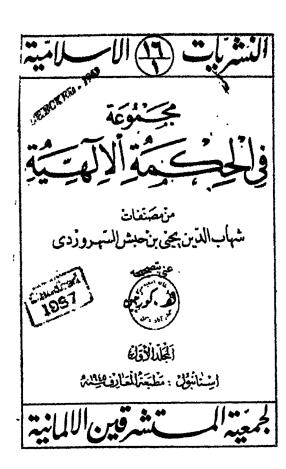
99b



كتاب

التلويحات اللوحية والعرشية

( العلم الثالث )

بسم الله الرحمن الرحيم ربّنا آتنا فى هذه الدنيا حسنة وفىالآخرة حسنة تباركت ربّنا خالق النور وسداً الوجود ارزقًا شوق لقايك والصعود الى جناب كبريايك واجعل ذواتسا من الطساهمات الكاملات فالفارقات العايدات اليك، 3 إمك ولى الأيد وصاحب الطول العظيم المجيد

هذا هو التبروع في علم ما بعد الطبيعة من التلويحات اللوحيّة والعرشيّة لم التفتّ فيها ما استطعتُ وأذكر 6 لم التفت فيها ما استطعتُ وأذكر 6 لمب قواعد المعلم الاؤل وعلى الله توكمى إنّه القــايم على كلّ نفس ومنه مدؤ كلّ باد واليــه اوبة كلّ آيب ، وفيــه اطوار تقسيم وضوابط وخس موارد و المرساد الآخير ويتقدّم على الكلّ مقدّمة

## مقدمة

(۱) أُمَّ لَمَا الله الامور مهاما لا يتعلق اعمالها كالساء والارض وسها ما يتعلق الم المستحدة المعملية ، وسقسم 12

<sup>1</sup> رما آما ... وق الآحرة حسه RS : - KCN | 4 ألحيد KCN : المجد RS | ا 5 والبرشية : يريد التاويخ الوحى ما استعاده من الواح الاوايل وهم صحيم ودهارهم وعالمرشى ما اسعاده من العلل كعب كان اما اصل البرهان او تصرف وبه NZ | 6 من مداهب المبائين KCRS - NZ | ما القبح KCRSN ، واهدب + N | 8 فاد : كدا في الاصول بعن بادئ | 9 ورسندم KC و وقدم RS | 10 اعتدمة RS - KCN | اللا كان RS - KCN : كان RS - KCN : كان RS - XCN : كان RS - XCN . كان RS - XCN . كان RS - XCN .

التانى الى حكمـة حُلقيّة ومنزليّة ومدنيّة ، باعتبار انّ الانسان يحتاج الى معرفة الفضايل ليقتضيها والرذايل ليجتنب عنها فاحتساج الى الاول ، وباعتبسار معرفة مصالح منزله الى الثانى ليعلم تدبيره وكيفية النظام اللايق به والواجب من المشاركة ىين اهلو، وماعتسار ان يعرف ما ينبغي من المشساركة مع الناس واهل المعمورة واستىقاء النوع الى النالث ، والحكمسة النظر"ية لها اقسسام ، فما يتعلَّق بامور 6 غير مادّية اصلاكالواجب الحقّ والمقول ونحوها واقسام الوجود المطلق التي وان خالط شي. منها المادَّة لكن لا على سبيل الافتقار البها لطبيعتها يستَّى العلم الأعلى وموضوعه اعم الاشياء وهو الوجود المطلق وبجث عن اعراصـــه الذاتيـّـة 9 وأقسامه ، فمنه العلم الكلَّى اى الذى فيه تقاسيم الوجود ومنه الالَّهي ، وما يتعلق المور متعلَّقة بالمادَّة لكن الوهم يجرُّدهـا ولا يحتاح في فرضها موحودةً الى مادة خاصة مستعدة سُميّت الحكمة الوسطى وموضوعهــا الكمّ ، فمن حيّز 12 المتَّصل الهندســة ومحوها ، ومن المفصل الحساب وما يليه والدى يتعلَّق بالمادَّة غير متحرَّد اصلاً مل مفتقر الى موادّ حاصة واستعدادات وتغيَّرات سُتَّى العلم الطبيعي وموضوعه حسم العــالم من حيت انّ فيه مبدأ حركة ِ وســكون ونفتر ِ 15 ولا محرح الامور عن القسمى وكلُّ من ملاتب ، وامّا تقاسيمه فذكرها في ملو محات ملامة

<sup>2</sup> ليمت عبها KCR ليتنبها S || الأول RS . الأولى XC || 4 م KCR اس K || 2 س K || 2 س K || 4 س K || 2 س K || 5 س K || 5 س K || 5 س K || 6 س K

## التلويح الاوّل ف قول جمليّ واشارات الى المقولات

(٢) اقام ان الوجود والشيئية من حيث مفهومهما لا جنس ولا فصل لهما 3 فلا حد ولا لارم اطهر مهما فلا رسم ، والتعريف اله الذي ينقسم الى فاعلم ومنفعلم او قديم وحادث واو ما يسيح ان يُعبَر عنه وايراد لفظة ما والذي ومنفعلم او قديم وحادث او ما يسيح ان يُعبَر عنه وايراد لفظة ما والذي يدخل 6 ومن وهُو ونحوها في تعريف شرحه لا حاصل له ، فان الاربعة الاولى يدخل 6 في حدتها الوجود ولا تُعرَّف الابه مع اعتبار افادة واستفادة او سق عدم او لا تسبقه فيكون من الاغاليط التي بينت لك ، وهذه الالفاظ كلها من اساء الوجود اتما مهادهة له او اخس وآخذ الشيء في حد نفسه اغلوطة عرفتها فتسور و بديئ فطري لا حاجة له الى شرح ، والشيئية تُعمَل على الاشياء غير متأشلة ولا شيء مطلقاً مل هي تامعة للمتخصصات من الماهيات في التعقل ، ولا واسطة مي الوحود والمدم ، وأحد سمس الماس مجمولات على المقابق كالوئية على 12 الواعها على اتها غير موحودة ولا ممدومة وسهاها احوالا فعلط من الكاتيات التي هغير معدومة عن الادهان ولا موحودة في الاعان ، فقال لهم اداكان

<sup>2</sup> اشارات RS : اشارة KCN || 5 او ما يصح ... عه RS :- KCN || 6 و استادة تعريف شرحه KCR :- RS || 10 و استادة تعريف شرحه KCR : الاول RS || 7 و استادة KCR الله KCR الله RS الذي يعب KCR || من اسباه RS السباد KCR || 6 التعريف طرى RS || 4 الله KCR || 10 السباد KCR || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 1

السواد معدومًا فلونيته معدومة فأنه اذا لم يكن السواد موجودًا فلا تحقق لونيته فاذا وُجد السواد فلونيته إن بقيت على العدم فللموجود صفة معدومة يوصف الما هذا على العدم والوجود من هذا القبيل والاشياء تمتار بالاحوال ، والعجب ان في الوجود إتما ما به الاشتراك او ما به الافتراق وكلَّ عده غير موجود ولا معدوم فليس في الوجود موجود ، واذا في المحت أن صفة الشيء إتما أن تكون حاصلة له فهي موجودة والحصول هو الوحود او لم تحصل في معدومة ولا مشاخة في الاساء فما ستّوه ثانًا هو ما ستمناه موجودًا وما ستموه شمًا هو العدم

و ورعم ايضا انّ للمدوم المكن شيء والمنق هو المحال والمكن ثات قل الوجود ، يقال له الماهية المعدومة ليست بموحودة موحودها منى مسلوب وهو مكن فهو ممطل كلامهم ، ثم ان ثبت الوحود المسدوم الماهية كا هو مذهبه 12 في الممكن وما ثبت إشيء من الصفات يوصف به فالوجود يوصف به المعدوم هذا عمال ، ثم الدي اشعر الله بهذا إن كان قبل الوجود ثابنًا وهو هذا ومكون قبل

الوجود موحودًا أو لم يكن هدا فهدا لم يكن قسل الوحود ممكمًا على قد يتعدم 15 عن الاعيان الموحود في الادهان وبالبكس

مقسِمُ أنَّ الموحود إمَّا أن يكون في المحلِّي أو لا يكون ، و الصبيعة الاولى لعني أنه يكون في شيء شايمًا فيه لا كخرمِ منه ويُستَّى هو حالاً و ما فيه عمَّله ، وقد

و مدا KCS عبدا R || 4 او ما KCS (اما ما R || 5 وادا KRS . وادا 15 || 15 على KCR . وادا 15 || 15 على 15 || 15 على 15 || 15 على 15 || 16 على 15 || 16 على 15 || 16 على 16 الاعيان 15 || 16 على شعبة R || 17 ي شيء KRS . لا 17 ي شيء KRS . خلا 16 || 17 ي شيء KRS . خلا 16 || 17 ي شيء KRS . خلا 17 || 18 كان 15 || 18 كان 16 كان 16

وقع الاحتراز من كون الانسان في الخطب والوَّند في الحايط ولجزئيٌّ في الكلِّي والشيء في الزمان والمكان مالقيد الاوَّل، وعن كون الحِزِّء في الكلِّل بالقيد الثاني، والذي هو في المحلِّ : منه ما يستنني المحلِّ عنــه في قوامه فيتقوِّم هو دونه ومنه 3 ما لا يستغنى ، و الاوَّل يستَّى عَرَضًا وعمَّهُ موضوعًا بالاضافة اليه والتاني صورةً وعمَّة هيولى وان كان الهيولى قد تقــال على عمَّلِ بالنســة الى الصورة الغير الحاصلة بعدُ وبالنسسة الى الحاصلة يستى موضوعًا فيكون واقمًا بالاشتراك على ٥ هذا وعلى اعتبار الاضافة الى العرض ، والعرض لا يفتر جواب ما هو والصورة مَفِّيرةً ، واعتبرُ بثوں اسـود أبيضٌ و ماءِ صــار هواءٌ وعــدمر تفتّر الجواب في الاول وتغيّرِه في الساني . فالعرض هو الموجود في الموصـوع والجوهم 9 هو الموجود لا في موضوع سواءٌ استفنى عن المحلِّ اصلا او حلَّ ولم يستفن المحلِّ عنه كالصور ، واقسام الجوهم اربعة : جسم وجزءاه الهيولي والصورة والحارح عنهذه الاقسام النلمة المفارقات ولم يخرح عن هذه الاقسمام من أنه إتما حسم 12 او احد حرءُبه او غبرها

(٣) فصل و من خاصية الحوهم أنه ليس له صد على اصطلاح الحكماء
 مان الصد عسارة عدهم عن ذاته متعاقبتين على موضوع واحد وبينهما غاية 15 الحداد و الجمر الا موصوع له وأن غُير لفظ الموضوع بالمحل فعص

الجواهر كالصور لها ضد ، ومن خاصيّة الجوهر أنَّ بعضه 'يَقْصُلد بالاشأرة كجزئيات الاجسام ولا 'توجد هذه لذيره ، وأنّ بعضه يقبل الضدّ بن لتندّيره فى د نفسه ، وتُتيد بهذا ليخرج عنه تغيّرُ الظنّرَ الكاذب مسادقًا فانه لِتغيّر الامر فى نفسه لا لذاته

ونحل موجود فى الموسوع إثما ان 'يتصوّر 'بانه او لا يتصوّر اصلا وهذا هو الحركة كانت فى الكيف او فى الكمّ او الوضع او المكان وقد سبق تعريفه ، و ما 'يتصوّر ثمانه عاما ان 'تمقّل ماهيته دون القباس الى غيرها او لا تعقل الأ القباس الى غيرها وهذه هى الاضافة كالابوّة والمنوّة لا الاب والابن فان لمكل و منهما وحودا حوهما مم ربما تلحقه الاصافة بعد حين كالأب وان كان يستى المضاف الغير السيط وكالمعلوم والعلم فان المعلوم ماهيّة دانه تُتحقّق دون الاصافة ولكن لا من حيث كونها معلوما والاوّل هو المضاف الحقيق السيط

12 سؤال العلة قيل اتها لابد وان تكون قبل المعلول وهذا محال اد العلة لا يُسقَل مههومها الا مع المعلول و اذ لا معلول لا علية

حوال هوتية ما خمل عليه العلّية تنفئتم على هوتية ما خمل عليه المعلوليّة لا من

15 حيد العلّية والمعلوليّة وهذان ممّا والمتضافِفان متعاكسان وادا اشتمه علك ما

يتعاكس اليه احد المتضافِفين فارخع الى حدّ الاضافة و انظر الى اتّها بوضع

<sup>1</sup> كالمور KC : كالمورة RS | 2 ولا توحد هده KC . ولا يوحد هدا RSN || 3 لا الات KCR || 3 لا الات KCR : الحرس RS || 4 الات KCR أو يعرض KCR : الحرس RS || 4 الات KCR أو وحودا حوم الله KCR || 3 الات R الله RS || 5 الات KCR على موية ماحل طبه المعاولية S : على ما حل عليه المعاول R على هوية المعاولية S : على ما حل عليه المعاول R على هوية المعاولية KC || 3 الله KC على مرية المعاولية KC || 3 الله KC || 4 الله KC ||

ماذاً تمسير موضوعة و رفع ماذا ترقع فتعرف قسيمة المتماكن عليه وتلحق هذه عليه ونحو هذه ، واللحق هذه جميع المقولات بحسب مساواة او أشدية اومشابهة ونحو هذه ، والذي يُتصور ثباته معقولاً دون اضافة فاتما ان يحصل تصوّره دون اعتبار و أن يُوسِب التحرّي و عدم التحرّي ونسسة وتربيبًا في نفسه ومحلة او يحصل تصوّره موجبًا لذاته هذه الاشياء وهذا هو الكمّ وهو ما لذاته يقمل التجرّي و اللّاتياهي واللّاتياهي والمساواة واللّامساواة و تلحق هذه الجسم 6 متسطه

سوال عرفت الكم بهذه ولا تُمرَّف الآمه؟ جواب لبس هدا حدًّا حقيقيًّا ولا رسًّا كا ينفى وليس كل ذاتى يخطر بالبال مفعلاكا دريت وان أخطر و جلة ، فالعمامة عرفوا الجسم و أخذوا فيه جملة جزءً به الهيولى والعمورة وفى التعصيل احتاج الى الحجة وان كان ذلك يحصل بتنبيه ايضا ، والجسم اشهر من جزءً به المقلين الآ احمالاً بل ربماكان الانسابة اشهر من الفس وان اخذت 12 في تمقلها البتة في الذهن مجلاً ، فهذه وان كانت تتقوم بالكتية فهى اشهر من الحطارها معملة مستقلة ، فحملت كنس اسم في تقسيم لا حددًا و لا رسًا كيف والعوالى من المقولات لاحس لها ولا وصل لها فلا حدًّ اها فهى طهمة 15

<sup>2</sup> وغو مده KCSN : وغو دلک R || 4 وتربياً KSN : و برنس CR || 4 وتربياً CR : و برنس KCS || 4 || 4 وتربياً KCS و برنس KCS || 5 والاحساواة CR : الحاص KCS || 3 || 11 احتاص KCS : احطرت R || 10 حلم KCS : احتاص KCS الحاص KCS || 11 احتاص KCS : الحاص S || 12 الحاص KCS : الحاص KCS || 14 الحاص KCS || 14 أكار KCS || 15 ولا قصل KCS || 15 ولا 15 ولا

وتُسم الى كميّة منّصلة وهي التي يوجد لاجزائها حدّ مشترك تتلاقي عنده ، وقُسمت الى غير قار الذات كمقدار الحركة التي تتصل اجزاؤها بالآن وقارها، 3 وقسم الى مجرَّد طول مأخوذ في العقل وحُدُه يستمي خطًّا ومع العَرْضُ يستمي سطحا ومع العمق يسمّى جمها تعليميا ، وهذه الاصاد أعراض كما ستعرف ، وطُنّ ان المكان من أنواع الكم المتّصل ومن حدّه السطح والباقي من المضاف فلا استحقاق النوعية له ، والى كمّة مفصلة وهي الني لا بوحد لأجزائها دلك كالعدد ، وليس القول نوعًا منه مل امرٌ يلحقه ذلك ، والحقَّة والسُّقُل اللذان هما عباريَّان عن قوة عرَّكة للشيء الى الوسيط او عنه طنَّ أنَّهما من الكمِّية وليس كذا 9 وما طُنّ أنه مساواة أحذ من تقاوم شيئين في حذب عمود المنزان واذا اشتد الجذب لشدة الثقل سُتِّي تفاويًا ، وفي الحقيقة المساواة هو انطباق طرفي كلُّ من شيئين على طرق الآحر مع انطباقهما وما ليس كذا فلا مساواة فيه، وقسم الكم 12 ايضا الى ذى وصع وغيره وهو ما لاحزاله اتصال مع سات يمكن ان يقال اين كلُّ واحد مُهما من الآحر و خرح منه من أنواع المتَّصل الزمان داخلاً فيا لا وضع له الدى ليسكدا ، والكتيّات لا ضــدّ لها اذ ثلمة المتصلات تحتمع 15 والرمان لا يتعاقبها على موصوعها فانّ موصوعه الحركة والمنفصلات كلُّ نوع اقلُّ موحود في الأكثر فلا مضادّة، والزوح والفرد لسا بضدّن مل الفرد هو العدم المقامل للزوح فليس مدات وأخدت الدات فيحدّ الضّدين ثمّ الفرد يتقوّم مالزوح

<sup>3</sup> ماحود CRS ، موحودا K || يسمى حطا RS : ويسبى حطا KC || 4 يسمى حساً RS || 4 يسمى حساً RS || 5 مصلة KCRN ، معملة KCRN ، معملة KCRN ، معملة KCRN ، معملة KCRN ، الله KCS ، معملة KCS || 3 || 4 محود KCS ، لا 12 || 3 || 4 موحود RS || 3 || 4 الله KCS ، الهدد R || 17 الإدات KCS ، موحود أله KCS ، الهدد R || 17 الإدات KCS ، موحود أله KCS ، الهدد R || 17 الإدات KCS ، الهدد R || 17 الإدات KCS ، الهدد R || 17 الإدات KCS ، الهدد R || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 1

كا قال الشبيخ المبرِّز حرابن سبينا > وعني انَّ العدميَّات في مفهومها "تثقُّوم بالوجود"يات ، والمتَّصلات لا تضادُّ المنفصلات للاحبّاع و امّا من غيرهـا فلا مضادّة ، وما يؤخذ اضــدادًا فى الكم كالانحنا. والاستقامة فى الخطوط والاقلية 3 والاكثرية فى المفصل والاصفرية والاكبرية فى قسيمه فالاوّلان كيفيات فى كميات وهذه ليس بنها غاية الخلاف وتختلف بالانسافات لمّا لانسكر انّ المقدار الأكبر و ستّى ح ۚ في نفسـه و الاصغر وهو بُّ المتَّصــلين المتعاقبين على مادَّة 6 واحدة بالتخلخل والتكاتف لايجتمعان حتى لو ُحذف غاية الحلاف كانا ضَّدين ، والذي يُعقَل غير َ متملَّق لنفسمه بهذه الاشيآء من قبول التجزِّي ونحوه هي الكيفية وهي هيئة قارّة لا يحوج تصورُها الى امر حاربير عنها وموضوعها ولا 🤏 اعتبار ماليس بواجي فيها من التجزئة والتربيب ونحوها، فمنه كالات واستعدادات و الاولى محسوسة و غير محسوسة ، و أولاها منها الىابت كحمرة الورد و ملوحة ما. النحر و تستّى كيفيات انعمالية و مها النير النات كحمرة الحبحل وتستى 12 انفعالات ، وثانيهما منه التــابت كعلم العليم و حلم الحليم و نســـتـى ملكات ولا نُفكَّر ، و منه ما لا يست كمرض المصحاح و ســتني حالًا ، و الاســتعدادات مها 15 ما للمتحسوسات وما لفعرها، ومنها ما للامتماع كالصلامة المأتبة عن قبول الأنفصال

<sup>2</sup> الوحوديات KRSN . الوحودات C || 3 اصداد ًا KRSN : اصداد ًا الداد C || 4 اصداد ًا KRSN : اصداد C || 4 وعوه KCRS : لا KCR . له فسمه KCR . الله قسمه R قسمه R أا 12 وسمى KCR : — 3 أا 13 كلم العلم R كالسلم K1 أا 13 كلم العلم K1 كالسلم K1 أا 14 كالسلم K1 أا 14 كالسلم K1 أا 14 كالسلم R المحسوسات R المحسوسات R المحسوسات والمحسوسات R

و المصحماحيّة لا الصّقحة ويسستى قوة طبيعيّة وما اللّقبول كاللّبن و الممراضية ويسستى لا قوة طبيعيّة ، ومن الكيف ما يختصّ بالكم كاسستقامة الخطّ، ولمّا <sup>3</sup> كان المحمول عايه الوجود إمّا موجودًا لا فى موضوع وهو الجوهم وإمّا موجودًا فيه إمّا غير قارّ الذات كالحركة او قارّها الذى لا يُعقَل الّا مع النّبر وهو المضاف، والفار النير الاضافى امّان يوجب لذاته التجزّى والمسبة وهى الكتيّة اولا يوجب

لدانه ذانک وهو الکیف ، فانحصرت الامهات من المقولات فی خسة
 سؤال وما 'یدریک لعل احد الاقسام ینقسم ایضا ؟

حواب القسمة حاصرة الذي والأثبات وما ينقسم يقع افسامه تحته ، و أمّا و بلى ما أُسِد من المقولات كالاً ين و غيرتى الله عارة عن كون الحوهر في المكان ومني الذي هو عارة عن كون الحوهر في الزمان وخص اسم السؤالين بجوابهما و المِلك و الجِدة الذي هو عارة عن كون الحوهر في محيط بكله او بعضه منتقل 12 بقله كالتقمص والتحتم والوصع وهو هيئة تحصل من نسبة اجزاء الجسم مصها الى بعض نسة مختلفة بالجهات و أن يفعل وهو تأثير الحوهر في غيره تأثيرًا غير قارّ و أن ينعمل و هو تأثير الجوهر في الحقيقة من عنه و اين و الملك والوضع لا يُمقل الآ وأن بُمقل الاضافة قبلها فأنه اذا كان الجسم في المكان ولم يحصل له هيئة الا الاصافة اليه وهي اصافة خاصة وكونه فيه ليس وجودًا له مل وحود اضافة فاداكات الاصافة دائية الكل وكل دائي عام يات

<sup>2</sup> مله KaCRSN . عله K || 6 داءك . كدا في الاسول || 12 وهو KCS . هو R | 14 تأمر KCR · تأثير S || تأثره KC : تاميره RS || 15 وأين KC : والاين RS | 16 ولم KCR : لم -2 || 17 كات R : كان KCS

حِنشُ او جزءُ جنس, فالاضافة تَممّ هذه الاشياء فليست بأحناس عامّة ، والفعل و الانفعال حركة تضاف كارة الى الفاعل واخرى الى القابل فنفس الاضافة ما استحقّت المقدلمة

سؤال خالفتَ المعلُّم الاوَّل < ارسطاطاليس > و الجمهور ؟

حواب اتا المقولات فليست ماخوذة عن المعلُّم بل عن شخصٍ فيثاغوري وقال

حواب لكثرة المغالطات فيه فترى شخصًا يقول لا اشدّ فى الكمّ ثم يعترف

مان خطًّا اطول من خطّر أو اعظم وتعلم انّ الطول والعظم ليسما بمقداري زابدين 9 على الخطّ بل اخذ الحطّ على انه عمارة عن الطول فحسبُ ثم يقول انه ليس اشد خطّيّةً لأنّ هذا اللفظ لا يطلق مل أشـد طُولاً ويُطلَق انّ مقدار هدا الحطّ اكبر و سُلِم آنه نفس المقدار ويعتمد على انّ حدّ الحطيّة يمتهها، وكذلك 12 يعتم حدّ الياس الأشد فيه والأصمف

سؤال للاشدّية حدّ تقف عده؟

حواب هن يسلّم قد وقد ويسلّم انّ العدد لا يشــتّد لانّه لا يقال كدا أَسَدَ 15

<sup>2</sup> واحرى KCS و وارد R | 4 المنم الاول R. المنم KC | 6 و اختره واختره KCR . المنم KCR وارد CR المنم KCR ويرى KCR ويرى KCR . و كل واحد R | 8 مترى شحما KCR ويرى KCRN ويرى المناه الكثر CC اكتر R | 15 ون يسلم KCRN في سلم S | قد وقد مسام ان الوقوف عد حد قد تسلم والذي يسلم دلك يقول ان الاشدة قد تسم عبد حد ودلك محسب الواقع في الممار وقد لا تعف محسب لامر الدهى NZ

عددية ثم يقول عدد كذا اكثر من عدد كذا والكثرة والعدد واحد ويستدكثيرًا على الهلاق الالفساط، ويأحذ الحيوانية في حدّها الحساسية و المتحرّكية ثم الذي له حاستان و تحريك ضعيف لا بدّ وان يساوى ذا الحواس النامة والتحريكات القوية و المدأ الاقوى في ذلك وليس كذا، ويأحذ الجوهر أنه لا شدة فيه و يسلم كثيرًا ان المفارقات المستغية عن المحل اسلالهم قوامًا و تحوهمًا من الصور المطبعة مع ان الحكماء المتقدمين قاطمة على ان جواهر هدا العالم كللي للعالم الاعلى كيف ساواها في الجوهمية ؛ وفي الاكثر يقتصر على عارئ الاطلاقات ولست أحت هذا

سؤال الاولوتية والاشدّية تقال فيا بين صدّين،

حواب الوحود الواحي و العلى اتم من الوحود المعلولي و اشد اد لا أعنى الشدة القدرة على المهانعة ومحوها مل انه اتم واكمل، ولا تعاقب لهما على 12 موصوع واحد ولا صدّية ولا سلوك

احات حالصت > اله الاسلم ان الكيبات تدمي في الشدة الى ما لا يمكن الريادة عليه و السود ما هو عليه و سن الاسر وان كان الدي في الوجود ما هو رايد من وكذا الطول والكثرة من عير فرق وعلى تقدير تسليسا ان من الريادات في هس الملهة ما تقف عسد حد فلا يلزم من دلك ان الكم لا يقبل الاشداد واللمن مع قبول الكيف اياجا لان المهوم من الشدة على انتقسم المقدم دكره يكون مقبها حيث الى قسين الى ما يقف الشدة فيه عدد كالكيبات والى ما لا يقف به عدد كالكم وفهدا يطهر من ولح حالصة حدة كلا

<sup>1</sup> والكثرة CRS . اد الكثرة K || 2 كثيرًا KCR : كثير S || 6 وتحوهم ا KCR : وخو مدا S || 7 المال KCR . المال RS || 8 ولمت احب KCR واصد ا اوحد S || 10 والعل KCR : والعلمي S || اتم من KCS : اشد من R || واشد KCS : واتم R || اعني KCS : نس R || 11 لهما KCR : لها S || 12 واحد S - KCR || و KCR ؛ و الا S || و لا سلوك : فادن قد صدق الاشد و الاصمت علم

(٤) ضابط وما ورآه الجوهم من هذه الاعداد العوالي أعراض وتندّل هي او من نوعها او من جنسها على محلِّ والحقيقة كما هي غير متغيَّرة فيها جواب ما هو، ورايتُ الشممة يتغتر لونها وسكلها وابعادها وهي هي ومجوع الاعراض 3 عرض فالجسم التعليميّ عرض والمقــدار عُرّ فَت عرضيّته بالتخلخل والتكاثف (٥) رَمَزُ عَرْشَيَّ الْجَرِمِ الْعَيْنِيِّ لَايتقَوَّم بَقَــدارتُمَا و امتدادتُمَا كُلِّيِّ فَانَّه لا يكون الا في الذهن فكيف يقوّم العينيُّ ؛ ولا يُتصوّر ان يقسال في الجرم 6 امتدادُ حاصل هو حوهم و آحر هو عرض لِأَنَّ الامتداد طبيعة واحدة ومفهوم واحــد لا مختلف فيــه جواب ما هو فلا يكون منــه جوهم وعرض ، ثمَّ انَّ الامتداد الجوهمي موحود في كلّ جسم وجزءه وما في الكلّ اكترتمــا 9 فى الجزء، وكذا اذا تخليخل الجسم' ان بقى الامتداد الجوهمي كما كان وهو مقدار لا شكة فليس في كلُّ الحِرِم المتخلَّخل الزايدِ مقدار ُ الصورة الجرميَّة وهو محـال وان زاد فحصــل منه شيء آخر وهو كم بدآنه فاذن الممدار 2 واحد في الجسم وهو عرض، والتجسم حزء أابت جوهري هو الهيولي و آحر عرض متحدَّد به اعداد الاجسام مع بقاء الحقايق النوعيَّة فليس الجسم

ماهيتين ليس احداها صدا للاحرى ولا ساوك من احداها الى الاحرى Ka

<sup>1</sup> من مده الاعداد الموالى : لم يقل من مده الاحلى الموالى كما هو المتهور لابها 
عده ليست ناحيل اد لم ننت حسيبها KB | 2 من حسيها KSR : حسيها C | الله KCR ، عرض RS . عرض KCR ، عرض KCR الله KCR : فان KCR اله لا KCR الله له RS | الله له KCR : وهو الهولى RS الهولى KCR الهولى RS الهولى KCR الله الله كالهولى KCR الهولى RS الهولى KCR الهولى RS الهولى RS

محض الجوهم، ولما 'برهن على ان لا هيولى دون مقدار فيكون مقدار ما يلزمها على سبيل الدل كالوحدة والكثرة وليس من شرط ما لا يتحقق الشيء ودونه ان يقوّم وجوده واعتبر بزوايا الملدّ، فليس الامتداد صورة جوهم"ية كا طن الجمهود وان سُتيت صورة فلا بأس، والمدد ايضا قد يختلف في ماء ويتحد و يتكبر وحقيقته محفوظة و الحدّ واحد والمدد له خواص و ممات

و الى يكون المعدم ذلك ° فطل كلام من زعم أنها أمور معدومة ، و ليست الخسة حرمًا مقومًا لحقيقة المشرة لإنّا نعقلها شيئا واحدًا دون النظر اليها سؤال العدد صدّ الواحد مكيف يتقوم به لانة ادا تكر شيء نطلت وحدته ،

---- و حواب بطلت وحدة كانت قبل التكثّر وحصلت آحاد مقوّمة والعسرة حقيقة نوعيّة واحدة ليست عسرة لنفسها بل هي كثرة و عسرة لنبيرها و الاضافة تنز عرصتسا

و الرصالة بين عراصيب سؤال قبل أنها ليست بشيء

12

----- لوكانت الانوة نص معهوم السُــحص الموصوف بها لكان أنّا ابدًا و لس كذا ولو كانت سليّة او عدميّة كان سلبها او عدمها عن محلّها وحوديّا فيه 15 والتال، باطا.

وهذا طريق فی اثبات وجود ملق العوالی ، فالمعیار فی عرضیتها تبدّلُها او شیء مها او روالها وامحماظ المحموع ، والسکل او اللون لوکان له قوام سفسه

<sup>1</sup> بكور KC · يكور RS || 4.5 ق ما . فيحد KCN : في ما يتحد RS || 8 سللت KC · يكور RS . كان RS || 8 سللت KC · الله KC · كان RS || 17 او اللون CRS · واللون KCR / الموار KCR / الموار KCR / الموام KCR / تقوم CRS · كان CRS || 17 او اللون

ان لم يكن مشارًا اليه طيس هو، وان اشير اليه من جميع الجهات فله الابعاد وسُمارك بها جميع الجمسام وفارقها فى السوادية هيى فى الجسم وفُرضت دونه، وان اشير اليها لا من جميع الجهات فهى فى مستقل بالجهة وهو الجسم وكانت و مجردة هذا محال، ومن هذا يُسلَم أن الصور لا تنتقل وكذا الاعراض لاتها لدى المفارقة تستقل بالحركة والجهات فلها ابعاد ثلثة ادستة الجهات مستدعية لثلثة الابعاد فهى مع الجسمية وقد فُرضت مفارقة لها فهو ممتنع وايضًا آنُ مفارقتها 6 لحمل غير آن حلولها فى آخر وبين الآنين زمانٌ قامت فيه بضها

(٦) مُعَالِطُ وما قام بنفسه محال ان ينطبع في غيره اذ لا بد في الحلول من
 ان يكون شايعًا فيه ملائيًا للكل الكلّ واما قام مستقلًا بالابعاد لا يتــداخل ، و
 هذا لك قانون فاحفظه

(٧) فصل واذا ثنت الشكل الكرى ثبتت الدايرة لان الكرة اذا قُطعت بنصفين

حصلت الدايرة ، وايضا اذا فرس جسم ممتدّ مستقيم يلارم احد طرفيه نقطة والآخر 12 يتحرّك مستمرًّا على سطح الى ان يعود الى نقطة وارقها حصلت من حركته دايرة ، وموجب التضريس من القايلين مالجرء يلزمه انَّ محلَّ الثلمة ان كان يسدّ نصحاح الحواهر، فسُدّت بها فتساوت الحطوط الحارحة من المركر الى المحيط وان كان 15 بأقلّ من حوهم فانقسم الجزء الدى هو مسى الحيال ، و ادا ثبتت الدايرة و الخطوط ثمت متساوى الاضلاع من المثلث و يجوز دور أحد صلى القايمة على الزاوية

<sup>1</sup> مشارا KuR مشارك ( CSN متارك ( RS متيع الاحسام RS : الاحسام KCSN السواديه R السوادية R المساودية R الله ( KCSN السورة R الله ( KCSN السورة RS ) المساودية KCSN : الحسم CRSN او قد فرصت KCS ووصمت KCS ( T و آخر KCS ) الاحر RSN و الاحر RSN و الاحر RSN و الاحر RSN ) و الاحر RSN الله الله الله CRSN : المامد KCS : المامد CRSN : الما

فيرتسم عمووط، والوجود والعرصية دريت أنهما غير داتيين للماهيات والوحود يقع التشكيك على الواحب اولى واؤل ثم على الجــوه، ثمّ على القــاز الدات 3 والغير الاضــافى منه اتمُّ، ومن الكمّ ما لا يتقدم على جميع الكيم اد من الكيفيّات علوثم، والحقيقة اعتبار دهنى فيقال على المقول عليه بعد الوحود وان كار مفهومه معقولا قبلهما

(A) مَأْمَم و التارة وادا فهمت أن الاربعة لها مفهوم وهو من الكم المفصل فصورتها في المدرك منك ، أن كان حسمًا ممتدًا مامتداده فالكم الممصل صورته تكون طاهت المتصل هذا عال، فدركها غير حرى وليكن هذا الله من
 البراهين العرسية على وجود المهن.

التلويح الثانى فى المُكلّى والجرئى والنهاية واللّانهاية والاعتبارات الصنية والذهنية

12

(٩) والوجود يقسم الى الكلّى والحرثى وقد عرفهما وليسد الاسانيّة الكلّية معى واحدا عامّا موحودًا ميه في الحرثيات هان هذا الانسان عير ذاك

<sup>2</sup> المتتكك RSNz . ما الشكك KC | الولى واول KCS اول واولى R | الها KKS الها KKS الها KKS الها KKS الها KKS الها C الها KKS الها KKS الها R الها C الها KKS الها C الها KKS الها C الها KKS الها C المحرب متواة على المك المحبوبات بعد الوجود ومل الوجود سبى معهرها ومعهوم الحصوبات الموله عاماً المحبوبات بعد الوجود ومل الوجود الهوت R واد عامت KKS الهي المحبوبات الهوك الهي كان المحبوبات الهوك الهي كان كون حبها الوحد الها للها الها للها للها المحبوبات ا

الانسان، فلو كان في كلِّ واحد شيء منها وكان ادا بطل نطل حزَّوها فما شيت انساتية وليس كذا مل في كل نسيحص انسانية مَامَّة مَا ضرَّه عدم الآحرين وفى الذهن ما لم يصرَّه عدمه ايضًا فلِكلِّ انسانيَّةُ تَحصُّه ، والكلِّي أمَّا هو 3 في الذهن وهو ما أُخذ من الصورة من جزئيٌّ طاقته وغيرَ. كشمعة إذا اخذت رشمًا من شيء لم تختلف نورود إشــاهه فمعي اشــتراكها فيها مطابقها لهأ . والعموم والحصوص والكلَّيَّة والحرثيَّة عروتُ انها عوارض للماهيَّة من حيث 6 مفهومهـ ا وهي صالحة من حيث هي لحمل كلِّ وقسيمه عليها ، والكلَّيُّ تكرُّر. فى الاعيان لا مد وأن يكون فيا يقع التواطؤ بسى. رايد فان ارمة من الما. والطير احتلف عدداها مهما وهذه الاربعة غير تلك فلوكان كونها هذه بمطلق و الاربيَّة لكانت هي هذه وليس فأولات المحلُّ من الماهيسات تفايرها ناحتلاف حواملهــا او مالزمان إن اتّحد المحلّ كسوادين حصلا في محلّ واحد ولكنّ احدمًا بعد نظلان الآحر ومن هذا تعلم انَّ لا حصول لمثلي صورةٍ وعرص. 12 في محلَّ واحد لعدم المميّر بالحامل والرمان

سؤال یکوں احدم حاصلاً فی رمان ح والآحر فی رمان ب فاحتمما ·

<sup>1</sup> شيء KCR حره R || مهها CRS مهما X || 2 ما معره KCR ما الاهامية الحاربة KCRS الاهامية الحاربة KCRS الاهامية الحاربة KCRS الاهامية الحاربة KCR المسامة وقد مثل دلك الداكة الحرب الحر

حواب اضافات الازمنة لا تُميّز الحاصل بعدها لأنها اذا بطلت بطلت الاصافة اليها وان نظل الشيء مع رمانه فلا يجتمع مع ما بعدء

- 3 فادا كان الزمان تما يمتار به المثلان فلا يُستصور اعادة ما انعدم لان الكاين في الزمان الثاني غير ما كان في الزمان الاول فكل واحد مهما يتشخص برمانه ، في الزمان إلى اليادة ومانه قيل ان الزمان إن اعيد فيكون الرمان قد وُحد
  - 6 فى رمانين قبل وبعد فيلزم للرمان رمان الى غير الهاية وهو محال

و النوع البسيط ما ليس فيه حملان جملُ لجسه وحملُ آخر لفصله ، والنير و النوع البسيط ما ليس فيه حملان جملُ لجسه وحملُ آخر لفصله ، والنير و النسيط ما يغيّر فصلهُ حوابَ ما هو ولكن لجسه وصله حملان كصورة الحيوانيّة فلن حملها ووحودها ليس حفلَ حسميّها في الاعيان مل تستبقي الحسميّة في الاعيان والحيوانيّة غير باقية ، والامور الرايدة على الملهيّة ادا لم تقتضها 12 الماهيّة لداتها فلحوفها بها لملةً وكل عمري يمال اتنا بالماهيّة كالروايا الثلث للمثلّث فلها لو امكنت نسستها اليه لاهرض دونها ويستحيل دلك ولو وحت نفيره فلها لو امكنت بالسسة الله وقد نظل وهي حادثة فمكنة فالمرتجع والموحد نفس لأمكنت بالسسة الله وقد نظل وهي حادثة فمكنة فالمرتجع والموحد نفس

<sup>1</sup> ملت الاصافه RS مطل الاصافة KC | 2 وان طل RS الا وان ربطل C | 3 | 4 كان C | 3 | 4 كان KCS | 5 كان KCS | 5 كان KCS | 4 كان KCS | 5 كان KCS | 4 كان KCS | 6 كان KC

عرضيًّا له واذا لم يترتجح بنفس المساهيّة فتميّن بنيرها لا نك سستعلم ال الممكن بدّ له من مرتحم

(١١) مُعَالِطَ فَهَا يَحِبُ فِيهِ الهَـايَةِ وَمَا لَا يَجِبُ وَهُو طُورٌ تَقْسَيْمِ آخر 3 سْفَقْنَا فِي امْنِ سَيْأَتِي، كُلُّ عدد آحاده موجودة معَّا وله تربَّيْت وضيَّ او طبيعيَّ يحب فيه الماية امّا التربيب الوضع فكما للاجسمام وسنق برهانه، وامّا الطبيعيّ فكالعلل والمعلولات والصفات والموسوفات الموحودة المترثبة ممَّا فأمَّا أذا وحدما 6 سلسلةً موجـودة غير متنــاهية من هدين لنـــا ان محــذف في العقل من بين اي عددين أقفى عددًا متناهيًا ونوصّل على التربيب فنسأحذ السلسلة معه ألرة ولیکن ج و دونه اخری ولیکن ب فاتا ان یکون فی مقابلة کل واحد واحد من ع اعداد ح واحدُ واحدُ من اعداد ب وهو محال اذ راد عليه ج العدد المحذوف فلا بدّ من التصاوت وليس في رسيط التربيب للتوسيل وكلّ تفاوت لاعداد عير وافع في وسطرٍ فهو في حائب فاستمرّت سلسلة ح و بّ انتهت دونها وراد 12 عابها حَ القدر المتنافي وما راد على المتنافي متناء فهو متنام ، ويستعمل ايضنا هها البرهان العرتبيّ من الّ س كلّ واحد واحد من الأعداد إمّا ان لا شاهي فيتحصر من حاصرتن متريّس فمشع، او شاهي فلا يتني واحد فسه على التريّب 15

<sup>1</sup> وادا K واد C هادا R || سمل KRS ملم E | 5 | 5 هكدا KCS كما K كما Nz ملم Nz وحدا KCR الله وحدا KCR || 8 ووصل سمها لتلا يسم ثامه KCR || 0 احرى KCR احرى KCS احرى KCS الله KCS الله KCS الله الله الله KCS الله KCR وايست KCR وايست KCR || 10 الموسيل KCR الله له الله له لله KCR || 10 الله KCR || 10 الله KCR كما KCR || 10 الله KCR الله KCR || 12 مرتى 15 KCR الله KCR الله KCR || 15 مرتى 15 KCR الله له KCR الله له KCR الله الله KCR الله KC

الا وبينه وبين أى واحساركان من التربيب متناء فالكلّ متساء والفاقدُ لاَّحدِ الشرطين من الوحود ممّا والتربيب ليس لهذا البرهان اليه سبيل ولا يحب فيسه

الهاية كالنفوس البشرية الموجودة مما دون التربيب أو الحركات التي بخلافها مسلم المسلم المسل

6 القسطاس الاقل . أخذنا فى الوحود العينى امتدادا طويلا متيا ثلثة اذرع مثلا سميّناه وكلّ ما ساواه ح على انه اسم لكلّ ما مقداره كذا وامتدادًا دونه وستيناه وما ساواه س فجم أحذنا صورته الكاتية فى الدهن الواقعة بالتواطؤ على وحريّاته وماء كدلك وأحدا فى الدهن الامتداد المطلق المقول على الحيم والساء وغيرها فطابق الامتداد المطلق حريّات ح وحريّات س العينية وطابق حريّات من العينية وطابق حريّات في الاعيان اليس فها حهتان طابقها عدا الامتداد محهة والحيدية بالاحرى بل هو امتداد واحد فى الاعيان مئلا ثلمة ادرع وطابق الامتدادية لذاته والحيدية ايسًا وليس نبىء مه طابق الامتدادية عير وطابق الامتدادية عدا المتدادية عدا الامتدادية عدا المتدادية عدا الامتدادية عدا الامتدادية عدا الامتدادية المتدادية عدا الامتدادية المتدادية المتدا

سؤال فيه امندادية ورايد ٠

ما طابق الحسمة في الاعبان

حواب الكان في الاعيان فالزايد ايصا امتداد فليت سعرى كم الأصل وكم الزايد

<sup>1</sup> الا و سه KC الا يه RS || سام فاتكل Nz متاها فاتكل KC متاها فاتكل KC الله KCN - RS || السرطين KCS الله KCN - RS || و السيطين KCS || و والبينة KCS - R الله KCRS الله KCRS الله KCS الله KCS الله CRS حرباتها K || و حرباته CRS حرباتها K || و حرباته KCS - و احد ما CRS الاحداد KCS الله KCS - حرباتها K || 1 و الحبيم KCS الله CRS ا

والكلام عايد اليهما، واتما في الذهن طيس مفهوم الحيميّة والامتداديّة واحدًا والا فالامتداد قبل على اله فكان كذا الحجيم وليس كذا الم كلّ جزئ من الجيم استداد واحد وجميم واحد وشخص واحد وكذا اله، فتميّن ههنا صابطان أن احدها آنه لا يلزم من التقاير الذهن التفاير الدين، والثاني ان الجيم والماء ليس الامتياز بينهما عا وراء الامتداد مل مكمال ونقص في نصيهما فكل كلّى واقع التشكيك لا يلزم ان يكون الامتيار مين شخصيّاته في الوحود عا وراء الماهيّة كالتمدين طويل وقسير ذكر لهما من حيث ها كذاك ليس الطول وراء البعدية امتار به عن غيره وكذا الاشد بياضًا والانقص في يحور ان يكون تمّ عيّرات اخرى ولكن حكمت سدم المازوم عند النفاوت

(١٣) قَاسِمَةُ لا يجور ان يقال الوحود في الاعيان رايد على الماهيّة لِلاَمَّا عَلَيْهُ اللهميّة لِلاَمَّا عَلَيْنَاهَا دُوبِهِ فَاللّ الوحود العنقاء فهماه من حيث هو كذا ولم معلم أنه موحود في الاعيان فيحتاج الوحود الى وحود آخر فيتسلسل مترتّبًا 12 موجودًا مثّا الى عبر النهابة وعرفتُ استحاله

سؤال الوحود وكونه موحودا واحدُّ فنا لغيره منه فله في دانه <sup>،</sup>

حواب فهمناه مصافًا الى الحنّ مبلاكم سبق ولم نعسلم انه حصل فوحود 15

<sup>1</sup> واحد الله R واحد KCS واحد KCS والاحداده R | 6 والد تكك KCS واحد الله KCR و كراما KCR و كراما KCR المطول KCR المطول KCR و كراما KCR | المطول KCR المطول R المطول R الماره R به التارك S له KCS | وكدلك C | إنم KCS به R || و الله KCS كون R || رايد KCSN رايدا R || 11 عملاما KCS عاما KCS واحد C المارك CRS واحد CRS واحد CRS واحد CRS المحرود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود المحرود الموجود المحرود المحرود المحرود المحرود الموجود المحرود المح

الوحود غيره كما قيل في اصل الماهيَّة ولو كان موجـودًا لكونه وحودًا فكان لماهيّته كذا فلا يتصوّر أن ينعدم ثمّ أذا راد وجود الوحدود عاسه 3 متسلسلاً لا محصل الوجود للشيء الآ وان يوحد الفاعل وحود وحوده وهكذا صاعدًا فلا يحدث حادث في رمان الآ ويحدث قبله فيه ما لا يتساهي والمتوقِّف على ما لا يتناهى مترتِّمًا عيرحاصل بعد لن محصل الدًا، ثمَّ ادا كان 6 الوحود في الاعيان صفة للماهيّة فهي قابلة اتما ان تكون موحودة معده فحصل مستقلًّا دوبها فلا قاملتة ولا صفتيَّة أو قبله فهي قسـل الوحود موحودة أو معــه فالماهيّة موحودة مع الوحود لا بالوحود فاها وحود آخر واقسـام التالى كلّها 9 باطلة فالمقدّم ماطل ، وادا احذ الموحودات شميئًا واحددًا أو ان لا موحود الآ واحد هو حمر فابس مَ اصافة الى امر آحر حتى بقال أنه كان في الاعيان او في الحارج عن الدهن لم ماهتة كما هي ، والوحدة ايصا لنست في الاعبان 12 وراء الماهيّة المقولة عليها فانها ان كانت فهي موحود واحد من عملة الموحودات أسبه الموصوف به فانه كا نقسال دات و دوات كشيرة يقسال واحد وآحاد كبرة فعاد الكلاء الى وحدة الوحدة مترتبًا متسلسلًا ممًّا

15 سؤال وحود الوحدة ووحدتها هي؟

جواً وحدة الوحود هو حتى لا يدهب اصلًا فادا قاما وحدود كدا غير ماهيّته فانما نعبي محسب التصيل الدهيّ و أنما قلما شيء كذا وحوده عس ماهيّته

اى لا يتصوّر فى مفهومه ان يعصله الذهن الى وجودٍ وشى. آخر ، ولو لم تكن الصعوبة فى هذا الا انّ الوجود اذا اضيف الى الماهيّة فاضافته موحودة ولوجودها اصافة مستمرًا هكذا الى غير النهاية لكنى

3

(١٤) قربة والذاتيات في سايط الاواع كاللوبية في السواد التي لا يجوز بحسبها ان يقال حُمل اللوں فجعل سوادًا كما لا يجوز ان يقال حُمل سوادًا فحمل الور فجعل سوادًا كما لا يجوز ان يقال حُمل سوادًا فحمل 6 لونًا الحفالة لداتيات النبر البسايط الجاير ويها ان يقال حجيل جما مثلاً فحمل 6 حيواناً لا يجوز ان يكون لها وحود غير وجود الداتي الآحر فان اللوتية لوكان لها وجود غير وجود الداتي الآحر فان اللوتية لوكان لازمها فكما ان نستبقى لوية السواد مع رواله مخصوصه مُثهرين بها خصوص و بياض كاستبقابا الهيولي مع زوال صورة مدالها و اذ لاجملان فلا وجودان بياض كاستبقابا الهيولي مع زوال صورة مدالها و اذ لاجملان فلا وجودان المقولة على الهيولي والصورة لها وجود غير ما الهيولي فلها فصل آحر موجود ثم 12 فصلها حوهم آحر ايسا اد لا يقوم الجوهم عير الحوهم ثم ما راد به الفصل على الحوهم يقد المحدد ثم يا الحوهم تم ما راد به الفصل على الحوهم يقد المحدد ثم يا الحوهم تم ما راد به الفصل على الحوهم يقد الهولي تركب قابل وصوري

سوال يلرمك سل هدا التسلسل في الادهار ٠

حوال حطرات الادهان لا يحب فيها النهاية

<sup>4</sup> ق السواد KCN والسواد RS || 6 لداسات KCS الداسات KCS الداسات K - KaCRSN والساق الآخر . عد وجود KR - KaCRSN والدائن الآخر . عد وجود KR و الدول KRS الدول KRS الدول KCS الا K كان CRS الدول KS الدول KS الدولة KS الدولة

سؤال خالفت المعلم الاؤل < ارسطاطاليس>،

جوال هذا بمينه موافقته اد مهذا فرق مين الجنس والمادة اى مالجملين، و السواد بكلّبته محسوس وكذا السياض وليس فى ذات احدما ما يطابق شميئًا من الآخر فى الحسّ اسلًا بل فى المقل بخلاف مامين حسم وجسم مثلا حيوانى و ساتى -

(١٥) قربة المرى والامكان والوحود ليسا برايدين في الاعيان على الماهية والا الامكان إن راد فله وحود فإن كان واحبًا من غير سسة فلا يوصف به غيره وان وحد نسسته الى الماهية فهو معلول ممكن وله امكان وكل ممكن امكانه قبل وحوده اديقال امكن فورُحِد لا وجد فامكن فإذا كان امكانه قبله فليس هو ويعود الكلام اليه كاسسق وكدا الكلام في الوحود ووحوده مستدرًا بل هي امور دهية والاعتبارات الدهنية لا حد لها دون الحقايق البيئية المتربّة، فن حملة المفالطات أحدُ الاعتبارات المقلية دوات في الاعبان منى علمها ادور

سؤال فكيف طائق المحتلفات ِالغير المتطائقة شيء واحد ،

عوال كما سمق في القسطاس الأول و ليس من شرط المثال المطابقة
 من حميع الوحود المقلية

<sup>8 ،</sup> سنه CRS ، سنه KR | 10 ال KCRs يه KR | 11 وجوده KRS : وجونه KCSN وجونه RS وواماً RS | 14 الكله KCSN كيف R || R كيف KCSN كيف La || 15 الكال KCSN كيف RS |

سؤال حالفت المملم الآول < ارسطاطاليس > في الامكان اذ محكم ان كلّ حادث بتقدّمه امكان وموسوع ،

جواب ليس ذاك هذا الامكان مل امكان لا بوجد للارليات وسيأتيك و (١٦) مخلص القسطاس كل ما رايت تكرتر انواعه متسلسلا مترادقًا وطريق التفقى ما قلت فافهم وقلّبن كلّ كلام حتى لا يقع الامر ذهنيّا مأحوذًا ذاتًا عيليّة فتعفى الى باطل، واطمت لمظم حاجة مسّت فيا سد 6

## التلويح الثالث فى بقايا تقاسم الوجود

(۱۷) الطور الاول من التقسيم أنه ينصم الى واحد وكسير والحميق 12 من الواحد ادبعة الاول والأحق الوحدة ما لا ينقسم فى الكم والحد لا بالقوة ولا الفعل كذات المارى عرّ حاره، والنابى ما لا ينقسم فى الكم اسلاً قوة وفكر وان تصور انسامه الى احراء الحد دهـًا كالمعول والعوس، 15

والثالث الواحد الاتصال كالواحد من الحقط والماء وهو قامل للقسمة القوة واجزاؤه تشابه وتشاركه في الحدّ، والرابع الواحد بالاجاع كالانسان الواحد من نصرر وبدن مركب من حلد وعظام ونحوها، والواحد الغير الحقيق هو نحس شركة آتا في المحمول فالأتحاد في الموع يستى مشاكلة وفي الجنس يستى عباسة وفي الكيف مشامة وفي الكم مساواة والاتعاق في الوصع مطابقة وفي الاصافة يستى واحداً بالنسسة كما يقال بسمة النفس الى المدن كنسمة السمطان الى المدينة، واتما في الموسوع كقولهم الحلو والابيص واحد اي ها محولا شيء واحد كالسكر مثلاً. ومن لواحق الواحد الهو هو وهو و ان كون دات واحدة لها اعتباران يتسار اليها ان صاحب هذا الاعتبار بيسه دو دلك كقولهم هذا الاعتبار بيسه دو دلك كقولهم هذا القايم هو الطويل، والاحتى بالوحدة الحقيقية مما دكر باه المتقدم فلتقدم، ومن الواحد تام لا اكان لزيادة فه وهو هو كفقط دمن لواحق الكبرة التغاير والتقابل

(۱۸) طور آمر فی التقسیم ، والمتقابلان هما اللذان لا یحتمعان فی شیمر الاجاب و احد می جهة واحدة و دلاك علی امحاء الاول نقا بل الایجاب والسباب لا فی القصیّة وحدها مل فی ممل فولک فرس ولا فرس، والمانی نقابل المتصابقین کالانوة والمسؤة والمضاف الحقیق هو الاصافة لا ما حمل

عليه، والثالث تقامل الضَّدين وعراقهما كالسواد والسِّياض، والرابع تقابل الملكة والعدم والملكة على المشمور هي القدرة للشيء على ما من شأنه ان يكون له متى شاء كالقدرة على الانصار والعدم هو انتفاء هذه الفدرة مم 3 يطلان المَيْمَ في الوقت الدي من شأنه ان يكون فيه كالسبي لا كما للحرو قبل فتح البصر، والعدم الحقيق المقال للملكة الحقيقية هو انتصاء امر عمّا فيه امكان وحوده او في بعض ذاتيانه كالعبي والظلمة وانتثار الشَـعُر بداء التعلب 6 الذي هو بعد الملكة والمروديّة التي هي قبلها وعدم البصر الممكن في حقّ الشخص الاعمى وانتفاء اللحية للمرأة الممكنة لنوعها كلّ هذه عدميّات. وليس هذا عدمًا بحتَّــا لأنه يشــترط فيه الامكان و يكـذب على المعدوم لهذا، 9 ومن التقابل ما بين الواحد والكثير وليسبا يضدّين لتقوُّم الكثير بالواحد وليس تقالمهما بالسلب والابجاب والعدم والملكة لاسمما وحودتيان وليس بمتضایفین اد الوحدة قد تکون دون اصافة كثرة ومن دلك تقامل الصور 12 كالمائيّة والهوائيّة ، فعدم الحلق والجمع خاصّيّة الاوّل لا مدّ من صدق احد طرفيه وكدب الآحر . والناقيبات تكذب على المعدوم ومنها ما يكدب على عير المدوم ، وحاصّيّة الثاني التلارم وحاصّيّة الىالث الواسطة وحوار الأنقلاب 🛂 اليها من الحاسين ولا يوحد لغيره ، والفرق مين الضـــَّدين والعدم والملكة

<sup>2</sup> الملكة والعدم CRS ( العدم والملكة K | والملكة CRS | الم على المتيور فـ KCR ( المرور فـ CRS - K المرور R المرور R | ق مو CRS - K على المتيية R أو هو CRS - K على المتيية R أو مو CRS - K كالمبيئ R أو كالمبيئ KCR المسيئ KCR المسيئ KCR المسيئ KCR المسيئ KCR المسيئ KCR المسيئ KCR المسئلة المسئلة

انَّ لكلَّ من الضّدين وحودًا وله عَلَّة وجوديّة والعدم لا ذات له ولا يحتاح فى تصوّره الى غير لاكُون الملكة فى الموضوع وعَلَّة العدى كالسكور 3 عدم عَلَّة الملكة كالحركة

(١٩) لحور آخر و يتقسم الوحود الى متقديم ومتأخر ، فن المتقديم ما الزمان كما لموسى على عيسى ، وما مالشرف كما لابي بكر الصديق على عمر ، 6 وما الطبيع كتقدّم الحرء على الكلّ مثل ما لاواحد علىالأنس والجملة تقدُّم ما يتسع بعدمه الشيء ولا بحب بوجوده وحده، والتقدُّم بالرُّسَّة فمنه رسَّيًّ وصعى وهو ما بحسب المكان كتقدّم الامام على المأموم بالسببة الى المحراب 9 ويتقدّم عليه المأموم بالنسبة إلى الآتي من الباب، وطسعي كترتّ العموم كما ادا التدأت من الحوهم هانطًا الى الانسان وحدت التقدّم للاعم والاعمّ وادا التدأن من الانسان رحم التقدّمُ إلى الاحصّ فسا بليه، وكلّ ترتيب 12 يتقدم مشاحره محسب الابتسداء من الحواس، والتصدم بالدان وهو تقدم العلَّة الكاملة على معلولها فقول تحرِّك الاسمام فتحرُّك الحاتم وما تحرُك الله تحرُّك ولا نقول تحرُّك الحساتم' وتحرُّك الاصسم' وما تحرُّك 15 هَا تَحْرَكَ، واقسام التأخُّر نُواريها، وكدلك المعيَّة ولا يحتمم التقدُّم والتأخُّر باعتبا احدرق شيء واحدر ويحور بالاعتبارين

(٢٠) لَمُورَ أَمْدَ ويقسم الوحود الى عَلَة ٍ ومعلول ٍ . فالعّلة على احمد

5 المسديق R. -- KCR | 6 قدم KCR . كتفدم R | 7 وحده KCR الله KCR الله KCR الله RS طبى RS طبى RS الله KCR الله KCR الله RS الله

مفهومَيها هي الشيء الذي يحصل من وجوده وجود شيء آحر ومالحلة ما يجب بوجوده وعدمه وجودٌ شيء آخر وعدمه، والمعلول ما يكون وجوده من شيء آخر ويصير ضروري الوجود والعدم لوجوده وعدمه ، وقد يفسال العلَّهُ 3 ناراء ما له مدخــل في وحود الشيء فيمتنع نصــديمه ولا يحب نوحــوده، وهذه اربعة : فاعلية وهي ما به وجود الشيء كالمتجار للكرسيّ وقد تكون بالقوة كما هو قبل الشروع وقد تكون الفعل كما هو بعده كانت كلَّيَّة كمطلقة إو جزئتة 6 كالمشار اليه، منه عامَّهُ كما قيل الصام علَّة للكرسيُّ او خاصَّةُ. وقد تكون هذه اى الفاعلية قرية كالعفونة للحمى وقد تكون بعيــدة كالاحتقان مع الامتلاء . والآخرى مادّيّة وهي التي علهـا الشيء كالخشب للكرسيّ، والصوريّه وهي 9 التي يلزم سها وحود الشيء كصورة الكرسيّ فأتها اذا وْجِدْت يلزم ان يكون الكرسيّ موحودًا لا بها مل بها ونغيرها ، والغاتيّة وهي التي لأحلهـــا الشيء كحاحة الاستواء عليه وهي علَّة فاعليَّة للعلَّة الفاعليَّة لماهيِّيها ومعلولةٌ في الوحود 12 لها لا في عَلَيْتُهَا. وهي تحر ح الى العمل نعد الشيء وفي الحقيقة العلَّة العائبَة ما هي متملَّة عبد الفاعل لا الواقعة عيبًا ، والعلَّة قد تكون بالدات كالطبب للملاح وقد تكون العرص على حهتين احداها ان تكون العلَّة بالدات غير ما أوسع 15 كالكام الملاح وامَّا تحسب كونه طبيبًا . والاحرى ان يكون المعلول عبر ما وضع ككون السفموليا متردًا فأنه ايس بالدات كذا لل لآنه يستفرغ الصفراء، والملَّة القربـة للحسم المادَّة والصورة، والفاعل المطلق للشيء ما هو 18

<sup>8</sup> لوحوده KRC وحوده RS || 5 وهي KCS وهو R || 12 الملة KRS البله C || 6 وهي KuC وهي التي KRS البله C ||

علّة لجميع اجرائه وان كان يجور ان يكوں علّة المعجموع لانه علّة بعض الاحراء، و بالمعنى الاوّل لا يجوز ان يكون للشيء الجزئّ علّتان فائه ان لم يكن لا حداثما مدحل في وحوب الشيء ووجوده فليس بملّت له وان كان له مدحل فهو حزء الملّة المكاملة والشيء الكاّمي يجور ان يكون له علتان كالحرارة الكلّية التي عرفت عللها والامكان الماهيّات الحوهريّة والعرضيّة

والمر آخر وينقسم الوحود الى ما هو الفعل والى ما هو القوة فالأول ما هو القوة فالأول ما هو حاصل والثانى ما هو غير حاصل ولكن له استعداد الحصول وال كان القوة قد نقال على المعى الدى به يتبيأ الفاعل المعمل واد ذاك ليس لعموم حوهم يته او حسميته فلمعى رابد وعلى المعى الذى به يتبيأ الشيء لابعمال واذ لم يكن الامم عالم فلشيء يحقه وان كان القوة قد نقال لمعمل في شيء يأنى عن التغير والاسمال، والقوة الثانية عير الاولى فانها تحتمع في شيء يأنى عن التغير والاسمال، والقوة الثانية عير الاولى فانها تحتمع على ما العمل ولا كذلك الاولى

(۲۲) طُورَآمُر ويتقسم الوحود الى واحد ويمكن والممكن هو الدى ليس بضرورى الوحود والسدم. وهو ليس بعدى قانه يجتمع مع الوحود 15 والماهيّات فلا يكون عدمًها وسلبَها وليس عـدمُ الواحد فيكون الممتنع ايصًا عدمَه فللشيء عدمان ودلك محال مل اعتبارُ عقليّ وجوديّ والممتنع سلمهما،

<sup>1</sup> المحدوع RS العدمة RS | 8 له N - 8 | 6 الوحود N الموجود KS الموجود KACRS أن N | 6 الوجود KCR أو M - 8 | 7 | 4 الوجود KCR أو M - 9 | 7 | 4 الوجود KCR المدى KRSN أن الله بنها CSN أن الله KCR الوجود KRSN الوجود KBCR الوجود KACR الوجود CRS | والمكن CRS فالمكن KCR | | 16 الله CRS مبكون الذيء KCR | عال KCR الله KCR | الله KCR الله KCR الله KCR الله KCR الله CRS الله KCR الله CRS الله KCR الله CRS الل

السقف

والممكن بشرط حضور الملة الكاملة يحب وجوده وبشرط عدمها يمتنع وعند قطع النطر عن الشرطين بمكن في نفسه ، ومن حاصّة الممكن صدّق قسيميه عليه بشرايط وليس لغيره من الجهات هذا ، والممكن لا يصير موجودًا من نفسه و الم وحوده لوجوده على عدمه لذاته فهو واجب وعدمه عملي وجوده فمتنع بل وحوده لوجود علته وعدمه لعدمها ، والواجب مانه لا يجب نفسيره فانه ان يق وجدونه عدد وض عدم الفسير فلا تعلّق أنو لا يبقي فهو ممكن بذاته كالا واحد ، ولا ند من اعتسار الوحود اولاً حتى 'يوجد الشيء فانه ان وجد ثم وجد فقد 'وجد دون الترجيح ولا ند من الترجيح فالملة فان ما فوض علته ادا كان نسبه الممكن اليها الامكان كما في نفسه لا يوحد نه و (وال المانع كمقوط القايمة ايضا له مدحل في علّة المهوى "

سؤال كاب مانعة والعلة الطبع<sup>،</sup>

حواب لوكان يجب بالطبع وحده دون سقوط المانع لوحد وادلم يحب الآمع الروال فهو حرء العلّة اد المعلول ادا لم يقع بما أورس علّه وايسر مأة لأن النسبة الله بعد الكانية

### سؤال واحة له لولا المانع،

<sup>1</sup> عدم CRSN مسم X || 2 عدم KCSN الى R || يمكن CRSN عكس R || 3 عدده CRS وحوده CRS وحوده CRS وحوده CRS وحوده KC المرحم KS || وعدده RS عله KCR عله KCR علم المرحم RS || 10 سل KCR علم RS المراحم CRSN الماده RS || 10 سلوط المام KCR علم KCRN علم KCR علم

#### المورد الاول : التلوي م ألاول

جوات صحیح ای به مع عدم المانع یجب و ذلك ما نفول سؤال العدم كیف هال آنه علّه ؟

حواب اتنا العدم وحده لا يجور ان يكون علّة كاملة ولا علّة مفيضة الموجود وهذه اعلى العلل بل شيء تما باعتبار العدم يجب به آخر فاذا احد المجموع لا يكون عدمًا بحثًا ، اتما العدم البحت لا يحور ان يكون معلولاً الا بالعرض فالأ الامر الوجوديّ اذا اتر في العدم فيكون أثر في لا شيء وكلّ أثر في لا شيء ليس شيء فلا عليّة فليس العدم مقدورًا ولا معلولًا

### المورد الأوّل -

فى واجب الوجود وما يليق بجلاله وكيفيّة فعله و فيه حس تلويحات التلويح الاقل : فى ذاته

12 (٢٤) ولما قام كل واحد من المكنان محتاحًا الى العلّة فحميمها محتاح لامه ملول الآحاد المكنة فيفتقر الى علة حارحة عنه وهي عير ممكنة والا كانت من الحلة فهي اذن واحة الوحود، وايصًا السلسلة المرسّة من عالى ومعلولات من الحلة فينهي الى ما لا يمكن فيجب اد لا وجه للامتساع، وتمهّد على طريق

آخر مقول المحموع معلول الآحاد فعلَّته الكاملة ان كان كلُّ واحد فيكون علَّةً لنفسه ولعاله او الجملة فهي والمجموع واحد او نعض كيف أُمَّق والنعص معلول فادا لم يكن فيها غير معلول فجميع ابعاصه محتاجة الى ما وراءها الخارج 3 عن السلسلة الامكانية وهو واجب الوجود، وكنَّا نسلك في غير هذا الكتاب اقتداءً بعض الكتـار < ابي على ابن سينا > مساكمًا وهو انّ الواجب الوجود لا يحوز ان يكون وحوده غير ماهيته فانَّ الماهيَّة يجور ان تكون علَّة لعص 6 صمائها كالمثلّث لزواياه ولا يحور ان تكون علّة لوحود نفسها فتكون قىل.الوحود موجودة ولا يكون الوجود الدى هو صــفة الماهية واجبًا ادكل عرضي ۖ بتنُّ أنه ممكن فكلُّ ما وجوده غير ماهِّيته ممكن، نقدُ : وهدا اقباعيٌّ فإن لقايل ِ 9 ان يقول على هذا الطريق الوجود المحمول على الماهيات عرصي وكلُّ عرضي ً للَّأُخِّر وجوده عن وحود الماهِّية وكذا الصُّلَّة فالماهِّية قبل الوحود مجبّ ان تكون موحودة هدا محال والقسـطاس أَ ثَتَ انَّ الوحود في الاعيان لا تربد 🛚 12 على الموحود فأمدم الاساسان

<sup>(</sup>۲۰) واقول بطرير. عمشى ان الدى وصل الدهن وحوده عن ماهيته فاهتيه ان امتع وحودها لعيه لا يصير شى، مها موجودًا وادا صار شى، 15 مها ووحودًا فا لكلّى له حرثيّات احرى معقولة لا تمتع لماهيّها الا لمامع بل مكنة الى عبر الهاية وقد علمت أن كلّ ما وقع من حرثيّات كلّى بق الامكان

<sup>2</sup> والعس KCS طالعس R | 5 ابي على اس سا KaNz || الواحب الوحود للا KCS | الواحب وحوده CS واحب الوحود R || 8 الماهي RS الماهي و قند KCSN || 9 قند KCSN | أقول R || 12 لا يريد KCS ليس واند S || 16.15 وادا صار شيء مهما موحوداً C المالية KRS مها بويه C المالية CS || 17 || 18 - . KCS

بَعدُ فاذا كان هذا الواقع واجب الوحود وله ماهيّة وراء الوحود فهي ادا أُحذَّتُ كَلَيْتُةً امكن وجودُ حرثيّ آحر لها لدانَها اد لو استع الوجود للماهيّة 3 لكان المعروض واحبًا بمتمنّا باعتبار ماهيّته هذا محال ، غاية ما في الباب ان يمتنع نسب غير فس الماهيّة فيكون بمكنّا في فسه

سؤال او یکون واجبًا ٬

واحبة طادا كان شيء من ماهيتها الكلية وراء ما وقع بمكات كاسمق فليست واحبة طادا كان شيء من ماهيتها بمكمًا فصار الواجب ايصا باعتبار ماهيته بمكمًا وهدا محال فاذن ان كان في الوجود واحب طيس له ماهية وراء الوجود بحيث و يُقصِّلها الدهن الى امرين فهو الوحود الصرف النحب الذي لا يشوعه شيء اصلًا من حصوص وعموم ، وما سواء لمعة عنه او لمعة عن لمعة لا يمتار الا بكماله ولاية كُملة الوحود وكل الوحود

12 سؤال فالوحود كأى فله حرثيات بمكمة وأثمية على ما سق وحوال سوف الوحود الدى لا اتم مه كلّ ما وضه فادا نطرت فهو هو اد لا منير فى صرف شىء والمحالط مه ليس هو الواحد المذكور اد الدى الله فنه الله فن الى وجود وماهية ليس ممّا لايقىل العرضي ويمع الشركة كيف ويقع بالصرورة تحت مقولة من المقولات وهده عمشيّات الهاميّة فواحد الوحود لا سكر اصلًا وليس فى الوحود واحيان

<sup>1</sup> مادا CRS و ان کا || 3 مساً KRS عسم کا || 4 عبر حس للامة KCR عبر اللامة KCR عبر اللامة KCSN و احد KCSN و احد KCSN که کای R || 4 واحد KCSN که کای R || 4 واحد KCSN که KC ما KCS کی R || 8 و احد KCS ما R || 8 و احد KCS میشات الهامیه KCR اعتمالت عمرشیه RS الامت الهامیت KCR الهامات عمرشیه RS

(٢٦) لهمرين فرشى لوكان فى الوجود واجسان لم يمكن الاستراك بينهما من جميع الوجوه اذ لا بدت من تميز ولا الافتراق من جميع الوجوه اذ لا بدت من الشركة فى وجوب الوجود فلا بدت من الستراكر وافتراق فيلزم امكان 3 المقتيم والمقتيم وقد فرضنا واحبن هذا محال ، وواجب الوجود لا جرء له من طريق آحر فاه يصير معلولاً فيمكن

(۲۷) قال الحمقارم واجب الوحود ان كان نوعه يقتصى ان يكون هو 6 فلا يكون من نوعه و الحب آخر وان لم يكن فتخصصُ نوعه به لعلّة فلم يحب فنوعه هو فحسب، واذ لا جزء فلا حنس ولا فصل فكلّ جسم منقسم اللكمّ واجزاء الحدة وكلّيثُهُ بقسم الى انواع واشحاص وليس واحب الوجود كذا 9 فالجسم والقايم به ممكن فيحتاح الى واحب قبله

سؤال واحب الوحود يشارك الانسياء فى الوجود فلا بنـ وان يفارقها بشىء فيتركّ ويصير معلولًا ،

حوال الامتيار قد سمق آله الماهية بحب فها يقع التواطؤ وفي الكآلي الواقع التسكيك يصح الامتيار الكمال في نفس السيء وقد علمك القسطاس المالة.

15

سؤال الوحود المطلق إن اقتصى أن يكون واحبًا فليكُن كلّ موحود كذا وان لم يقتص فالوحود ممكن فواحب الوحود وجوبه ممكن\*

جوال أثما أن الواجل بدأته من اقسام الوحود ضروري ساعدتنى عليه واتما أن مفهومه لا يقتفى الفرورة أذ هو واقع على الحادث والمكن إيضا 
قد مين وساعدت فقولك في المقدمة وأن لم يقتص الوجلود أن يكون واجبًا 
فوحوبه ممكن عبر سحيح أذ الوحول لا يمكن آلا أن يعي به الامكال العام 
أو المحتمل فلا يصر أن أن يمكن فلا ينتج نقيض مقصودنا، وأذا تأمّات القسطاس 
السابق لا ترى لهذا أتجاهًا أد للماهية الدهنية المطلقة اعتبارات عبر ما للماهية 
العينية الواقعة وهو واحد ولا تربد وحدته عليه وقد علمك القسطاس 
وأندفع القسطاس أيضا ما يظن من أن الوجول يربد عليه مع أن الوجول 
وليس آلا كال الوحود الغير المحاح إلى علق فحساء وواحد الوجود لا يتبارك 
الاساء في معي حنسي فلا يحتاح إلى قصل

لمؤال هو موحود لا في موصوع فيقع تحت مقولة الحوهم،

12 حواب ليس هذا حداً اللحوه، ولا رسًا حقيقيًا ومع ذلك لا يمى الموحود لا في موسوع اللعمل حتى ان من علم ان الحجيم حوه، علم اللصرورة انه موحود ونسبة الحوهمية اليه غير معلولة محلاف الوحود اللعمل بل مساء ألا ماهيّة ادا وحدث تكون لا في موسوع والوحود المحت ليس كذاء ثم الوحود ادا لم يكن حاسًا كما ستى فإصافة امر سابيّر ما استحقّ الجنسيّة عواد لا حس له ولا فصل له فلا حد له واد لا واحد عيره فلا مذ له ولما كان

رئيا عن الموضوع فلا صدّ له على ما سبق وكلُّ معلوله فلا ضدّ له الذى فتر في الهلاق العائدة بالمسارة عقلبة وهو النوحود المحت فلا ذات فى نفسه موجود الآهو واذ 3 كلّ هو ية شَرَرُ من نوره فلا هو على الاطلاق الاهو، ولما امتنع فيه القسمة على الاعتسارات فهو الواحد المطلق، وهو الحق لان حقيقة كلّ شيم حصوصية وجوده الشابت له فلا أحقى بالحقيقة نمن نفس وجوده خصوصية والحق قد بقال باراء ما يكون الاعتقاد بوجوده صادقًا فلا أحقى بال يكون حقوده والمحتف الموجود الموجود بل ولائه هو واعتبار اله ناوع والشر عدى كا سيم ومه وجوده واعتبار الله يستوقه كل سيم ومه وجوده واعتبار الله نامع والشر عدى كا سيم ومه وجوده وجود واعتبار الله نامي والمؤلف المائي وهو بالم وجود والإستحقاق المحتفر والمحتف المحتفر والمحتفر والوحود المطاق وهو بالمحتفر والمحتفر والوحود المطاق وهو بالمحتفر والمحتفر والوحود المطاق وهو بالمحتفر وما المحتفر والمحتفر والوحود المطاق وهو بالمحتفر وما المحتفر وما المحتفر والمحتفر والمحت

(۲۸) وَلَمْرِيْرِهِ لَهُمْ مَنِ الْبَرْهَانِ عَلَى وَاحْبُ الْوَحُودُ هُوَ انَّ الْهُبُولَى غُــَارُ وَاحَةً وَلَا الصَّوْرَةَ وَالَّا اسْتَفَى كُلُّ عَنْ صَاحَبُهُ وَلَا يَحُورُ انْ يَكُونُ سَيَّئَانَ كُلُّ يحب به وجود الآخر فكون عَـلَهُ لَمُسَهُ وَعَلْتُهُ وَذَلْكَ مُحَالًا فَتَحَاوِعُهِما وَهُو 15

<sup>1</sup> فلا صد له على ما سبق KCS على ما سبق فلا صد له R || وكار CRS كل K || الا لا KuCNz وكل K || و لا دان في عسب موجود الا هو KCNz فلا دان في عسب موجود الا هو RS الا هو في عبه الا هو N || 6 عس وجوده على وحدوديا K || 6 عس وجوده حصوصيا KCSN الله K || موجود KCSN موجودا CRS الله KRS عشم KRS الله CRS الله CRS الله CRS الله CRS الله CRS الله CRS عشم KRS الله CRS الله CRS عشم CRS الله الله CRS الله

الحسم ممكن وعتاح الى واجب غير جرى والا عاد الكلام اليه ، والاجسام واجسة التساهى ولا يتركب ذلك الواجب عن امرين والالكان حاله حال الحسم ، وايسا لما عرف أنّ الحركات ليست نطيعيّة للحسم فلها عرّك عير متحرّك وغير متمنيّر فإن أمكن أننهى الى واجب ، والطريق الاوّل اشرف فينظر الى الوجود فيشهد الواجب فعرف الواحب وله غيره

6 (۲۹) مربر آمر و اذ يسر الله لما برهان حصر المقولات فيا دكرنا فواحب الوحود لا يقع تحت مقولة اد ما من مقولة الا وشوهد من حزئياتها حادث او مفتقر الى تميز او محلم فكون مكك فيمكن حسه الحقص في طبيعة حنسه و الامكان اد ما يجب لماهيته لا يمكن بسبب فحسع المقولات ممكنة مفتقرة الى واحد لا يقع تحنها فكون وحودًا محنًا غير متكبر فيحوح التكتر الى ممير مؤدن الامكان

# التلويح الثانى فى كلام جمليّ فى صفاتة

(٣٠) الدمن المعقول قسمَين دات كالها سفسها و دات فرص ال حميع 15 ما للاولى نفسها فلها مع الصتّات ، وصريح العقل حاكم بأنّ الاولى اثمّ لعدم

<sup>1 (1</sup> KCS به R || 2 لكان R كان CS كاس K || 4 مان KR وان CS || واحد KRS واحد KRS واحد KRS واحد KRS واحد KRS واحد KRS المحاد KRS الكبر KRS الكبر KRS المحاد KCSN المحاد KC المحاد KCN المحاد KC المحاد KC المحاد KC المحاد KC المحاد KC المحاد KC المحاد كاكم KC المحاد كاكم KC

افتقارها في كالها الى زايد، الملتجرّدة عن العسفات اذا كان لها في نفسمها من الكمالات ما للمحقوفة بها بل اكثر فهي اكمل

ضابط . كلِّ ذات فعلت و قبلت فالفعل محهة والقبول ماخري لوحهين: الأول 3 انَّ الفعل للفاعل قد يكون في غيره والقـول للقابل لا يكون في عيره، والثاني انَّ القاملة لا تقتض الا البيئ والاستعداد والعاعلية مقتضية لاوحوب فالمقتضى للامكان غير جهة نقتضي الوجوب، والوجوب منظل لاقوة التي اقتضاها القابليَّة 🌣 ولا 'يطل شيء بذآنه ما اقتضاء لذآنه فهما جهتاں، ولو كانتا جهة ً واحدةً لقبل كلُّ ما فعل بنفسه وفعل كلُّ ما قبل بنفسيه وهائان الحهتان يعود الكلام البهما حتى ينهي الى جهتين في حقيقة الذات ان كان ما استفادتهما من غيرها (٣١) مخلص واحب الوحود لا يحوز ان يكون له مسفة واجبة لما علمت ان لا واحمال في الوحود ولا شيئال كلّ هو الوجود البيحت، وايضا بالفيرورة قامب الصفات بالدات فان قامت ايضا بها فليس ولا واحد مهما بواحب ، او فامب 12 الصفات وحدها بها وكل ما قام بغيره لولم يكن هو لم يكن فوحوده معيره فيمكن لدابه فالصفات ممكنة، ولدس مرتجها الدات فتقبل الدات الوحداية وتعمل محهة هدا محال ولا غير الواحب اد لا واحب عبره ولانفعل ايضا عن معاوله 15

<sup>3</sup> عبد KCSN | C - KRSN | C - KRSN | R | R | KCSN | C - KRSN | R | ومثل | R | ومثل | R | ومثل | R | ومثل | KCS | الله KCS | R | الله KCS | الله الله KCS | الله الله KCS | الله KCS | الله الله KCS | الله الله C - الله الله C - الله KCS | الله الله C - الله الله C - الله الله C - الله KCS | الله الله C - الله C - الله الله C - الله الله C - الله

وهو بيّن مع آنه يكون فَمَل وانفعل عن الفعل فاشتعل على جهتين تعالى الواحد الحق عنهما ، فن الامتهات العوالى العرصيّة لا يجوز عليه آلا الاحسافة كالمبدأيّة والعلّيّة اذ يتغيّر ما على يميك او فى عاذاتك دون تغيّرك فلا محتاج الى قبول وتغيّر فى نصس الشيء ، وما سبواها من العوالى يلرم منها شيء من المحالات التي دكرت ، فله تعالى صفات اضافيّة لا صفات يلزمها الاضافة المحالات التي دكرت ، فله تعالى صفات اضافيّة لا صفات سلبيّة كالقدوستية وتكون فى نصبها كيميّة او نحوها ويلزم ما قلما ، وله صفات سلبيّة كالقدوستية والفرديّة والاحديّة وهى سلوب لعوارض وقسيمة لا تحلّ بوحدانيّته على سلطانه

و (٣٧) صَابِطَ جَامِعَ كُلِّ شيء حكم العقل انه كال لدات تما من حيث هي دات وموحود من عير اعتسار حصوص تحسم و تركب وعارض تما و تدكم و عكن الامكان العائق فيمكن بالامكان العائم على واحد الوجود فيحد لانه 12 كال الوجود من حيد هو وحود ولا يوجد تكراً فلا يمتع ، والوحود المدت الواجي اولى بكل كال غير متكر وهو المعطى لكل كال ويمتنع ان يعطى الكمال القاصر عنه فيمير المستفيد اشرف من المفيد هذا عال ، و اداكان العلم لا يمكن بالا يمكن بالا يمكن بالا الحام الحاق شيء عليه ويوجد فيه حية امكانية فيتكر وهذا تمر فيه فيا بعد اخراه لغرض

<sup>1</sup> يكون KCR قد يكون S || 4 سواحا KCS عداحا R || 5 دكرب CS دكر KR || 6 صكون CRS: تكون K || 10 شسم KC حسم R حسم S || ترك KCS: بركت R || 16 الحاص Kurs الحاص C

## التلويح الثالث فى الفعل والابداع

(٣٣) لمن العام أنَّ الفعل هو أن بكون وجود شيء عن غيره بعد أن لم يكن ، ق وكثير منهم قال ان البارئ فرض عدمه لا يخلُّ بوجود العالم اذ الموجود بوجوده استغنى عن الفاعل فلا يُوحِد ما وُجِد ومُنَّاوِا بالناء الناقي بعد السَّاء . قلنـا أن سُظر فيا اذا كان وجود شيء عن غيره مدان لم يكن فانه سلم 6 مفعوليّته ، فنرى ما له مدحل في المفهوم وما راد وأوردَ فصار اختَى من المفعول او وحب فحذِفَ فصار اعم كتقييد بالارادة او بالطبع فنقول أمّا ان هذه لا مدخل لهـا فلانّ التقييـد بها لا يـاقض مفهوم المعل ولا يوحب التكرير 9 كقولك فَعَلَ مالطمع لوكان مشروطًا فيه الارادة لماقَصَ أوْ الطمع لتكرّر ، وأتما أنَّ التقييد نســق العدم لا وحه له فلانَّ العدمُ لِلحادثِ لا يعـُب الى العاعل مل نسسة الحادث اليه من حيث افادة الوحود حتى لو وُحد بدأته نعد 12 العدم لم بكن معلَّا فادن المعلَّق بالفاعل من حيث تعلَّق وحوده الممكن به ، ومهوم الوحوب الغير لذآنه لا يمنع الدوام واللادوام وتعلم ال الصنفة الدايمة لاشيء العير الدايمة لغير. حمُّها عليه اولى منه ولم يلحق النابي آلا وقد لحق 15 الاول دون العكس ؛ فادا كان سيئان: واحث يغيره دايماً وواحث به

وقتا تما فلم يلحق الوجوب الثابى الاوقد كان لاحقاً بالاول فيقتح ان يقال للدايم أنه واحب بغيره وقتا تما ولم يمكن ان يقال للحادث أنه واجب ق به دايما ، فالاول هو أحق بالنسسة الى الفاعل والمفعولية وان لم يسمّ مفعولاً اسطلاحًا فلا مشاحة فيه فليخترع له اسم اعلى وهو الابداع ، ثم الممكن لا يصير واحا من دائه فترضحه ما دام موجودا ووحوثه بغيره 6 اد لو انتي الفاعل وبق لدانه صار واجا في نسمه مرجّعًا

سؤال الوحود فى الزمان الاوَّل رحَّج بقاءً، فى الزمان الثانى ،

حوال المرحّج لا مدّ وان يستى لدى الترحيح اذ المصدوم لا يرحّج والاصافة الى الزمان ماطلة بطلانه فكيف يرحّج واتما مثال الساء والسآء فليملم انّ الشيء قد يكون له علّة وحود وعلّة ثبات كالصنم مثلًا فان علّة وحوده الفاعل وعلّة شاته يوسة المصر الحافظ لشكله، وقد يكون علّهما 12 واحدة كالعالم المشكّل للماء المتى للسكل سقايه معه فادا عدمت علّة الوحود لم تتى علّة الثات فلا تصوّر الوحود

التلويح الرابع ف ترتيب المعلول على العله

15 في ترتيب المعلول على ا

والاشارة الى كيفية العلل التي وحب فيها النهاية وما لم تجب (٣٤) الحلم ال المجب المعلم اللهات التي التي المعلم اللهات التي

1 الا وقد RS الأو KCS الأو KCS المصح KRS: فصح 2 | 2 الدام اه 7 رحح المدام RS | 3 الماطلة RS | 4 رحح المدام RS | 3 المصلح KuCN الماطلة R | 4 المصرح KCR مرحح N | 10 المماطة KCR فيلم R | 11 موسة KCR | 1 المرام KCR | 1 المرام KuC المرام KuC مرام KCR المرام KCR المرام KCR المرام KCR معلق KCR مع

كالنشار الى مثله او وقدر او مادتر او روال ِ مانع او وحود ِ آلة و ارادتر او داع كحاحتك في ارادة الا كل الى الجوع وكلُّ ما يُصــير به امرُ "مَا 3 عَلَّهُ لَغَيْرِهُ بَالْفَعِلُ فَلِهُ مَدَّحَلُ ، فَأَدَا وُجِدَ الْجَمِّيعِ لِمُ يَتَّأْخُرُ عَنْهُ المُعلُولُ ، واذا استنى المعلول فامّا لانتفاء علَّته بحميع احزائها او لانتفاء جهتر هي بها علَّهُ فاذا استمر عدم الملَّة على الطريقين داعاً تسرمد عدم المعلول وإذا تسرمد وحودها 6 الفعل تسرمد المعلول، والامداع هو ان يكون وجود شيء عن شيء عير متوقّف على غيره اصلا كادّم ووقت وشرط مّا وهو غيرُ النكوين المنسوب الى المادَّة والاحداث المسوب الى وقت واعلى منهما، فكلُّ مسموق العدم غير 9 مُدع لحاجته الى حضور امر مّا مما دُكر

(٣٥) واعلم أنَّ المكن المسَّأخر عن العلَّة الكاملة بالدات أنما وجوبه نغير. لعد امكانه لدانه عقلًا ، اذ لو وحب بدانه او امتسع فلا تعلُّق له بالغير ، والممكن 12

لا يستحقّ الوحود، استُ اقول يستحقّ العدم ليمتم، فلا استحماق وجوده ماعتمار الامكان قبل استحقاق الوحود نعيره فلاكونه يتقدّم عقلًا على كونه . وهو

الحدت الداتيّ المتحقّق في كلّ وقت في دايم الوجود نغيره ابضا اد من دانه لا 15 يستحقّ الوحود و من غيره يستحقّ وكلّ شيء هالك الاّ وحهَه ، (٨٨/٢٨) اى جهة الوحوب به ، فادا حدب شيء فلا محالة تُرحّج وجوده ولا بدّ وان يكون

2 كانشار RS كا المرامي K X ا 4 | KCRSN ا 4 الطرعي 6 الطرعي 6 XCRS الطرعي الطروس N || و فيكل RS و كل 10 || KC لا ك 3 KRS د كرنا C الم KCRN اسره S | 14 | KC - RS ما | R ماله KCSN المره S الماله KCRN RS - 15 الحدب KuCN الحدوث RS | دام الوحود KCS الدام الوحود R 16 فكل RS وكل KuC وكل 17 فلا محاله Y · RSN ال ولايد KuC وكل ، RS فلا يد RS

المرتجب اوسحة تما لها مدخل في الترجيح حدث اذ لو دام النرجيح لهام الترتجح والوجود ، ثم يعود الكلام الى الحادث المترتجح غير منقطع ، إثما ان يتسلسل على حادثة واقعة معا وقد بطل بالبرهان والضائط او يتسلسل على متعاقبة ويتعين هذا ولا ينقطع اد يعود هدا الكلام في اوّل حادث فكل حادث فلحدوثه اسال متسلسلة عديمة النهاية متعاقبة لا تجتمع اصلا ، والحادث من غير الحركات الغير مسلسلة عديمة ان لم يبق قآن وجوده غير آن عدمه وبين الآنين رمان فله ثبات فلا مدّ من علّة شات ولا تتسلسل اذهى مما فينهي الى الواجب ، تم من الظاهر ان في الوجود اشياء ثابتة من الممكنات وجموع الممكنات ثمتت او بطلت لها و علّة شات ، فيدأ الوجود والشات للحملة من حيث هي جملة هو الواحب وحوده سؤال الحادث ادا حصل وله علة شات ونسسته البها ليست دايمة والا لمامت ولكنها حادثة فللسمة علة حدوث وشات ثم يمود الكلام الى نسة لدامت ولكنها حادثة فللسمة علة حدوث وشات ثم يمود الكلام الى نسة لدامت ولكنها حادثة فللسمة علة حدوث وشات ثم يمود الكلام الى نسة

حصل موال فلولا وحود شى مر أنه على سديل الحدوث متحدد الاتصال وهى الحركة الدايمة المقرّنة والمستدة العلل للرم السؤال سديدًا، فالحركة من حيث 15 عدم أنات آحادها توحد حدوث حوادث ومن حيث أنات نوعها قد لا أنافى

<sup>1</sup> في الرحيح KSN. في الترجيح R | 2 المترجيح KGRS المرحيح KCSN المرحيح 6 الآبين KCSN: آمير R و لا تسلسل و علل الثات محتمة اد لا يُست الحي مع روال مثبته كا مر ولا يسلسل علك الملل الى عبر الهاية سد الحياعها كا ستى في صابط السامي واللاسامي AS | 11 أدامت KCSN دامت R | 21 فيصلسل RS يتسلسل C وتسلسل كا | التابية KCSN المامة S | 14 أدامة KCSN الداعة KCSN : الداعة R | 15 قد لا سابي KCNS : قد لا يتاني في RS

الحادث بل باستمرار مدّة تُشت نسسةَ الحادث الى علّته المؤحدة والمثبتة حتى يأتى عددُ من نوعها يوجب قطع النسمة فينعدم الحادث فأنبتت النسمة شات مدة واوحت الحدوث والمطلان لتحدّد اعداد المدّة ، فانظرُ الى حركةِ اوجِت 3 المهار لطلوع الشمس مدة وبقاءها فوق الارض جملة تثبت بصنفها مثلا متجددا اعدادها الى أنْ قرنتْ من الغروب فيطل الهار فضروري وجودْ حركة دايمة لا تنصرم وقد علمتَ الها الدوريَّة ومي نُعسانيَّة 6

ُ (٣٦) واعلم ان الماشر للحركة لا يجور ان يكون عقلًا عصًا اى عِزدًا عن المادَّة بالكَلِّيَّة اذ لا بدُّ له من نخيِّل حدود حزئيَّة فانَّ الحركة من جَ الى تُ غير الحركة من بّ الى دّ والرأى الكاتي لا تنبعث منه الارادة الحِزَّتية اذ ليس 9 تخصصه لنفسه بحرثي اولى من عيره والعقل رأبه الكلّي متساوى البسة الى الىقط فلا يلزم تعيِّن عظة منه ، ورعاية الاوصاع لا مدَّ لها من قوَّة تحيُّليَّة في حسم فلا يمكن للمحرّد عن المادّة دلك مل الماشر للحركة نفس

سؤال الحركات معلولة للارادات الجزئيّة والارادات الحادثة لا مدّ وان يكون لها علل من نوع وقها فيثت طبقات من الانواع علل ومعلولات لآنداهي ممًا ، حواب لولا أن النفس المحركة لهده لها ارادة كلَّمة تستند اليا الارادات 15 الحزئيَّة للرم هذا الَّا اللَّهَا ارادة داعة كلَّة باراء حركة داعة توجب

12

<sup>4</sup> ست نصبها KuCNz : كت نصبها RS || 5 صروري KCRtS : فصار الي R || 6 وقد علمت عسانية K — KaCRSN إ و من بال د KCSNz: من ب الى ب R || 11\_11 في حسم فل المماشر S− KCR || 12 فلا تكن KCN كل الكرا S− KCR هلا بكون R || 14 أيا طبقات S − KCR || لابياد مماً KCS مماً ك تسامي R \ 15 المحرك KCR المحردة 5 \ 16 مدا KCS داك R

ارادات حرثية فكل نقطة نفرض وصول المتحرك الها من ضرورة الارادة الكلّية لمطلوب كلّي ثانت يخصص ارادة حزئية بالتحريك عها الى احرى، والوسول الى كل نقطة مع الارادة الكلّية علّة لها حرة ثابت وهو الارادة الكلّية ومتحدد وهو وصول النقطة للحركة مها الى غيرها وهذه الحركة علّة الوصول من نقطة الى نقطة الحرى فلا رالت الحركات علّة الوصول الى النقط والوصول من نقطة الى نقطة احرى فلا رالت الحركات علّة الوصول الى النقط والوصول مع الارادة الكلّية موجبًا للارادة الحرثية ولا تحتاج الارادة الى نفس حركة احتاجت تلك الحركة اليها حتى يلزم الدور مل الى عدد آخر من وعها فلا دور ممتمًا

و سؤال الحركة ان كانت علة لحدوث شيم لا تكون قبل وحودها ولا مع وحودها اد لا مد وان تحصل ثم تصير علة وللد الحصول لا نفاء للحركة رماةً ولا علمة ع

12 حوال بعد وحودها بالذات ومع وحودها بالرمان كما يُتوهم من حركة الشماع مع حركة الشمس او حصوله شيئًا فشيئًا لحركتها كما يحسّ حقيقة واد قد علمتَ من طريق آحر انّ القليّات لا الصرام لها ولا اوّل منها فمن طريقين

15 °ببت دوام الحوادث سلسلة متعاقبة

(٣٧) فَعَلَى قَيْلِ انْ كُلُّ حادث مِ قَبْلُ حدوثُهُ مَكُنْ وليس امكانه نفس العدم

فقد یکون العدم مع امتناع الوحود ، ولیس قدرة القادر علیه اذ یقال هو غیر مقدود لانه غیر مکن قولاً محیحًا ولو کان المعنی واحدًا لکان تعلیل الشیء بنفسه ، واذا کان متحققًا امکان الحادث قبله ولیس امرًا یقوم بنفسه اذ لو کان <sup>3</sup> کذا لما رُوسِف به غیره وما اضیف الیه قلا بدً له من موضوع م فکل حادث بتقدمه مادة وامکان

(٣٨) تعصيل قول المعلم الاؤل ارسطاطاليس انّ كلّ حادث يسبقه قوة 6 وجود وموضوع لا يعنى مه الامكان الحقيق لما سبق في القسطاس اذ الامكان ان كان حادماً عاد الكلام اليه وهكذا ان كان دايم الوحود اذ لا بدّ له من ان يمكن على ما سعق و يسقه امكانه اذ لا يجب بالغير ما لا يمكن اوّلًا ويُنجّر والكلام الى سلسلة موجودة احزاؤها ممّا ممتنعة مل الامكان اعتبار ذهنيّ

سؤال هو تمكن فى الاعيان "

حوات اى هو محكوم عليه دهنا آنه ممكن فى الادهان او محكوم عليه دهنا 12 اله ممكن فى الدهن اله فى الدهن اله ممكن فى الدهن وعلى آنه فى الدهن وعلى آنه فى الدهن وعلى آنه فى الدهن ألحسول ذهنى فحست ومنه ذهنى يطابق المنى، والامكان ومحود من قسل الاوّل، ثم الامكان بيضاف الضرورة ولا 15 اصافة الى المعدوم

وال اى انه ادا عقل يتصاف الامكان اليه ؟

2 ثولا KCR مملاً 8 أم الملم الأول ارسيطاطــانس KCR الملم KCR الملم الأول ارسيطاطــانس KCR الملم KCR أو عور الملم الأول R -- KCSN أو و وسسته KCRN أو عور KCRN وغرى S أو 11 أو K و CRS أله الحسب KCRN أله للدوم RS ومه KCRN ألهدوره الى المدوم RS

حواب ما عُقل من الصورة نصها لا يقع وما يقع فهو عيرها ، ثم ان كان الامكان لكلّ واحد واحد من حزقٌ نوع مكيف امتارت في العدم حتى 3 يمتار امكان كلّ واحد ؟ وائتُ عدد يفرض امكانه موحودًا يبقى على الامكان المعقولُ وراءه

سؤال هو امكان النوع<sup>،</sup>

حوال النوع الكلّي ممتنع الوقوع وايضا يلرم ان يكون الشخصي نفسه
 غير ممكن قبل الوقوع

سُوَّالَ نُقل عن المعلِّم اللَّه يحور ان يكون للامكان امكان الى غير الهاية ،

و حواب يُبيّن هدا كلاى اد من قواعده أحذ ان العدد المترتب الموحود مما يحب فيه اللهاية ، فلا يمى به دلك وعلمت ان للذهن تمكّن الحكم الى عير الهاية

12 سؤال فا يمي بالأمكان هها ٢

حوال الامكان الفريب وهو الاستمداد التامّ الدى يستدعى وحود الشيء يتة اد الهاعل ادا لم يتغتر فالحادث حدوثه اعا يكون لاستمداد المادّة كما

15 سيأتي بعد

سؤال آتما اراد مه الامكان الحقيق "لتعليله بأن يقال السيء غير مقدور لائه غير ممكن ولا سك براد مه الحقيق؟ ؟

<sup>1</sup> لا يقع بريد اه لا يعم في الحارج لا-تحاله عله من الدهن الى الحارج مــم وحوده عـاً فلا كون ممكاً Ka إ ان KCS : ادا R إ 6 التحمي KuCS . الشحن R إ 10 وعلم KuCN . وقد علمت RS إ 15 سيأني KCR . يآتي S

سَوَالَ وَالْاسْتَعْدَادَاتِ اللَّهَا تَتُونُّبِ اللَّهِ عَبْرِ النَّهَايَةِ ؟

جواب الاستعدادات القرسة لا تبقى عجتمعة الى غير النهاية فلا يفتر والحوادت 6 متسلسلة كما سسق

## التلويح الحامس ف كفية ابداع الواحد من جميع الوجود

9

(٣٩) وامد الوامب لم يصدر عنه شيء بعد ان لم يكن والواحد لا يصدر عنه الآ واحد فأنه ان صدر عنه شيئان حيم وباه فاقتضاء الحيمية ليس نفس اقتضاء المائيّة فيكورَهي هي ، فلا بدّ من حهتين في ذاته للاقتصائد المحتلفين ، والصا 12 اقتضاء الحيم أيحمّل علمه لا اقتضاء الماء بالامجاب المعدول وان كان المحمول اعمم فيكور، مجهة واحدة اقتصى باء وما اقتصاها هذا محال، فلا بدّ لهاعل سيئين من حيثيّين تم ان كانتا من لوارمه عاد الكلام الهما حي ينهي الى حيثيّين في 15

#### المورد الاول : التلوم الحا.

ذاته فيتركّب فبدأ الآننين للا واسطة منقسم فواجب الوجود لا يصدر عنه الا واحد

(• ٤) رعامة عمينة اذاكان الممكن منه الاختى والاشرف و وجد الاحتى فيدل على ان الاشرف و رجد الاحتى علا فيدل على ان الاشرف و رجد اؤلاً لابه اذا اقتضى واحد الوحود الاحتى علا حهة اخرى فيه تقتضى الاشرف ، والممكن لا يلرم من فرس وحوده عال ، واحد الاشرف المسكن الاشرف فيستدعى ان يقتضيه حهة تُمقَل اشرف من واحد الوحود وهو عال ، والشيئان احدها يقتصى الاشرف لدانه دون اعتبار شرطر آخر والماني الاختى قلا شك ان الاقل اتم ، وقد وحد الاجسام والماذيات و والماهية المجردة عن المادة غير متمة والا ما امكن النفس فما وحدت والمتحرد والمكترة اشرف ميا وحد ما قلما

وابدة علك مها فان لها عمقًا عطياً واستمعلها في بقاء المص فانه غير عدم وهو الاشرف، والافلاك تحرّك لأمر علوي لا لما تحمها ويحب الاشرف والسحادة والحير عمكن فوق الشقاوة والشرّ فيحب، فاذا تبين امكان ما است سميله وشرفه فيكون قد وحب، ثم علمت أنّ المعوس كبيرة وواحب الوحود 15 واحد والحسم لا يوحدها ولا بعضها بعضا اد لا أولوية في طبعة نوع ان يوجد بعض اشحاصه المتساوية بعضًا من العكس فيي ادن من مجرد تما دكرياه

(٤١) فصل والامكان الاسرف طريقته أنمـا تطرد في امور ْ تَايَحُط نَفَسْ

<sup>1</sup> مواحب RS وواحب WC وواحب 3 | KC دعامه عرضية اعا عنوه طالبعامه كثرة ما يتى عله من المسابل KCS | 5 صعبى KCS . فعتصى C | و والتعرد KCS . والحاد R | 11 محمةً عشلياً KRSN محتى عطيم C | 12 وخب KRS وعمت C الله 13 طادا KR وادا CS | 16 المساوية RSN المساوية KC | فين CS فهو RS | المداوية KCS | فين RS | الدكراء KCS عرد KC الم RS | الدكراء KCS الم

ماهيها ولا يوجب عدمها امر آحر محلاف ما يقع تحت الحركات والامرجة والساب المختلفة قد يصير الممكن فيها ممتناً ماعتمار امر اتفاقى، ومثل هذا لا يوجد في ماهيّات معقولة هي فوق الحركات والآهاقات فان ماهيأتها ان امكنت ومن حيث هي هي لا يمنعها خارجيّات دونها، واذا لم يحتم الامكان الاشرف مع الاحتى فيحب الاشرف ويمتنع الاحس بما قلنا والا ينهي فرضه الى جهة اشرف مي واجب الوجود

(٤٢) فصل وواحب الوجود لا يصدر عنه شيء بعد ان لم يكن ، فانه ان كان المرتبع هو فسنه او على ما احذ من صفاته وهو دائم فيحت دوام الترتبع ودوام وجود المعلول ، وان لم يصل ثم فعل فلا بدّ من حدوث ما يسفى فى فعله و او عدم ما لا ينفى ويعود الكلام اليه ولا يقف ، فواحب الوجود لا تسنع له ارادة ، وحال كلّ ما يجدد حال ما لأحله التحدّد فى استدعاء مهتم حادث ، ولس قبل حميع الوحود وقب يتوقف عليه العمل ولا يمتار فى العدم المحت الما يكون الأولى به ان يصدر عنه شيء او المسيء ان يحصل عنه ، فاو حصل منه سيء بعد ان لم يكن كتفير داته ولتساسل الحوادث فيها الى غير مهاية وهو عال فضله دام

سؤال ينزم ان يكون الحوادب عير متساهية ودلك محال لأنّ كلّ واحد

مسوق بالمدم فيكون الكلّ مسوقًا بالمدم ، وايضا كلّ واحد دحل فى الوحود ميكون الكلّ قد دخل فامحصر فى الوحود هذا محال

والله هذا هو الحكم على الكلّ بما على كلّ واحد ودلك لا يجوز فان كلّ على غير الحركة حايزٌ وقوعه دفعة ولا كذلك الجميع وكلّ واحد من الصدّبن عكن في محلن في محلن في محل والكلّ ممّا غير ممكن مع أنّ المعدوم لا كلّ له

6 سؤالٌ كلّ واحد يلرم ان يتوقُّف على ما لا يتباهى وهذا محال

جواب التوقف أنما يقال فى اشسياء ما حصلت بعد . يكون شىء مها بعد شىء، وما فرضسته فى المستقل متوقّعا على عبره فيه وحدت بيك وبيها . وحادث متناهية وهكذا دايما، وان عنيت بهذا التوقّف انّ الواحد لا يوحد

الا بعد ما لا يتماهى فذلك نفس محلّ النراع -----سؤال كلّ آن حاضر فهو آخر ما مصى فهو مهايته ؟

12 جوان الكلام في بدايته فالأبذ ايسا يؤخد الآن مدأ. ولا نهاية له من الحان الآخ

سؤال مأحذ جميع الحركات الماصية ومحممها وتريد عليها من المستقبل سسةً 45 فمها اكثر من المأحود دونها فيتماهى الناقص، وما زاد على المتماهى بمتمام فهو 17.

حوال فوضُ الحركات المتعاقبة ممّا محال ولم يلزم الهاية لاستحمالة الجمع

18 فكيف 'يفرُس المشع ليمتنع بوحوده ما امكن لعدمه الواحب ِ \*

1 العدم RS العدم KC عالم العدم RSNz سوق العدم RSN د المحل RS | 6 وهدا KC العدم KCS | 6 وهدا KCS ومدا KCS | 6 وهدا RS | 10 وهدا RS | 10 حل KCS | 10 العدم RSN مو KCS العدم RSN والاند R | وحد KCS وحد CS والاند R | وحد KCS والمستقل KCN و المستقل KCN و المست

سؤال فيا ذكرتم انبات المسساواة بين المارئ والحلق لآنه كما يلزم من رفع العلّة رفع المعلول يلزم من ارتفاع المعلول ارتفاع العلّة ؟

حواب ليس هذا اللزوم وذاك على وتيرتر واحدة طاق المثلث 'يوجب 3 مارتفاعه فى نفسه ارتفاغ الزوايا دون المكس بل ويلزم من تسليم ارتفاع زواياه ان يكون المثلّث قد ارتفع او لا لزومًا استدلاليًّا ، وهكذا فى جميع العلل الكاملة والمعلولات

سُوَّالَ كُلِّ واحد من النفوس الساطقة حادث في وقت ِ اذ يتعلَّق حدوثهـــا بحدوث الندن فالكلِّ من المفارقات مها يكون حادثًا اد هو مُعلول الآحاد ^

جوال بلى كلّ آحاد لها محموع متناه او غير متناه فيحدوث كلّ جزه و آخر يحدث محموع آخر ، ذلك المجموع من حبث هو هو لم يكن قبله ، وكلّ وقت يحصل من مفارقات النفوس شيء يحدث باعتباره مجموع آخر اد المحموع الذي احذ فيه الذي ، مكلّ وقت 12 لها محموع الذي لم يؤحذ فيه دلك الذي ، مكلّ وقت 12 لها محموع آخر حادب بل وحال مجموع الموحودات قديمها ماحوداً مع حادثها الساكدا فلا بدلّ هدا في النفوس على نهايتها ولا على سسق العدم على بوعها هدا أقوى حيالات المعطلة الدين عطلوا الله تسالى عن حوده 15

#### المورد الثابى

فى المبادئى والغايات والغربيب وحال جميع الموجودات وفيه ثلث تلويحات التلويح الاوّل فى الغنىّ

- و (٤٣) الفنى المطلق هو الذى لا يتملّق شيره ذاته ولا حال الدائه هى كال له والفتير ما يتوقف منه على غيره ما دكرنا، والملك الحتى هو الذى ليس دائه لتى يو وله دات كلّ شيء، والمي المطلق لا يستقى عنه شي، اذ لو استغنى عنه شي، وكان فقره الى الفنى اولى له وعند الاستفناء انتنى ما هو الاولى عن الفي فهو عديم كال فافتقر فلو كان في الوحود غي لا يستفى عنه غيره وهذا تسبه على وحدائة الواحب وجوده
- 12 (٤٤) فصل والحود افادةُ ما يعنى لا ليوَضِ ، فالمعطى لما لا معنى ليس محواد او لما ينفى طالباً لعوض كان عينًا او مدحًا او شاءً او اطهارَ قدرة وضيلة او تحلّصًا عن قبيح فكلّ هدا عوسُ وهو عا افاد استرى سيئًا فماملُ لا حواد ،

  5 ومن كان الاولى به فعل تما فادا لم يعمل لا يحصل الاولى به فهو عادم الكمال

المطلق لافتقاره في كال الى غيره وكلّ سريد وعمّار لا بدّ وان يختار احد طرفى النقيض اذ لو استوى الطرفان بالنسسة اليه فالنسة امكانيّة لا نقع والشيء اذا كان خيرًا فى نصه مثلًا ما لم يكن احت واولى بالانسافة الى المختار لا يحتاره ، و الوجود البحت الواجيّ لا كال خارج عنه فكلّ ما يتحقّق كالاً فتتحقّقه يتحقّق وهو الحق الذى وراء كلّ كامل لا يعتقر الى شيء والعالى لا غرص له يحقّق وهو الحق الذى وراء كلّ كامل لا يعتقر الى شيء والعالى لا غرص له في السافل.

سُوَّالَ يحوز ان يخصّص الارادة احد الطرفين لا لغرص بل لانّ من خاصيّمًا ترحيح احد المثلين '

جوال لو اختارت الآحر ايضًا حصلت خاصيتها فالنسة امكانية والمرتجع 9 الارادى داير معه السؤال، وان كان من خاصية الارادة المطلقة تسين هذا الطرف مثلًا بسينه فكان كلّ ارادة يحد فيها دلك وليس كذا فلا مدّ لكلّ ارادة من داع ممتجح

## التلويح الثان فى التحركات السمائية

(٤٥) واله همى ارامية علو كان غرصها شميئًا واقمًا ما طلمتْه بالحركة او 15 مطلونًا حرثيًا دفيًا لوقفت إن لمالت او قبطت ان كان تمّا لا يبال ، فاها مطلب للمّى قائرمها ارادة كلّية موحمة لعلم كلّى دالّ على نصن باطقة منطلة لحجود

<sup>2</sup> استوی CRS اشتری KC ا ا 4 فکل RS وکل CRS ا تحقق CRS عمی ا تحقق RN عمی الله KC وکل RS الله KCN عمی KCN عمی KCN الله KCS تحقق RN عمی KCN داخل کا 5 تحقق KCN الله کا 6 تحقق KCN داخل که 6 تحصیل KCN الله الحرکه هو تحصیل الحاصل وهو محال له KC الله KCC الله KCC

مَن ححدها فيها، وعلمتُ ايضا انَّ الارادات الحزَّتِيَّة مضوطة مارادة كلِّيَّة فيا سلف ، ومن طريق آحر · مطلها الارادة إمّا اص حبواني أو عقلي والمطلب 3 الحيواني" حلم' ناهم حيواني او دفع ضاتر واذ ليست نخرق ولا تنكّون وتنفسد فلا نمق لها ولا مُضاد لها مراحمًا لمكانبا فلا حلب ولا انتقام فلا شهوة ولا غضب فهو ادر امر كلَّى عقلي موجب لنفسر الطقة ، وليس غرضها 6 مطنومًا من الثناء والمدح فأنَّ الحركات عرفتُ آمًّا واحبة الدوام فتنتني على امر واجب الدوام وليس المطنون كدا ، وايصــا هو الامكان الاشرف وهدا العالم احقر بالنسبة الى احرامها الشريعة من ال تيخ ك لاحله ، والحدس الصبحيح 9 محكم سدا دون حاحة الى ترهان، فحركتها لمعشوق إمّا لتنال دانه او لتشبّه نصفة دفعة فكان على ما سبق من الوقفة أو تشته تحدّدي وهو متمّن فالمتشسَّة يه ليس محرم فلكيّ والّا كات الحركات متفقة وليست ، وُطنَّ انَّ الاحتـــلاف 12 لعدم مطاوعة الطبيعة ولا يستقيم فأنّ الاوصاع للحرم الكرى متساوية من حيث اقتضاء الطبيعة والميل المستدير ، وليس المتشبُّة له عسنُ فلكيّ والا تشالهت التحريكات ولا شيءُ واحدُ والَّا أَنْفَت ، فالمتشبَّه له دوات عقليَّة هي بالفعل 15 من حميع الوحوه فتشبّهت بها النفوس حتى لاسق شيء فها بالقوة ، والنفس ادا كات في امر تسمها هيئات بدنية كالماحي مع نفسمه بامور عقلية بتحرَّك شيء من اعصــايه بحســ ما يتمكّر فيه ، وجرم الفلك فيه جميع الانسـياء مالفعل آلا

<sup>1</sup> الارادات RSN : الارادات KRN | 2 و با KRS على ما ) | 3 الام حبواني R و العم حبواني R على ما ) | 3 العم حبواني RR الاحله R كان KRN عرصاً حرصاً عرصاً R لاحله R لاحله CRS الاحله CRS : في الوقعة CRS | لاحله CRS الحريكات CRS . الحريكات RS ، ال

الاوضاع اذ لو دامت على واحد لدامت الىاقيات على القوة المدميّة ، ولا يمكنها الجُم ممَّا بن الكلُّ والقاصر عن استبقاء ذات يسعى في استبقاء نوعها فاخرجت الى الفعل بما امكنها من التعاقب الراشيح للمخير تبعًا على السافل متأصَّلا في قصدها 3 التشبُّه بالعالى الدايم في تدويم نوع ما لم تذم ذاته بل تَجدُّد ، وظن آنَّ المتشبَّه به واحد ولكن جمعت الافلاك بن مطلبها ونفع السنافل عند استواء الجهسات كالشخص الختر المختار لطريق ساواء غيره لنفع شحص محتاح ولم 'يعلم اله 6 لو صح هذا لصبح ان يقال ساوى الحركة السكونَ فاحتارتها لنفع السافل. فاتما لم 'يطلب الاصل لتعاليها عليه لم يُطلب تِحصيص الجهة مع انه يحوز ان يكون لكلُّ واحد معشوقٌ خاص وللجميع معشوق واحدٌ وهو الاوَّل فتشــابهت 9 الحركات في دورتيَّها لمطلب متشابه واختلفت في الجهان لاحتلاف معشوفات خاصّة م، ونسنة كلّ عقل معشوق إلى نفس فلكيّة كنسنة العقل العقال الى نفوساً ، والمعلول لا ينال الروح من محص الوحود الحقّ الّا بتوسّط عنّته ، وما 12 بنال الافلاك من اللذَّة الوافرة والأنوار اللامعة من الافق الاعلى كثيرًا تما يقع للمكاسفين من اهل المواجيد وقد حكاها الحكبان العطمان المعلّم خارسطاطاليس> والآلَّهي افلاطوں عن هســـيها وكذا مَن قبالهما ونعص الاســـــلاميِّس اياســـا 15 من الصوفيّة، فالعقول بعدد الحركات، وقد احد المتاحّرون بعدد كايّات الافلاك وكان على رأى المعلِّم الاوَّل معدد حركات الكرات كالمَّا كَايَّةٌ وجرثيَّة ، وهو

<sup>1</sup> الاوساع CRS ما ع K | 3 سعاً K | ماسلا CRS ماسل KCR ماسل KCR ماسل KCR ماسل KCR ماسل KC ... المجلس KCB | شخس KCS ... المجلس CRS ... المجلس KCR المجلس KCR المجلس KCS ... عليه المحال المحالات مع ما تحتما اسل حركتها لمالها على ما تحتما لم تحر المحلس KCS ... تحتمس KCS ... المحلس المحلس المحلس KCS ... المحلس KCS ... مستوط حسا لاكل C | واحد KCS ... مستوط حسا KCS ... المحلس لاكتمال لاكتمال KCS ... المحلس لاكتمال KCS ... المحلس لاكتمال لاكتمال

الامكان الاشرف وكانت اكثر من خسين ادكل كرة نوع كما سستمرف فلها حركة تخالف حركة غيرها وهى مساينة الدات عن غيرها فتسستحق نسئا 3 وحينتذر لا مد لها من عقل ، وقد لوّحا الى شىء من هذا فى كتاب قوانين الحقايق المستى بالمتارع والمطارحات

(٤٦) فعل وكل قوة في حسم هي متساهية اي بجب ان يتساهي فعلها ، واعلم ان اقوى الراميين يتفاوت بشدة او مدة او بعدة وان استوى مع الآخر في امرين فيتفاوت بالآخر ، فالقوة في الجسم اللازم انقسامها لانقسام حاملها ادا 'ورض ان حرمها بحر ك كل الحامل مثلاً وكلها كله مما أو ان القوتين و في شبئين متساويين محركاتهما في مسافة عن مدا محدود واستويا في شدة وعدة فلا مد من تفاوت والا قوى الحرء على ما قوى عليه الكل هدا عال ، والتفاوت اذا لم يتع في الوسط فاتما يتع في الطرف فينقطع تحريكات الجرء فهو متناهية وتربد عليها تحريكات الكل على نستهماء وما راد على المتاهى بما يناسه فهو متناه وهذا بحق عا الطبع من القوى

(٤٧) لَمْرِينَ أَفْهُ عَرْبَى وهو يَمْ حميع النفوس اذْ القوة النير المتناهية لو عرّك حرّكت احرى متناهية فلرماسهما 15

<sup>1</sup> طها RS ولها RC | 6 سدة KCR اشده S | 7 وساوت CRS المؤمن RS | 1 وساوت KCR الوقين K | 4 وساوت KCR الوقين K | 4 المؤمن KCR الوقين KuR المسام RS | 18 المؤمن KuR المسام RS | 4 المسام RS | 4 المسام RS | 4 المؤمن CRS المدة CR المدة CRS المدة CRS المدة CRS المدة CRS المواقع CRS المؤمن المؤمن RS | 4 المؤمن RS | 4 المؤمن RS | 4 المؤمن KCSN المؤمن KCSN المؤمن KACRNZ المؤمن RS | 8 المؤمن

بالضرورة نسةً وكذا لسرعة حركتهما و'بطءهما، فنسة تأثير الغير المتناهى اثرُه الى تأثير المتناهى اثرُه الى تأثير المتناهى اثره الله تأثير المتناهى اثره نشرض قوة تحرك جسمًا عن مدا مفروض حركات ولا تتناهى وتحرّك عثل تلك القوة اصغر منه واقلّ ميلاً عن ذلك المبدأ مساوياً مع تحريكات الاول شدة وعدة فتفاوت المدة المضرورة واللّ استوت القدرة على قليل المانم وكثيره هذا محال ، فكان التضاوت في الاحير على 6

ما سىق

سؤال للمنازع ان يقول القوة غير متناهية والممانعة الجرميّة تعاويُّها لدن قوة غير متناهية وجودها وعدمها سواء

9

حوال محيح ما قلتَ والحجة من كيس المتأخرين

سؤال اما قيل انَّ المفس التي لنا غير متناهية القوة ؟

حوال لا تطوّل فان العرهان هو المعتمد وادا النهى قوى النموس الفلكية 12 التي هى اقوى منّا فكيف حال قوانا وهى ايضا ناطقة \* انما قبل فى الاقماعيات انّ افسنا تحدر على التعقّل الغمر المتناهى وادا علمت أنّ لها دلك من العقل العمّال

فيى القاملة والقول الآثار الغير المتناهية والتأثير على سبيل التوسط يتصور في الجسم وقواء واتما الممتنع هو التأثير الاستقلالي ، ثم لوكان لانفسا القوة الغير المتناهية ما منعها مادة القوى الهيولانية عن عالمها وما انحصر تأتيرها في بدر واحد وما انحبست في علاقة الاحرام ، فاذا كانت الحركات غير متناهية والماشر للحركة متناء فلا مة وان يكون المدأ العمل لايرال يعيص منه الانواد والتشريقات على النفس الفلكية بمدًا لها القوة الغير المتناهية والنور والشوق والعشق الغير المتناهية والنور والشوق والعشق الغير المتناهي فيضه مه عليها

نكتة عمشية هو ان واحب الوحود لا يتصوّر من طريق آحر ان يحرّك و حسمًا ماشرةً فان الحسم ما من حركة فيه الا و يتصوّر اسرع مها عن قوة اشد فاذا حركة الواحب وحوده مكلّ قوته فتقع حركة لا يتصور اسرع مها وهو محال مع انه دات لم تنفير فلم يكن علّة لامر واجب التنير

# 12 التلويح الثالث في ترتيب الوجود

(٤٨) والحسم مركّ من الهيولى والصورة وحمل كلّ غير حل الآخر ، 15 فلا مدّ له من فاعل فيه أنبيتة وليس واحب الوحود كذا فلا يصدر عنه الحسم فاوّل صادر منه تعالى حوهم عقلّ سبّاه نفض الحكساء عقل الكلّ والسصر الاوّل وهو اعظم ما يمكن واشرفه ، واعلم انّ الحسم لا يصدر عنه 18 الحسم فانّ الحاوى لوكان علّة للمحوى فع وحوبه امكان المحوى اد وحويه

<sup>2</sup> و اعا R . اعا S | KC - RS مادة R . | 9 ب R - ند RS | 9 ب R - ند RS | 8 ب اسرع R . | 1 السرع R . | 1 السرح R . | 1 السردة KCSN . عقد R | 1 السردة KuRN . من همولي وصورة CS | 1 عقل R - KCSN | عقل R - KCSN السراكل RS السراكل KuCNz الشقل الكل RS السرة KuCNz السرة RS السرة KuCNz السرة RS ال

بعد وجويه ووجوده فيكون مع وجوهه امكان كون المحوى المقسارنُ لامكان لا كونه فيقارنه امكان الجلاء وقيل أنه ممتنع بذاته هذا محال ، ولا يمكن ان يوجد المحوى الحاوي الذي هو اشرف منه واعظم فالجسم شيء لا يوحِد شيئًا سؤال اذا وضعتَ انَّ الحاوى والغير الجسم الذي هو علَّة المحوى المتقدِّم

عليه ممًا وما مع القبل قبل فيلرم من تقدّم الحاوى عليه الحلاء

جواب ما مع القبل بالزمان ونحوه قبل ، امّا ما مع القبل الذات ليس قبلاً · 6 بالذات كما أنَّ ما مع العلَّة ليس معلَّة وليس هذا التقدَّم الَّا بالملَّيَّة

سؤال الحاوى والمحوى كلاها ممكنان فيمكن خلو مكانيهما فيلزم الحلاء ؛

جواب اثما العدم فليس مُخلاه وانما ينفرض الخلاء اذا وُحِد المحيط لا حشو 9 له اذ الحلاء ابماد ، والنفس ابضا ليست بعلَّة للجسم فأنها ان اوجدت بغير "وشط جسمها فليست بنفس بل هي عقل وكيف موحد الحوهم بحتبس عن التحرّد المحص لعلاقة عرصية ؟ وبتوسّط الجسم يلزم ما قلما من امكان الخلاء 12

(٤٩) طُرَيْنَ آمُر الهيولي لا فعل لها فيلزم في ذاتها حهتا قول وصلر ، والصور دوں الهيولي لا نصل بل تحتق آ أرها بما لها معها علاقة وصعية فلا بدّ من توسُّط الهيولى والحسم ادا لم يوَجد اصـلاً فلا علاقة وصعيَّة من الصورة وبينه 🔨 ولا وساطة لاعيولي ولا نسبة الى ما ليس مل الاحسام تُعِدُّ، والجسم والنفس يحور

<sup>2-1</sup> امكان كون . . فيقاره K - . CRSNz امكان وحود المحوى المارن لامكان عدمه ومع امكان عدمه مع وحود الحاوى امكان الحلاء Ka | 3 شيء RS -| KaNz | KCRSN | ellin | KR | ellin | KR | KuC € اما ما مع RNz اما مع KCS | 3.7 ليس قلاً مالدات RNz : - S | 10 اد KRS ادا C | 11 وكيف ،وحد الحوهي KCS و،وحد الحوهي كف R | 12 لملاقه KCR ملاقة S || 13 T-ر RCSN وهده طرعة احرى للحكماء المشائين Nz || والصور KCRS . واصوره N || 15 ومنه KRS والحيم C | 16 وساطة KR واسطة CS | ما KR با RS با KCN با

ان يكونًا علّة لمرض تما فان اللارم للماهيّة امر تما ، فاذا امتنع رفعه في الوهم فليس بعلّة خارجة والآ امكن فارسع وهمّا ، فاذا حار ان تكون علّة لمرض تما ويشت حواد العلّية بلي الامور التي هي كالمقدار وما دكروه تما لا يترتجع بالجسميّة ولا يستوى فيها لها علّل من حارح كالمقول ، وقال المحصّاون ال حريّات نوع واحد لو يوحد نفضها بعضا لعدم الاولوية بحسب الماهيّة فالدقول ليست من نوع واحد ، وإيضا لو أنفقت انواعها لا تفقت آثارها من الافلاك فانّ الموع الواحد لا ينزمه المحتلفات المتقابة والافلاك ما احتلفت المكيّسُها وحركاتها الآوهي محتافة الطلع وكلمها بالنسة الى العالم المعصري طبيعة حاصة ، وإيضا لوكانت الافلاك ومن نوع واحد لاتقسل نفضها سعمي وليس كذا ، وليسا لوكانت الوكانت المعقول والافلاك من نوع واحد لاتقسل نفضها سعمي وليس كذا ، وليسا لوكانت المعقول والافلاك من نوع واحد لكان الامتيار بالموارض وقبل الانساقات المعقول والافلاك من نوع واحد لكان الامتيار بالموارض وقبل الانساقات المعقول والمؤلك من نوع واحد لكان الامتيار بالموارض وقبل الانساقات السخاصها عصمها لما عكمي من المهارس

(٥٠) فَصَلَ وَاذَ لَا يَصِدر مِن الحَقِ الأَوَّ لِ اللَّ وَاحَدُ فَانِ اسْتَمْرَتُ السَلَسَةِ

15 في اقتضاء الواحد فلا ينتهى الى الجسم ابداً ولا يوجَد ولكنّه قد وحد فلا مذ

من وقوع كترة في واحد ، وايضا لا تصدر الأفلاك كاتباً عن عقل واحد

احير اد علمتَ انَّ لكلَّم معتوقاً آحر فايس الَّا ان المعلول الأول له المكان من

نفسه ووجوب بالاول وتعقّل الاعتبارين وذاته ، قالوا فلِتعقُّله لوجوب وجوده ونسبته الى الحق الاول يقتصي امرًا اشرف وهو عقل آخر ، ولتعقُّله لامكانه من نفسه امرًا آخر هو حرم الفلك الاقصى اذ الامكان اخس الجهات فيناسب 3 المادّة وباعتبار تعقله لماهيته نفس هذا الفلك المحرّ إله له بالشوق اليه ، ثم من الثاني بالتثلث ايضيا عقل وفلك النوات ونفسه ومن البالث عقل وفلك زحل ونفسه وهكذا الى ان تم الافلاك التسعة ، والعقل العاشر باعتبار تعقل امكانه يحصل 6 منه الهبولي المشتركة التي للمناصر وناعتبار تعقّل ماهيته صورها وناعتبار نسبة الوجوب الى المدأ نفوسنا الناطقة وانما دلك بماونة الاحرام السهائية المنساسة الستراك كلها في حوكة دورية لاشتراك العنصاريات في مادّة واحدة الموحمة بذلك 9 الانتراك في الحركة استعداد عود هذه الى شيء واحد ومافتراق حركاتها افتراق أنواع الصور ، وهذا العاشر لكثرة المعاونات والموحىات للاستعدادات المختلفة يكثر فيضه ، والفاعل يجهة واحدة بجور ان يفعل مختلفات لاحتلاف القوابل 12 واعتبر بشماع الشمس الواقع على الزحاحات المختلفة الاور، والعقل لا يتغيّر اصلاً اد يتملسل تغيّره الى ان ينهي الى تغيّر واحب الوحود لانه ليس في عالم الحركات بل يحصل مه ما لم يحصل القوابل المحتلفة الاستعداد بالحركات السهائية 15 سؤال فلمَ لا يصدر عن واحب الوحودكذا ،

حوال اتمّا ما يُفرَض عند اقتصاء حميع الوحود لا امكان لفرض حركة واستعداد مادّة فلا يصدر عنه الّا واحد ويكون ارليّا والّا يوحب التغيّر اد ليس 18

تما يتمير حينئذ آلا الفاعل ، ويعد هذا الترتيب ان حصل عنه شيء آخر في الموادّ فينقسم فعله الى ما من شــا نه ان يكون في الماحدة والى ما من شــا نه ان يكون وهو المعلول الاؤل فيتكثّر تعالى عن دلك ، ثمّ اذا اثّر في المـادّة ومعلولاتُه من المقول افادت وجودَ المقول والنفوس والاجرام الفلكية فعسار معلول معلوله اشرف من معلوله بلا واسطة هذا محال

6 سؤال كيم فعل العقل بتوسط الامكان وقلت الامكان لا يزيد فى الاعيان على ذات الممكن ° وايضا لو حصل منه للامكان شىم مكان كل ممكن كذا حتى الاحسام ° ثم الامكان عدى كيم يُعمل توسّطه ؟

و جواب اهملت في السؤالين الاولين قولسا ان المقل بتوسط ما يعقل من امكانه يفعل شيئًا والامكان في التعقل رايد واذا فعل شيء لحصوصيته بتوسط امر شيئًا لا يلزم ان يشاركه عديم تلك الحصوصية بيه، والتعقل للامكان ليس

بدئ والمدئ قد يقال لما يدحل فى مفهومه العدم كالسكور وعلى ما لا يتصور تقاؤه كالحركة ولصفة وحودية موضوعها باعتبارها يوحب لا استحقاق وحوده كالامكان وعلى ما ليس له الاحمة القبول والقوة ولا يخرح الى العمل الا بامور

15 رايدة عليمه من الصور وغيرها كالهيولى ويقرب هذا الاعتسار عما قبله فليس هذا المدمى هو المدوم فههنا اعتبارات لا يُحَلّ بما يحن فيه

<sup>1</sup> ان حصل عنه KCS ان صدر منه R | 6 لا يريد في الاعبان KCSNz : في الاعبان لا يريد RCS الحصوصية RCS أخصوصية KaN أحصوصية KaN أحصوصية RCS أوكل صمة عبر KCSN : وكل صمة عبر وحودية RCS أوكل صمة عبر وحودية RCS أوكل صمة التي هي كالامكان وحودية الما وحودية في الدهن دون الحماد وحودية في الدهن دون الحماد لله كلامكان RCS ألم الحمد الما هو في الدهن دون المحمد الله RCS ألم الحمد RCS ألم المد RCS ألم الحمد RCS ألم المدال المدال الحمد RCS ألم المدال المدال

(١٥) فصل واذا تُدَى الوجود فقد اهتج باب التكثّر ولو لم يكن الا ذائاها
 اذ بحوز ان يحصل من الافراد غير ما يحصل من مجوعهما وكذا في الذول

(٧٥) فصل ولا تحصل الهيولى بعد ان لم تكن اذ لا بدّ للحادث من 3 استعداد قابل اد سق انّ الفاعل لا يتفيّر وهو الامكان الذى اشار اليه الملمّ الاوّل مانه يتقدّم على الحادث لا غير كا سبق فالهيولى لا قابل لها فلا تحصل حادثة ، وبحصل عن هذا المقل الاحير المواليد كلّها وصور المناصر 6 والمواليد والمفوس الارضيّة والنفس الماطقة وعند الناطقة وقف تربيب المقليّات ، وابتدأ الوحود من الاشرف فالاشرف : فالعقل ثم الفس المفلك والاحرام السهوية ثم الهيولى المشتركة وهي الاختى، ثم عاد من الاختى فالاختى الى 9 الاشرف فالاشرف من الاعتدال المزاجى والمفس النائية ثم النفس الحيوانية ثم النفس المعوانية ثم النفس المعوانية ثم النفس المعادر والنفس القدسية ، وكان الفس ماعتدار جهتى وحوبها وامكانها حصل لها وجه الى القدس و آحر 12 الى الحتى الاشرف للاشرف والاحتى للاحتى

<sup>1</sup> صد استح مان الكثر يربد ان وجود الواحث لداته ومعلوله الاول كافيان في فتح مان تكثر الموجودات المشكلية الوجود وغير المشكلية الوجود من عبير حاحة المي كثرة اعتارات في المقل الاول بل لو لم يكن الا داتاجا فقط دون هده الإعسارات لحار من طاك صدور هده الكثرة عهيا . هنما الشميح لا يرضى الطريق المدكور من الاعتبارات الصلية الثانة في كينة تكثر الموجودات على ما اشمار المي داك في المطارحات وحكمة الاشراف . كلا الهد الله الله المدل الدول في المطارحات وحكمة الاشراف . كلا الأمراف . كلا الأمراف . معدا العل الاحبر . لا شملك انه دكر داك اشمارة لا مع الحرم . داك اشمارة لا مع الحرم . داك اشمارة المن الاحبر لمواز ان سدر عن سمن المعول المترسطة او عن حالة من المقول التي من المقال التي هن المدل الاحسام . كلا المالية المرف . كلا المالية المحلف . كلا المدل الاحسام . كلا المدل الم

سُوَّالُ المعلول الاتول ليس فيه آلا حهتا تعقّل وجوں وامكان، والجرمُ
الفلكيَّ له هيولى وصورة جرميَّة واخرى نوعيَّة وطك الثوابت فيه من الكواك،
ما فيه ولكلر خصوصيةُ غير ما للآخر فلا يني بها الجهات الثلثة والكرات الكثيرة
فىكلّ فلك لكل طبيعةٌ وحركة غير ما للآخر

حوال محيح ان هذه الثلثة لا تنى جهذه الا ان الحكماء المتأخرين لما يتمنوا المكان التكثر اخدنوا على اقل ما يمكن وهو عشرة غير حادمين مامتاع اكثر منها ولم يفقلوا كثيرًا بناء على مكمة التفصيل لمن له قريحة ، وقالوا يحوز ان يكون للمقل دانيات حقيقية لموعيّته البسيطة ليس لكلّ واحد منها جعلُّ غير ما و للآخر كا للهيولي والصورة فيوحب تكثّرًا في دان مدعه تمالي وتقدّس وتعلقها منقلة وان كانت في الاعبان شيئًا واحدًا كما اعطاك القسطاس الاول ضائطه ، ولهذا قال مبرّر المتأخّرين ولاله معلول فلا مانع عن ان يتقوّم بمحتلمات وفهذا قال مبرّر المتأخّرين ولاله معلول فلا مانع عن ان يتقوّم بمحتلمات فها

سؤال فيحور ان يو ُحد الكلِّ من غير واسطة ،

حوال لكلّ فلك مشوق كما عرفتَ ولا يعشـق ما لا تعلّق له معه بالعلّية 13 فلا بدّ من التربيب والحقى ما اشــار اليه المعلّم الاتول من كثرتها ، وكان عند

<sup>11</sup> مرر المناحرين اشار عمر المناحرين الى الرئيس الى على بن سيا والدى حكاه عنه دكره في كتاب الاشارات محتصراً وفي كناب الشبعاء مدوطا XB قال النبيح المبرر الو على بن سيا ... فلا مانع ... ان يتلوم والحمنات الكثرة في الفقل دون الحلاج كما عرفة في السواد ... وقوله هما يعمل . مصاه ان الفقل وان كان في داته واحدا سيطا فهو والسطة نسقة لواحد واحد من المختلفات المتقومة بها ماهمته في الفقل دون الحارج ... يحب ان يصدر عبه اشياء عبر ما يصدر عبى الدات بدون العلم الله تلك المقرمات المحلمة الا إلى مناحد عبد المحتلم الاول . يريد بدقك ان المدلم الاول اشبار الى ان لكل واحد من الاهلاك الحراثية كافلاك المتداوير والحوارج المركس صباً وعقلاً مجمعه وعلى هذا فلا يكون المقولوه المتأخرون XE [ Nz مناحد الا كل كل عدا المتأخرون XE [ Nz مناحد المتأخرون

كثير من المتقدّمين لكلّ نوع من الانواع الجرميّة مثال وصورة قايمة لا فى مادّة هى جوهم عقلىّ يطابق الممنى المعقول من الحقيقة ، وربما احتقجوا بالامكان الاشرف وقالوا هذه الأنواع اصنامها وهى رشم منها وظلالها والحقسايق الاسليّة 3 هى تلك ، وهذه مُثْل افلاطون ويأشاقهم للعقول كثرة وافرة

(٥٣) فَصَلَ وَلا يَزَم مَن قُولْنَا أَنَّ كُلِّ اخْتَلَافَ فَهُو عَن اخْتَلَافَ أَن يَكُونَ عَن كُلُّ اخْتَلَافَ اللَّهِ وَلا عَكَسَ للموجِّ 6 عَن كُلُّ اخْتَلَافَ احْتَلَافَ احْتَلَافَ الْمَافِحِ الْكُلِّيِّ مُوجِبًا كُلِّيًّا ، وكان الحكماء اخذوا العالم حيواناً واحداً سمتوا جسمه جسم الكلّ له نفس واحدة ماطقة هي مجموع النفوس وعقل واحد هو مجموع العقول وستوا مجموع النفوس نفس الكلّ ومجموع العقول عقل الكلّ ، واكثرهم حقى والعالم بالمالم بالمالم بالمالم عنوا بكلّ كلّ من الثلثة الها الحكل ونفسه وعقله

المورد الثالث

12

والقضاء والقدر والسعادة وفيه فصول

15

<sup>3</sup> اصامها KCN2; اصاحها CtR3 || 4 تاك KC -- R5 || 7 موساكيا R. كيا CS || 18 مامترام KCRN : مالامترام S || 19 واتصال KCtR : أو اتصال KCtR

أ بقى ج وحصل ب قتمددا او بطل ج او لم يحصل ب قلا اتحاد وغلطهم عما يقال الله صاد هواء او بطل ج او لم يحصل ب قلا اتحاد وغلطهم عما يقال الله صاد هواء الله يهنى به ان مادة الماء صادت هواء اى حست صورة المهوائية وهى مشتركة والنفس ليس فيها ذلك، ثم أذا عقل النفس ج أ هى كاكانت قبلها فلا اتحاد ولا حصول او بطلت وحدث غيرها فلا اتحاد او يفير حال لها وذلك ليس بعيد وليس باتحاد بل وحساير التفيرات، ثم أن الاتصال بالمقل الفقال صحيح والاتحاد به يوجب اتم نجزته او الاحاطة بجميع العلوم عند العلم بشيء واحد وبين فساده، وهدا الكلام نقله افضل المتأخرين حابو على ابن سينا > عن فرفوريوس وشتع عليه الكلام نقله افضل المتأخرين حابو على ابن سينا > عن فرفوريوس وشتع عليه الكلام نقله افضل المتأخرين حابو على ابن سينا > عن فرفوريوس وشتع عليه الكلام نقله افضل المتأخرين خابو على ابن سينا > عن فرفوريوس وشتع عليه الكلام نقله الفضل المصورة المعقولة صريحًا ثم علم بطلائه في الاحير فني الاول إن قلمه فذلك اقدح وان اقتضى نظره دلك فليشتم على نصه إيسا

12 واعلم أنّ النفس بجور أن تعلم الحزئيات على وحه كلّى مثل معرفتها لزيدر منّه الطويل الاسود أن شخص كذا على حهة لا تكون تلك الكليّات مجتمعة فى غيره ولكن مع ذلك مجوع تلك الكلّيّات نفس مفهومه لا يمنع وقوع الشركة 15 فيه وأن وُرض امتناع الشركة فيكون لمانع غير الممهوم، هذا ليكن عندك ضابطًا

<sup>4</sup> ح RS + الله | S − : KCR المحاد KCR : ولا حصول + RS ||
6 ثم ان RS + الله || 8 افسيل التأخرين : راد الله روحه العزير
6 ثم ان RCR || 4 || 8 افسيل التأخرين : راد الله روحه العزير
8 أولاد والرئيس قل عه دائه في كتاب الاشارات RS || وضع KRSNS كت R || عيم
9 ويشع C || 9 وصلها KC من الله RS || الكتب KCSN . كتب R || عيم
14 - 3 ولم أفف في عير المبدأ والمحاد من كتب الرئيس على هده المناعول
15 - 3 ولم أفف في عير المبدأ والمحاد من كتب الرئيس على هده المناعول
16 وتقريرها ويمكن ان المسعد قد وقف من كتبه على ما لم أقف عليه ووحد دلك به KS ||
18 مداك CRSN مداك RS || 18 استاح الشركة KCN مبه + RS || لكن CRSN || كولاد كل

(٥٠) ملاية رمنام وكنت زمانًا شديد الاستفال كثير الفكر والرياضة وكان يصعب على مسئلة العلم وما ذكر في الكتب لم يتنقّح لى فوقعت لبلةً من الليالى خلسةً في شبه نوم لي فاذا أنا ملذَّة عاشسية وبرقة لامعة ونور 3 شمعشمانی مع تمثّل شمح انسمانی فرأیته فاذا هو غیاث النفوس و إمام الحکمة المعلم الاول على هيئة اعجلتني وأُنَّهَمة ادهشتني فتلقّاني بالترحيب والتسليم حتى زالت دهشتي وسدّلت الانس وحشتي فشكوت اليه من صعوبة هذه المسئلة فقال في 6 ارجع الى نصبك فتدحل لك، قفلت وكيف ؟ فقال الك مدرك لنصبك فادراكك لدائك بذائك او غيرها فيكون لك انن قوّة احرى او ذات تدرك ذاتك والكلام عابد فطاهم استحالته ، وإذا ادركتَ ذاتك بذاتك أ باعتبار أثر الذاتك في ذاتك \* 9 فقلتُ بلي، قال فان لم يطائق الآثر دانك فليس صورتها فما ادركتها ، فقلتُ فالأثر صورة دانى، قال صورتك لنفس مطلقة او متخصصة بصفات أحرى، فاحترتُ الثاني. فقال كلُّ صورة في النفس هي كلُّيَّة وان تركت ايضا من كليات كثيرة \_ 12 فهي لا تمم الشركة لنفسها وان فرض منعها تلك فلمانع آحر وأنت مدرك ذاتك وهي مامة للشركة بداتها فليس هذا الأدراك بالصورة ، فقلت ادرك مفهوم أناء فقال مفهوم أنا من حيث مفهوم أما لايمع وقوع الشركة فيه وقد علمت 15 انَّ الحرقيُّ من حيث الله حرثيُّ لا عير ' كلِّي في هذا وأما ومحن وهو لها معان ِ

معقولة كليّة من حيث مفهوماتها المجرّدة دوں انسارة بحرثيّة فقلت فكيف اذن؟ قال فلتنا لم يكن علمك بذائك بقوة غير ذائك فائك تعلم الك أسّ المدرك 3 لذائك لا غير ُولا بأثر مطابق ولا نأثر غير مطابق فذائك هي المقل والماقل والمعقول

فقلت أردني ا قال ألست تدرك بدنك الدى شعرى به ادراكا مستمرًا وقد عرفت استحالة ، فقلت على قال أرلحسول صورة شخصية في ذاتك وقد عرفت استحالته ، قلت لا مل على احد صفات كيّة ، قال وانت تحرّك مدك الحاص وتموت استحالته ، قلت لا مل على احد صفات كيّة ، قال وانت تحرّك مدك الحاص وتمرته بدماً حاصًا حربيًا وما احذت من الصورة فسها لا يمنع وقوع والشركة بها عليس ادراكك لها ادراكا لدمك الذى لا يتصور ال يكون معهومه لغيره ثم أما قرأت في كتما ان النفس تتفكر استخدام المعكرة وهي نفصل وترك الجربيات وترت الحدود الوسطى ، والمتحيلة لا سيل لها الى الكليسات وترت الحدود الوسطى ، والمتحيلة لا سيل لها الى الكليسات وكيف تدع الله يكن للمس أطلاع على الحربيات وكيف ترك مقدماتها ، وكيف تدع الكليات من الحربيات ، وفي أي شيء تستممل الممكرة ، وكيف تأحد من الحيال ومادا يعيدها تعصيل المتخيلة ، وكيف تستمد الممكر للسلم المستحيلة ، وأمنت تعلم متخيلتك ووهمك الشخصينين الموحودتين ودريت ان الوهم ينكرها

18 قلتُ فأرشد بي حراك اللهُ عن زممة العلم حيرًا ' قال وادا دريتَ المها تمدرك

<sup>1</sup> المحردة KCRS للمحردة C || مكيف CCRS وكف كا كيف ك CCRS الله KCRS وكا كا كا الله KCRS وكا KCRS والا RS الله KCR والا CCRS معمول RS || و والا CCRS معها RS || و الله KCR من كتبا KCR من كتبا CCRS الله CCRS الشحصيتان الموحودتان CCR الله CCRS الشحصيتان الموحودتان CCR الله CCRS ال

لا بأثر مطابق ولا بصورة فاعلم ان التعقل هو حضور الثيء للذات المجردة عن المادة وان شئت قلت عدم غيبته عنها وهذا اتم لاقه يم ادراك الشيء الذاته ولنيره اذ الشيء لا محضر لنفسه ولكن لا يغيب عنها اتما النفس فهي مجردة 3. غير غايبة عن ذاتها فبقدر تجرده ادركت ذاتها وما غاب عنها اذا لم يكن لها استحضار عينه كالسهد والارض ونحوهما فاستحضرت صورته اتما الجزئيات فني أوى حاضرة لها واتما الكليات فني ذاتها اذ من المدركات كلية لا تنطبع في 6 اجرام ، والمدرك هو نفس الصورة الحاضرة لا ما خرج عن التصور وان قيل الجوام ، والمدرك فذلك بقصد كان ، وذاتها غير غايب عنها وكذلك و جلة ثما ولا قوى مدركة لمدنها جملة ثما وكا انّ الخيال غير غايب عنها وكذلك و الصورة الحيال غير غايب عنها وكذلك و عجردها اكثر واشد ، ولو كان تسلّطها على المدن أشد كان حضور قواها واجزائها لها اشد ولو كان تسلّطها على المدن الشد كان حضور قواها واجزائها لها اشد المدن الشدة كان حضور قواها واجزائها لها اشد المدن الشدة كان حضور قواها واجزائها لها اشد المدن المد

ثم قال لى اعلم انّ العلم كال للوجود من حيث مفهومه ولا يوجب تكثّرًا فيح الواحد وحوده، واشار الى ما صطساه فى الضابط الجامع من قىل ، فواحد الوحود ذاته مجرّدة عن المادّة وهو الوجود المحت والاشياء 15 حاضرة له على اصافة مبدأ ية تسلّطيّة لانّ الكلّ لازم دانه فلا تنيب عنه ذاته ولا لازم ذاته وعدم غيبته عن ذاته ولوارمه مع التحرّد عن المادّة

هو ادراكه كما فرّرناه فى النفس، ورجع الحامسل فى السلم كله الى عدم غينة الشيء عن الجرَّد عن المادَّة صورةً كانت او غيرُها ، والاضافة حايزة ق حقّه وكذلك السلوب ولا تخلّ بوحدانيته، وتكثّر اسابه لهذه السلوب والاضافات ولا يهزب عن علمه ادن «مثقال ذرَّة في السموات ولا في الارض، (٣/٣٤) ولو كان لنا على غير بدننا سلطنة كا على بدننا لا دركناه كادراك المدن ٥ على ما سبق من غير حاجة الى صورة ، فتدين من هذا أنه نكل شيء عيط وادرك اعداد الوجود وذلك هو نفس الحضور له والتسلُّط من غير صورة ومثال ، ثمَّ قال لى كفاك فى السلم هذا وارشدنى الى امور فرّقت ُ بعضها فى هذا الكتاب فقلتُ له ما معنى الاتِّصال والأتِّحاد للنفوس بعضها مع بعصر وبالبقل الفقال ؟ قال اتما ما دمتُم في عالمكم هــذا فانتم محجوبون واذا فارقتموه كاملين فلكم الانحاد والاتصال، فقلت كمّا نُكر على طوايف من إحوار التجريد والحكماء 12 في اطلاق الانتِّسال فاته لا يكون الَّا في الاحرام، فقال اعلم آلمك في ذهنك تمقلُ اتصاكا مطلقا مين جسمين معقولين محرّدين وندرك اعضاء حيوان واحد معقولة مع اتَّصال، فقلتُ بلي ، فقال هل في دهنك طرف معيَّن وامتداد مشحَّص، قلتُ 15 لا ، قال أما هو اتصال عقليّ فالنفوس أيضا تُحِدُ بيها في العالم العلويّ اتسالًا عقليًا لا جرميًا وانَّحادًا عقليًا ستعرفه بعد المفارقة ، ثمَّ اخذ 'يثني على استاد.

افلاطون الألهى ثناء تحيرت فيه فقلت وهل وصل من فلاسفة الاسلام البه احد ؟ فقال لا ولا الى جزء من الف حزء من ربّته ، ثم كنت اعد جماعة اعرفهم فما التفت اليهم ورجعت الى الى يزيد البسطاى والى محد سهل ابن 3 عبد الله التسترى وامثالهما فكأنه استشر وقال اولئك هم الفلاسفة والحكماء حقًا، ما وقفوا عند العلم الرسمى بل حاوزوا الى العلم الحضوري الاتصالي الشهودي وما اشتفلوا بعلايق الهيولى فلهم «الزلني و نحسن مآب» كالشهودي وما فتحركوا عمّا تحركها ونطقوا بما نطقنا ، ثمّ طرقى وخلّفى الجي على فراقه فوا لهني على تلك الحالة

(٥٦) قصل ومن قال ان ما يُعقَل وله ذات عجردة عن المادّة قايمة بنفسها و فيمقل لان ذاته محردة كصورته فلا يمتنع ان ترتسم صورة ما ادركه ويه ولا يمتنع ان يعقل المن غير الممتنع يحس في حقد ... نناه على هذا بحور ان يكون سها لانه نناه على ان المعقول دانه الحارحيّة 12 يحوز ان يحصل ويه صورة مجردة فيعقلها واعترف بان مقاربة الصورة محال على واحس الوحود، وفيه ايصا اخذ مثال الشيء مكانه فانه قال حار على صورته مقاربة دات عقلتة ويحوز عايد لان الاستعداد للماهية المطلقة، ولقايل 15

ان يقول عليه جار على صورته الانطباع في جوهم فيحوز عليه لان الاستمداد لمطلق الماهيَّة ولا بحكم على الشيء بحكم مثاله ، ولا نطوُّل اذ لا يليق احتصرات، ويحب ان يكون احاطة الحق الاول بالاشياء ليس امرًا متغيرًا برمان ، واعلم ان علومنا بالزمانيِّسات متغيَّرة فانَّ احدمًا ادا علم مثلاً انَّ فلانًا سيجيء حين هذا حقّ يكذب الحكم مانه حاء فادا حاء وحكم مانه سيجيء كما كان فحهل، فلا مدّ من 6 التغيّر وواحب الوحود منزّه عن هذه التغيّرات وليست الزماييات المتغيّرة الماديّة اشحاصها لارمة حاصرة لواجب الوجود فاله محرد عن المادة الكلية ، وفي الجملة كلّ علم غير موجب للريادة والتغيّر والتمثّل فيه الذي يكفيه محرّد الحصور واحب له 9 نعالي كيف كان وغيره لا يحور عليه ، وإذا كان مندًا الوجود كله ومدركاً للوحود كلُّه فهو حيَّ لأنَّ الحيَّ هو الدَّرَاكِ الفعَّال فادا لم يزد علمه على داته فكذلك حيآنه وادا لم يلرمه حاحة الى تحريك آلات فلا افتقار له الى قوة محركة كما لما 12 فلا محتاح الى قدرة رابدة على دائه ، وهذا البطام الموحود في العالم لا يصدر عن جراف، فهي المادئ العلوّية العقليّة تمثلُ صورته اد يمكن على العقول التصوّر والتُّمُّل ، فعلوم المسادئ تكفيَّة نظام الكلِّ وما يحب ان يكون عليه هو العناية 15 وفي الأول لا تريد على دانه وعدم عينته عن دانه ولوارمها وفي العقول يحوز

اں تکوں هَسًا رایدًا معلّلًا التحرّد عن المادّة وعدم الحجاب بیها و یں لوارمها وسادئها وامکان الانتقاش، وفقوش العقول ایصا حاضرۃ له تعالی وکدا نقوش

<sup>2</sup> لا طبق KCS لا يحسى R || 4 احدها KCR احدها S || 6 وليست KCS وليست R || 7 ماسماصها KCS اصحاصها R || 9-10 ومدركا للرحود كله R ومدركا له R ومدركا لله CR ومدركا له KS مدرك S || 11 حياته KS حوته CRS || لم يلامه حاحه KCS لم كنى مه حاصة S || 12 المرحود CRS الوحود CRS || K كا الله CRS كا المحرود CRS كا المحرود CRS كا المحرودة CRS كا المح

نفوس الافلاك بالنسبة الى ما فوقها فتكل سافل نسبة حضور نقشه الى ما فوقه كما عرفت من حضور السور الحيالية للنفس فافهم وعمم الاحاطة الالاهميّة كذا ، ولو عدلت الى غير هذ الطريقة فى العلم لكثّرت الحتى تكثيرًا ، واعلم أن الذى هو الوحود المحص وماهيته وجوده الذى لا اثمّ منه لا يعرفه كما هو الاهو ولا يحيطون به علمًا وعَنْتِ الوُحوه لِلتَحَىّ القيّوم ، (١٠٩/٢٠—١٠٩) فسبحانه لا تدركه الابصارُ وهو يدرك الابصار

(٧٠) فعل لونظرت الى آثار رحة الله في هذا العالم لقضيت العجب من الرحة الالهيّة لما كان غير جايز ان تقف على حدّ يُبقى وراءها الامكان الغير المتناهى وجدت الهيولى ذات قوة القبول الى غير الهاية كا المعبادئ قوة والقعل الى غير الهاية ، وكان لا بدّ ايضا لتجتد الفيض من تجدد امرتما فوجدت الاشخاص الفلكيّة دايرةً لاغماض علويّة يتمها استعداد غير متناه ينضم الى عامل غير متناه وقابل كذلك فينفتح باب نزول البركات ورشح الحير الدايم فى 12 الآرال والآماد، ويحصل الهيمى على كلّ قابل بحسب استعداده اذ المبدأ الواهب لا تغير فيه ، ولو كان المنطة استعداد قول نفس اشرف كا للانسان لحصل مها من فيص العقل الفيل الناطقة وكان غير حايز حروح عيم المكن مها دمة دون الابدان ولا مع الابدان فحصل الادوار والاكوار والاستعدادات تحصل هوس من فيص واهبها قرما معدد قرن راحمة الى رئيها ادا كلت ، ثم نظرت الى كينيّة وضع الارس 18

<sup>1</sup> شنه KCR : هسه 8 || 9 لكثرت KCR لكثرة 8 || 9 الهيول KCR ميول 10 || 10 الانسماس العلكية RC اشماس العلكية RC اشماس العلكية RC اشماس العلكية RC اشماس العلكية KNz اشماس العلكية KNz || 45 KNz || 15 KNz || 16 C KNz || 16 KNz || 16 C KRX : تكان C || حيم KCR || 46 وكان KNz : تكان C || حيم KCR || حيم KCR || 46 وكان KCR : تكان C || حيم KCR || 46 KCR ||

فى الوسط اذ لو قربت من الا ثير لاحترقت سريعاً ، ولو جاور الفلك غيرالنار من العناصر لسحَّنه الفلك فصــار أدرًا انضمَّ اليها تسخين النــار لتحلَّلت جميع العناصر، ولما كانت الحيوانات أولات التحريك والادراك عتاجة إلى عناية العنصر اليابس وغلبته أذ به تحفظ العسور المدركة واشكال الاعضاء وغيره فُوحِدَتْ عنده غير محيط بها الماء لحاجَّها الى استشاف الهواء ووضع تحت الـار 6 ما يناسها فى الحرّ وعند الارض مايناسها فى البرد وكان الماء ايضا له مع الهواء مناسة ميمان فجاوره محيث لا يبطل المدل، ثم لو كانت الافلاك كلَّها نورية لأحرقت الشعاع ما دونها ، ولو كات عرّية عن النور لـ آل هاوية الهيولى 9 في طلمة لا أَوْحَش مُها، ولو كان انوارها ثانة دون تحرُّك لُانَّرت بافراط وتَفريط واحرقت ما دامت في مقابلته ولم يلحق أثرها غيره، ولوكان لها حركة واحدة للزمت دائرة غير واصل أثر الشعاء الى نواحيا فحصلت الحركة 12 السريعة تامعة لحركة المحيط على الكلّ ولكلّ فلك هو حامل حرم نوري حركة أحرى بطيئة بميل بها الى النواحي جنونًا وشهالًا، وغير ذلك من عجايب السهاوات والارض فسنحان الواهب النافع ينبوع الوحود ومبدأ الخير الدام، 15 انظر كيف نسة بدنك الى عالم المناصر وكيف نسة المنصريات الى جرم الكلُّ وكيف نسة جرم الكلُّ الى نص الكلُّ وكيف نسة نفس الكلُّ الى العقول وكيف نسبتها الى العقل المستى بالعنصر الاعلى وهو العرش العظيم 18 المحيد ولا نسبة له الى حناب الكبرياء فانطوت العناصر في الاحرام الساوية

<sup>2</sup> مسار KCR : وسار RS || اسم CRS واسم K || 4 وعبره K و - CS ||
5 ووسم KCR : وسم R || 6 أه RS : لها K || 7 خاره RS : طاورته K خاورته K || 4 كاره RS : طاورته K || 4 كاره RS : طاورته C المحترف K || 4 كاره K || 5 كاره R || 6 كاره CR || 4 كارة CR || 5 كارة K || 5 كارة K || 6 كارة CR || 6 كارة K ||

وهى فى قهر النفوس وهى فى قهر العقول وهى فى حيّز قهر المعلول الأوّل والله من ورايم محيطٌ \* وَهُو َ القساهِمُ فَوْقَ عِبسادِهِ > (١٨/٦ و ٢١) \* وَ سِمَ كُرْسِيّة السّتمواتِ وَالأَرْضَ > (٢٥٦/٢) تلاشى الكلّ فى جبروته فسيحانك 3 اللهم وبحمدك أشَهَدُ أنْ كلّ معبود من دون عرشك الى قرار الارضين ماطل • ماخلا وجهك الكريم لا أنت الاّ أنت ، طهّرنا بعزّلك عن رحس الهيولى وهب لنا من لدنك رحمة اليك الرغوت ومنك الرهوت وانت اللّه العلين

(٥٨) فصل واعلم ان الشر لا دات له بل هو عدم دات او عدم كال ما ، وما يوحد من الموحودات شرًا فأنما هو شرّ لتستُّمه لعدم كال شيء اذ لو فُرض موحودٌ لا يُحَلُّ مذات شيء ولا كمالٍ وهيئةٍ حُسْنٍ واعتدالٍ له فوجوده لا 9 يضتر. ولا يكون ايضا شترًا لـفسه فلا يكون شترًا، واعلم انّ من المكنات ما لا شرّ فيها اصلاً مل هي خير وهي امور نامة لا يموزها ما يدني لها اصلاً ولا يخالطها ما لا ينمي ، ومنها امور فيها حير كثير ويلزمها شرَّ قليل ، وفي القسمة شرَّ 12 مطلقًا اوكثير شرّ مع قلمل خير ، فوحب من الحير المحض الواحي القسم الاوَّل على ما علمتُ من حال الامكان الاشرف ، وكذا القسم الشـاني لانّ في ترك الحير الكتير لشرّ قليل شرًّا كثيرًا ، ويتم الناقيان ، فالقسم الاوَّل 15 كالعقول ونحوها والثابى مثل حلق السار الناعة نفعًا بالعًا ولكن قد يلرمها محسب انفاقات حرقُ شيء بملاقاتها له فتُعَدّ شرًا، وكذلك حيواماتُ وجودها حير الَّا أنها محسب المصادمات قد تتأذَّى الى ضرر مّا ؛ وكدا نوع الانسان ١٤ ــہ KR ∥ 3 بلاثی KR ملاثی C بلاتی KCS سيحانك R | 4 الارصين KCS الارس R | 5 لا ات الا ات CNı : لا اله الا الت KRS || 8 موثر RS موثر CNi 9 موحود CtR موحوداً KCS | 10 س KCS | 13 ال 13 مطلقا KRS مطلقا

مطلق C | 15 شراً كثيرًا KRS: شركتير C | الناقيان KCR الناقات S |

18 وكدا KRS وكدك C

المستمدّ للفضايل قد يعتريه لاهاقات اعتقاد سوم وجهل وارتكاب خطينة ، ولكنّ هذه الشرور في اشخاس اقلّ من اشخاس السالمين واوقات اقلّ من اوقات

السلامة، والشر داخل في القدر مرضى به بالعرض ومنسه الامكان والمدم
 ست
 سؤال لِمَ ما أُوحِد هذا القسم على وجه لا ينزمه هذا؟

----جوان فیکون غیر نفسه فیرحع الی القسم الاوّل الذی قد 'وجد ما امکن

مه فكأ تك قلت كم ما 'جعلت البار غير النار والماء غير نفسه ؟

و على حماس و الرن شديد الدول وهو افل من المتوسط فصلا عن عجوع
 القسمين فكذلك في احوال الآحرة

سؤال ان كان الكلّ القضاء والقدر فلِمَ يعاقب ،

15 اليه ، والكلّ بالقدر الذي هو تفصيل القضاء الاول الوحداني

(٥٩) فصل اعلم ان النص اقية عد الدن لقاء علم العايضة لوحودها لام الوطلت كان بطلام إنها لدامها او لحصول ما لعدمه مدحل في بقابها او الطلان ما لوحوده مدحل في وجودها ، والاول ناطل اد لا تقتضي الشيء عدم

<sup>1</sup> لاتمانات KuCS في الاتمانات R || اعتقاد KCS اعتقادات R || 1 :RS المحتفادات R المحتفاد R:RS المحتفظ :RS المحتفظ :

نفسه والا ما وُجد ، وليس لها صد ولا مستدى ضد ولا مانع مناحم لتجرّدها عن المحلّ و المكان ، وليس لها شرط فانه ان كان جوهم؟ ا مباسنًا غير مفيض الوجود لا يلزم من عدمه عدمها وان كان عرصًا في غيره فهو اولى و وان كان عرصًا في فاعراضها ليست آلا امور؟ ادراكية وافعالاً وافعالات متملّقة بالبدن وليس شيء منها شرطها ، اذ الاولى بالشرطية لبقابها كالاتها فكانت عديمة الكمال لا ببقى مع البدن ايضا ، اذ لا يتصور اصلاً استعرار وجود شيم و دون شرطه ، وليس كذا وليس شيء منها مطلالها وآلا كان الجدير ابطالها الانفعالات عن البدن والجهل ، فكان كل نفس شريرة لا تمت مع وحود هذه كف كانت اصلا وليس كذلك

سؤال شيء من هذه منظل ولكن عند قطع العلاقة ؟

حوال اثما الملاقة فاضافة تما نامة لوجود النفس، واضعف الاعراض الاضافة فان تفيّرها لا يوجب تفيّرًا في الشيء فانقطاعهـــا لايطل النفس، 12 والماقياتُ ان كانت 'مطِلة لذاتها فا اختلف تأثيرها بعلاقة وعدمِها

حجة احرى هي ان النفس الفعل موجودة ولها الفعل ان سقى وكلّ ما ينطل فلا يد له من قوة للفياء مقاربة لقوة الثبات ، والمفسُ وحداثيّة وهي من حيث 15 هي الممل فلا يكون في الشيء الواحد المقياء والفناء بالفعل وقونّا الثبات والهناء ، والاعراضُ والصور لها ذلك في عملها والمفس لا حامل لها ، وان أُحدَ

فى النفس اسمة كالصورة فنعمد الكلام الى المجرّد عن الماذة الذى هو الاصل فلا به وأن تبقى

و سؤال ألسم قلم استمداد وحود النفس في المادة فكذلك استمداد عدمها؟ حوال استمداد المدل هو لأن يكون له كال هو جوهم ماين الذات ولا يكون كالاً له حتى يكون في نفسه موحود؟ عثم اذا بطل للمدن استمداد ان كيون هذا الجوهم كالاً له فلا يلزم من لاكونه كالاً له ان لا يكون في نفسه عضل الاستمداد حتى لو كال الجوهم الممان يلزم من لاكونه كالاً له كونه في نفسه عضل الاستمداد حتى لو كال الجوهم الممان يلزم من لاكونه لشيء لاكونه في خصل النسم سطلال استمداد المدل لان تكون هي كاله ، والشيء ما لم يجل عدمه لا شعدم فافهم هذا

(٦٠) فَصَلَ الْحَبَّ فَى اسْتَاعِ النّاسَخِ انْ الدن اذا حصل له سَمَاج استحقّ 12 له من الواهب فينا فادا قارنته النفس المستنسخة فيحصلُ لحيوان واحد ممان ولا يعلم الانسان لدنه الآنفسًا واحدةً لا غير

<sup>1</sup> مسد RS . بعمد KCr مصل C | الكلام R مالكلام KCS | يه حوص ماين KCS : حوهم هو مماين R | 5 كالا له CRS كاله كا ولا يكون دك الموم الماين الدات كالا قدن الا ادا كان في همه موجودًا KCR | 7 اد KCR ادا S | 8 لميء لاكونه KCR . - S | 12 له KRS . له C | فارنته R : فارنه KCS | ا 17 عراجه KCS ، لمراجع R (في الموصير)

سؤال مثل هذه الاولوتيات في عالم الاتفاقات غير مسموعة فان همنا اموراً قدرية غايبة ، ولو اجتمع الناس على ان يستخرجوا انّ المفناطيس لأى مزاجم استعد للقوة الجاذبة للحديد لم يمكنهم العثور، وليس لقايل ان يقول اذا استعد 3 المنساطيس لجذب الحديد بمزاجم فزاج الانسان اكمل فينبغى ان يجذبه فانّ الام و خفتة

الامور خقية ثم اقول بلى ان المزاج الاشرف يستدى النفس الاشرف وهى التى 5 أورن الدرجات النبائية والحيوائية ، والنفوس أنما كان احتياجها الى القوال لاحل أنها بالقوة فالنفوس الانسائية الحاهلة الشقية هى أنحس تما كانت في أول فطرتها ولها الملكات الردية فهى اشد انجذائا الى 9 الاجرام تما كانت ، ثم الفاسق الشرير الجاهل أذا قلت شواغله في مناع أو لخلل كا للممرورين يقلله على أمور غيبية لاتساله بذلك المالم فكيف جوزتم ممارقة الاشتياء عن المدن وليس ينها وبين المفوس الفلكة هجال فتقسل 22 بها وتتلد فإن الشقاوة ؛ وأن قلم منعها الهيئات الردية ملم ما منعها عن المامات أو الامور الغيبية عند حلل ؛ فلا مالة يدفى أن تنتقل هوس الاشقياء على حسب اخلاقها وملكانها وعلاقها مع الاحرام الى شيء من الحيوانات المدّنة ، م 15 الحيوانات المدّنة ، م 15 فيا شيء دون تحلل اد الحيارة والهواء الحيط وعبرها من الاسمال مخقفة فها شيء دون تحلل اد الحيارة والهواء الحيط وعبرها من الاسمال مخقفة

عُللة قامس لنا أن تقول أنّ المُرسَ لا يرال ينقسُ نسم الحيوانية فينقص 18

<sup>1</sup> موراً KRS : امور C | 6 ثم اقول . لما دمع الحمة على مع الناسح حكاية على الله الله الله على الناسح حكاية على الثانية وهي ثمان حجمع KB | على الثانية وهي ثمان حجمع KCB الدرير CRS الدير CRS الله KCB الملكم KCB | يطلع CRS الملكم KCB الدرير CRS الله CRS الملكم KCB الله الله CRS الملكم KCB الملكم KCB الله الله الله CRS الله CRS الله الله CRS الله C

فرسيته ، ثم ما نرى من الحيوانات من عجايب الافعــال تشهد انّ لهــا نفوسًا غير منطعة ينبغي ان ترثقي الى كال فانّ العنساية لا توجب اهمال نوع عن كاله مترتق إلى الانسانية ، وكانت الحكماء كلّهم من القدماء يرون هذا الرأى واليه اشــارة الابياء وكـقول القــايل الحقّ سنحانه وتعالى •كلُّما تضبحُتُ حلودُهم كَدَلْنَاهم جِلودًا غيرهـا ، (٥٩/٤) وقوله " لقد خلقنا الانسانَ 6 في احسن تقويم أثم رَدَدْنَاه اسفلَ سـافلين ، (٤/٩٥) وقوله « وما من دائة في الارض ولاطاير يَطيرُ بحناحَيْهِ الَّا أَنَّمُ آمْثالَكُم مَا قَرَطْنا في الكتاب مِن شيءٍ ثُمَّ الى رُتمهم نيخشَرُون ، (٣٨/٦) وقوله • رَ بِنَّا أَمَتَّنَا ٱلْمُتَانِينِ وأُحييتُكَ 9 أَمْنَتَنِي فَاعْتَرَفْنَا مُدُومًا فَهَلَ الى حروح من سبيل ٢٠ (١١/٤٠) وقوله ﴿ رَنَّنَا أُحرِجِهَا مِهَا فَإِنْ غُدْمًا فَآمَا ظَالُمُونَ ﴾ (١٠٩/٢٣)، والمسيح وعيره من الاببياء عليهم السلام يقرب من التصريح فيا محن فيه ، والدى يقال لا يجب ان 12 يطابق عدد الكانات عدد الفاسدات ولا وقت الفساد مالكون غير صحيح ، فان من الامور الفلكيه المستمرّة ما محنى علينا أثرها ولعله وحب يقانون مصوط في العناية وما اطَّلعتَ عليه ، وإمَّا العدد فليست عن جميع الحيوانات تنتقل الى 15 الانسان ولا عن حميع السات ، ثمّ فيا بيها رُتَتُ كَنيرة ومدّة بِقاء محتلف ولا ينضط لنا ، ولولا كثرة نفوس راحعة فى ارمنة طويلة ٍ لكان التطابق عتنمًا مع أنه يجور أن يكون حيوانات لا استعداد لها لقول فيص جديد 18 مقصورة الاستعداد على ما بنقطع تصرّفه عن الهياكل الاسانيّة منتقلاً متصرّف

<sup>1</sup> رى R رى C رى KS | 2 كال KRS الكمال C | 1.30 والمسح وعيره من الامياء عم قرب من التصريح RSN: والمسح وعيره من هذه الاشياه عرب التصريح KC اما عمد الاماء عم قد اشاروا في الناسح في الكب المرأة عليم KG

اليها اذا كانت علاقته مع الاجرام باقية دون السمداء الذين قيل فيم «لايموتون فيها آلا الموتة الاولى » (قابل ٥٦/٤٤) ، وحذا يستمرّ التمدُّن بالجهل المركّب وغيره فانَّ المفارقة بالكلَّية ليس معها تختِل ، والجهل المركَّب لا يدُّ فيه من 3 تصورات وتصديقات على حلاف ما ينغى حاضرة فلا متخيّلة متخصّصة بصورة صورةٍ ولا أَمَاقَاتُ مُتَجَدِّدة كما في السرمد فلا تمذَّب لها بالجهل المركُّ. غايَّة ما في الىاب ان يبقى ملكاتُ ، فاذا لم يبق مددُ ادراكيُّ ولا شوقُ الى ما لا تصور 6 له بوجه ولا مخصص ولا قوة نروعيّة فلا تألّم بالسّوق ايضًا الى اشياء كثيرة، وقد ارتَّفعت المشوَّشات الحُسَّة فكان لها ما لمن وقفت قواء فنال اللذات العلى ومَن الصف من هسه وجد تصديقًا مهذا، وكدا من نظر الي عجاب في الحبوامات 9 كَتَكَتُّر الاســد ورياسته وكقوة بعضهم المتَّجزة للانسان: أكان نفس المزاج والانسان اتم منهاجًا ، او بضخامة المدن الممانع ثقله لحهات التحريك الغير المطرَّد وقد لا يريد على الانسان سدَّنه وليس كذا، او ينفسسه المنطعة التي 12 رادت على المحرّدة مقونها وهو محال ، وما ترى من رياسة النحل وسهاع الامل المُنسى له حميم مهمَّاته يسهد بهدا، واحترار الفُرس مثلاً عن النَّر او الدئب أ كان لِشر او دئب هو في الحيال ممين كما قيل فما كان بحتور عمّا مخالفه 15 في المقدار والاون والسكل والوضع ولىس كذا ، او عن امر كلَّتي يستدعى غسًا مجرَّدة فلا انطباع فتستدعي من العباية سعادة امَّا الترقَّى الى الانسان او

Y KuCRS كان CR كان CR إ 2.1 لا يمونون فيها الا الموته الاولى CRSN إ K إ K إ CRSN يتمونون فيها الا الموت الا الموتة الاولى ( ١٠/٤٥ ) الا إ 2 يسمر KC أن مورسه الامور اشاسة الى الامور الثاسة K إ و في الحوامات KRS في − C إ 10 أكان KCR كن الكراك إ 11 المبراك KCR في حدا الاسان KCR إ و في الحوامات CRS على مدا الاسان KCR إ 14 المرس KCRS في KCR في KCR هن KCR إلى المرس KCRS المرس KCRS المرس KCRS هن KCR هن KCRS هن KCRS

طدة من عقل بعد المفارقة ، والذوق السليم يتفطن لهذه الاشياه ، ولمل هذه من احدى عشر مسئلة كتمها المملم الاوّل لمصلحة ، وليس هذا ما اسطلح وعليه بالتناسيح فأنهم القابلون بأنّ النفوس جرميّة دايمة الانتقال في الحيوانات ، وايضا لا مابع عن ان يكون من الحيوانات والسات المدير الثابتة رمانا طويلا تا ليس لها مثل هده النفوس ، وفي الادوار والازمنة الطويلة بعد الملث احقامًا في نحو نفرٌ من الاستقياء عن هذه الغمد المددة من هذه جَهم التي قيل لها دها امتكات؟ وتقول هل من منهد ، (٢٩/٥٠) ، وعلى حسب الاحلاق والملكات تحصص بالاواع

و الجوال اتما الاولويات فكما قلت الآ ان لكل مزاح كالآ واذا استدعى المرائح الاحس من الواهد فالاكل اولى، واما ثمات شيم في الحيوان هشهور ان سمى الاعصاء شتى الى حلول الاحل ، واتما المددُ فكم من عدد من الحيوانات لا يعيش اسوعًا ومنها ما لا يبقى سنة وكدا السات فكيف ينطبق المدد لها على عدد ما يبقى سبب وهو اقل منها عددًا ؟ وليس نقل البمص اولى من سمى، واتما غمايد ادراكات الحيوانات وعمريكاتها صمعاونة قوى 15 فلكية والهامات، واتما حال الامل فالتلد مللدتركات الحسية ليس بعيد عن قوة حرمية ، واتما المكتوم وغير المكتوم فالاعاد على الرهان فيهما ، واتما ان يكون استدعاء النبات عمراحه فعسًا من الواهد وفيصًا جديدًا لحصوصيته كا دُكر من

CRS مده الحدد 2 | RS عدد 3 | 4 طويلا ما A مؤصدة الحدد 3 | 4 طويلا ما CRS مليد من المطام والاعصاء كا حاد في التعرف «اعا عليم مؤصدة» التي طقه وفي عدد عددة » (١/٩٠١ ) وهده حجم ... Nz | 7 وتقول : هنائت KCRSNz | 8 الافواع C | 9 الاولونات KaCRS : الاوليات K | X كال C | 10 فديور KSN كال MCRS مشهور RSN مشهور KCR مل KCR من KCR هداونه C | 13 الله CRS الله CRN المواونه C | 13 الله CRN الحدومية KCN الحدومية RSN المداهة المداهة المدد RSN المداهة المدد

قوة المتناطيس دون الانسان فتلك الخصوصيّة ليست الا بالمزاج على حسب احواله واعتدالاته ، فكما ان ما يستدعى المغناطيسُ من الحاصيّة لا يصلح لغير، وما زاد عليه بالاعتدال زاد بنوع آخر من الكمال عليه فكذلك النمات ونجمّهُ ألى الحياناتِ والانسانُ راد عليها بالاعتدال فيزيد عليها بقول فيض مستقل من الواهب دون تبعيّها ، وامّا الرموز النبويّة فلها عامل ، وسيأن تتمّة هذا الكلام من بعد وليس هذا الكتاب عمل التطويل

6 الكلام من بعد وليس هذا الكتاب عمَّل التطويل (٦١) فصل اعلم ان اللذات الحسية الظاهمة تغلبها اللذات الحيوانية الباطنة حتى انَّ عبِّ الشطرنج وغيره من الامب قد يحتاره على طيَّات المطاعم ، والانسان يلتذ بمحافطة حشمته على وجه يختار ترك كثير من اللَّذات على 9 تركها ، ولا نخصٌ محو هذا بالانسان مل ونجنُم الحيوانات كذلك حتى انَّ المرضعة تختار ما ولدتيها على نفسها ، فادا كانت هذه هكذا فكيف اللدّات المقلية ا والعوامّ غاهلون عن أنّ لدّات الملايكة وتنقمها نشهود حلال الله أعطم من 12 لدّات البايم التي نساركتنا في وقاع وعذاء ، واللذة هي ادراك ما وصل من كال المدرك وخيره اليه من حيث هو كذلك وان شئتَ قيّدت بقولك: ولا ساعل ولا مصادً ، والألم ادراك ما وصل من آفة المدرك وشرّم اليه 15 من حيث هو كدلك وان شئتَ قيّدت عا سـمق ، و لِكلّ من قواك المدركة كال وشرّ وكذا لدّة وألم ماعتبارها ، واللَّذة متعلَّقة يوصبول لِكمال حيرىّ وادراكه من حيت هو كدلك ، ويطنّ انّ من الكمالات ما لا يلتد به عند 18 الوصول مثل الصحة ولدس كذا فاما شهطها وصبولا وادراكا والمحسوسات 2 يستدعى CR . اسدعى KS || 3 داد سوع احر .. راد عليها الاعتدال S − KCR إ 5... كنه مدا الكلام RSN : تمه الكلام K مه الكلام C و حتيه KCR مسته S الماطلة S العالمة الكلام S حسته KCR مسته S 10 كداك KRS كدا C | 12 والعوام عاداون من هدا الموسع الى العصل V - C - V ا (سقطت من السحة اوراق) \ 17 وكدا RS فكدا K

عند الاستقرار قد لا تُدرك على ان المريض عند الأوبة الى محته عاحلاً يلتذ عظيمًا ، واللذيذ قد يصل دون اللّذة كا للمريض المنفض للطعام ، واتما ذلك لا لا له ليس بكمال في حالته تلك او لعدم الشمور من حيث هو كذا ولانه يُشترط في الشمور السلامة حتى لا يكون كمليل الميدة المنفض للطعام والفراغ حتى لا يكون كالمعتلي شديداً ادا لم يلتذ بما يحضره من الطعام ، والسبب المؤلم قد كو يصل ولا يحصل الألم لعدم الشمور اتما بناءً على عدم السلامة كن سقطت قواه عند الموت او على مانع كالحكر والسكر ، فاذا استوت القوة عطم الألم ومن لم يؤت ذوقا قد لا يشتاق الى الكمال كالمنين الفافل عن الدة الجاع وانتفاء ومن لم يؤت ذوقا قد لا يشتاق الى الكمال كالمنين الفافل عن الدة الجاع وانتفاء و شوقه ليس لعدم الدات الوقاع مل لانتفاء ذوقه ، ومن لم يكن له مقاساة قد لا يالع في الاحترار كالمقتبر في الحية المفاته عن ألم الاحراض

واعلم ان الدى هو عدد الشهوة حير وكال هو مثل تكتيف العضو الدى الدى هو عدد الشهوة حير وكال هو مثل تكتيف العضو الدى الدى الدى الحدوث كانت مأحودة عن مادة او لم تكن ، وكذلك اللمس والشم وغيرها ، وكال قوة العصب تكيف الفس الغلة او سُسول بأدى عدو او انتقام ولميكل قوة على حسب كالها لدة ، وكال الحوهن المديك أن يصير عالما عقلياً ينتقش بجميع الوحود من لدن مسبّ الاساب الحق الاول آتيا على العقول والنفوس والاحرام ها تحمًا على النظام الدى له والمساد ادراكا مع ملكة حقيقية ، والمقل لا يقاس لدّ الى اللذات الها الأما اشرف المشاعر وادراكاتها اقوى هانها الهدي المهمية التي سلمت الاشارة اليها لا إما اشرف المشاعر وادراكاتها اقوى هانها

لا تقتصر على السطوح والظواهم كالحواش بل هي مستظهرة النواطن ، وأَلْزُمُ : فأنها لا تنفسد مخلاف الحواس، وأكثر اذ مدر كانها لا تتناهى مخلاف ما للحواس، واشرنُى . فانَّ مدرَكاتُها الحَقُّ الأوَّل وما يليه من الدُّوات القدسية فنسبة 3 لدائها إلى الدّات ساء القوى نسة المدرك والمدرك والأدراك إلى المدرك والمدرك والادراك والحسيات ادراكها مشوب والعقل هو المدرك الخسالص الصافى. ولا يكذب اصلاً والاعتقادات السّيئة آنما هي لغلمة وُخمر ونحوه، 6 واتما كمال النفس من حهة علاقة المادّة فأن يحصل لها الهيئة الاستملائيّة على البدن ولا تنفعل عن قواه ومجصل لها العدالة وهي عقة وشحاعة وحكمة ، وهي ملكة توسط القوة الشهوانيّة والغضبيّة واستعمال القوة العمليّة ميا 9 يدُّر به الحيوة وما لا يدَّر ، وكالها بالجلة التشبُّه مالمبادُّى بحسب الطاقة حتى تجرّد عن المادّة من جميع الوجوء منتقشة بهيئة الوجود ، وادا لم تشتق النفس الى كالها او لم تتلدُّد فانَّ دلك لعوايق بدنيَّة ، وهذه الهيثات والملكات الردِّية 12 ادا تمكّنت بعد المفارقة كاتت النص بعدها ككونها قبلها الا امها رال عنها مالع الأكم فتتألم وليست مطبعة مل لها علاقة شوقية ادا لم يحصل لها ملكة الأنصال العقل الفغال ، وقد حيل بيها وبين ما تشهى فتتألّم بحهلها المرك . 🛂 والحهل المرك هو عدم العلم بالحقّ مع اعتقاد نقيضــه ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَذَّهُ أَغْمَى فهو في الآحرة اعمى وأصَلُّ سَــيلاً » (٧٤/١٧) ، فتــتى مقهورة RS al | SLy KR L 2 و توسط القوة RS وسط موه KRN | 11 أ-تنق KRN سسق S | 12 أسلمد RSN تلمد K | 15 وقد حيل . تشهى قابل ٣٠/٣٥ | 18 بار حدماسة KS الباد الحياسة RN

والجهل المركّب هو الذى لا 'يرجَى فيه النحــاة مل يتأثد، وما كان بسبب عوارض فيزول ولا يدوم

ت سؤال فارقت النفس عالم الانفاقات والالم لا ينمدم بذاته فكيف تتخلّص على المنفوس تجدّدات وان لم تكن الا متلاحق نفوس مفارقة لكنى في التجدد ، فكل نفس طاهمة سَصّل سوعها تتلدّد المفارقات

 وتلذذت هى ايضا بها فتعاكست الأنوار من كل على الآحر ، والانص الحيثة المتلطخة تتألم الاتصال < كلاً دحلت الله لهنت أختًها > (٣٩/٧)

والله والصلحاء والزمحاد لكلّ سسمادة بحسه ، واما ما يقال اله يكون الهواء جرم مركّ من بحار ودحان موضوعًا لتحتيلات سف هوس الله لتحصل لهم سعادة وهمية وكدلك لمعى الاشقياء شقاوة وهمية لا أصل له ، اد ما هو في الهواء لا يمتى فيه اعتدال ، وان قرب من النار فتحيله بسرعة لا ألى جوهمها ، وان كان دونه في الهواء فاتما ان يحلل محرّ او يشكالف فيترل برد ، وليس فيه حرم عبط ينك عليه اليبس لبحفطه عن التندد ويمنع غيره عن ممارحته وشمين فيه على التخيّل متشكّلاً به ولا بد من جوهم ياس يحفظ عن مارحته وشمين فيه على التخيّل متشكّلاً به ولا بد من جوهم ياس يحفظ موضوعًا لتحيّلات طوايف من السعداء والاشقياء لانهم لم يتصور لهم العالم موضوعًا لتحيّلات طوايف من السعداء والاشقياء لانهم لم يتصور لهم العالم المقلى ولم ينقطم علاقهم عن الاحرام وهم بعد على القوة التي باعتبارها المقلى ولم ينقطم علاقهم عن الاحرام وهم بعد على القوة التي باعتبارها

احتـاجت النفس الى علاقة البدن فكلائم حسنٌ ، اتما السمداء فيتخيّلون مُنكُلا وصوراً عجيبة آتية ويتلذؤون بها ، وكذا جميع ما 'يلتد به عنداً ، وتلك المسور اشرف بما في مدركات هذه الاجرام ، اذ لا يشوبها هذه و الكدورات وأبقى واسدُ عن كلال وملال لقوة فهى الله ، ولكن لا ينقطع علاقها بعد وجودها اذ لا فساد في الجرم السهاوى

سؤال فالنفوس المفارقة لكلّ طبقة غيرُ متناهيّة فيلزم سلب النهاية عن 6 مواضم التخيّل من الاجسام وهذا محال

جواب أنما يلزم اذا كان لكل واحد حرثم آخر هو على تخيله ، واذا فهمت ما سلف فى العلم الحضوري لا تستمد ان يكون لكثير من النفوس جرم و واحد يشاهد كل منها فيه الصور وليس لها تحريك ذلك الجرم لتبانع باختلاف الرادات، ويحور ان يكون هذه الاحرام متفاوتة فى الشرف وتحصل العلايق معها على قدر الدرحات، ولا يمد ان يكون اليه الاشارة بفول القايل ان الجنة فى السباء الرابعة وقد قبل انها جنة «عرضها كمرض السباء والارس» (٢١/٥٧) ولهم فيها ما يشتهون وملك كبر، ولا يمد ان يكون لهم اظلاع على احوال هدا العالم ايضا بمثل ما سندكر للفوس الفلكية، واما الاشقياء فلا يكون علاقهم مع هذه 15 الاجرام الشريعة دوات الموس النورانية والقوة تحوجم الى التخيل الحرى ، فليس عمت ان يكون تحت هلك القمر وقوق كرة النار حرثم كرئ غير منحرق فليس عمت ان يكون محت في العالم الاتيرى والعصرى موصوعا لتخيلاتهم 18 فيتحيلون به من اعمالهم السيتة مُنكرة من بران وحيّات تلسع وعقارت تلمع و وقوم فيتحيلون به من اعمالهم السيتة مُنكرة من بران وحيّات تلسع وعقارت تلمع وزقوم

<sup>1</sup> السمداء: هدم الموسى التي صارت الاحرام السياوية مطاهر لها تحلون ما علا همية Nz الله RS م با K الله هدم الاحرام . الحسية + Nz الله لقوة KRS لمدة توتها Nz الله و KR KR ل KR الله 13 كرس السياء KSN كرس السيوات RNz قابل ۱۷۷/۳ ال والارس RSN → K || 19 ورقوم : طابل ۲۰/۲ه

الورد الطالث 91

يشرر وغير ذلك ، وبهذا بندفع ما نقى من شمه اهل التناسخ ، ولستُ اللك لما الشقاسة ، ولستُ اللك لما اشتفات به من الرياضات انّ الحقال والصّبحرة لو تجرّدوا عن قوة حرميّة مذكّرة لاحوالهم مستنقية للكأم، وجهالام، مخصصة لتصوراتهم نجوا الى الروح الاكرر، وان نظرتَ فيه الى قوانين اعطيتُكها ستملم شطرًا منه

(١٢) فعل اشد مسبح بدانه هو الحق الاول لانه اشد ادراكا واعظم والمدرك لا بل مدرك لا بل مدرك اله البساء الاعظم والحلال الارفع، وهو الحير المحسن والنور والحال، وكال كلّ شيء ما يجب ان يكون له ، فا طلك نشي، وجب له الوحود لدانه ، وكل شيء وحوده به وكاله منه وهو نفس ما يحب في الوجود لدانه ، والمشق هو الانتهاج بتصور حصرة دان تما ، والشوق هو الحركة الى تتميم كال تما عقل او ظنى او غيرها ، وكل مشتاق فقد مال شيئًا وفاته شيء ، والاول عاشق لدانه فحس ومعشوق لذانه ولغيره وهو مقدس عن الشوق ، والول عاشق لدانه فحس ومعشوق لذانه ولغيره وهو مقدس عن الشوق ، مم مسهمون نه ، ولا يسب اليم شوق لانهم بالمعل ، وبعدهم الموس العلكية المحركة شوقاً وعشقاً ، ووراه ها النموس العشرية منها أولات المعارج من المقريق الحركة شوقاً وعشقاً ، ووراه ها النموس العشرية منها أولات المعارج من المقريق فا ظلك بدوات عنها حيوة وادراك وعلى " ودونها طاغة اشكت ونفيت في كرب الهيولي وغعة وعذاب مغلولة مقتدةً سلاسل علايق الهيولي يلدعها في كرب الهيولي وغعة وعذاب مغلولة مقتدةً سلاسل علايق الهيولي يلدعها

18 عقارب الهيئمات السيئة «حالدين فيها ما دامت السموات والأرض؛

<sup>2</sup> لو KRN م 8 || مدكرة KRISN مدركه R || 4 سلرت RSN: علر K || ي کم و هذا العمل RS -- RS || 6 وهر الحبر RS : والحبر K || ا 7 وكال RS وحال KN || 9 إدائه اى الرحود عسى حقيقه R (حاشيه) || كما عبرة RS - حياة کم || 17 وعمه وعدال طال ۱۳/۷۲ || 18 الدينة NS الروء

(۱۰۹/۱۱) وكانت قد ناداها المنادى الحتى فتفافلت وغوت فحل عليها غضب الحقى فهوت فهل عليها غضب الحقى فهوت فهل الهيولى « شُمُّ الحقى فهوت فهل الهيولى » شُمُّ مُكُنُّ عُمْنُ » (۱۷/۲) ، وقد قبل فها « ومَن اعرض عن ذكرى فان له 3 مميشة ضَدَّكًا ونحشره يوم القيمة أعمى قال رتب فم حشرتى اعمى وقد كنت بصيرا ؟ قال كذلك اتبك آياتنا فلسيتها وكدلك اليوم تُمْسَى » (۱۲۳/۲۰–۱۲۲) ومين اعظم آلاميهم « أمّه عن رتهم يومئنر لمحنحو يؤن » (۱۵/۸۳) وقد 6 ريان على قلوبهم ماكانوا يَكْمِنْون ، (۱٤/۸۳) وأحاطت بهم حطيئاتهم فهم « في الدرك الاسفل من النبار » (۱٤٤/۶) متفاعدون

م السعداء قد فازوا بنعيم الابد والسرور الدايم فى حضرة جلال رب العالمين 9 • فى مقتمد صدق عد تعليك مُقتَدر ٤ (٥٥/٥٥) غير عرحين عن لذاتهم لهم • فيها ما تشهيه الانفس وتلد الاعين ٤ (٧١/٤٣) خبر دُّ عن عوارض الهيولى شردُ عن مناحمة القوى مكة طين الانوار الشارقة ينظرون الى ربهم بوحوههم المفارقة والمس 12 حيثة كامها وحد وعين فى جنة ببيت من حصرة ربرحد الحيوة حصاها وهجرها دُرَر وبواقيت حيّة من ارواح طاهرة عيوبها ادراك وتعقّل وقصورها مراتب ، ولكل درجات عا عملوا امحذوت شواغل الهمولى فارتفعت الحيح فهم فى حضرة 15

<sup>1</sup> داداه KRN اديا 8 || المادى الحق KRS مادى الحق م الاعاد والحكماء KRS || 2.8 مم كم عمى KRS صاً كماً عماً R قال ٩٩/١٧ || 91/١/١٤ مم كم عمى KS صاً كماً عماً R قال ٩٩/١٧ || 3 تسى مسيان الايات في خصير اهل الطاهر في سيان آلات الترآن وفي حصير اهل المالمي نسيان آلات الآقاق والاصن ومحامم عن الواحث لداته لعدم عمرد هوسهم بعد المادة NZ || 6 آلامهم KR ألم 8 || 7 حطئاتهم « احالت به حطيقه » (٩/٧) || 11 تشه R . تشيى RS || 12 مكملين RS مكتملين K || 4 المن RSN مكتملين K || 4 المن RSN الحياة K || 4 حيث الاعام، RSN الحياة K || 4 حيث الاعام، RS || طاهر، AS || قسورها مرات كل هذا تعريض بناويل ما ورد في صمات الحدة || 15 || 15 الحوال عسب المماليم Nz || 15 || 15 || 16 الحياة الاعراب الاعادم، Nz || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 1

ابخر النور والطيران الحقيق في فضاءِ الملكوت ، لا يَجدّد عليه حال ولا ينتر 3 ولا يُسْهِم فيها نُصَبُّ ولا يُسْهِم فيها لغوتُ في ظلُّ « سدرة المنتهي التي عندها حنَّة الماوى اذ السدرة عاشية لما يفشي ، (٥٣/١٤–١٦) وقد رتَّمَتُ هذه النفوس في رياض الافق الاعلى مسَّهجة برت دعاها الى دانه فآوى، وقد أنحذب الله 6 ذواتُ آخرون انجذات ارة حديد الى عوالم غير متاهية من مناطيس ، ماقية متعلقة محلال اللاهوت فأنية عن النظر الى دوانها ، غرقت في محر بهايه \* والله

عَالِثُ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكُنِّ اكْثُرُ النَّاسُ لَا يَعْلَمُونَ \* (٢١/١٢) عِجَلَ رحمك الله نسير حثيث لتلحق سعادةً لا يني بدكرها مقال ولا يرتقي اليها التصور وهم ُ وحيسال ، فتعرَرُ الى رَبِّك وترى ﴿ السَّمُواتُ مَطُويَّاتُ يمينه ، (٦٧/٣٩) وترروا لله الواحد القتهار ، همالك الولاية لله الحقّ فســلام 12 على نفس فرت من مدأها بقطع علايق الماسوت، سلام على ذات هبت عليها رياح الملكوت، وا شوقاه الى السرادق القدسي! وا أسفاه على العالم العقلي ! إلاهَنا و إلاهَ ساديها ! يا قيُّوم يا حيَّ يا كلِّ يا مدأ الكلُّ يا نور كل نور يا فايس كلُّ 13 حير وحودًا حَلْصنا الى مشــاهدة عالم رنوبيَّتك عُحَّـا عن قيد الهيولي أدفيا برد

<sup>1</sup> السياحة KRN الساحة S | 2 اللكون. العالم المساني KaNz | 3 سدرة المنهي وهده السدرة في عالم المحردات هو النقل الأول وفي عالم الاحسام هو العلك الاعلى Nz || 4 يغنى RS | يغنــا K || 5 اعمدت RSN اعمدت K || اليه RSN، اليها K || 9 سير RS باشد K || 12 على دات KS : على دوات R || 13 المرادق القدسي : هوالنقل طنة الصوفية المحققين فأمهم يسرون عن المقول بالسراديات التورية والمشاهدة هي عدهم شروق الانوار على المس تحبث تنقطم عها سازعة الوهم وقد حصه سعيم عا برسم من الصور النينة والحس المشترك ديرى طاهراً محسوساً KaNz | وأسعام RS وأسما K

عفوك وحلاوة مناجاتك ، يا رَبنا وربّ كلّ عقل ونس ! أرسل على قلوبنا رياح رحمتك ﴿ وَأَخْرَجْنَا عَن حَ هَذَهِ القرية الظالم أهلُها » (٧/٤) وأنزل على الرواحنا لوامع بركائك وأفش على نفوسنا انوار خيرائك ، يَسَرُ لنا العروج الى 3 سهاء القدس والاتصال بالروحانين وعجاورة المستكفين فى حضرة الجبروت المطمئين فى عُرفات المدينة الروحانية التى هى وراء الوراء ، سبحائك ما عرفناك

حق معرفتك، سبحالك ما عدالك حق عادلك يا <sup>ن</sup>من لا يشغله سمع عن سمع، 6 سبحالك المّ<u>ك أنت</u> المتجلّى بنورك إلمبّادك فى اطباق السموات والارصين

(٦٣) فَعَلَ لَكُلُ شيء كال وعشق اليه وِلما يتصوّر له الفقد عشقُ وشوقُ:

للارادي بحسسه وللطبيعيّ بحسه، والقدر سسايق الى احد طرفى النقيض، 9 والمناية ملهمة كما قيل الذي أغطى كلَّ شيءٍ حَلْقَهُ ثُمّ هَدَى، (٢٠/٢٠) • وَنَفْسٍ وما سَوِيها فالهمها فجورها وتقويها ، (٧/٩١)

(١٤) فصل لانحسبن أن السمادة على نوع واحد مل للمقرّبين من العلماء 12 المالمين في الملكات الشريعة لدّات عظيمةً ولاسحات الهين ايصا لملّات دونها سبّا على تقدير وجود المنّل التختيلية فلهم وقعة في العالم العلكي معها دون الوصول الى رمّة السائقين، والسائقون أوليك هم المقرّبون (٥٦/١٠-١١)، وقد يحالط لذّات 15 المتوسطين شوتُ من لذّات المقرّبون كما يشير اليه حيث قال سارك وتعالى في شراب المورّبون ، ومراحه من تسيم عيدًا يشرب بها المقرّبون ، واحراحه من تسيم عيدًا يشرب بها المقرّبون ، وهاؤلاء لهم العروح الى مشاهدة الواحد الحق 18

 مستغرقين فيه، والابرار على تقدير وجود المُشُل التخيّلية يتلذدون باصاغ تحيّلية فلكية وطيور وحور عين وذهب وفصّة وغيرها وهي احسن مما عندنا واشرف

> المورد الرابع في النوّات والآمات والمنامات ونحوها

> > وفيه تلويحات ثلثة التلويح الاول : في النبوّات

(٦٥) واعلم أنّ الشرط الاول في السوّة أن يكون مأمورًا من السها باصلاح النوع، وستمرف كيمية هذا الام، وبما يتملق برتسهم حصول العلوم اكثرها و من غير تعلّم نشرى ، وقد عرفت ممات الحدس وامكامه وشدة الاتصال العقل الفقال ، وايضًا طاعة هيولى العسالم لهم عا ارادوا من الزلارل والحسف والتحريكات والتسكينات، وسنشير الى كيمية دلك ، وايضًا لهم الامدار المفيات والامور الحرثية الواقعة لِمّا في المسافى اوفى المستقىل ، وسيأتيك سانه ، والاول هو العمدة وغيره من الخصال الثاثة قد تحتم في احوان التجريد

(٦٦) فصل و لما كان الانسان لم يحصر نوعه فى شبخص فاحتلمت اعدادً وتفرقت احران والمقدت ضياع وللاذ والواحد لا يقوم نأم نصبه غير مفقر الى معاونة ننى نوعه فاضطر النوع فى معاملاتهم ومناكماتهم وحيايتهم الى قانونو متبوع اليه، وعقولهم متعارضة مشكافئة ولا يذعن مَن يدّ عى كال رأي

لمثله فلا بدّ لهم من شخص هو الشارع المعين لهم مهجمًا يسلكونه أيد كرهم الرحيل الى رتبهم و'ينذرهم بيوم ينادون فيه \* من مكان قريب \* ( \* ٥٠ / ٤٠ ) و \* تَشَقُّقُ الأرشُ عنهم سِراعًا ﴾ (٤٣/٥٠) ويُذكرهم ربّهم وبيدى الى الحقّ والى "صراط مستقيم" ﴿ (٢٠٩/٢) ، ولا بدّ من تخصُّصه بآيات دالَّة على أنَّه من عند ربَّهم العالم القادر الفافر المنتقم ليخضع النوع له، ويعرض عليهم العبادات: منها وحودية بحُضيم نفعها كالاذكار والصلوات فشُّحرَ كهم بالشوق الى الله تعالى ، وعدميةٌ تخصّه ايضا وتُزكّيه كالصوم ، 6 ووجوديةٌ نافعة لهم ولنبرهم كالقرابين والزكوات والصدقات، وعدميَّةُ متعدّية ايضاكالكف عن ايلام النوع والجنس والصمت ونحوماً ، و'يرعبهم في اسفار ينزعجون فيها عن بيوتههم طالبين رِضَى رَّبهم بِنَذَكَّرُونَ يُومًا ﴿ مَنَ الْاجِدَاتُ الَّى ۗ 9 رَّبِهم ينسلون ، (٥١/٣٦) ، فيزورون الهياكل الالهية ومساكن الأنبياء ونحوها ، ويأمرهم بالتعاطف ويشرع لهم عبادات يجتمعون عليها كالحمَّم. فيكتسون مع المثوبة الايتلاف والمصافاةً والتوذد، ويكرّر عليم السادات للتحكيم والّا 12 ينسون فهملون

التلويح الثانى

فى سبب افعال خارقة للعادة

15

(٦٧) أنه قد يشاهد من الاسيساء والمجرّدين الى رّبهم اعمال حارقة للعسادة

<sup>1</sup> كلا مد لهم R كا مد مد يهم KR ويهدى KR ويهديم S ويهديم S وبهدي الحلق N | مراط K الله و KARSN القدر R | القام KARSN القدر K | القام KARSN القام KSN عما S | 1 الركوات KSN تعميل KR | 7 الركوات KSN الركات KSN الركات KSN الركات KSN الوكات KSN الوكات KRS الركات KRS المحافظة KRS المحافظة KRS المحافظة KRS | 9 الاسلام الله KURN ميلكول S

کحصول طوفانات باستدهایهم ورلازل واستنزال عقوبات واستهلاك أثمتر فجرت و «عَتَّتْ عن أَسر رَبّها ورسسه ، (۸/٦٥) واسستشفاء المرضى واستسقاء 3 المعطشى وغیره و خضوع نجنم الحيوانات لهم

فاعلم انَّ النفس غير منطعة في البدن وقد خضمها البدن ، وعلمتَ تأثير الاوهام حتى انَّ الماشي على عالى حايطِ شــديد الارتفاع قليل العرض لا بزال 6 وهمه يواعده بالسقوط حتى امه ربما يتزلزل من تخويفه وانفعــاله عن تصوّره فيتحدر ساقطًا ، والامهجة تتأثّر عن الاوهــام إنّا باوهام عامّية او باوهام شــديدة التأثير في مدء الفطرة او متدرحة بالتعويد والرياضــات الى ذلك ، وادا 9 كان كذا فلا عجب ان يكون لمص النفوس قوةُ الهيَّةُ تكون نقوتُها كأنها نفى العمالم يطيعها العنصر طاعةً بدنها لها، سيًّا وقد علمتَ أنَّ حميع العنصريات وحميع الاحرام مطبعة للمنحرّدات، فادا رادت النفس في التحرّد والتشبّه 12 ملماديُّ اردادت قومٌ ، وإذا كان لهما التأثير في المراح والكيفيات التي هي مادئ احوال هذا العالم فيكون لهما الثأثير بكثير من الغرايب ، وعلمت أنه ليس من شرط كل مسحّن ان يكون حازًا وكذا نحوه، وايضًا قد يحرّكون 15 احسامًا يعجز عن تحريكها النوع ، وتعلم انَّا ادا كنَّا على طرب وهزَّة نعمل ما نتقاصر عن غذيره حين رالب عنّا ، فما طنك سمس طريت باستهزار علويّ واستضاءت سور رنها ، فحرّ كت ما عجر عنه النوع ، وقد أتصلت على ﴿ الافق 18 المين ، (٢٣/٨١) وبدى قوة عند ذي القرش مكين مُطاع تم آمين ،  $(Y1-Y\cdot/\lambda1)$ 

(٦٨) فصل وامساكهم عن الطمام مدة يعجز عن شـطرها غيرهم ليس بِعِيد بِنَا تَعَلَمُ انَّ المريض اذا اشتغلت طبيعته بهضم الموادّ الردّيّة تبقى الموادّ المحمودة محفوظةً فيميش زمانًا دون مدد غذاءٍ من خارج، ودريتَ انَّ العيثات 3 النفسانية والبدئية صباعدةً ونازلة عادية من كلُّ الى صباحيه ، والنفس اذا انحذت الى حانب انجذبت قواها حلفها حتى ان الخايف تعجز قواء عن افعال كانت مؤاتية عند عدم الحوف ، فاذا كان الانجذاب الى عالمها انحذت حلفها 6 قوى بدنها فتعطلت الامعال الطبيعية المنسوبة الى النفس الناتمة قوقفت الهاضمة وغيرها وغيت الموادّ عفوظةً لم يَحْلُل منها اكثر تمّا يُحَلَّل للمرضى ، وقد ناتت النفس عند رتبها فأطعمها وسقاها

(٦٩) فصل واذا علمتَ تأثير النعوس الالهية والاوهام ايضًا فن جملتها المِين والمبدأ فيه هيئة فسانية معتجبة تؤثر في فساد المتعجَّ عنه مخاصِّة ، والسحر ايضا من تأثير النفوس والاوهام الَّا أنها شريرة تستعمل في الشرِّر، 12 ومن موحسات حوارق العادات النيرنحيات وهى الخواص كحذب المفاطيس الحديد، والطلسات وهي من امنحة ارضية محصوصة سيئات وصعية او قوى نموس ارصية محصوصـة باحوال فلكية او اهمالية بنهـا وبين قوى ساوية 15 مناسةٌ توحد آثارًا غرية ، ويقرب من هذه الاشياء التناحير المقوّية للنفس المطرئة لها بشدة المحمنة المبتنة لمرايمهم وغير هذا

9

<sup>1</sup> عن الطعام RSN على الطعام K | 3 حلها KaRS كابها K وتعطلت RS: مطلت K | 8 وسيت R وبر KS | 9 رسا KaRSN ربه K | وسقاها يشبر بدلك الى أن هذا المي الدكور في هذا الفصل هو ناويل الكلام المروى في كتب الحدث وهو « الله عد ربي فنطيعي ويسفيني » Ka | 10 وادا RSN فادا لا K 4. RS 4. 11

(۷۰) فصل والمداوم على ما من شـأ به ان يكون له قليله ليس بعيد ان يستكثر به منه ، وللامور اشاهُ 'يسينك النظر اليها على ما انت

## التلويح الثالث ف سبب الذارات

3

(٧١) وهاهنا مقدمة اعلم الله علمت انَّ للاهلاك نفومًا ناطقة ذوات ارادات

و جزئية ، فلها ايضا جهة شديهة تقوتنا النظرية واخرى بالعملية ، ولها رأى كلي وعلوم كلية حاصلة فها عن ماديها وحركات جرئية ، وللكاينات صوابط معلومة محفوطة ليست نصادرة عن جزاف بل هى على حسب مملر غيبية هى و ذكر حكيم فى لوح اعلى ، والاندارات تدل على عالم محرثيات ، وليست للمفوس النشرية بداتها والا ما عات عها ولا محسب قواها التى تحقها والا ما تقاعدت

عمها وقتًا منّا، وليس الا من امر علوى ليس عما لا يُحيّل الامور الجزئيّة من 12 المحرّدات، فهي من العالم المصانى من الافلاك فيحبّ ان يكون لها ضوابط كلية

عن ماديها أنه . كلّما كان كذا كان كذا ، قوانين أحصيت في العالم العقلي ، ثم

 إذا كانت منتقشة بها النفس الفلكية وتختيل الوصول الى كل نقطة فلها ان تسلم الازم حركما باستثناء الشرطيات: لكن كان كذا فيكون كذا او ليس فليس ، وكل ضابط كلى عندها وقوعه فى الاعيان واجب التكرار والاستثناف ، والا و ان كان لها معلومات متربّبة غير متساهية أنها تقع فى المستقىل ، فاما ان يكون منها ما لا يقع ابدا فالعلم كاذب او ليس منها ما لا يقع اصلا فيأتى وقت يقع فيه الكل فليس لا يتناهى ، ثم صد ذلك يقع ما لا تعلم هى وهو محال مع أن المتربّب كالفير المتناهى مما حسال ، والغير المنطع فى المادة لو لا احتجابه بها لتلألاً فيه المتوش التي فى المنقوس العالمية اذ لا سابئة بين الحرّدات الا المادة فلكى الارتفاع إيطا لمها ، ولنفوسنا هذا الاستعداد لولا المدن والى تحقيف عوايقه سديل ، ووقد عرفت سحة منامات والنوم انما هو انحاس الروح عن الظاهر فى الماطن

(٧٧) فصل القوى المدنية متسارعة متحساذية وكلًا انجذبت المس الى شيء من القوى الشهوانية والمضية او الحواس الطساهمة او الساطنة اشتغلت 12

عن الناقبات حتى أن المتوعّل في فكره تختر حواسه متعطّلة عن أدراكاتها ، والحس المشترك هو الدى كلّ ش ء ينصم فنه محسّ كأنّه مشاهدكان الارتساء من سنف حارحيّ أو من داخل كما للممرورين ، أد لا سنف حارجيّ هناك 15 والصور التي شناهدوها كنيرًا ما لا نسف الي وضع حرجي ، ولو عتضوا

والصور التي شـاهدوها كنيرًا تما لا ســ الى وصع حرحى ، ولو عمتنوا اعيهم لم يتغير الادراك ، وماكان كـذا لوكان من حارح ، فادن يكون الحس

<sup>1</sup> مسته RS مشتة X || 6 من R -- X || 9 ساللها والصبير مودالي شوش موس الاطلاك التي لامسا استداد الاسفاش بها أو لا الحساس المدني KaN7 موسسا KR لمستفا S 11 وكا RS فكاما X المراكب الم KS ادراكاتها KS ادراكها R || 14 مناهد KRS متاهد الا الديد من KS سبب R || 16 والمسور KR ، والمسورة S || ولو RS ولم K

المشترك منتقشًا عن التحيّل والتوهم وغيرهما كما كانت هى منتقشة عنه على ما يجرى بين المرايا المتقابلة

3 سؤال فلِمَ لا يدوم كدا؟

جواب الصارف عن انتقاش سطاسيا عن ذلك شيئان عقلَّ ووهمّى يشغل الفاعل الدى هو المتخيّلة بافكار واحوال عن ان يرتسم فيه ، وحتى ظاهم يشغل الفاعل الدى هو المتخيّلة بافكار واحوال عن ان يرتسم فيه ، وحتى ظاهم يشغل الستولى على الاعضا، الرئيسة مرش فينجد المص شديدًا الى حهة المرص والحتى الطاهم كا في النوم ، فني الحالتين يتسلّط المتخيّلة على لوح الحس والمتنبّي الطاهم كا في النوم ، فني الحالتين يتسلّط المتخيّلة على لوح الحس كان انصالها عن الموان انتقيشًا فترى الاشياء مشاهدةً ، وكلّما كانت المص اضعف كان انصالها عن الموان اشدة ، وكلّما كانت المص اقوى كان صطها للحانين اشد وكان قوتها لحفظ الحميم اوسم ، كا يعهد في الساس من يقرأ ويكتب اشد وكان قوتها لحفظ الحيم ورأسا من داك كثيرًا تما يمجر عه الاعلم

(٧٣) فَصُلُ والمقتصى لامر نوعيّ ادا عاقه عايق نوعيّ ثمّ يوحد لشحص منه

<sup>8</sup> المالتين R الحالين KS | التحلة RS الحيلة K | و و متمثه مقلما (') KRS ودكر الرئيس او على اس سيا في الاشارات ان النوم قد يشفل دات المس في الاصل ايصا عا عدن معه الى حاب الطبعة المشتصمة العداء . . . وصاحب الكتاب مع كرمة قد قرر مسئلة علم الفيب على ودق ما في الاشارات لم يدكر هذا الوحه لكون ما دكره كافيا في سيان تسلط المتحيلة على لوح الحس الشيرك ومشعة إلى واستام Man المشترك ومشعة الاشارات « ولوحت فيه الموض المتحية مشاهدة » ( طبع بهران ١٣٧٣ ) | إلى المسئلة دكر صياحب الكتاب في حكمة الاشراق . . . ان الحق في صدور الحيال ان ممله لا في على ولا في مكل ، فالحس المتقبلة والحال وما يحرى عراجا من القوى ليست معلم ما علي قاصور ، ومهذا تب ان مراده في المورة المسئلة والمورة ، ومهذا تب ان مراده في اللونجات فالطاع المسور وارتسامها وانقائها هو مدا المدى لا ما يدل علم طاهم هده الالعاط KB | هترى الاشياء متاهدة على المدادة المدى لا ما يدل على المدادة المدى المسئلة مدى على المناهدة المدى المسئلة مدى على المدى المدى المدى المدى المدى على سيل المناهدة الكا

تُمكِّن ُم فذلك إنَّا لضف العايق أو لقوتر في المقتغي فالنفس التي عاقبها عن عالمُها ﴿ قواها اذا تمكّنت منالاتصال فإِمّا لقونها الاصلية كما للانسياء او لقوة مكتسبة كَلُّكَةُ الابرار والاولياء ، او لضعف العابق بحسب ضرورة مَّا كما في المنام ، او 3 فطرئ كالكثير تمن ضمفت آلاته فطرةً ، اوكا للممرورين والمصروعين ، اوكسيّ كا يستمين معض المتكهمة بأمور يحصل منها للحسّ حيرة وللمخيال وقفة ، فيستمدّ القوة الناطقة لتلقى الامر الغيبيّ لضعف العايق كما كان 6 بعض الثُّرك يستمين بحركة سريعة جدًا لا يزال يلهث فيهما حتى يكاد يتصرُّع فتتراءَى له امور غيبية ويسمع الحفطَة ليبنوا عليه آراءهم وكان لا يخلو ايضا من صعف فطرى ، وكاشغال بعض المستنطقين ابصار الصبيان والنساء ذوات 9 الآلات الضعيفة ناشياء محتبرة للمصر شسقافة ترعش النصر برجرجها اوتدهشه شفيفها كاشفالهم اياهم متأمّل لطح سمواد دى نصيص وباسياء دوارة سرعة وانسياء مترقرقة ، وكاستمانة بعض المتكتمنة برقص وتصفيق وفيه مع دلك 12 تطرب ايضا وتدوير الرؤس وعبرها ، وكلّ هذه موهّة للحواسٌ محلَّة سا ، ورَّمَا يَسْمُسُونَ ايْصًا بالأنهام بالعرائم والتَّخويف والترهيب بالحَّقُ ادا استنطقوا عيرهم ، والكهنة قد تركُّون اصاعا لانفريح وتخبرات ، ورَّبما بحتاحون 15 الصا الى امور حفيّة ، وقد محتم السمان صعفُ العابق وقوهُ النفس بتطريب 1 او موه Ku او الموه RS || 3 صروره ما K صرورة RS || 4 عم RS من K | عطره RS - KuNz | او RS - KuNz | 6 النبي KaRNz : السي KS | 7 كاد KS كاد R | 8 عب KaRSNz عده KS و مسم KS و منه R و و كشنال RS و كاشتمال K ا ا مار KS: اصار R | الصار RS والعامان K | 10 شمانه RS باشعامها K | 11 دى هممن Ku دى صنص RS هو كلطح الأنهام بالدهن وبالسواد المديب بالمدر عتى تصبر اسود راط KS | 12 الكد، KS الكيا R | 13 وكل RS فكل K 16 السيان RSN الشيئان K

كا لكثير من المرئاضي من أولى الكنة ، وهذا حسنُ وما للكهنة والممرورين نقشُ واخلال القوى وافسادها وتعطيلها وهو غير محمود عند العلماء ،
3 ولرياضات أولى البصيرة امورُ مكتومة مخزونة فيتوتسلون هؤلاء الكلّ مهذه الاشياء الى الانتقباش بمفيبات ويوكلون الهمّ على شيء محصوصه فيتخصص استمدادهم بقوله وثباتُ المزية المقلية لها مدحل عظيم في امور

و (٧٤) فعل وقد دريت أن القوة المتحيّلة عاكية لهيئات ادراكية ومناحية سريمة الانتقال من الشيء الى صدّه او شبيه ، ولتخصص الانتقال اسبات حزية غات عن ضطنا ، وقد تنت على صورة حياً إمّا لتلفّذها مها او لتكرّر او لوصوح انتقاشها او لكون الشيء مهنّا شديدا ، فالسائح القدسيّ في النوم واليقطة للحميع قد يلم كرقة إمّا مع لدّة خاطفة كا لكنير من اسحال الرياضات واحوان التحريد، وويهم وفي غيرهم فد يسمح دون لدّة بل كاكتر المنامات ، فادا قلّد السواغل فيقع للفس حلسة الى حاند القدس فانتشت سقتي غين فقد يطوى سريعًا وقد يشرق على الدكر وقد

يتمدّى الى الحيال فيتسلّط الحيال على لوح الحسّ المسترك فيرتسم فيه صورة د1 فى عابة الحسن والربة على اكمل هيئة والهاها تُناحيه بالفيب او يرسم صورة الامر الغيق مشاهدة او مسطر على سبيل كتابة او على طريق بداء هـاتمــر

<sup>4</sup> الهم KR . لهم S | 5 لها مدخل لما ذكر الوحوه المكدسة العمص المدين على الاتصال طلبادى العالمية وتلق سمن المدينات مبا ذكر سد ذاك الدعب الدى من الحد محصن اطلاع العمل على مثبت محصوص دون عيره وقى الاعلم لايطمع في العمل على تلك المدادى الا ما بأسب عربها وتكون مهما لها K كا ما بأسب عربها وتكون مهما لها K كا ما بأسب عربها وتكون مهما لها K كا أياست عربها وتكون مهما لها K كا المحلول المطالب المحكمة المحلف المحلمة المحلف المحلمة المحل

ظايبو او على غلبة ظرير بالاسم الغيبى قيطلع، وما يقى من الكلام محفوظًا فى النوم واليقظة فهو رقيا صادفة او وحى صريح، وما بطل هو وبقيت عاكياته فهو وحى عتماج الى تأويل او خطم منتقر الى تسير، وبمختلف بالمواضع والاشخاس والاوقات والمعادات هذه المحاكيات، وما يرى من الجنق والفول والشياطين فهو من اسباب باطنة تخيلية ، وليس انتقال المتختلة يختص نالنوم بل قد يشغلك عن مهمتك لخقلة فتحتاج الى دحوع نالقهقرى وتحليل بالعكس، وكا ان ألم المدركات تتعتى الى الحتى المشترك فلا يبعد ان تنعكس منه نارة اخرى الى الحواس فيمكس المسورة من الحس المشترك الى العين، وربما شمكس الى الحواس فيمكس المساورة من الحس المشترك الى العين، وربما شمكس الى الحواس في الحواس والدوق، فقد شاهدنا من هذه الاشياء عجايب، وبالحلة اذا حصل فى الحواس استرخاه لا يبعد مثل هذه النقوش، وكما انقشع عنك غيوم الطبيعة يبدو لك استرخاه لا يبعد مثل هذه النقوش، وكما انقشع عنك غيوم الطبيعة يبدو لك

<sup>1.2</sup> طلامر الغي . . فهو رؤا CRS | لا هده KC وهده CRS | وهده CRS | در الفي وله وحه | 11 اهشم كل وقد Ku Nz الفي وله وحه | 11 اهشم Ku Nz الفي وله وحه | 12 اهشم Ku Nz الفي المحكماء المحكماء المحكماء المحكماء المحكماء كا مر طال ما كتم علك الحكماء كا وهده الاسرار في الى كتمها الحكماء والمألهون عن الهامة العرار في الم

# مرصاد عرشي ونيه نصول

(٧٥) لا تُحدِّث نفسَك إن كنت احمةًا دا حِدٍّ بأن تشكيُّ على سرير الطبيع راصيًا برغد عيشة في هذه االحِرْبة القذرة وتمد رجليك متقول قد أحطت من العلوم الحقيقية نشطرها ، و لِنفسي على حتَّى ، كيف وقد فزتُ بقصب السبق 6 على اقراني ، انّ هده خطرة ما أفلح من دام عليها قط

(٧٦) فَصَلَ كُلُّ هذه العلوم صفيرُ سفير يستيقطك عن رقدة النافلين ، وما خُلَقتَ لتنفمس في مُهلكك ، الله يا مسكين ، وأبرعج ﴿ يَقُوهُ وَارْفَضُ اعداءُ ﴿ 9 الله فیك ، واصعد الی آل طاسس ، لعلك تری رَّبك بالمرصاد

1 مرصد عرشى انا عنون هذا المرصاد بالعرشى دون اللوجى لأن اكثر ما قنه من الحطامه الراشه والكلمات الثامة لم يسعدها الشيح من كتاب ولا يعلمه من احد مل هي اساءه وتأليه، فانا قد دكرنا اله يربد فالعرشي ما حصله فاطاره ورياصته، وفالوحي ما استفاده من الكتب وعبرها Nz المرصاد الطريق واعا عومه بالعرشي لان حهور ما فيه من الماحث العلمية والكلمات الحطياسة عا هرد له المصف أو لم يستمده من كشبال ولا من مطم يشرى قابى استقريت هذا الكتاب الى آخره أفيا وحدب قينه من المساحب التي عبومها مداك ما هو موجود في عير كتبه . . . ولعل مراده من اللعطين المدكوري عير هدا ولا سميل الى الاطلاع على داك الا مالقل . . . Ka . . x لا تحدث عسك KCRSN لا صيع عرق Nz | دا حد CRSN احد x تنكيُّ KCRS. تنكي N | 4 الحربة KCRS الحرثيه Nı | 5 مرت CRSN: قدت K || K مرت 6 حطرة KCRN · حطيرة S || 7 سعير KCSN سعير قدس R || الماطاس KCSN 6 الحاملين KCtRN وارعم CRS وارع K | و آل طاسس KCtRN طاسين ويقال أن آل طاسـين هم أهل النت علمهم السلم وكدا آل ياسـين وكانه أراد بهم ملهما كل من وصل الى الكمال الاعلى ، وطاسين هو مندأ سورة العمل ، ولا أعلم ما الدى قصد تحصيص هذه السبورة الذكر Ka وآل طاسين هي الحواهم العلمة والنعوس العاكمية ، والحروف التي مي في اوايل السور كلها اشاره الى لماك الحواهر المعردة كافراد هده الحروف، فادا تبسر السبائك الصعود الى الحواهي العليه والانصبال بالنفوس الكاملة من اهل بيت السوة ان قلما الهم المرادون مآل طاسمين سهل عايه م أهدة الواحد الحق ان دام على ما هو عله ، فصدق قوله لملك ترى رنك بالرصاد والطرس الدى اب سالكه، وهدا الصعودالي الحواهر العقامة ومتاهدة الواحب لداته سين اليمين لا يمكن ان محصل بالعلم الطرى الدى هو علم القس مل لا عصل الا بالحرد اللم Nz

(٧٧) فَصُلُ أَتَسْمُعُ مَنادى الله تُساديك وتتمسائمُ ؟ ثَمْ مَن مَرَقَد طبيعتك واستشرق، لملّ نفخةً من الله تتلقساك واذا عزمت فاصبر ، واذا شرعت تممّ ، واذا طرحت فاصد ، واذا رايت فاسجد ، فلملّ بارتك يناجيك

(٧٨) مُصلَّ 'جَلُ بِيدن ِ غَابِت نُفسه واعتصم بكلمة تُقدّسك وقُل لقومِك خذوا حدركم واتقوا ، فقد قرب الموعد ، فان لم تنهوا فأنّ عِذاب الله آت ٍ

(٧٩) قصل أما والماديات لفرط شوق دارت على أرحاد الكون وضوس 5 قصدن بقوة الى ذرى العرش ان انسانًا لم يحارب بنى جن اوؤا الى فلة طور منموا حق الله عز وجل لن يعتبر عن يسكّنه الى درب الارل ولن يصل الى ساحل المرة ، ولعل موجًا هيَّنجه ، الماصفات سراعًا تختطفه ، فيفرق فى تيّار و الفستق ، حيث لا عين باصرة تطرف ، ولا قرين ذو ود يسام ، فهالك يلاقيه مقت السلاطة فى هيئة لا مغبر عنها للمارين

(٨٠) فصل أنَّ سكية من رحمة الله لن تلحق ألَّا نُمسًا عارقت اطلالَ دوى 12 1 وتتمام CRSN متصام K ا 3 تم كدا بي الاصبول وكان الصواب «قتم» 4 حل KCSN. حد R، أي در وسع مديك في البلاد التي لا وطن لك سا Ne | عات KSN عاب CR | تكلمه قدسك المكلمة هي العس اساطقه . . ومكون معى الكلام أنه أمهاك الأحصام عن النواعل الدنية والمواتع المادية تكلمة كاملة اما من الموس الادساسة و العلكية أو العقلية خطها أمانك Na | القومك بحمل ان يكون ازاد نقومك قواك البديه وخمل ان يريد به اسحمانك من الساس Ka ا 5 هقد KCSN لقد R | 6 اما والماديات التي اقسم بها مي الاملاك أد هي التي عرك حول عالم الكون والصاد حركه شونمه Ka | 7 تصدن RS قصدت KCNz || 7-8 قلة طود كانه اراد سي حن القوى المدركة الباطه والطود هو الحيل العظيم فكامه شبه الانسان بالحل ورأسبه الدي هو اعلاه خلة الحيل والقوى المدكورة أووا في ملك العلة لان محل هده القوى السماع مكانها اوب اليه Ka | 8 ال CRSN لم K | وأن يصل CRSN وأن لم يصل K | و ساحل البرة KCRSN وفي مص السم ساحه العرة Na || سراعا CRSN شراعا K || 10 فهالك KCRN فهاك 8 || 11 ميه KCRIS مية 5 | R y KCRIS الالها K | الالها R y KCRIS مية 12 | S مية 13 | R y KCRIS الالها ال K - KaCRSN Idkl

إفك عَنُوا، فأنَّتْ ورَنَتْ ووقفت على رَصَدِ فرأت طيورًا صافات حاضرات واقفات عند كُوَّة الكبرياء ، فنادت محمَّة الدابها · يا مُنحى الهلكي ويا غياث مَن 3 استفاث ا انَّ ذاتًا هطت فاغتربت وتذكَّرت فاضطربت فسارعت مُنمت، فهل الى وصول مِن سبيل ،

(٨١) فصل أادًى مُنادر من الملايكة حقَّت من حول عرش المور أنْ يا ايها

6 التابهون في مهمة النوار ، إنّ ابواب السموات نفتح في صبيحة كلّ جمعة طلعت شموس عن معاربها، فَهَلْمُوا الى الباب الاكبر وحرَّكوا الذكر الحكيم وقولوا يا آخذ النواصي الدأت فتممّ ، حلقت فأهد ، قضيت فأعمل ، ملكت فاغفر، 9 يا واهد الحيوة حقًّا ا ببابك عدث من عسادك أنَّى من رجس الهيولي كايبًا ،

أُفيرِحع من رَوحك حايبًا ؟ يا مَن عواشي نوره أصاءت الدوات الذاكرات ، وطوالع مُواهِمه رَبِيرُ الارواح السامحات، إنَّ نُفسًا طلبتُك فلا تُردُّها في انقلاب 12 الماكسين فارحم والصر واعصم وأنت خير العاصمين

` (٨٢) فصل إنَّ الناشطات عقد ُ الناكثين ، والناهصنات الى أُفق علَّيِّين ، 1 فأتت ورت KCR مماه شمات وادامت البطر . ولم احد المسم معقة عليه مل وحدت في نصبها قات ورت من الانبي والربين وفي نصبها قات ورت من الاوب والربو وكان الصحيف وقع هاهنا لعدم الاطلاع على عرض الكلام Km قات ورت NS مماء ان هده العوس الممارقة لاطلال دوى افك اداً أن من الابين سب الاحهاد والرياصية . كما ال المربص الصيف القوى من شأه دلك، وربُّ محمل ال يكون من الرس الدي هو الصوت المترم مه ، ويحتمل أن يكون ورت من رما الى التبيء ادا أدام النظر اليه ، وعلى كل واحد من القدير بن يكون هذه المنس فاطرة وأعا الى داك العالم ترم بدكره ترم العاشق على ممتسوقه Nz | طورا CRS طيور K | 2 مد كوة Nz عدما كوة KCRS || 5 مساد CRN مسادى KS || ابور KCRN ، اليران S || ان R - KCS الحياة KC الحياة C الحياة KC اصاءت KC اصاء R ا الماء R ا الدوات RSN دواك KC | 11 رس KCRNz اس S | 13 ال الناشطات .. والناهصات بقيال بشطت ادا عقدت وانشطت ادا حلمت، والباشطات والباهصات كنرهما يشير به ألعوس الإنسانية سهاها ناشطات ناعسار وناهصات ناعسار آخر فكما والناشيطات هي اأعوس الكاملة التي يتبطت إلى العالم العلوي فحلت عقد قوى البدن واتصلت سالمهاء والباهصات هي البعوس المستكملة الماهصة عن العلاق المدسة الى الموالم العلوية التي هي أفق عليان Nz

وكلّ عِشــاز على بم كطرانٍ ، ان لم بخوضــوا على طَرَب. مطيِّر وأُهبة ٍ كانة عادلة ٍ فيلتقمهم الحوت المظلم ، ولن يشربوا بعده آلا 'سموم الاســـاود ، ولا يصيبهم نسيم مَهّبّ العاطرين ولذايذ نضات الفارقين

(۸۳) فصل قام هممس 'يصلّی لبلة عند شمس فی هيكل النور ، فلما انشقی عمود الصبح فرأی ادصًا تخسيف بقُریً غضب الله عليما فهوی 'هوئیّا ، فقال ' يا أبی نحیّنی عن ساحة جیران سوم، فنودی ان اعتصم مجمل الشسماع واطلع الی شَرکات الکرسی ، فطلع فاذا تحت قدمه ارشٌ وسموات

(٨٤) فَصَلَ بَرَقَ بارْقُ العَرَّة في سرّ عبدر قعد بمزلِ عن في حنسه ،

1 كار KCR . عتمار SNz || ان لم CRN ادا لم K لم ا \$ || 2 ول CRS و ول CRS ولم KCRN عبد KCRN : عبد 8 | 6 مودى KCRN ميودى 5 | 7 قدمه KCSN : قدسيه R | ارص وسموات : حراده مرمس النمس الكاملة المريفة، وبالصاوة التوحه الى دئك العـالم ، وليلة عد شمس ليلة حضور مقصود النص مي الرياصــة والساوك ، وانتقاق عمود الصبح ظهور المس عن النين لورود الأثوار الألهية والوارق القدسه عليها وكما كان عمود الصبح اعما يطهر عن ابق الارص عدما مكدا عمود هدا الصميح أعبى النص الماطقة سمت ما وصل اليها من ثلاث الاوار المقلية عن ارض الدن، مصدق قوله فرأى ارضا . . اى رأى هدا السائك اعنى النمس الناطقة الطاعرة عن المدن عبد التحلي الالم ارس المدر وقراه التي هي القوى تحسب بها ليكون النص عبد هدا الكئف والطهور في حير الاقوار المقلمة والدوات العلوية والمدن حييثد وقواء في حير العالم السعلى المغصوب عليه لعايه معده فاارتمة عن داك الحساب الالهي ، وعادى هذا السالك المرقم عن حصيص المدن الى اوح المثل با أبى ، اشارة اما آلى الواحب لداته او الى العقل الدى هو العله ، محمى عن . . . القوى الندبية والعلائق المبادنة صودى ان اعتصم خبل الشماع الذي هو الحكمة البطرية والعبلية الموصليان الى العوالم العلوية ، واطلع الى شرفات الكرسي ألق في المحردات المعلم، فادا تحت قدمه ارض وسموات لارتفاعه حيثه عن العوالم الحسماسة العلكية والعصرية وقد حرب عاده بعض القدماء متسمة المحردات افلاكا لاحاطه الاشد تورا مها بالاصعب كاحاطه السموات تحسها سعس ولهدا قال افلاطون : ابي رأيت عبد المحرد افلا كا بوره . . . Nz . هندا من الرمور التكلة ويحسل انه اراد فانشقاق عمود الصبح طمور أفوار المعارف وفالارص البدن أو الماءة مطاتفا وفانفرى النعوس المملقة بالابدان أو العوى الحالة ميا فكانه شبه هدد باهل القرى وعبر بالهرى عن اهلها . . . واراد بهومها انحطاطها عن المرتبه التي تسحقها باصل مطرتها . . .

علَق على نفسه ما حواش مدركات وحواطر واردات وهموم مهلكات ، وعسى يقهر بدكر الله ما دت في ضميره من دبيب النمال التي هي مثل الحيال ، وعسى قي ينقطع لِفقد المدد بالملال وما حطر باله من الاقدام على كنير عدر من الاقبال، ولا يشتغل بغير ربه وبحس نفسه كأنها فارقت الاقطار والجهات والارمان والاوقات معلقة عردة معارفة علمة رمانا طويلا ، فان دامت كدا فسيأتها 6 برق ثم خرق ثم طمس وهي معلقة عد ذات الدوات المرصد الا على

(٨٥) فَصَلَ انَّ طَائِفَة الله تَأْلَفُتُ فَتَعَطَّمَتُ وَتَقَاطَتُ فَتُواصَـكُ وَحَاوِرَتَ

1 علق KCR وعلق S || واردات RtS وارادات KCR || 6 دات اللهوات: يحتمل ان يريد به الواحب إدائه ويحتمل ان يريد به المماول الأول ومجتمل ان يريد به المقل الذي مو مبدأ الموس الأصابية فان لكل واحد من هده المحامل الثالثة وسها عبر ديد Ka

ويريد بالساحة المدن ومحيران السوء الفوى المدسة وعمل السماع الوصلة الى العالم العلوى وبصرفات الكرسي عالم المحردات وبكون تحت قدميه ارص وسموات ارتصاعه عن عالم الاحسام والحسابات ارصها وسائبها، وقد حكى الصف في حكمة الاشراق عن اللاطور أنه راي عند التحرد اللاكا بورية ودكر أنها في السبوات العلى التي يراها بعض الناس في قيمامهم و يوم سدل الارض عير الارض والسنوات، (٤٩/١٤) عير السنوات ... وليل الارص والسياوات التي دكرهـا هي من عالم الثيل ولهدا دكرها بالعطه التدكير، ويوكد هدا الاحتمال ما دكره في كتاب المطارحات هو المك ادا مسمعت في اقوال القدماء وحود عالم مقداري هو عير المثل والنفس فيه مدن لايكاد تحصي س علمها . . عالمة وعارضاً فلا تسادر بالتكدب فإن السالكين يرويه ولهم هـ؛ ما رب . . » ومما يدل على أن المدن التي أشار أليا هي من عالم المنل المعلمة ألتي سقت الاشارة اليها هو انه في مسئلة العلم من كتاب المطارحات اصاً [في المقدع السام من العلم التاك] دكر أن داحود ما يسمده الناحب على النحب عن حكمة الاشراق الطرُّمة التي دكرناها و اللويحات مما حرى مي ومين الحكيم . . ارسطاطاايس في مقـام حارصا حس تكلم معي شمحه ۽ وقد صرح في التلويحات بان الدي حري ﴿ ١٠ و بني > والمسئلة الملد كورةُ اعاكان في المقام الدي كل ما يرى فيه فهو مثل مطقة كما ذكر في حَكمه الاشراق. ونالحلة فحقيقة عرصه من هدا العصل هو اشد اشكالا عبدي مما تقدم من فصول هدا الم صاد Ka

يغير انّ جبل بنى الاخيساف الى حملَى شرقوَ اصغر وشرق راكبر ، وتُمَّ الله والله بناء أن تَسَمة مِ سَمَتُ الله اخذَنها اعينُ الله والتقدت فيها شعلةُ جَدّابةُ فَشَيْتُهَا ، وهناك المعجق المستفرقون ، لله كلةُ هذا شأنها في المتزعزعين !

1 الاحيام KCRS : الاختلام N | الى CRSNz . على K | وشرق اكر: جاز ان يشمير به تحليتها للفوى المدركة والمحركة واتصالها سالي العوس والمقول، والنيران حم عار فهو كالكهب في الحمل وكائن مهاده سا في هدا الموسم علون الدماع وعيرها من محال القوى المدية ، والحبلان المدكوران اولا يحتمل ان يريد ماحدها محل القوى المدركة وبالآخر محل القوى المحركة، والاحساب المختلفون ومه يقسال الا مام اخيباً ي ، وأما الحملان المدكوران ثانيا عد بحور ان يريد محمل الصرق الاصغر عالم الموس السمائية ومحبل الفترق الاكد عالم العلول المحردة بالكلية ولا يسد ان يريد الاصغر مهما الغوه المملية وبالاكبر الفوة البطرية Ka ، والحلان اللدان تحاورت النموس اليهما عبد تحاورها حبلي عي الاحتلاب احدها شرق استر وهو عام العوس والشاف شرق اكد وهو عالم العقول فحمل المدن وقواه كالمغرب الذي يغرب فيه المعوس لحفاء آثارها سب الملاقة الدبية وعالم التعوس واالمقول مشرقان لان المفرق محل طاوع الاثوار الكوكية والعقول تطلع من الافق الالهي كما تطلع النفوس من الافق العقلي ويحور أن يكون طهور النفس عن البدن سد الرياصة وأشراقها وتحليها نحيث يطهر لها عالم العوس الذي هو كالمصرق لها لطهورها عن افتى البدن الذي هو كامرت ثم يطهر عالم المقل لها تعد دلك الذي هو لها كالشرق لطهورها عن افق عالم المس الدي هو لها كالمنرب الى عالم المقل المصرق Nz | 1-2 مات الأتواب : يحسل ال يريد ، العقل الاحير الدى هو علة سوسنا ومكملها إعلى ما صرح بدلك في القالة الخامسة من انفسم الثاني من حكمة الاشراق + Nz إ ورمما اراد ، العمل الاول ، ان حميم العقول الواب يلحمها السالكون الى اقة تمالى وهذا الحل هو الذي يسلك من كلها اليه ومَّه الى اللهوم نور الانوار Ka | 2 أي سمة كالسمة من النفس وسموها ارتقامها وتوجهها الى الحسة المالية Ka إا اعبر الله : مى المحردات الم الحواهر العقلية Nz | 18 له كله اى له دركلة وهس يكون ما دكره حاليا وشــأمها في النفوس المرمحة من الحاب السعلى الى الحاب العلويُّ ، ولا يعد أن يكون هده الخطباة الحسة مهدة لليقين للوى الحدوس الباقية أما فالعطرة أو الاكتساب Nz وكل هده من الرمور التي يشكل على مقصوده مها واكثر ما دكرته في شرح العصول المدكورة من اول المرصاد الي هاهما عا هو من طريق الحدس والمحين والاحد الماسبة والاحتال عير حرم وف ب دلك هو مهاد الصف وما في من الماط مها لم اشرحها فداك المدم اطلاعي على وحه مناسب عكن حملها عليه ولولا ان تركى شرح ماقيها عبر موافق لعرس السادة الملمسين لما كنت شرحته على ان ما دكرته وان لم يُحقق مهاد صاحب الكناب من سعبه هو عير معك م الد

(٨٦) فصل اعلم رحمك الله انه لما انتهى كلامسا الى هينـــا وحان وقت

1

الاقتصار فحدير شاخس توصية ٍ لا تضيّع عمرك فالك لن تحده بعد قواته ،

ق اصعر صعر الرجال ولا تمود نعسك ماحلاق رتات الحجال ، واعلم ان الحكماء
 الكمار مذكانت الحكمة خطابية في الزمان السابق منل والد الحكماء ال

الكتار مند كان الحكمة وطفايه في الرمان السبابق من والد الحكماء ال

افلاطون كانوا اعطم قدرًا واجلَّ شأكا من كل مبرر في البرهاتيات نمره
 من الاسلاميّين ، ولا ينزّلك استرسال هولاء مع فيثاغورس ، فإن مؤلاء القوم

2 تحده KCRN عدد 2 ورات الحسال KCRS رمان الخلاحل والحسال KCR مده 4 R مده KCR مده 5 R مده KCSN عدد الحدد الحدد

وركما كان مطرقا لعص المتكرين فيه الى الوقوف على حققه الغرس المصود مها او من سمها ان لم يكن ما اوردة في شرحها هو حقيقة داك العرض وكداك الحيال في شرح حلمة الكنتان وما يحرى محراها من الالعاط الموردة في حطاسياته الرحمية، وحميم هده المعسول حارية على قانون الحطانة ليس فيها عمت برحاني وترصه مها المرعيت في العلم والتحدير من عوايل الديا والحس على الرهد فيها واقتويق الى السالم الاعلى حدد ومن محمول السامة من دوى الحدس الموى المايلين الى الحيان الاعلى علمرة او اكتساط صارت هده الحظايات او نعصها في حقمة حارية محرى البرهائيات الموقعة تايقين ، وهذا همواد ذكرها الممواس ومحرد الطن والاماع فهو قايدة دكرها المموام كذ

وان فستلوا ودققوا ما اطلعوا على كثير من خفيّات سراير الاتولين سيّا الأمياء منهم ، والاحتلافات انما وقعت في التفاصيل ، واكثر كلام القوم على الرموز والتجوزات فليس من الواجب الردّ عليهم ، وقد اتّفق الكلّ على ما ينفى في ألا خرة من علم الواحد الحقّ وما يليه من المقول والنفوس والمعاد للسعداء ، فعليك الرياضة والانقطاع الملك نسال تما نالوا ، وقد حكى الالّهي افلاطون عن نفسه فقال ما ممناه وإنى ربما حلوث نفسى وخلعتُ بدنى حاسًا وصرتُ كَانَى عرد ملا بدن عمري عن الملاس الطيعية بريّ عن الهيولى ، فاكون داحلاً في ذاتى خارجًا عن ساير الانباء فأدى في نفسى من الحسن والهاء والسناء والعناء والمحاسن العجية الأنبقة ما ابقى متعتجبًا فأعلم انى حرة و من اجزاء العسائم الاعلى الشريف ، في كلام طويل ، وحكى المعلّم الاول

1 ودهوا CRS وحقوا K || 2-8 الرموز والحورات: ومثال رمور الاقدمان ومحوزاتهم ما حكاه المصف وكتاب المطارحات [ و اواخر المشرع أسادس من أملم الصابي ] وهو انه « قد عرى في كلامهم ان الماس احطأت وهنطب فرارًا من عصب الله م علمهم أن في عالم القدس لا تصبور لسبوح حطيته أو أفتراف معصيه ولا يطرق الله السحدثات آثار الحركات دو بأول، حطئها محصولها عن مدأها ... ناممه في حوهرها... وهوطها باعراصها من العارق بالبلاء البدية . . . وورارها من سحط الله شوقها الل بديير الدن . . ابرول عها القس ، ومن رموزهم ما عكى إ في هذا الموضع مده ] ه س عص المشرفين أن الطلمة حاصرت النور وعدمة ثم أمدته الملاكة فاستطهر على أهرمن الدى هو الطلبه فنهر الطابه الا أنه أمهلها إلى أحل مصروب وأن الطلبة حصلت عن النور المكره رده ، وناوطه أن \* أصل هذا الحديث كان عن النفس عاسها حوهر عوراني كما ترهن عليه الفهلويون واطلمه هي أموى البدية والحصار والحاس سلط الهوي عامها وحدمًا النص الى العالم السبلي ، ومدد الملايكه مصاده. تومين المدر بالمداد النفس لاشراق علوى وحروح الى العمل ، والامهال الى احل مسروب نتاء الفوى الى الموب ، والعكره الرديه مثل النفس الى الاهور المادية Ka | 5 الرياضية CR5 بالرياضات KCt | 6 سفسی KCRS سفسی کنیرا Nr | N محرد KCRS حوهم محرد Nz عرى عن اللانس اطسه ، KRS عرى عن ملاس سعه Nz C برى عر الا Dicterioi, كام طوس فامل الهبون KCRS – م Die sogeninate Theologie des Austoteles, Leipzig, 1882, \$ 8-9

عن نفسه هذه الانوار المظيمة ، وقد اتّفق كلّهم على ان مَن قدر على حلع حسده ورفض حواسة صعد الى السالم الاعلى ، واتّفقوا على ان هممس صعد في بنفسه الى العالم الاعلى وغيره من اصحاب المعارج ، ولا يكون الانسان من الحكماء ما لم يحصل له ملكة خلع الدن والترقى ، فلا يلتمت الى هؤلاء المتشبّهة بالفلاسفة المختطين الماديّين ، فإنّ الاسم اعظم بما قالوا ، وطرايق هؤلاء في المنظم على المنافق وضيا ومنها طاهمة منها خفتة الشرفها وعظمها ومنها طاهمة المنافقة الشرفيا والمنافقة الشرفيا ومنها طاهمة المنافقة الشرفيات المنافقة ال

(٨٧) فصل الصوفية والمحرّدون من الاسلاميّين سلكوا طرايق اهل الحكمة ووصلوا الى ينبوع المور وكان لهم ما كان (ومن لم يحمل الله له نورًا 9 ها له من نورً (٤٠/٢٤)

(٨٨) فصل وكانوا قد نشغلون المريدين بالدكر الدايم وترافي الاحساس والحركاب والعمود في الراوية وقطع كلّ حاطر يحر" الى هذا العالم، وهكذا الى ان تحصل لهم الأمور، ومن الطرابق العادة الداعة مع قراءة الوحى الآلهي والمواطنة على العسلوات في شجيح الليل والياس نيسام، والصوم واحسه ما يؤخر فيه الافطار الى السيحر لقع العسادة في الأيل على الحوع، وقراءة المناسسة للامن القدسي ليتلطف سرهم وهذا له مدحل عطم، وكذا العالمة المناسسة للامن القدسي ليتلطف سرهم وهذا له مدحل عطم، وكذا العالمة والنعمة الرحيمة والوعط عن قابل ركى ، فاؤل ما مندى عايم انوار لا وقد امن KCRIS عدد الله المنافز المنابق الحكيم المنافز على حوم المناس الامن المهرى هم المنوق على وحه يمل مه حسه الاموز المنافز على حوم المناس الامن المهرى هم المنافز المناف

خاطفة لذيذة ستّوها الطوالع واللواج ، وهي كلمة طارق سريعة الانطواء ، ثم متمنون في الرياضة الى ان يكثر عليم ورودها لملكة متمكنة ، وقد يخرج عن احتيارهم هجومها ، ثم بعد ذلك بشت الحاطف وعند ثباته يستّى السكينة ، وعند التوعّل في الرياضة تصير ملكة ، ثم سد ذلك محصل لهم قوّة عموج الى الجناب الاعلى ، وما دام الفس مسّهحة باللدّات من حيث هي اللدّات فهي بعد غير واصلة ، وادا عامت عن شعورها بذاتها وشعورها ملدّاتها فعلك الذي 6 سمّوه الفناء ، واذا فنيت عن الشعور فهي باقية بيقاء الحق تعالى ، وقد سسقت سمّوه الفناء ، واذا فنيت عن الشعور فهي باقية بيقاء الحق تعالى ، وقد سسقت اشارة الى الاتحاد ، وثمّ مقام آخر في الفناء وهو الفناء في الحلسة وهو اقرب الحالات الى الموت ، ورتبا سبّه سفن الصوفية مقام الحلّة واشار اليه افلاطون ، وهذا غير الفناء الدي قد يجتمع مع التحريك الدن المشهور

1 سبوها CRSN الطوالح (CRSN الطوالع (CRSN الطوالح (CRSN الطوالع (CRSN الترك (CRSN (C

التهريه من السائبات وارام طلماتها فكون المعى الذي سببه الفهادية «حره نما يأتى ق الشهب الوراب اثره في الفهر فصير صاحه شجاعاً. وان اعتدل وكثر فيه حصة هيئات الور تواسطه السيد الدير الاعظم فيكون ملكا مطلمان.. وهذا وحده سمى كيان حره » ولمله اشار فالفلة هاهما الى ما دكره في الكناس المدكوري، ولا يعد ان تكون لعظه الفلة علطا وقع من الساح فاني احد ماستها الرفاصات المدكورة في هذا الموسع نعده فكم وكدا سعهم السارة القطعة وهي الليمة المتدلة في الكم والكيف NZ

(٨٩) فَصُلَ قال صاحب التوحيد في مقام التجريد . ما انطقُ برهاسَكم يا اهل الحكمة واوصح سيانكم! لقد كشفتُم الغطاء عمّا صار القلوب فيه 3 صرئمي، وأثيثم على جميع ما 'بحتاح الى معرفته في حال البدؤ والرحمَى، فسقيًا لنفوس هذه آثارها وعقول من الحقّ شـمارها ودَّارُها والى الله مسيرها ومطارهاء لقد اطهرتم بأبين الححتة اعظم المحجة وساعدتكم نعوس جميع اهل 6 الحقيقة ، الَّا انَّ هاهنــا حرفًا واحدًا وهو انَّى تحرَّدتُ بذاني ونظرتُ فيها وحلتُها أنَّيَّةً ووحودًا ، وصُمَّ البها آتها لا في موضوع ٍ ــ الذي هو كرسم ٍ للحوهمية\_واصافاتُ الى الحرم\_التي هي رسم للنفسية\_ أكما الاضــافات فصادفتُها 9 حارجةً عنها وأثما أنها لا في موضوعٍ أمر مسلمي ، والحوهرية إن كان لها معنى آخر لستُ أحصَّلُهـا وأحصَّلُ ذانى وأما غير عايب عنهـا ، وليس لها فصــل فاني اعرفها بنفس عدم غيبتي عنها ، ولوكان لها فصل او حصوصية وراء 12 الوحود لأدركها حين أدركها اد لا اقرب مي الى ، ولست أرى في داتى عند التفصيل الا وحودًا وادراكًا فحسنُ امتبار عن غيره نعوارض والادراك ِ على ما سنى فلم يسق الا الوجود ، ثمّ الادراك إن أحذ له مفهومٌ 15 محصَّلُ غير ما قيل فهو ادراك لشيء وهي لا تنقوم بادراك مسها ــ اذ هو بعد ــ 1 صاحب التوجد ريد بالتوجد في هذا الوصم ما هو على مصطلح الصوفة وهو افراد المس عن علايق الأحرام محسب الامكان على وحه سطوى ملاحطة المادئ 

افراد الدس عن علايق الأحرام محسب الامكان على وحه سطوى ملاحلة المادئ والترشيق العلمة العمرية وهو مصام عطم ويه حمرات وكلامة في هذا العصل . . . والترشيق العلمة العمرية وهو مصام عطم ويه حمرات وكلامة في هذا العصل . . . والمائية الأولام المحتوجة المحت

نفسها \_، ولا مادراك غيرها \_ اذ لا يلارمها والاستمداد للادراك عرضي \_ ، وكلّ . من ادرك ذانه على مفهوم أنا وما 'وجد عند التفسيل والنظر الا وحود مُدرك مُ نفسه فهو هو ، ومفهوم أنا من حيث مفهوم أنا على ما يهمّ الواحب وغيرَه الله 3 شيء ادرك ذاته ، فلو كان لى حقيقة غير هدا فكان مفهوم أنا عرضيّا لها فأكون أنا أدرك المرضيّ لمدم غيبتي عنه وغست عن داتى وهو محال ، فحكمت بأنّ ماهيّي نفس الوجود وليس لماهيّي في المقل تفصيل الى امرين 6 الا امور سليّة \_ 'جعل لها اساء وحودية — واضافات م

سؤال لك فصل مجهول ،

جواب اذا ادركت مفهوم «أنا» فما زاد عليه من المجهول فهو بالنسسة الى 9 «هـ ، فكه ن خارجًا عرّ.

قبل لى الله الله على الله على وجودك وليسكذا

قلت' الوجود الواحيّ هو الوحود المحض الذي لا أثمّ منه ، ووحودي 12 أقص وهو منه كالنور الشماعيّ من المور الشمسيّ ، ولمّا 'وحدالتمـاوت والكمال والنقص كما اشرتم اليه في البعدين السـاهين لا يحتاح الى تمتيز فصليّ ، وامكان هده نقص وحودها ووحو'به كمال وحودِه الذي لا اكمل منه

قيل لا اشد ولا اصعف فيا يقوم سفسه

قلت : هدا تحكُّم قد انحسم ما مه فيا اسلفتْم من القواعد

1 والاستعداد للادراك R واستعداد الادراك KCR | 2 ادرك KCR:
ادراك S || وما KCR واما S || 5 وعت CRS وميتن KCR | 6 امري CRS:
الامرين KCR || و من الحمول KCRSN2 من الحمول مكا || 14.13 العاوت
والكمال والعين KCR عاون اكمال والعين CtS التعاوت بين النين اد كار
بالكمال والعين KCR ما 15 مده CRS. مدا KCR || اكل KCR تم R

واذاكان داتى على هذه البساطة فالعقول أولى

وأتما عدم الأولوبة في ايجاد مص نوع لبعضه فاتما يستقر عند استوأه
 رتبة الوحود والمساواة في الكمال والنقص ، والاعند التعاوت كما في النور التام
 والناقص لا يصح

و أَمَّا مَا قَبِلَ انَّ اختلاف آثار العقول لاحتلاف الواعها فدفوعُ لاَنه لمَّا حار ان يصدر عن دات واحدة لاعتسارت اشياءُ حاز عن لاع واحد لاعتسارات مراتب الوحود وعوارس احرى ، فأنَّ العقل النانى له رَبّة من 12 الوحود وكال غير ما للثالث كيف والثالثيّة والراميّة هسها مماتب للوحود ولوارم مختلفة مجود ان تختلف الآثار والحركات باعتبارها للافلاك ، والى هذا

اشار المتقدّمون الى انّ الاعداد هي مبادئّ الوجود، ثمّ انّ العدد على اختلاف مهانبه حصل من الآحاد ولا واحدَ مُنشبابهُ وللمراتب خواسٌ عجيبة ، وكلُّ العجب في نسب اعداد ومهاتب فكذا ربَّة اعداد العقول ونسبُها ، وباعتسار 🏻 🖰 دلك اثرها وبمراتبه اظلال ومُشُلُّ في الاجرام، وتعلم انَّ الافلاك تؤثر لمقابلاتِ ومناسبات فهي متشبِّهة في هذه ايصًا بما بين العقول من النسبة العقلية وكما أنَّ الصُوَر العلكيّة كالعقرب والجبّــار مثلاً اتما هي كواكبُ كلُّ منها جسمُ نوريّ 6 مستقلُّ في ذاته الآاتها لما بينها من النسبة الوضعية صارت صور الأنواع ، فالعقول ايضًا يجوز إن تكون بيها مناسات عقلية صارت المناسة الوضعية للكواك وغيرها من الأنواع ظلالها

وهدا من التوحيد واشار اليه المتقدّمون ، وفي كلام المعلّم ما مصاه هذا ، وما يخالفه فانما هو من تصرّفات المتأخّرين والمعوّل على العرهان

9

 (٩٠) فصل والمقام عدهم هو الملكة الثانة على امر من هذه الامور 12 والحال عندهم هو ان يكون شيء كما بالفعل من حزئيّات هذه الاشياء سريع الزوال وهو نمينه من الحال المدكور في باب الكيف ولهذا قبل ألف حال لا يحصل مُها مقـامُ واحد ، والاعبّاد على المقامات والملكات لا على الاحوال ، فطنُّ 15

<sup>1</sup> مادئ الوحود هو مما يقل عن فيثاعورس المأله Ka | 3 وحررات CRN≥ : مراته KCt مرات S | فكدا KCS فكدى R فيكدى KCt مراتب KCt مراتب KCt ا الحلال R عالات KCSNz | المالات KCSNz عمالات R عالات 5 متشبة CRS مساسة K | 7 فالشول CR والمقول KS | 8 الماسمة KCRS : الماسبات Ct | 10 العلم KCRS ويوحد في كلام العلم الاول ما مصاه هدا Nz | 11 مو KCRN مي S | 12 الثانة KCRS الثانة N | على امر من مده الأمور CRSN على أم من الأمور K | 13 عدهم هو KR موعدهم CRSN | 14 ولهدا CtRS هايدا KCR | 15 صلى KCR وطى S

وقتك الله المطالب كنسة الفكر الدعاء في امر آخرتك فان الدعاء نسبته الى استحلاب المطالب كنسة الفكر الى استدعاء المطلوب المعلى ، فكلُّ وَمُوثَ بِلَا يَاسِم ، والدعاء كا قال افلاطون يُحرِّك الدكر الحكيم ، واصعر ووكلْ واشكر وآرض القضاء وحلسبْ نصك في كلّ عشية وصبحة وليكن بومك خبرًا من امسِك ولو تقليل والا فأنت من الخاسرين ، روّح سرّك برك ما مقلت عليك تبعانه ، اذكر موقك وقدومك على الله في كلّ يوم مهارًا ، احفظ النهوس ليحفظك ولا تؤخّر الى غد شفل يومك فان كلّ يوم احفظ انها عليه ولعلك لن تلحقه ، واقطغ بحسب طاقتك عبة ما سوى ربّك وكلّ انفسك الملكات العاضلة الثانة ، وعليك بالصدق فلا تلظخن نفسك بمكة لفسك الملكات العاضلة الثانة ، وعليك بالصدق فلا تلظخن نفسك بمكة الكنب وينفسد منامائك وإلهامائك وتعاد بالانتقاش بغير الحق ، ولا تطلمن المكنب وينفسد منامائك وإلهامائك وتعاد بالانتقاش بغير الحق ، ولا تطلمن نائها ، فكر ممازًا هم تُحلُ فا فان كست نطقك صايرًا من الصالحين فيوشك ان تصير نائها ، فكر مرادًا هم تُحلُ فا فان كست نطقك صايرًا من الصالحين فيوشك ان تصير نائها ، فكر مرادًا هم تُحلُ فان فان كست نطقك صايرًا من الصالحين فيوشك ان تصير فائها ، فكر مرادًا هم تُحلُ فان فان كست نطقك صايرًا من الصالحين فيوشك ان تصير

بالصمت ملكًا من المقرّ بين، احفظ جانب الله في كلّ امر وليكُنْ لك مع الله معاملةً لايطلع عليهـا بنو نوعِك ، واعلمُ انَّ عيونًا من الملكوث ماظرة اليك فعطيم صــادُّتًا ، كَنْ بِرًّا بِوالدَ بِكَ ادا حَقْتَ كُلَّة العذاب على قوم ففسقوا والقيمُ عليهم غَضْبَانُ ولم يبق الى حدّ استنزال عذاب الله الّا قليلًا، فلا تَكُونَنَّ بِصَغْبُولُكُ مَتَمَّــمَ الكماير فحينتنم يمتك من الحيذلان ما مسَّ القرون الحالية ، كُن دا عزيمةٍ 6 فانّ عنهاج الرجال تُحرّك الاساب، اتّق دعوة العجابز واليتامي فانّ القتيم قد لا يسامح مكسر على كسير ، صُلِّ لرتك والليل داج وأذكر الله كثيرًا، وكلُّ ما حرَّ كك الى اصر من الامور العالية إن تَمْتِعَمُّه وفَتْشتُ كَتَابِي هذا 9 وحدتَ فيه ما 'يعينك على الوصول الى كاله ، ولقد اودعتُ في هذا الكتاب ما لا حاحة منه الى غيره في هذا الفنَّ ، وفرَّقتُ ما ينغي ان 'يفرِّقَ في مواضعه وما ليس هما برهانه او حرم الحكم به لا يصرُّك حهله، واشتملَ على رمور 12 إِن فهمتُهَا وغرايب وبوادر ومن العلم على قواعد منقّحة ليس مهما هرجُ ومرثح ، ولو حمدت الدعاوى لَادّعيت فيه امورًا حايلة ، وان نتهنُّك على 1 ملكا KCR كا S طيكن KCR وليكن KCR عليكن KCR كل S الله KCR كل S الله 8 لا تسام وادا علم العد ان عيون الملابكة التي لا يحسمها شيء ماطرة اليه فيحب عله تعطيم حرمات الله . . قان اعدن الله من اللابكة لا تمام Nz | عن العين وقد سى الحكيم ويناعورس على سبيل التسديد عن اليين الصادق فاقة تعمالي فا طك مالكادة! Nz إ كنت CRS كان K إ 4 والديك KCRN والدتك S وداك اد الانسان له أوان روحانيان ها النقل والنفس وترها هو تحصيل الكمال الحقيق وانوان حمايان ها سن وحوده ود وه واصلاح عاله Nz | دهسموا هامل ١٧/١٧ | 5 حد RS احد KCR إ طلا KCR قال Ct قال KCR الصفيراك KCR سفرتك SN ا € عسك RNz عسكم CS سنر KCRS إ المالية C - KRSN واد كر RNz وادكروا C | كثيرًا KS - CR | والسالة CRSN العلمية K | 10 ولفد KCS وقد R || اودعت CRSN ادعت K || 12 مهما RS ماما KC قدرة تُحلِّ بأمر اعرفه ولا تقلّدنى وغيرى فالمعيار هو البرهان ، وكفاك من العلم التعليق طرقاً فعليك بالعلم التجرّديّ الاتصالى الشهوديّ لتصبرُ من الحكماء ، ولا تبذلنَ العلم واسرارَه اللّا لأهلِه واتقر شرّ من احسنتَ اليه من اللئام فلقد اصابَّنى منهم شدايد ، وأذكر بى في صالح دعايك وققنا الله واتاك ورحمنا وآوانا أنه سبّدنا ومولانا ولواهب العقل حد غير مناه

### 6 تم كتاب التلويحات اللوحيّة والعرشيّة

1 محل نامه . ولو حدث الدعاوي لادعيت فيه دعاوي حليلة واظهرت محاسب وفصايله لكن الاولى ترك دلك فان في الهنبية على شرف الشيء وتصيلته سنكون وحود عن الطلب والمحس وفي أهال دلك شدة النشايط [ النشاط؟] والطلب والعحسُ عَنَّ الاسرار والطايف المودوعة في ذلك فان الانسان حريس على ما منع ومن شأنه ان ينقد عمل يقرب ويقرب بمن ينمد عنه ثم أنه أمن مترك التقليد له ولفيره وأتباع سايل البرهان المادق Nz | ظلميار CRS والمسار KCRSN | 2 العلمي KCRSN الملمي Cr الشهودى KCRS | KCRS | لصير KCRS لتصيرن KCRS | 18 الا لاعمله: وقال المسيح عمَّ ﴿ لَا تَعْلَمُوا الدر و اعْنَاقَ الْحَارِيرِ ﴾ اى لا تَلْمُواكِمَاتُ الحَكُمَةُ التي في درر وحواصُّ الى العوام و لرعاع الدين علمت علمهم القوى الصهوانية والفصدية الموجودتان في الحمازير Nz || 4 اصابتي R آصاس KCS | في صالح دعايك اللهم ان أسألك يا عي يا قبوم يا دالحلال والاكرام ان ترم درحات هدا الشَّيْح [ محى السهروردي ] و عالمك العقلي وان ترسل على هسه من الانوار الالهية والاشعة القدسية ما يقرب بها اليك وبدنو من الملايكة المفرس س يديك الى سميع الدعاء قريب من البداء وان تشركما في صالح دعاية وتحملنا مسميلين لدایه ومنعرطین فی سلکه وان شور نصایرنا نابوار معرفتك و شعد بی اسرارنا سرا من لطبايف حكمتك المك بالحود الاعم على الحلاق سان وبالرحمة الشاملة على الكل حبان Nz || والعرشية · تاليف الشبيح الامام شهبات الدين السهروردي + C نم . . . والمرشية محمد الله تعالى وحس توفقه R تم اللويمات الموحه والعرشية نعون الله وحس توفيقه والصلوة على حبر حلقه عمد واله احمين S وهدا آخر شرح المومحات . وقع العراع م تصبف هدا الكنان في اوايل سنه سنع وسنين ستماية همرية هكا وهدا آخر ما تيسرالما م شرح كمات اللويحات . وصلى الله على سيدما عمد التي الاي وعلى اله وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين Nz

كتاب المقاومات

(العلم الثالث)

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استمين. هذا مختصر يجرى من كتابى الموسوم بالتلويجات مجرى اللواحق، وفيه اصلاح ما يحتاج الى اصلاحه تماكان الأوَّلُون برسلونه إرسالاً ولم يتيسر ايراده فى التلويجات لشدّة ايجازها فلم يكن يلايمها 3 ما يحتاح الى اقلِ بسطٍ ، والايجاز فى مواقع تدارك السهو فى العظهات لا يفيد ، فاوردناه ههنا مضمومًا اليه نكتًا مشهورةً ، وستينه المقاومات مستمينًا بائة ومتوكّلًا عليه

1 وه اسمين R سواك يالطيف S || 3 اشدة R شدة S || 14 ق المطيات S:ق الطبيب R في الطبيب R || 5 فاوردناه R فاوردنا S || 3 € عليه R . - S - . R

# في العلم الثالث

(١) الحَمْمَ أَنَّ الزاعمِ أَنَّ الشَيقَيَّةِ اعْمَ مِن الوجود - مَمَلِّهُ أَنَّ المُمَمُّولُ وَلَيْسَ بُوجود - كَانَّهُ عَمَّلُ عَن المُمَمُّولُ الذَّكُور : كَمَّا أَنَّهُ فَى الأعيانُ غير موجود الله كور : كمَّا أنَّهُ فَى الأعيانُ غير موجود فليس بثىء فيها فيها

6 سؤال الشيئية اعتبارية ؟

جواب الاعتباريات تضاف آمارةً الى الاذهان وَمَارةً الى الاعيان ، كقولك . انّ كلّ جيم ممتمع فى الاعيان ، ثم سنبتين حال الوجود وأن لا فارق بينهما فيا

9 'يرَجع الى كونهما اعتباريتين

(٣) واعلم ان من اعترف بصقحة قولنا «شيء كذا ممكن الوحود ، او « وجوده من الفاعل ، مخلاف ما يقسال «آنه ممكن السيئية ، فقد النزم اختلاف

12 الاعتبار ــ ليس له دعوى الترادف

واعلم أنّ الحاكم بشيئية غير موحود فى الاعيان وأنّه أنت لامكانه احطأً
و يُميّن شحص م نقال له هذا لمناكان غير موجود هل كان أننّا «هذا» او لم

15 يكن ؟ فان لم يكن ثما شا هذا فالمكن عيره ، وان كان ثمانًا هذا فهو فى العدم
مشارُ اليه . ـ فان قال \* المصحّح للاشارة وجوده أو وجود صفاته ويقال الصفات
كانت ثابتة له لامكانها له ، والوحودات المصفات والماهية إيصًا ثابتة لما قانا ، وليس

<sup>1</sup> في العلم الفياك . والحمد لواهب العقل + R || 8 له R لها 3 || 4 وكما S || 4 الاعساريات R العسارات 8 الحكاف العسارة كا R || 11-12 استلاف الاعتمار S المحلمة الاعتمار S المحلمة الاعتمار S المحلمة الله كان ... ثابتاً R : - S || 16 الاعتارة R |
الاعتارة C : ثالث فيها R || 18 مدا لما كان ... ثابتاً R : - S || 16 الاعتارة R |
الاعتارة C :

للوجود وجودٌ آخر' يفيده الفاعلُ وآلا كتسلسل، والثبات حاسلٌ بنفس الامكان فلا حاجة الى الفاعل فى وجود الماهيّة والصفات الثانه لها ولمدم حاحته الى وحود آخر، فلم يبق له مصحّح اللاشارة حالةً المدم اللا وقد تحقّق فيشارَ 3 اليه، وليس كما، ثمّ فيه التحليل اد لم يبق الحاحة الى الفاعل

ثم ُ يُمِي على هذا امتناعُ ما ليس عوحود ولا معدوم في الاعيان، فأنه إن قال بشيئة المعدوم ، فالشيء – اذا كان معدومًا والوجود عنده ايضا تمّا لا 6 وصف بوجود ولا عدم والثات له لنعس امكانه – فلا يعيده العاعل شيئًا، والصفاتُ كلّها وجوداتُها ايضًا ثابتةً ، فهذا السواد المشار اليه يحب ان يُوجَد قل وحوده وهو محال . – وان لم يكن من القابلين بهذه الطريقة ، فالسواد ادا و كان معدومًا فهو منفيّ ، ولا يُثبّت المعنى في الاعيان وصف ، فيحب ان يكون صفاتُه كلها حالةً عديه منفيّة حتى الامكان فأنه من جملة الصفات ولا يُثبّت

للمسفى صفة اصلاً ، فاذا انتنى الامكان فهى غير ممكنة ٍ ولا واجنة ٍ فهى ممتنعة 12 أعى الماهيّة والصفات ِ آمّاً لا امكان فلانتفاء الامكان وأمّا لا وحوب فلمدمها ، وايسًــا ·كلُّ متف ِ معدومُ فهى معدومة ايسًــا

وادا ُوحد السواد فان بقيت اللوتية - التي هي عنده حالٌ غير موحود 15 ولا معدوم منتية ومعدومة فليست \* غير موحودة ولا معدوم من احوال لا الحال معدومًا، وكذلك الامكان والوحود ، فان كلّ هذه عنده من احوال لا توصف بالوحود ولا بالعدم ، فيكون الموحود عديم الامكان وعديم الوحود 18

1 الوحود R . الموحود S | 3 سق R سق S | 6 والوحود R . الموحود R . الموحود C | الموحود R . الموحود B . من R سف S | من حلة R في حلة S | 10-7 لا يوصف R . من حلة R في حلة S | 11 من من حلة R في حلة C المكان S | واما لا وحوب R . من حلة R فادا S | المكان S | التي S | 15 سق R بن S | التي S | 15 سق R بن S | التي S من الاحوال S من الاحوال S

وهو محال ... وإن 'وجدت' فكانت معدومة ثمّ صارت موجودة فليست «لا موحودة ولا معدومة» ... وإن ثبتت بعد عدمها ولمّا أن تبقى معدومة كاكانت اوينافى الثبوت العدم ، فإن بقيت معدومة كاكانت فليست «لا معدومة وهى عنده لا معدومة اوان ناقى الثبات العدم فالعدم ليس بشيء فتمتن ان يكون سابًا ، فتقانله للوجود ليس بتضاد ولا تضايف ولا العدم والملكة كون سابًا ، فتقانله للوجود ليس المكان .. وفى الجلة هو سلم فيكون هو اللاوجود ، فلا 'يتسوّر الواسطة بينهما ، وايسًا يلزم ان لا يكون الثبات اعتم من الوحود واللا يلزم من صِدْق الاعتم صِدْق الاحتى لمنافاة العدم وأورد اللاوجود والسات على ان هذا الغلط لفطي : ادا خُنوى لفظة العدم وأورد اللاوجود سقط الذراع

وان مَسَعَ كُونَ المنيّ معدومًا جَريًا على سمسطته وادا وُوحد السواد إِن بَيت اللوتية منفيّة كا كانت وهي لا محالة ممسة الوجود وكلُّ صيفتر معيّتر معيّتر معيّتر معيّتر الوجود لا يصح حمُهاعليه \_ بل وان لم تكن ممتنعة لانّ الحل الساتُ والساتُ المنفيّ كادب ُ - فيكون سوادًا وليس يكون وهو محال ، ونسة اللوبيّة البه والى 15 الجوهم والرابحة والماري سواهُ اذا لم نُقبَت لهده وهي ممتنعة الوحود لها وهذا ناطل . \_ وأمّا أن نُقبَت الآن وكانت غير ممكنة الشات لانّ الاسكان لا يُغبّت المدنفيّ فيْفْبَت ما لا يمكن بُسانُه وهو محال . \_ وان كان للامكان بُساتُه وهو محال . \_ وان كان للامكان بُساتُ

<sup>2</sup> وان ثمت S وان ثمت R || ثمق R . شق S || 5 سلبا R || مسلبا R || مماللة S || 5 سلبا R || مماللة R : مماللة S || 8 لماللة R فالماللة R الماللة S || 11 الموجد R || 12 ميلية تمتمة الوحود R معيه الوحود S || 17 ميلية R وبيت S || وان كان S . وان R

والشات امكانُ فيذهب السلسلة المترتّبة الثابّنة الى غير الهاية وهو محال كما سبق ، تَعْرُدُ ما فى التلومحات هذا

(٣) واعلم ان الحق قد يمنى به نفس الموجود فى الاعيان، وقد يمنى به <sup>3</sup> الموجود الدايم، وقد يمنى به ما يستأهل له الموجود الدايم، وقد يمنى به ما يستأهل له الشيء من هو كذا، وقد يمنى به حال القول او الاعتقادِ من

مطابقتها للام. في نسه ، والتحقّ محامل اخرى دكرناها في المطارحات 6

(٤) وَاَعْلَمُ ان المعدوم ممتنع الاعادة لانّ الواقع تشخّصُه ادا وُرِسَ عَو َدُهُ فَا مّا ان يكون هو هو ماعتبار الماهية المطلقة ، مثلًا لكونه ســوادًا فيكون كلّ سوادٍ هو وهو محال ، او باعتبار المحلّ فيكون كلّ ســواد وقع في دلك المحلّ <sup>9</sup> هو ، فلا يمكن في علّمٍ كان فيه حرارةً وجودْ حرارة عُيرها اهـًا ، فيمكن على مُشارِك جنسه الاقرب ما امكن عليه وامتع على مُشارِك نوعه ــ وهو

الكون فى ذلك المحلّ بمده ــ وليس كذا ، او ماعتــار بقاء الاسارة الى هوتيته 12 حالة المدم ويكون الممدوم موحودًا وهو محال

ب سؤال امكن كونه فى الزمان الاول فيمكن فى الزمان الثانى ، ولو امتنع عوده ـــ لدانه او للارم ــ فكان بمنمًا اؤلاً ، او لعارس ــ فيحور رواله 15 - حواب هو ممكن القاء لدانه فى كسرمن الارمنة

سؤال ليس الكلام في المقاء مل في العود 1

 جواد الامتناع لعدم ملى المود ههنا لا لوجود السواد ، فالغايبُ شخصه ، والحاصلُ الثانى مُشارِكُهُ لا سحصه ، وعالُ صيرورةُ غيرِ شخصه ق شخصه ، وأمّا جوار روال العارض كيف ماكان فعاســـدُ ، اعتبرُ محدوث زيد اوّلَ ما حدث فى رمان ج فأنه لا يزول عنه هذا ولا يمكن شّة صِدْتى سله على وجه

6 (ه) في المجره والعرض اصطلح المشاؤون الحوه، على " الموحود لا في المونوع "، ومَن فبلهم على " الموحود لا في علّ " ، فالاقلون " ما المس له علّ مستمن عه يستونه الحوهر سواءً لم يكن له علّ اوكان عله غير و مستمن عه بستونه الحوهر سواءً لم يكن له علّ اوكان عله غير و مستمن عنه ، والأو لون يعترون بالموام الغير المعتمر الى الحلّ ، والجوهر لهم : العظ اصطلاحت ، عبر آن الاقدمين يعولون لهم : احتلف اعتار " الكون لا في الموصوع " في العسورة والجوهر " العام لا في الموصوع " لافتقار المحلّ الها ، وكون القام " لا في علم " لي ملى لافتقار المحلّ الها ، وكون الفائلة ، مل لا على له وهو حوهم المنا الحلّ اليه حوهم فيكون الفائلة " الكون لا في موصوع " إنّا السب المحلّ الو سلب المحلّ الو سلب المحلّ الو سلب المحلّ المستفى لا لسلب الحلّ الم لسلب الاستفاء ، فاحتلف الاعتبار . وهذا امن قريث ولعطة " في " مُشترَكة على مل كون السيء في الزمان والمكان والحسب ، فني اذا أصيف به السيء ألى محلّ السيء في اذا أصيف به السيء ألى على المحلّ

مبى S - R | 2 م-اركه RtS مشار اله R | سيووره R صرورة S | S - R مشار اله R | سيووره R حمد ورة S | 4 | 8 - 8 | S - R | مدون R لحدوث S | 4 | 4 - 8 | 8 مسئى RS | الموم R حوم ا S | 8 - 9 مير مستى عبر مسئى RS | 8 المن المدون S - R | 15-12 مان المدورة كرما . . و الى الحام S - R | 18-12 مان المدورة كرما . . وكون المام لا وي على S - R | 18 المس لاممار . . مل لا عمل S - R | 8 المس

بُسَى به مُعَامَمَةُ مَالَكَلِية مع غيره بحيث لم يبق له سَمَكُ لا بُجِامَعُ ، فالحال هو المحافيع بالكلّية مع غيره بحيث لم يبشب اليه سَمَكُ ولا تُصِدّ باشارة ، والمحلَّ ما جامَعَه هيءُ هذا حاله لا وايضًا الحالُ يُفيد هيئة ووصمًا لحله و وزن العكس ، ولا يعنى ان يوصع قولنا \* هو الموحود في شيءٍ > حنسًا ويُحمَلُ الباقي فصله ، فإن الله فظ مشترك لا عامً له فضلاً عن الجنسية ، وما يُحدَر بعده يكون مَعي \* في > ههنا ، فيكون تكريرًا الشيء في التعريف وقومُ من شيعة المسَّانين جوّزوا كونَ شيءٍ واحد جوهمًا وعما فقالوا . وقومُ من شيعة المسَّانين جوّزوا كونَ شيءٍ واحد جوهمًا وعما فالوا . السواد عمض النسة إلى الجمع وحوهم ما من عله ، ومن عله ، فاذا أضيف إلى المجموع فهو و موجود في هو وحود حقيه > «لا بجرم منه > فهو عمض ، واذا أنسيف إلى المجموع فهو موحود حقيه حليس لا بجرم منه > فهو جوهم موحود حقيه حليس لا بجرم منه > فهو جوهم موحود فيه «ليس لا بجرم منه > فهو جوهم موحود فيه «ليس لا بجرم منه > فهو جوهم موحود فيه «ليس لا بجرم منه > فهو جوهم موحود فيه «ليس لا بجرم منه > فهو جوهم موحود فيه «ليس لا بجرم منه > فهو جوهم م

ونلخص فنقول أن عراقتم الجوهم الملوحود في شيء ليس لا كجرم منه 12 أ فالمقل او حملة العمالَم ليس بموجود في شيء لا كجرم ولا على انه عير أ حرم الليس موجود الق شيء إصلاً ، فلا ينسنى ان يقال لهما حوهم " . . . وإن عينم به "عير موجود في شيء يكون فيه لا كحرم منه اليشم ما ليس 15 بموجود في شيء إصلاً كالمقل . . فأنه اذا لم يكن في الشيء لا "يكون فيه على آنه لا كحرم منه ، وما يكون في الشيء "وليس لا كجرم " مل "كجزم له ، . فان الجرء عير موجود في الشيء الذي هو حرؤه «لاعلى آنه حرؤه ، مل 18

R سى 30 سى 8 مع عيره S سى 2 ... R لطامع S الحامع R للمامع R باشامع R باشاره R بالاشارة S || مبد R مبده S || 5 مسلا S || مبد R مبده S || 5 مسلا S || 4 مسلا S || 4 ميد S || 7 ميء R الني S || 8 الدائل S || 9 ميد S || 7 ميء R || الني S || 8 الدائل الحموع S || 9 ميد S || 1 الني S || 8 || 1 للماح S || 4 كره موجودا في ميه S || 8 || 15 ميد S || 8 || 2 ميد S || 8 || 2 ميد S || 4 ميد S || 4 ميد S || 4 ميد S || 5 ميد S || 5 ميد S || 6 ميد S || 6

" هو حزؤه ، عالمدديّة الاربعة والوحدةُ الاثنين والعقة المدالة كذا ، عانها غيرُ موحودتر فيها "لا بجزيم منها ، بل « بجزيم منها » ، عاجزاء الاعراص ايسكا وحواهم على هذا الاصطلاح ، فان لم يلترموا بكون احزاء الاعراض جواهم فقد النزموا بعساد السطلاحهم ، وان الترموا فلا يلزمهم هذا الطريق ويكون العرض عندهم " الموحود في شيء لا كخزيم مه ، ويخرج عه القايم لا في العرض عندهم " الموحود في شيء لا كخزيم مه ، ويخرج عمه القايم لا في الله والذائق ، فإن اداد ثميث الفسيخ عليم فيازمهم السواد بالنسة الى المهاء ، فأنه \* غير موحود فيه محيث يكون لا كخزيم منه ولا محيث يكون كزيم منه ، فيالنسة اليه يكون حوهم الوهو عاسد ، ثم لهطة « في ، مشتر كة وقدم المشاؤون الحواهم الى اوايل كالاشحاص والى ثوادر كالالواع والى ثوالث كالاحاس

12 (٦) قالواً والاشخاص آوني بالحوهرية ثم الانواع ، فان الاحباس العد عن الوحود من الانواع والاشحباص موجودة ، قالوا لان الحوهرية باعتسار الموجودية لا في موسوع ، والموجودية في الاعيان للاشجاص وستى القسمة 15 اليها ، وقد قاوماهم في المطارحات، وما أيذكر هها ان الوحود عدهم عرش

والجوهر حنش

<sup>1</sup> و المعه المدالة كدا R كدا او المعه المدالة ك | 2 ال كرء مها R -- R | 8 ال R وان ك | 3 ال كون ك | 4 ال 1 الون التربوا R معد التربوا S الله الساء R -- S | الله الساء R -- S | الله الساء R -- S | وان ك R -- S | واساعه R موحود R عبر الموحود ك | 8 هال سنة R فالدسمة S و S -- R | واصاعه S المحود ك الله ودود ك المحدود الله الموحود ك الساعة الله الله الساعة الله الله الساعة الله الله الله الله الله الله كوا الله الله الله الله الله كوا الله الله الله كوا الله الله كوا الله

(٧) وقالوا الجنس لا يمكن فيه التقدّم والتأخّر ، فكأنوا قالوا المتقدّم حالشـعَضْ > بالوجود لا في الجوهراتية ادهو أوّلى بالوجود اثم لا الوجود الميتي : فإنّ المسانى الكلّية كالجنس والنوع لا وجودَ لها في الاعيان ، وان أدريت الطبيعة بحيث يصبح وقوعُها لا مع النوعية فلا يصبح أن يقال ان الشخص أولى منها ، فإنّ الشخص أن أخذ عتمار اعراضه فلا مدخل لها في الجوهرية ، وان أخذ محسد الواقع من الماهيّة فهي الطبيعة عسها ، منتقدّم 6 على ضما بالحوهرية وهو عال

وعلَل سفهم كونَ الجرئَى آوَلَى الجوهرية انَ الكَلَى لا يُعقُل الا القياس الله الجزئَى ، وأَمّا الجزئَى المعنى الغير المصاف وهو اعتبار منع الشركة ـ فانَ والكلم فيه يُسقل دون الاسافة ، وهذا فاسد · فانَ الكلام ليس فى الكلّى والجزئ من حيث الكلّية والحرثيّة فانهما اعتبازيان ، مل الطابع التى يعرض لها ذلك هى التى تُوسَف ما لحوهرية وبقع عليها البحث ، والطبيعة التى يعرض لها الكلّة نُمثَل دون الحرثة

ومن المشهور انَّ كَلَّى الجُوهُم جُوهُمُّ، وإن غَنِيَ له ما لا يمنع الشركةُ ـوهو فى الدهر ـ فليس مجوهمر ، فأله وان كان صورةً للجوهم الَّا انَّ هذه الصورة 15 فى عَلْمٍ هو العاقلُ لها وهو ستغمر عنها لزوالِها عنه ووحودِه قبلها وتعدها حليًا عن بدلها

<sup>4</sup> اربد ... کاربد ... کاربد ... گا کا بال السیحس ... ... گا ... 7 ... 7 وهو عمال وعال .. بالحوم ... 5 ... 8 ... 8 ... 7 ... 1 ... 1 وسع ... 9 ... 8 ... 7 ... 1 ... 1 ... 9 ... 1 ... 1 ... 13 دون الحز"لة ... 7 ... دون الحرق ... 8 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... مستم ... 8 الووجوده ... ووجودها ... 8 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 1 ... 3 ... 1

(A) قالواً: إنّ المقول من الجوهم جوهم لانّه موجود لا في موصوع اى ان ماهيته اذا وُجدت تكون لا في موضوع ، والمفتساطيس في الجيب وال لم يحدث الحديد اللّا أنّه بحيث اذا أخرج يحدّله ، فكذلك المعقول هو بحيث اذا كان واقمًا عينًا كان لا في موضوع ، وهو غلط محسب تضييع الاعتبارات وأُخدِ الكلّيّ مكانَ الجزئيّ ، فالمفناطيس لا مالع لشحصه نفسه عن الحروح عن الجيب الكلّيّ مكانَ الجزئيّ ، فالمفناطيس لا مالع لشحصه نفسه عن الحروح عن الجيب و والجذب الهمل والصورةُ الذهنيّة عال انتقالها من علّها وحصولها اللفمل عيا سؤال يقم ما هي مثال له

حوال فيكون هو الموحود لا في موصوع ، فكما لا يلزم من كون الحارحي

و لا في محل اسلًا كونُ ما هو مشالُ له لا في محل اسلًا . فانه مالُ لما ليس
في محل اسلًا ومثال لما أنه ليس في محل اسلًا لا أنه ليس في محل اسلًا وليس
من شرط المشالِ المطابقة من جمع الوجوه .. فلا يلرم من جوهمية الشيء
12 حوهمية متاله ، وصور الحيال ونحوها فيها مثال الطول والعرضِ والمعقر
وليست في داتها احسامًا دوات السادِ وحواهمَ ، وبهذا أيمم وهن قولهم
الحارثُ ادا كان حوهمًا لدانه فيلزم ما يشاركه في الحقيقة .. اى الجوهمية ..

15 فيلزم حوهمية الدهي ، فأنه ينفسخ . اؤلاً بالاستماء عن المحلّ ، وتاتيّا ان
صورة الالسان ولا يمكن علمها
دَوَران التَكل والاحيار بل مثال دلك ، وكذا التقدّى والمحق ، هذا ادا وقع

 <sup>8</sup> احرح R · حرح S || 5-6 طلساطس ... النهية محال R − S || 8 مو R − R || 9 − 10 منال لما لس ق B مو R − R || 9 − 10 منال لما لس ق على اصلا R − R || 0 ومثال لما احد P سال S − R الله S − R الله S − R || ق على اصلا S − R || مثال الطول والمرس وعمق S || 12 ومحوها R − S || مثال طول وعرص وعمق S || 13 احسام R − احسام S

الاعتراف انطباع الصوركما التزموا به ـ ووراه ذلك اعمالهُ فى الاشراق ــ وكلامنا فى المعترفين الانطباع .ـ وقد رُدّ على من قال \* انّ الهيولى والصورة ليستا يجوهم,بن لاتهما مبدأ الجوهم الذى هو الجسم \* مانّ الجوهمية ماعتبار الموجود لا فى موصوع 3 وقد تشارك فيه الجسم وتُجرعاه فعطل قوله المنئ على وَهْمٍ صعيف

(٩) راعلم انّ الموجود ينقسم الى موجود لدانه وبدانه ـ كالاوّل فأنه

موجود لذاته اذ ليس وجوده لغيره كالسواد وموحودٌ بدأته لا نسبب ... والى 6 موجود لذاته غانه ليس موجودًا موجودًا لغيره ولكن للسبب ، والى موجود لذاته غانه ليس موجودًا لخاجته الى السبب ، والى موحود لا لذاته ولا بدأته \_ كالمرض الاؤل لحاجته الى السبب الثانى لان وحوده للجوهم . . ـ ومن و حاشية الجوهم انه يقبل الضدين لتنتيره في نفسه لا كشدّل الظن الصادق الى الكادب اى انه يقبل الضدين لتنتيره فيه لا محدّد الاعتبارات الحارجية

(۱۰) واعلم أنّ الاحتاس العالية لاحنس فوقها فلا فصل لها فلاحد، 12 وتعريفهم الكُمّ "مانه هيئة نقبل لدانه التحرّى والتفاوت والمساواة والتناهى ليس محدّ له عان المساواة هي أنفاق في الكمّية وكذا محوها له مل تعريف مّا ، ومجود تعريف معموم اسم حرء واحدٍ بالكلّ أدا كان اسم الكلّ اشهر ، 15 وان كان من عَقَلَ الكلّ عَقَل الجزء اللّ أنه ليس من شرط مَن عَقَلَ شيشًا ال يكون عَرَف حميع اساميه او عَرَف اسًا له بل قد يعقل ما لا اسم له او ما

عَرَفَ له اسًا اصلاً ، ولا كلُّ مَن عَرَفَ حملةً فى ماهيّة من الاحزاء فَصَلَ الفعل

وقد اوردوا على انسمم إسكالاً وهو اتكم قلم: المادة هى التى باعتبارها التجرّى والوسل والنصل، وقد أثمّم هما أنّ الكمّ بذاته يقبل التحرّى واللانحرّى . - احابوا عنه بأنّ التحرّى بمعى القطع والانفصالِ بالفمل لا يقبله الا المادة، وأمّا التحرّى بمعى أننٍ: إن يُتوهم فى امر شيءٌ غيرُ شيءٍ ، فهو من خاصة الكة

وايضا قالوا يحوز ان يكون المُجِدُّ للمادَّة لقبول الفصل والتحرَّى الكمَّم ، و مُمْ يَصَل الكمُّم الفصل والتفكّك توسط المادَّة وان كان هو المصبحّح ، وبجوز ان يقبل المصحّح طلدات احمرًا افاده لفيره بالمرص ، وعلى هدا محثُ تبديلٍ لفظة القبول في الرسم عاهو في معى الاقتصاء

12 (١١) واعلم أن التحرى ادا أربد به فرض شىء غير شىء طاللاتجرى عبد الاعتمار ـ الدى هو سلم التحرّى عبدا الاعتمار ـ سافى الكمّ يئة ، وان أحد اللاتحرى بالفعل فليس من حواش الكمّ لان كنيرًا تما ليس مكم 15 لا يحرّى ، وليس بلارم فان كثيرًا من الكمتيات لا تحرّى بالفعل ، ثم مجتلف بالامحال والسلم معى التحرى المستعمل في التعريف في الكمت، وينغى ان لا يؤرد اللاتناهي ايضًا فإنه سلم النهاية ، وما لا كمتية له أيوسف ايضًا باللانهاية ،

### سؤال هو عدمی ،

<sup>1</sup> حلة R حكمه S من الاحراء S الاحراء R أن أن ما الثابي S الثابي S و متوسط R مسلح S المائي S المائي S المائي R و وسوسط R مسلح S المائي الكم ته S الكم S الأيحاب S الإيحاب S و الإيحاب S و الإيحاب S الثيرة S الثيرة S الثيرة S

وَئِلِنَّ انَّ القول ُوعُ من الكمّ المنفصل مَن نظر الى عدم حمّر مشترّالُدٍ 3 يتلاقى عنده الاجزاء ، وبمجرّد هذا لا يصير الشيء كنّا منعصلًا ، فانّ النفوس الناطقة كذا وكثير من الاشعاء ، مل يسنى ان يكون كمّا بدائه ثم لا يتلاقى اجزاؤه ، فهده الاشعاء يعرض لها الكمّ وليس كلّ ما يعرض له الكمّ نفسَ 6 الكمّ ، والمنقسل والمنفسل اللذان مما فصلا الكمّ ليسا الاتقسال الذي ورضوه مصبيّحًا لابعاد ثلثة \_ فأنه جوهمُ على ما وضعوه \_ ولا الاتّسال الذي هو أتّحاد

نهائتي الجسمين الذي 'بيطله الانفصال\_فانهما من عوارس الكتم\_، وهذان فصلان ِ <sup>9</sup> للكتم وجودتان تحمهما انواغ محصلة وان عُمرَف احدُهما بسلب

وما 'يفرَض انّ السمة التسامّة فيها النلمان على واحدٍ هو الحدّ المشترك فاسدُّ ، فأنه ان فرص واسطة مِن آحاد مصطفّة يلزم لها طرفانِ، فتكون اشياء 12 هى سطوح متقدّرة وفى الجملة مقادير متّصلة عَرَضَ لها الكثّم وليست هى سسَ الكتم ، فالمدد من حيث هو عدد لا تريّب وصىّ ولا واسطة فيه

والطان انّ الواحد عدد لانه مبدأً للمدد احطـاً فلا يلوم ان يكون مبدأً 15 للــىء مشاركاً له فى الماهيّة ، اعتبر الحيوان فانه ما شارك الانسان فى الانسانيّة، ونالحسم فانه ما ســـاركُ الماء فى الماثيّة . ثمّ معنى الكّميّة مفقود فى الواحد ولا

 يُعَدُّ الواحدُ وعِبازاتُ المُرفى لا اعتبار لها ، وادا 'بَيْنِ معنى العدد فلا يجمع الواحدَ وما سواه من الكتيات حامثُ معنوئُّ. وقالوا النقطة مقدار لكولمهامدأه، 3 وهو خطـاً لانها عدميّة

وطُنّ انّ الزّوح والفرد ايضا نوعان من العدد، وهو خطئ فأنها كيفيّات فى كيّات ، والواغ العدد والكمّهر لها ملم ، والزوجيّة لا تدلّ على ملع ، ومَن 6 علم زوجيّة شىم بعرضِ نتائيه دون ضط العدد لا يعلم من الزوجية كمّية ... وقد يُنطَنّ ما ليس بكتية عضة كميّة عصة كالطول والقِصَر والكِبر والعِمَر الاضافيّات ولم يعلم أنه اعتبر به الاضافة وربّا سلب ، يقال أضعرُ

9 وأَكْبَرُ فيستدعى صغيرًا وكبيرًا

(١٧) واعلم أنّ العدد تقدير المنفصل كما أنّ المساحة تقدير المتصل ، والماذية والماسجية من خواص المدرك ، ومن حكم كون الحسم مقداراً عبر \_ تمن يكر أنّ الهيولى السط من الحسم \_ فهو يرى أنّ الجسم سى، واحد وتكفه باعتبار تقدير ذهبي ، وهكذا قال في الحركة أمّا ليست باحمر ياحقها المقدار لاستحالة السلاح مقدار عن الحركة مع نقاء الجركة \_ مل ادا بطل نطلت الاعيان ليس مي وزايد على الحركة ، والتقدير الذهبي اعتبار ياحقها الاعيان ليس مي وزايد على الحركة ، والتقدير الذهبي اعتبار ياحقها وكذلك في الاحسام ، وكما حكم في الاعداد ومده التكتم كله اعتبار لا غير ، على الماء على الماء الما

والمتَّمسلاتُ كلَّها تَجتمع ممًّا وان لم تكن متكافئةً \_ ولا شيء من الا ضداد يصلح بمضها موضع بمض اذ بعبّهي الى عمّل واحد \_ وكذلك العدد لا ينافها

3

(١٣) والجمهور حكموا مان الكتيات لا يتصوّر فيها الاشدُّ والاسسمفُ عليها والجمهور عكموا مان الكتيات لا يتصوّر فيها الاشاد وأورَّق يشهما فانّ الزايد والناقص يمكن فيهما الاشارةُ الى مثل قدر فاصل بمحلف الاشد 6 والاضسمف وهذان يخصران بين طرقين مخلاف الزايد والناقص ، والحدُّ يختلف في الشديد والضميف ولاكذلك الحمل الطويل والقصير

(١٤) قالوا - والحسة ليست جزءًا للمشرة لتعقلها دون الالتعات اليها ، 9 وليس كوئها من خمسَـين أوْلَى من كونها من ســمه وثلثة وغير دلك ، والشى. لا يتركّ من الواع مختلفة متضادة ولا يكون لماهيّة واحدة مُسورٌ كثيرة

(١٥) قَالَوا وكلّ نوع من انواع العدد ماهيّة سيطة وليس لانواعها 12 وحقايقها البسيطة اسم ، ولعلّ واحدة لوارم وخواش بحسه ، ولعتر عنها لموارمها وهى العشريّة والارلعيّة ـ وهذا فاسلدُ : فانّ المقول لنا العشريّة وما تعقّلنا شيئنًا هو عددٌ يلزمه العشريّة ، وادا كان عجهولَ الاسم والحقيقة 15 قكف 'محكّمُ لوحوده أو لا؟

## سؤال استدلالا من اللارم الدى هو العشرية

<sup>3</sup> سامها R سامه S || 6 مثل قدر R مثل وقدر S || 7 طروس S الطري S || 7 طروس S الطريع S || 1 طروس S || 1 طروس R الطريع R || 9 السرع R || 10 الطريع R || 9 السرع R || 11 متصاده R متماده S || 9 اواحدة R - S || 12 وادس S السرع R || 13 المسيطة R - S || 14 المسيطة R : من اللوارم الذي مو المشرية R : من اللوارم الذي مو المشرية R : من اللوارم الذي من المشرية S : من اللوارم الذي من المشرية S : من اللوارم الذي من المشرية S :

جُوابُ آعا 'يسـتدگ بها على شيءٍ معدود ٍ لها ، وأثنا انها ليست هي النوعَ بل غيرَها والشرةُ معقولًا من العشرة ليسـت بعشرةٍ مل العشرةُ ما لا و نعقها ــ فاسدُ

(١٦) قالوا: والوحدة ليست بحوه ، والا ما صتح ان 'يوصف سها المرض ، وبازم من جوه ، يها المرض ، وبازم من جوه ، يها استاع اتصاف المرض بها وبصح اتصاف الجوه ، المرض دون العكس . . قالوا : ولو كامت الوحدة داخلة في حقيقة الجوه ، ما غقل الجوه ألا بها وليست كذا . وتما سقت الاسارة اليه ان الاستقامة والاستدارة في الحقط والسطح فصلان لامتناع الانسلاح واتحاد الجمل . والا ولا والا نجيل الصابط للمساواة انطاق الطرقي مع الطباق ما بيهما من المقداري اد المساواة توحد في الكم المفصل ولا طرق ولا وسط فيه ب بل 'يقتصر على الها اتفاق في الكتية . وقد عرق بعص المتقدمين الكم ماه ما يصلح جوااً على الها اتفاق في الكتية . وقد عرق بعص المتقدمين الكم ماه ما يصلح جوااً ولكم الذي في واقصه المتأخرون . وكان هذا غير مين ، وال هذه تحقورات ، وعلى الشارح ان لا يستممل وكان هذا غير مين ، فان هذه تحقورات ، وعلى الشارح ان لا يستممل

والاقسام الممترة تما غد في الكيميات اربعةُ: احدها الحال والملكة ، والنانى الاسمالات والاشماليات ، والثالث القوة واللاقوة ، والرابع كيفيات الكميات ، 18 الّا انّ الملكة ان اغشر فيها القوة والقدرةُ على الإحضار 'مخرج علم المعارقات

<sup>2</sup> مشول R ومشول ا S || 5 اتصاف المرص R اتساف الحوصر S || با R :-- S || 6 لوكات C - R || 7 ولست C - وليس S || 11 على ابا S على ابه R || 12 حواب R نحواب S || 13 عن الكيم S فالكيف R || وعن الكم S وعو الكم R || 15 لا ما يؤحد عه المحاوات C ما لا يوحد عبر المحاوات S || 16 وي الكيباب R من الكيبات S

لَّالَكُلَيَّة عن هذا أَبَاثُ صورِها العلميَّةِ ، فاذا أُدِيد تعميم القسمة لِيُخَذَفُ من التقسيم ما وُضع على ذى النفس وغيرِ ذى النفس ط يُقتصر على كالر محسوس وغير محسوس ليدحل فيه حالُ المُفارَق بالكليَّة وغيرُه ، والملكة لا تؤحذ 3 بمعى الاستعداد بل بمنى هيئةٍ لا يُجِنُّ حنسُها ثَابَةٍ او ما يقرب من هذا إِنَّمَتُم، وان أُحدَ فيها الاستعداد ثُجعَلُ واقعة تحت قسم الكمال الفير المحسوس

(۱۷) و الشكل ليس فس الحدّ مل هيئة تلزم الجستم المحدود من حيث انه 6 عدود ، والشكل حاصل في حميم ذلك المحدود وان كان مشروطًا مالحدّ . ومن المشهور ان ليست الدايرة في الحقط وان كانت لا تتم الا ما نعطاف ، ولو كانت في مراح المالية في الحقل عن المسلم المسلم المالية في مراح المسلم ا

فى مجرّد الخطّ لكانت استدارة او تقويسًا ، ولا الكرةُ فى مجرّد سطح وال 9 كانت لا تتم الّا بتقيد سطح ، ولوكانت فى مجرّده لكانت إتما تقديرًا اى بحسب التجويف او تقييًا اى محسب السطح الخارج . قالوا : فالحقّ ان الكرة جمهُ لا سطح والدايرة سطح لا خطّ . وتعلم ال الحجنة قاصرة عن المطلوب 12

جمع مر تستيح ورف والسيخ ما صفح ، وسلم أن الحب بالحكود في المحتلف المصورة عاد والم كل من الله تكون سطحًا ، مل ومن الاقسام ان تكون في السطح ، ولا يلزم من ان لا تكون في حظرٍ ان لا تكون حطًا حاصًا، وكذا امرُ الكرة ، فالاؤلى الرحوعُ الى الاسطلاح 15

**فانّ العبارةً علميّةً** 

ومن الناس مَن طنّ كثيرًا من الكيفيات مضافًا لِمَنا كيرضُ له المضافُ كالعلم والحُملق ولم يعدوا انّ المصاف لا يُعقَل حريّاتُه الّا بالقياس الى شيءٍ . 18

<sup>1</sup> امان صورها العلمة R. الاثنات صورها عامة S | 3 الماري R معارق S | ا 4 عامها R محسها S | 5 لمم R المم S | تحسل وافعه R محسل واقعا S || 8 العاره R محسل واقعا S || 8 العاره R داره S || 9 و ي محرد الحيط S و يعرد حيط R || 14-13 ولا يلزم مه ... في السيطح R - S || 15 الرحوع R رحوع S || 18 المصلي R مصلي S || المن شرة S نشرة S نشرة R

عن حزيّاتهما. وجوز هؤلاء كون الثيء الواحد من مقولتَين

(۱۸) وقالوا: الجسم الابيس ليس من مقولة الحوهم ولا من مقولة لكف ولا زايدًا على المحصور فيتمين به كونُ شى، واحد تحت مقولتين. وليس ادا لم يكن المحموع المذكور من مقولة الكيف ولا من مقولة الجوهم يلزم ال ينمود عقولة ، فإنّ الحقايق المختلفة اذا تركّت لا تصير حقيقة احديّة بسيطة ، وكلامهم في منع كور, شى، من مقولتين انما هو في المسايط، وأتما المركّات فا

و مثل البياض من الكيف والجيمُ من الجوهر وحماعة طبوا أن الشكل لونُ ، وكديم احتلاف الوار متفقات الشكل

وبالعكس ــ اى القلب لا المنطق ــ ولكات العسايط الشقافة تُرَى لكونهــا داتُ

12 شكلىر وليسكدا

والشِقَلُ والحَقةُ من الكيفيات المحسوسة ، وقد يُدكن الجسم تحت الارض او تحت الزبلر فيرداد يُقلَل ، والممترح من السايط ـ وفيه الحميمان ـ يرداد على مُساويه تَجْمًا من اثقل سايطه ، فليس كا ثوهم ان الثيقل في المركبات ما لنفس الارصية . والقَسْرِيّ من النيول سَوِيّةُ سايرِها في كومها كيفيّةُ (١٩) واعلم آنة قد يقال «سكلُ» ويُعني به مقدادٌ مشكلُ وان كان المقداد

18 المشكل كية من حيث مقداريته ، وكذلك يقال " راوية ، وينمني ها المقدار

<sup>1</sup> وحرثمات R — R || 5 رايدًا R · رايد S || 10 وحماعة R :والحماعة S || 11 ولكات R ولوكات S || 13 والنمل والحمة S والحمه وانتمل R || 14 الحميمان S الحميمان R || 17 ـ 18 وسى a مفدار ... يمال روايه R — S || 18 م| علا RS

ذو الزاوية ، وبهذا الاعتبار يقال للراوية ﴿ أُنْتُ ورُبْعُ ﴾ والقدارُ ذو الزاوية من حيث مقداريته كميةً ، ويكون رسمُ الزاوية بهذا الاعتبار ﴿ المقدارُ الدى هو دو حدود تنهى عند حد مشترك من حيث هو كدا ، وكا ان الهيئة الشكليّة وكينيةً فكرَّسُمُ ملها دهيئةً فكدَلك هيئة الزاوية كيفيةً ، وادا عنى بالزاوية الهيئةُ فتُرسَمُ ملها دهيئة تحصلُ للمقدار من حيث هو ذو حدود تحتمع عند حدّ مشترك ، ومن المشهور ان الشكل الملوّن يستى خِنْقَةً وصورة ، ويُعنبَط مناها مالشكل من حيث 6 المعوش في حميم طبعى أو صاعى خصوصًا بما ينا تى ان ينتصر

(٢٠) والحلم ان من المتضافيين ما يتشابهان من الطرئين كالأحُوّة، ومها ما يختلف كالأوّة والبُّرَة، ومها ما يختلف كالأوّة والبُّرة، والمضافى الحقيق لا بد له من انعكاس النائوء والمركّب والهن الهما لا بد له من انعكاس اذا أحد الطرفان متعادلين ، فان الاس اب لابن والابن ابنا لابن والابن ابنا لابن والابن ابنا لابن والمناق ابنا لابنا المتال التماكس ، فاذا قيل : السكّان سكان لسمينة المناق بد الميان بد والسفينة سفينة المنان بد والسفينة سفينة السكّان بدى الرأس والسكّان بدى السكّان الذى السكّان

سؤال من الرمان متقدّم ولا متأجّر معه فانضاف الى المعدوم "

حواب مقدار الرمان ذهنق فالاصافة بين الاحزاء ايضا ذهبتةً ، وفُوِقَ بين <sup>15</sup> ان يقال \* الكيف الموافق لكيفٍ ، وبين قولنــا \* موافقة كيفٍ لكيفٍ » فانّ الاؤل أنسير به الى الكيف المركّب مع اضــافةٍ والثانى أشير به الى اصافةٍ هى الموافقة متخصّصةِ بالكيفة

<sup>3</sup> دو حدود S دو عدد R | 6 - 7 من حيث انه R من حيث هو S | 10 ان ان R من حيث مو S | 10 ان ان R من حيث مو S | 10 ان ان R ان ان لان R ان الان S | وادا احتل R وادا حتل S | الان S | 12 الحوال حوال R | 12 الحوال حوال R | 12 الحوال حوال R | 13 ولا متأخر R ومتأخر S | 16 ان مال S − R | الموافق لكيت R الموافق S − . 8 الموافق S − . 8 الموافق الكيت الموافق S − . 8 الموافق الكيت S − . 8

وقرقوا بين النسبة والاضافة بانّ النسبة من طرف واحد والاضافة من الطرفين ، وكلُّ شيء له نسبة الى لازيم له ليست باضافة ، عان أُحذت النسة 3 مكرّرة صارت اضافة. قالوا . فالسقف له اضافة الى الحايط من حيث هو مستقرُّ عليه والحايط من حيث حايطيّته غيرُ مضاف ، واذا أحد الا أنه ابُ للصيّ والجناحُ أنه لطار فنسةُ ، وإذا أُخذ إلى الان وذي الجناح صارت اضافةً . ــ أ مقاومة : وهذا فيه وهن ، فان النسة من حيث هي نسبة لا تُعقَل اللا بين شئتن فمن حيث هي نسة مضافةً ، وقد وُحد فها حدّ المضاف وضابطُه ، والاب كما أنه ليس بنفس الاصافة ليس نفس النسنة ، فادا خُرِّدت الابوّةُ فهي 9 لا تُعقَل الَّا مِن شبيثين فهي نسة واضافة ، وكذلك الحايط ليس حايطًا من حيث ماهتته لسقف ولا السقف سقعًا لحايط، فإذا سبتُ واحذتَ الاستقرار الدي لا يُفْهَم الَّا مِن شيئين تحقَّقتُ الاصافة نامَّةً ، وليست اصافةُ بُّ الى جُّ 12 مس اضافة ج الى ب بل ها اضافتان ، فكأ به قال النسة اصافة من حان واحد ا وعلى قوله ﴿ اذا تكرَّرت النُّسة صارت اصافةً ، يلرم ان يكون الحسن العالى هو النسنة عالمها ادا وحدت من حاس فحسبُ ليست بمضافة ، 15 وادا تكرّرت صارت مضافة \_ وتكرُّر الثيء لا يُوحِدُ احتلافَ حقيقته ا \_ فقد صارت الاصافةُ نسمةً مكرّرةُ والحنس هو النسمة ، ثم الاصافة ليست نوعًا تحته ولا تستحقّ النوعيّة لانّ تكثّرُرَ الشيءِ لا يُنوّعه وقد علمتَ حال

<sup>1</sup> والاصافة R (اصافة S || 2 ناصافه R بالاصافة S || 4 أخد R الحد S || 6 متاومة S متامه R || احد C || 6 متاومة S متامه R || احد C || 6 متاومة S متاومة S متاومة S متاومة S الله R -- S || 8 في R فهو S || 9 في C -- R || 11 ت الى ح S || 12 الى ت S -- الى ت S || 12 الى ت S -- الى ت ك -- الى ت الى ت S -- الى ت الى

المختمِم في البسايط والأنواع الحقيقية ، ثمّ النسة على قوله اذا لم تكن اضافة ولم تدخل تحمّها وليست هي بكيفية ولا بكميّة ولا شيء تما غدّ فيحب ال يوجد مقولة وراء العشرة ، وكلّ هذا تما يختل به قواعدهم وقواعدُ المقولاتِ قَعْلَةً

(٢١) قالواً: والا ين هو كون الشيء في المكان ، وهدا الكون ليس نفس الاضافة مل امن لزمه الاضافة كاللسواد الى محلة ، وليس هذا الكون ألوحود الدى 6 للشيء والاكان يتمدّل وجودُه عند كلّ أين وكان كونه في الزمان ايضا وحودًا له : فكان للشيء وجوداتُ ، وهكذا عتبروا عن الكون في الزمان ، فنهما عامُّ كالكون في المكان والزمان مطلقًا ، ومنهما حاصُّ على ممات كالكون وفي البلد والسنة والشهر والحجلة والاسوع والبتِ، ومنهما جرئيُّ ، واعتبروا في الأبن التضاد فان الكون أسفلُ في الأبن التضاد فان الكون اسفلُ عند المركر ، ويصح تعاقبهما على موضوع واحد ولا يصح اجماعهما فيه ، وفيه 12 اشتدادُ فان الصاعد لا يرال اشدَّ فوقية الى انهاء الحركة لا انّ أينًا سينه يشتذ ط مُربطًل واحدُ معد واحدٍ

(٢٢) ومن المقولات ما غد الوضع، وهو كون الحسم محيث يكون لعص 15 احرائه الى معص نسلة محتلفة بالحهات. قالوا: وان كانت النسة من باب المضاف الآ ان كومه محيث ينزمه هذه المسنة هو الوصع. قالوا وليس هذا الوضع محيث ينزمه هذه المسنة هو الوصع. قالوا وليس هذا الوضع محيث ينزمه هذه المسنة هو الوصع. قالوا وليس هذا الوضع محيث ينزمه هذه المسنة هو الوصع. قالوا وليس هذا الوضع محيث ينزمه هذه المسنة هو الوصع. قالوا وليس هذا الوضع محيث ينزمه هذه المسنة هو الوصع. قالوا وليس هذا الوضع محيث ينزمه هذه المستقل الم

<sup>1</sup> المحمدس R المحمدس والمحمدس R | 2 تحتها عنه RS | تكديه S كديه R | المحددس R المعددس R | المحددة B | كديه S كديه R | ك مني امر لرمه الاصاحة B - R | ك مني امر مرات S - R | ك الكور في المكان على مرات S - R | 11 في عامه S وعامة R | 12 لا ان R لان S | 15 ومن المعولات ما عد R والمعولات على ما عد S | 16 كان R كان S | 17 كوم سي كون الحمم | يلرمه R يلرمه S (سي طرم الحمم على روايه R او احرامه على رواية S)

المعتبَرُ الجِهات من الحاوى والمحوىِّ الوضعَ المذكورَ في بابِ الْكُمُّ المعتبَرُ فيه الصَّالُ اجزاءِ واشارةُ أنَّ بعض اجزائه أين هو من الآحر ، ومَن حقَّق عليهم الطُّل 3 هذا الفرق، وليس الوصع هو الآين فانَّ المحدِّد ليس مدى أين مع امتناع الآين له . \_ قالوا . والوضع قد يكون بالفعل : فمنه ما بالطب كوضع الارض من الفلك ، فَانَّ حَيْرَيْهِمَا مَّهَايِرَانَ بالطبيع ، ومنه ما ليس بالطبيع كحال ساكن البيت من البيت ولم مختلف الحتزان طمًا ، وقد يكون بالقوة كما يُتوهم قُون دارة قطب الرحى ونستها الى الطوقية ولا دايرةً الَّا القوة فيها . والوضع يختلف الشدّة كالاشدّ انتصامًا ، وهنة كون الانسان رأسه الى السياء ورحلُه الى الارض وكونه 9 مالعكس هما في عاية المعد متعاقبان لا يحتمعان ، فهما صدّان وكدا الاستلقاء والأنطاح . \_ وأمَّا الِمْلُكُ وقد يستونه ﴿ مقولةَ لَهُ ۚ كَمَا عَالَ ﴿ السَّوَادُ لَهَٰذَا المحلُّ و «الدار لزيد» ، وقد خصّه المتأحَّرون مكون الحسم في محيطٍ كلَّه او مضِّه 12 منتقل بانتقاله اي بانتقال المحاط ، فمه طبيعيّ كحال الهرَّةِ مع إهامهـا ، وممه عبر طبيعي . ـ وسلموا في مقولة د أن يعمل ، و دأن ينعمل ، الاشتداد بحسب شدة الاسصاض، وكأنوا معوا فيه الحركة فاحتلط الام علمه، ودلك مأتهم 15 يتركون مشاهدة العلوية وطرايق التحريد ومعاينة الانوار القدسية ويشتغلون عا لا يصر حهله . \_ هذا على ما بدكرون

<sup>2</sup> اطل S انطال R || 8 دى R أدى S || 4 أفاك R اليه S || 6 يكون R - يكون S - الفط قرص S || 8 ألارس S - المرا S - الفط قرص S || 8 ألارس S - المركز R || و بهما R فهما S || 10 أوالاسطاح والانطاح (S (S والانطاح (P) R || 12 مقل R ممتعلا S || 13 ألهمة مع أهما أما R || 13 مشاهدة S المشاهدة S || 13 نصر R مسد S || 14 نصر R مسد S || 18 نصر S || 1

(۲۳) وصاحب البصاب حمر بن سهلان الساوى > قد حصرها في اربعة في نعص المواضع : في الجوهم والكم والكيف والنسبة ، وخرح عنها الحركة فانها ليست بكتيمة \_ وإن عرض لها تكثّم م ولا نسبة \_ وإن عرض لها نستة \_ و ولا شيء ممّا عدّوا . أثما نحن فقد حصرناها في حسة على ما يبتّنا في التلويحات وفعتاناه في المطارحات . أمّا الاثمن ومتى والوضع والمبلك فأنها لا تمقّل الآ

سؤال النسبة مَابِعة ،

حواب اذا كان الجسم وحده والسطخ المأحود مكامًا وحده لا يحصل الآين ، وادا وقت النسة وعينًا حصل أين ، ويحب ان مجصل السسة و اولا وتُنقَلَ لِيقتُل بها الآين ، وكذا في متى والوضع إيسًا : وان الجسم شيء واحد وما لم يوقع النسة الى الجهات اولًا لا يحصل الوصع ، واعتر المحدد الله لم يُوسَع لسطح به الذي ليس الينا \_ وضع ، وايضا الحمم لا يدحل في 12 مقهومه المكان ولا الزمان ، والاين ومتى ليسا بعس المكان والرماس اد الرماس وحده ليس عتى ، ولا حامع بين المتساينات الا النسة ، فانّ الحركة الارسية متساينة عن المهاوية ، وما لم يوسع العسة لم نعقل هذه الاشياء ، والملك ايسًا 15 متساينة عن المهاوية ، وما لم يوسع العسة لم نعقل هذه الاشياء ، والملك الداني كدا ، فالعسة دائية عام يكون دلك الداني أما حسه او همل حسيه ، وعلى التقديرين لا يكون هو الحنس العالى .

<sup>1</sup> حصرها R صرها S || 3 لها تكم R له التكم S || 4 كما عدوا R من اعدوا S || عمى هد R قد عمى S || 9 وهت R وقع S || اس R . الاس S || 10 اولا S -- R || 12 لسلحه R بسلحه S || 13 معهوه R معهوم S || ايسا ليس RS || والرمان S والرمان وحده R || 14 المرك الارصة S حركة ارصية R || 16 داشة S اسادات R || «قك الدائن S -- R

وم: احتال في أنبات أن قأن يفعل، لم يدخل في مفهومه الحركة ــساءً على انَّ الدي في \* أن يعمل ، اعتبارُ صله غيرُ اعتبارِ الحركة \_ اخطأ ، فامه ادا كان وجوديًا ولم يكن كونه في \* أن يفعل \* ذاته ولا ناعتمار هيئة قارة ويتمين لهيئة عبر قَارَةٍ لو لم تُوسَع لا يقال الشيء أنه في مقولة " أن يعمل " ، فالحركة داحلة في مقولة « أن فعل ، لا حركة أخرى تلحق دات العاعل ، بل هس الحركة الحاصلة 6 في المعمل لها مَدحَلُ في معنى «أن سِفعل» وبعيها لها مَدْحَلُ في معنى «أن يممل ، ، ثم الذي في • أن يفعل ، اذا كان له حركة احرى كالسِكّين 'يحرك احرامًا تُقطَعُ الى التفريق ويُحرِّك بهو في ﴿ أَن يَعْمُلُ ۚ بَالنِّسَةُ الى المقطوع وفي 9 " أن ينفعلُ " مالسسة الى المحرِّك ، ولا بدّ من دحول امر عير قارَّ الدات في مهومهما نتَّة وهو الحركة . والكيف تعريفه التاتم من اطراف التقسيم الدى حَرَدِناهُ فَن تَقْسِيمُ الحُوهِ، له الهيئة ، ومن تقسيم الحركة انه فازُّ الداتِ ، ومن 12 تقسيم الاصافة انه لا بحتاح في تصوّره الى شيء حارج منه ، ومن تقسيم الكمّ آنه لا ملزمه لدانه المساواة والتحرّي وعبره ، ثمّ هذا الحصر ايصًا ليس تمّا محلو عن مساهلة ، وليس في المقولات فابدة كثرة

11 (٢٤) والحكم الله أو أراد الله باشاء الحكمة حيرًا ردّهم الى طرايق اسلافهم في مشاهدة الانوار والصعود إلى الساوات والانصال بالعلويات وركوب الافلاك ومعالمة السيّد، ونقع عنم المقالات في المقولات، وداد لهم التمقة المستقد السيّد، ونقع عنم المقالات في المقولات، وداد لهم التمقة المستقد السيّد، ونقع عنم المقالات في المقولات، وداد لهم التمقة المستقد السيّد، ونقع عنم المقالات في المقولات، وداد لهم التمقة المستقد السيّد، ونقع عنم المقالات في المقولات، وداد لهم التمقة المستقد السيّد، وألم المقالات في المقالات المستقد ال

<sup>8</sup> ولا ناعتبار S وناعتبار R || 4 لو لم R || 7 له R || 5 له S -- R || 9 سهومهها R || 3 لسباواة والتحرى R || المسباواة والتحرى R مساواة وتحزى S || 5 طرايق R || 14 والانسال R والانسال B والانسال C والانسال R والانسال S || 17 وقتس ومسى C سس R || المالات R || 18 والات || التهد R التهد S

للنفصات وشَيْمَ السارقات وحَلْمَ الحواش وتركَ مِثْلِ هذه هواجس ِ الوسواسِ

(٢٥) و رافعكم انّ قولهم « انّ هذه الاشياء التي هي مثل أين ومتى اكوانُ و عمولةُ يلزمها النسبةُ وانّ المضاف كونُ يعرض له ان يُشقّلَ مالقياس الى غيره وطلك الكونُ مجهولُ وهذا لارمُ له لا مقوِتُم ، حَطَأً ، فامه حَبّل المضاف غير نصمه ، ثم ان كانت هذه اكوامًا يلرمها النسة وهي هيئات قارّة وليست مكتبة 6 هيلي كيفيات اذ من الكيميات ما يتمعها نسبةً

سؤال هذه لا تُعقَل الَّا بنسبة ا

حوال قلت ان النسبة حارجة عنه ، وليس اذا عُمَّ ف الشيء بلازم نجيَمَل 9 اللازمُ له حقيقة اخرى غيرَ ما يستحقّ بنفسه ، وايضًا ذلك المجهول اذا لم يُطَلِّع عليه وليس له اسمُ مكيف بحكم نوحوده ما لم يُتصوّر ؟ ومَن يسلم دلك وحوده ؟

سؤال باللازم ا

حواب غيرُ مسلَّم, دلاللهُ هذه الاسياء الّا على انّها عوارض الجوهم ، ثم ادا لم نَعَقِه كيف تَخْكُمُ محنسيّته ، ثم ادا عقلتُ الشيء دومه فكيف يكون حنسًا ، 15 والماسُ فهموا الأين كما دكرها وكدا المضاف دون ذلك

وجماعة من هؤلاء المتأخرين يحتهدون فى حميع المواصع ليجعلوا الحقايق بعد ان غلِمَت مجولة . قولهم و ان العرصية ليست بجنس لآنها عارة عن و اضافة الموضوع عينمه الحصم ، وكذا «كون الجوهم عارة عن سلب الموضوع» بل سلت الموضوع أبيع لكمالية قوايه المستغنى عن الموضوع إو الحامل على رأى الاقدمين ، والاضافة الى الموضوع انما نزمت من ضمصر هويته على رأى الاقدمين ، والاضافة الى الموضوع انما نزمت من ضمصر هويته على رأى المستدت شوامها

و حوال الاعتبار مختلف والصفتان ممّا ويتقدّم عليهما الموصوفان ، فجوهم الأن تتقدّم علي ثائثة على الانوّة والسوّة والسوّة والسوّة والسوّة والسوّة والسوّة والسوّة والسوّة والسوّة على أنين على الانوّة والسوّة ، وهانان ممّا ، وكذلك الملّة والمعلول والمركّان
12 من حيث ها مركّان منهما ممّا ، وحوهم الأن والعلّة متقدّم

(۲۹) فصل فى مراقف أثنا الأقدمون فقد دكرنا قاعدتهم فى الجوهم
 وصائطهم فيه ، ومن حملة ما تأتى لهم الالرام به

15 < الموقف الأوّل > آنكم لِماذا حكمتم مجوهرية سمى المطمع مع افتقاره الى المحلّ ؟ ان حكمتم باستحالة الحلق فإن الاعراض كذا كالوحدة والكثرة

<sup>2</sup> ليست R ليس S || 4 تائع R ماسة S || او الحامل R والحامل B || 7 - 8 الاس والسوة ... الذي هو R - - 8 الاس والسوة ... الذي هو R - - 8 الاس والسوة ... الذي هو R - 8 || 8 الدول S || 9 الاعسار B الاعسار S || 10 السله R الاعسار S || 10 السله R - 8 || 11 السله R - 8 || 14 المد R - 8 || 15 مح S || 14 المد S - 15 الكم S ما كم S (ماط هها المذامي الماي عن الاقدم،)

وشكل تما ومقدار تما ، او لحاجة التحصيص ' فلِمَ قَلْمَ انَّ العرض لا يجوز ان يحسّص ' وهل اشحاص النوع تمايزت الَّا بعوارض '

سؤال لأتفاق الجعكين

3

9

12

سؤال لو كان الانسان نوعُه في شخصه ما احتاح الى تميّز

حواب وكذا الهيولى والجسم

---سؤال الجسم لا مدّ له من مقدارٍ حاشٍ وشكلٍ حاشٍ

----حواب وكدا النوع لامدّ له مهما وس كومه على لونٍ ووضع وغيرهِ

> \_\_\_\_ سؤال الهيولى عتاحة \_ وكذا الجسم \_ الى الصور

موال ما ردّم على ما سق ، ونأى شيء عرفتم حاجبًا ؛ وُتَحَجَكُم ما دلّت على غير امتناع الحلمّ ؛ ثم لها مدلُ وكذلك الاشكال والمقادير ، وان استدلائم استحالة حصولها مطلقة فكدلك النوع مع أنكم عرفتم نأنه النّم أقت تحصّلًا من الحسم والهيولى، فحصّصِه يكون اقوى من محصّص الهيولى والحسم لانّ ما الله حاحة الاقوى انتم

<sup>4</sup> ق السور R ل السوره S || اهتر R واشتر S || 6 معوم R معورم S || 16 معوم R معورم S || 16 معوم R معورم S || 16 لها بدل R لامد مدل S || 14 لها بدل R لامد مدل S || 15 لها بدل R مملكا S || 16 لها بدل R معلكا S || 15 مملكا S || 16 مملكا S || 18 مملكا S ||| 18 مملكا S || 18 مملكا S ||| 18 مملكا S ||| 18 مملكا S ||| 18 مملكا S ||

سؤال مخصِصات الأنواع ناسة جواد فكذا مخصّصات الحسم ----سؤال هي مقوّمة الوجود

> ـــــــ حواب النزاع فيه !

الموقف الثاني لهم: أنّ الصور مادئ آثار ولا كذلك الاعراض

حوات بنفسج المذل فانه مدأ الحركة وهو عرص ناعترافكم ، والحركة موحنة للحرارة وكدا الشعاغ وليست نصور

الموقف الثالث الصورُ حرمُ الجوهر وحزمُ الحوهر جوهمُ

و حوال مموغ كونه حرة الحوهر، وانما سلّم دلك اداكان حرة الحوهر من حميع الوحوه \_ حوهراً ، ومن حملة دلك صور و و و الحملة آحاذ احرائه ، فلا حاجة الى الاستدلال عليه \_ مان دلك صور و و و الحملة آحاذ احرائه ، فلا حاجة الى الاستدلال عليه \_ مان الحي كذا حزة الحوهر، فيكون حوهراً ا \_ لان المحموع الما يكون حوهراً ا مان أعمر في ال آحاد احرائه حوهراً ، فهو دَوْرُ ، ويتبين بدلك ال الحديدة ما راد فيا عير اعراض مها صارت سيماً ، وليس لقايل ان يقول ، هذه الهيئات حرة الجوهر، الذي هو السيم وحره الحوهر، حوهراً من حميم الوحوه مل يحمل الحمل الحمد المحمل عبر عمراً من حميم الوحوه مل يحمل

<sup>5</sup> لهم سى المشالين || آثار R الآثار 8 || و مموع كوم حره الجير من عد المسمد المطل بان يكون كون حزء الحوص حره الحوم كوم حوص مطلعا دائ S || R - S || 10 عرف R عرفت S || 11 دائ R - S || بان R. بان S || 14 دائ R دائ S ||

عليه الجوهمرية باعتبار مادّته التي هي الحديدة مثلًا وكذلك الابيض والكوسي والمركّات تمّا لا يتباهى

الموقف الرائع لهم . يتمدّل جواب " ما هو " بالصُور ولا كذلك الاعراض " و حواب وينفسح الحديد ادا تجعل سيمًا فانه اذا تُمثل آنه " ما هو " لا يتأتى الحواب مانه حديد ، والقطن ما زيدَ عليه هيئاتُ جوهم يَّةُ اذا غمالماه وتسيحناه بل اعراض ، وادا سئل مانه " ما هو " لا يحال مانه قطنُ مل تُوبُ، فلم قلم قلم مانه ليس من الاعراض ما يتمدّل به جوال " ما هو " ؟ فامًا لم نكن اصطلحنا على ان الحوهم ما يتمدّل به حواب " ما هو " والعرص ما لا يتمدّل حه>

الموقف الحامس. إنّ الكيفيات تشتة وتضعف ولاكذلك الصُور حواس ينفسخ بكيفيات الكتيات كالزوجيّة ، فلِمَ منعتَ ان يكون وراءها كيفياتُ لا تشتة ولا تضعف مها الماهيةُ ، وفيه اشكالات أخرى اى آثرها الاحتصار ، ولا نكر انّ من الاعراض داحلةً يصتح تسمينها صُورًا

12

(۲۷) مقاومة في فعمل الاستداد المام اجم ادا قالوا "شيء كذا اشتد" كلا يصون به ان دامًا واحدةً تبقى بسبها وتشتد مل السواد الاوّل بيكل عدد الاستداد ويحصل سواد آحر ، وفي الحقيقة لا يكون في الاعيان سوادُ مشتدُ 15 مل استداد السواد سَدُّلُ اشخاص متفاوتة منه ، فان دات كل شيء واحدةُ ، فان كانت واحداً من الرايد والماقص والمتوسط فليس الآحر من هذه المائة عان كانت واحداً من الرايد والماقص والمتوسط فليس الآحر من هذه المائة 2 ملا 8 سال 8 سال 9 من الا 8 سال 9 من الا 8 سال 9 من الا 9 من المائة 3 من الرايد والماقم عمل وصح 8 أو وادا سئل .. لإيمان 8 ملا 8 أو ان الكيمان 8 سال 9 أو ان الكيمان 8 من الرايد والماقي 8 من الرايد والماقس 8 من الرايد والماقس والرايد 9 سالمان والرايد والماقس 8 المائيس والرايد والماقس 8 المائيس والرايد والماقس 8 المائيس والرايد 9 سالمانس والرايد والماقس والرايد 9 سالمانس والرايد والمائيس والرايد والمائيس والرايد 9 سالمانس والرايد 9 سالمانس والرايد 9 سالمانس والرايد والمائيس والرايد 9 سالمانس والرايد 9 سالمانس والوي والمساد 8 سالمانس والمدد 9 سالمانس والمدد 9 سالمانس والمدايد 9 سالمانس والمدد 9 سالمانس والمدار 9 سالمانس والم

هو نَفْسَه فدل على اختلافٍ، وهذا معينه قد حَجَلَةُ بعض المَتَأَخَّرِين خُجَّةً على احتلاف نوعيَّةِ المتفاونات في الشدّة، ولا يتوجّه فانَ المُنازع يقول: الحقيقة

النوعية ليست بفس الزايد ولا قسيميه مل الجامع للكل كما ان ماهية الانسان
 ليس نعس زيد وعمرو ولا الرجل والمرأة مل الجامع

مقسِمه الخارجيّ ، ثم حَصْرُ الْمُمِنِّ بالفصل والحارجيّ بَمَع نفسم ْبالثِ هو 18 الكمالية والنقص

ان هال : التمير أ من المشتركات في السواد بالفصل المقوم لحقيقة السواد ، مل

<sup>1</sup> أحلاف R الاحلاف S || 5 مس R - S || قسيمه R قسية S || 5 مان ان S مان R || 10 موادا R البواد S || 12 هده بني هده المجمد || 13 المده بني هده المجمد || 15 المدم R مقوم S || 17 عنسمه R || بالعمل والحارجي R بن المحارج والمصل S المحارج والمصل S

سؤال الكمالية حارجة ،

جواب هى فى الذهن اعتمارُ رايدُ وما به الكمالية ليس بخارج . - ثمّ هذا القايل اعترف بان طبيعة الامتداديّة من نوع واحد ، فهلا قال · وَحَدَ وَ الممترُ بين المقدارين الصعير والكبر ، ولا يكون بمارض والّا لا يكون اعظم المتدادًا ، فيكون بفصل ، و مأى شيء اعتذر ، ههنا يلرم وتله فها سسق . وليس لقايل و ان يقول نواد الكبر على الصغير مأمرٍ وراء المقدار ، فإنّ العاصل 6 العنا مقدار

(۲۸) وَاعْلَمَ انّ الفصل لا ينفى ان بكون من حوه، حنسيه مل يح ان يكون حارحيًّا، وَلَقْمَهَا، والكمال و يكون حارحيًّا الله والثورية كالية حيوانية وتَقْمَها، والكمال و او النفصانُ المطلقُ وان أُخذفى الادهان اعتازًا حارحيًّا اللَّ الله ادا أُسق الى السواد والمقدار يكون نفس السوادية والمقدارية لا محارح، وفى الاعيان ليست كالية وسواد مل طبيعة واحدة متّحدة أ

(۲۹) واعلم آنه لا مانع ان يتأذى السلوك فى نحو هذه الاشياء ـ فى انتقاصها لا فى اشتدادها ـ الى واسطة حارحة عن كذ الطرقين كالحمرة ، فامها بعسها ليست سواد ولا بياس ولا شديد احديما ولا ناقصه ، وأمّا فى مثل الحرارة والبرودة 15 فالاعتدال المطلق ليس من حَدْ الطرقس ايصا اد لا يكون شى، واحد واقمّا تحت نوعى الحرارة والدودة ،مّا

سؤال فدلُّ على احتلاف الانواع

18

<sup>3</sup> فهلا 8 ههل لا R || 4 المداري S - R || 5 اسدادا S امتداد R || يلرم R الرمه S || 6 الهاصل R الهاصل S || 9 فسلا R فسل S || 10 ق الادعال R في الأعبال S || 12 متحده S متحددة R || 13 السارك R الشكرك S

جواب مخالفة نوع المتوسط للطرئين مسلمً ، وفى السلوك ممنوع مثله ، واذا قبل التم حرارة او سوادًا يحد ان يكون السواد او الحرارة جنسًا ـ إن لم يكن قوعًا الاتفاق ـ لاتهما مقولان على الشديد والضعيف ، فما مَنَعَ ان يكون شيء واحد في نسسه تحت نوعين ـ حرارة وبرودتر ـ مَنَعَ عن ان يكون تحت جنسين الذات وها الحرارة والدودة ، ثم كيف يكون حقيقة نسيطة تحت جنسين الذات وها الحرارة والدودة ، ثم كيف يكون حقيقة نسيطة تحت جنسين

سؤال يُستسحَن القياس الى الـارد ويْــتـرَد القياس الى الحارّ ؟

جوال الشيء في هسه لا يكون حرارة وبرودة ، والاستسخان والاستبراة و اغما هو محسب ما يتراءي لأمنحة وما كانت الحرارة حرارة مالقياس الى المدرك مل في دانها ، وكيف يصير شيء واحدُ بالنسة الى شيئن وافقًا في دانه محت جسين ، او كيف يكون الاتم سوادًا ليس سواد ولا واقعًا محت ، وكذا 12 الانقس ـ فلا يكون في الوحود سوادية ـ مل الحقّ ان لسكل من هذه الانواع حكّا بقع اوّل الشروع فيه عند الاستداد وآحر التحلية عبد البقس ، وفي الحرارة والبرودة ان وقع مماخ معدل لادرك التعرقة بين الحكّين والمِثلَين وفرق ابتر تخر قصان العرارة لا يبقى سدها ما يقع تحها واول ريادة للبرودة

(٣٠) واعلم أن الشدة لا يُعنى بها القوة على الممانعة ومحودها مل كالية في حوهم المدى بدل عليه حرف المالغة في الأهات كالاطول والاحر على المالغة في الأهات كالاطول والاحر عدم المالوك R المالوك المال

وشارَكَ فيه الكيف والمقدارُ ، فإن لم يُسمّ مُسمّر فى المقادير شدّةً ـ لأنّه ليس بين طرقين او لشىء تما سق ـ فلا مُشاحّة معه ، فليجمعهما اسمُ كاليتر فى تلك الماهيّة او نحوها ، وادا كان الوحود اعتباريًا فالتقدّم أنما هو لحوهم العلّة 3 على جوهم المعلول

سؤال اشترك الحوهم العلَّى والمعلوليّ فى \* الوحود لا فى موضوع<sub>ه</sub> \* ولم شهاوت فهما هذا

حوال هذا غلط بسب آخذ خارجى عن النيء لارم او نحوه مكانه ، فهذا لم يحتلف العرضية في الاتم سوادًا والانقص لا يحتلف العرضية في الاتم سوادًا والانقص لا يحتلف السوادية ، وقد قلنا انّ الجوهمية اشارة الى كالتير وفي التوام والاستقلال والملة في هذا انتم من المعلول ، ثم قد بُدين انّ الوحود اعتباريُ فقدم الملة بنفس حوهمها، وهذا مني قولنا في التلويجات كيف ساواها ، وكيف لا يكون قوة استقلال المقل اتم من الهيولي او من الصورة المنظمة ، 12 وريف لا يكون قوة استقلال المقل اتم من الهيولي او من الصورة المنظمة ، 12 واحذوا السواد حنسًا \_ لتقسيمه بالعصول \_ واقمًا نحته بالتعاون ، والحيوانية حديث ومن حدمًا \_ لتتسيمه بالعصول \_ واقمًا نحته بالتعاون ، والحيوانية حديث ومن حدمًا المختاسة والمتحرّكة وقد احتلف في الجيوان

سؤال لم تعتبر بالفعل

حواب فالمدأ في الانسان اقوى تمّا في الدودة حتى انّ الحيوانية تتفاوت ،

ا والمدار R ب + S | 4 حوم الماول S الموهر الماول R | 5 ق الوجود S و الوجود S الموسوع R في الموسوع R في الموسوع B الله وسها A الله S ا

كيف وُحِيِلَ ضابط الحَى "الدرّائة والفقالُ " اوالدرّاكيّة والفقاليّة كنف الكماليّة ، ثم النفس نُصيّها اعتبار التصرّف حتى إن تجرّدت لا تكون قد نصا والتصرّف متفاوتُ ، وقد عامت ان سيئًا واحدًا لا يشند سواهُ كان حوهمًا او عرضًا وان الاشدية في فس العرصية لا تمكن بل في حصوص ورايّما ، وآنه لا ينسنى ان تلتقت الى اطلاقات العرف فانهم في الجواهم يقولون و أيضًا كقولهم "استَدّ السّيّلُ ، و « قوى العسكرُ »

(٣١) على التقدم والتأخم التقدم بالحقيقة الما هو بحسب العلّية وهو يجمع ما بالطبع وما بالدات ، وأمّا التقدم بالزمان فأما هو بحسب اجراء الزمان ، وقد سبق المها يتقدم بعصها على بعص بالطبع فانهى الى التقدم الهلّيّ ، وما بحسب الوصع فيُدتنى على أوّل ما يصل اليه المتحرّك او المعروض متحرّكًا بالتوقم إن كان التقديم بالتوقم ، وأوّل الالتقاء رمانى لتقديم زمانه على زمان ما سده . وأمّا التقديم السروع في الامور دوات المقدم الشرق فأنه ايضا مُنتى على تقديم الافسل في السروع في الامور دوات الحظر وفي حركات شريعة وهو ايضًا رماني . وأمّا التربيات على أوّل ما يسرع الدي أو العاد وهو يتعلق أيضًا بالزمان ، والزمانيات كلها على الملّى التقديم الحقيقيّ بالملّية ، والتقديم من العلة والمعلول وأن كان بالدات الآل ال المأحوذ سلسلة بختاف بالابتداء من حيب التربيب النوولي أو الصعودي ، فهو ربّى وقد قدوا الموحود الى واحد وكبير ، فالواحد قد يُعي به

<sup>1</sup> واسال RtS حصوص RtS حصوص RtS حصوص RtS حصوص RtS حصوصة R الله R حصوص RtS حصوصة R الله R و S | 8 كانولهم R - 8 | السكر R اللكس S | 8 هاما هو R الله كا 12 قدم R الله 13 الله 12 الله 14 الله 14 الله 14 الله 14 الله 14 الله 15 الله 14 الله 15 الله 15

امرُ وجودىٌ هو مبدأ المدد وهو اعتبارىٌ ، والوحدة التى بازاء التقرّد والتى بمعنى عدم الانفسام سلبيّة ، ومن الوحدة ما بحسب النسسة إمّا الى غاية واحدثم كقولهم «يتحىّ كالمقصد والدواء و الى مدأ واحدر كقولها ﴿ طِبْنُ ﴾ للكتاب والدواء و او الى مدأ واحدر كقولها ﴿ طِبْنُ ﴾ للكتاب والدواء و اعتبار مدأ وعاية كقولهم لاشيساء ﴿ إِنّهَا الاهيّةُ ﴾ ومن الوحدة تأمُّ وهو ما لا يمكن الزيادة فيه كحظ الدايرة ، ومنها ما يمكن كالمستقيم

سؤال أليس المستقيم اذا رِيدَ فيه لا يبقى دلك دلك وكذا الدايرة ؟
---حواب أمّا الحُطّ فقد غلم أنه لا حاصل له على ما زعموا ، وأمّا الاجسام
اذا تواصلت لا شك انّ الانتينيّة فطلت عها الّا انّ هويّة احدما من حيث
الحوهمية ما بطلت مخلاف جسم كُرتى ريدَ فيه ، فأنه بحتاج الى تبديل حميع والشكل ليصير كُرةً أخرى فطل الاؤل

(٣٢) فَعَلَ مِن لُواحق الكثرة الفيريَّة فَهَا المَمَاثُلَة وهو ما محسب الشركة في المَمَاثُلة وهو ما محسب الشركة في الحقيقة النوعية اد المماثلة من حميع الوحوه محسب اللواحق كلّها عشم ، وهو يُسطِل من المماثلة لاتها استدعت الأنبيئية ، واذا قيل الانسان مثل الفرس في الحيوانية ، يُعنى مه أَحَدْ الحيوانية بن وعَين محذوقي اعتسارِ الزوايدكا سق في اعتبار نوعيتها ، وعلى هذا المماثلة في السوادين لموصوعين وي مختلفين . . ومنها المحالفة في الحقيقة الفير التقاطية كما بين السواد والطع وهي لا

<sup>1</sup> أمر وحودى امرا وحودها RS || 3 للعصد R للعصل B || كقوابا قوابا B و RS || 4 كعوابه RS || 5 وهو RS || 5 وهو R - 2 || وهما ومه RS || 6 وهك دلك دلك R خلال || 7 الحط R حط S || عام اه S عرب R || 8 واصلت R توصك S || 9 الحويمية R الحويم S || كرى R كما S || 6 وصل R بسطل S || 11 الكثيرة R الكثير S || 12 المائة S عائلة R || 18 عدوي N عدوي S || 15 السوادي S وي السواد R

تُنافى الاجبّاع . .. ومنها التقابليّة : منها ما بين الايجاب والسلب ، وما س العدم والملكةُ والمتضايعَين والمتضادِّين . ومن المشهور لزوم وقوعها تحت حسر قريبٍ ، 3 فالطع لا يصاد اللوں وان دحاً تحت حنس بميد كالكيف. فأماما بين الوحدة والكثرة طْنّ أنه تقاملُ تضايفُ وهو فاسملُ اذ الوحدة تُعقَل دون كثرةٍ ء وايضًا ليس كلُّ ما يعرض له مضاف من خارج ٍ هو نفسه بل ضربُ آخر، وكذا ٥ ما بين ما ستوه ضورًا ، وكذا ما بين السواد والحرة فاتهما متقابلان لتعريفهم إيَّاها ﴿ ما تهما لايصدقانِ على شيءِ واحد كيت وكيت › ، وليسا متضادَّين عدهم لاتهم شرطوا غاية الىعد ، فليستأنفوا اصطلاحًا آخر أو لـيريدوا 9 في التقسيم ، والأؤلون تخلُّصوا محذف غاية المدعن الاصطلاح فحمعوا هده في التضاة . وقيل الشيء الواحد ليس له الآصدُّ واحدُ اعتبارًا بساطة الحقيقة ، ملى قد يكون المركّب كالحارّ الاسمود مضادًا بالعرض لحسَّمين ابيصَ وباردٍ 12 ماعتمارَيه ، الَّا انَّ التضادُّ بالدات ما بين الصفات البسيطة وما بين الموضوعين بالعرضِ (٣٣) واعلم أنَّ العدم ليس على وتيرة وأحدة ، فمن الاساء ما يدلُّ على

(٣٣) والعم أن العدم ليس على وتيرة واحدة ، فن الاساء ما يدل على سلب دون أمكان كالقدّوسية والفرديّة للمارئ ، ومنها ما يدلّ على سلب 15 وامكان ، فمنه ما لا يتعدّى الى الجنس كالمرودة مل ولا يتعدّى الى نعص النوع ، ومنه ما يتعدّى كالسكون ، ومنه ما يتعدّى كالسكون ، ومنه ما يتعدّى كالسكون ، ومنه ما يحسب سسق الوحود كالموت ، ومنه

<sup>2</sup> والمتمامين R ... S || 4 والكثير S || 6 فترمهم R الترقيم S || 6 فترمهم R الترقيم S || 7 نامها S || 8 فترمهم R الترقيم S || 7 نامها S || 9 فترمهم S || 9 فترمهم S || 9 فترم S || 9 فترا S || 10 وقبل S || 9 فترا S || 10 وقبل S ... S || 10 فترا S || 10 فترا S || 10 فترا S ... S || 10 فترا S ||

ما 'يشترط فيه امكانُ فاعلٍ وقابل<sub>ه</sub> كالسجر لايضاف الى الحاد ولا يصاف القادر الى ممتنع بل كالمصر فلا يقال للحجر «اعمى» و لا يكن لا يرى الصوت

(٣٤) فَعَلَ فَي الكلي وَالْجَرْئَى: قدعُلُم انّ الماهيّة كالانسانية في نفسها 3 لا واحدةً ولا كثيرة ولا عامّة ولا عاصّة لصحّة حلي كلّر ماعتدارات عليها، والحجيّة التي تُنسَ الى بعض القدماء النّ الانسانية لو لم تقتض الوحدة اقتضت اللاوحدة وهي الكثرة فا صحّ وحودُ انسان واحد، ولمّا لم يصحّ اقتضاء اللاوحدة صحّ اقتضاء الوحدة بـ فاسدة أذ ليس نقيض اقتضاء الشيء اقتضاء اللاثيء بل لا اقتضاء الديء ، فلو اقتضت الحيوانيّة الناطقيّة ما صحّ غير ناطق حيوانًا ، ولمّا لم يكن اقتضاؤها الماطقيّة لم يتميّن اقتضاء اللاطقيّة بل لا اقتضاء والناطقيّة . واعلم أنهم ادا قالوا \* إنّ الكلّيّ اذا وقع في الاعيان كيّ ، يمنون به الطيمة التي يعرض لها الكلّية ، فالكلّي لا يقع في الاعيان لانّ له حينفذ هويّة لا المكلّية الكلّية عن الكلّي الله عين لا تعين لا الكلّية عنها الكلّية الكلّية عنها الكلّية عنها الكلّية الكلّية عنها الكلّية الكلّية عنها الكلّية المكلّية الكلّية الكل

سُوَّالَ الدى فى الدهن له هو يَهُ امتارت عن ساير الحارحيّات ، ثم ليس عجردًا عن حصوص الدهن ايصًا عجردًا عن حصوص الانطباع وهو مختص بالدهن ايصًا وكونه غيرَ مشار اليه وامتناغ القسمة ومحوّه ، هان لم يمع هذا المطابقة فلا 15 يمم الزوايد الحارحيّة ، والكلّيّة أنما هى باعشار المطابقة فيحب ان يكون الحارجيّات ايضًا كدا ، وليس أن الماهيّة الحارجيّة لحَيّها ما لا يحب على الماهيّة

والدهنية ما لحقها ، مل نفس الكوں النـهنى والتبحرّد ما اقتضاها نفسُ الماهية لَا ما صحّت ماهيةُ غير مجرّدتم او غير ذهبية

واد ليس آلا انّ الذهنية مثال ليست مثامتاة فى الوجود ولا يصحبها آلا ما يَضطر اليه التعقل ، وهى مجرلة على ان تكون مشالًا سواه كان الحارجى واقتا متقدمًا عليها \_ كملوم ما عد الكثرة ، او لم يكن \_ كملوم ما قمل الكثرة ، من المفارقات بل كثير من علوسا آلا أنها نصدد المشالية وهى لك اى المثالية دون الحارجي.

(٣٥) قاهمة واعلم أنّ الممتز ليس نصالح لتصيير الشيء جرئيّا وسخصيًّا وسخصيًّا والمركة ، فالفصل كالبطق عميز الحيوان وما شخصه ، وكذا السواد والبياض وعيرها ، والعرضيات وكلّ ما فوس موجبًا لمع الشركة بمفهومه لا يمع الشركة ، وعموم ما لا يمع الشركة لا يمع الشركة كتركيب دهي من المدوكايّة ، والدي قالوا وإنّ المانع عن الشركة الهيولى ، لم يشهوا لانّ الهيولى سوية غيرها في عدم مع الشركة في الدهن ، فان لم يلرم من عدم مع الشركة في الدهن ، فان لم يلرم من عدم مع الشركة في الدهن عدم مع الشركة في الدهن عدم مع المركة والدين عدم مع المركة والدهن عدم مع المركة والتركة والتركة والتركة والتركة والمركة والتركة المركة والتركة و

1 الكون R كون S | 4 الله R عله S | الثانه R مثاله S | المثانه S | المثانه S | كانطق ... وما شخصه R كا اطق مد الحوائية وما شخصه S | 10 ورض R ورض S | برص S | 11 ومحود ما لا يمم السركة لا يمم الشركة X — S | 12 لان S | المثان S | المثان S | 10 ورض S | المثان S | ا

واحدٍ فى أين واحد فى زماً بين ، وحسان ايسًا قد يكونان على وضعٍ واحدٍ فى زماں واحد فى أيمين ، فالوصع لمفهومه لا يمع الشركة وفى الجلة له سو"ية الكلّ ، فليس الا الحكم بانّ التشخص باعتبار الهو"ية الواقعة عيمًا ، وكلّ 3 هو"ية وقعت عيمًا تشيخصت ومنعت <الشركة > بلى الامتياز عند المعيّزين يكون بلواحق ، ثم قد يمتاز كلّ من شيئًين مقتر كين عن متاركيه بصاحه الآحر

سؤال يلزم الدور

6

حوال يتقدّم ذات كلّ واحد منهما على تماير الآحر لا تميّزه، والتميّزان بهما ممّا ، والتشــحَص غير التميّز على ما سبق فانّ التميز بالنسة الى مدرِك وهو اعتمارتُ ، ولو الهرد الشيء استغنى عن المميّر وما استغنى عن التشخص

(٣٩) فى لواهم القسطاس · الظائون انّ الوحود والامكان, والوحدة ومحيه المحيدة ومحيه المحيدة ومحيه المحيدة ومحيه المحيدة المحيدة

<sup>1</sup> ق رمايين R ق الرمايين S إ وحسيان انصا قد تكونان R وحسيا إيصا هد تكون S إ 3 انشجين R عند المدير S السيحين S السيحين S السيحين S عند المدير S إ ك مشاركية اي في معن عام إ اضاحه R عصاحة S | 7 علي R عن S | الا تجره والخيران S إ 8 عير الهير R عبر المدير S إ الى مدرك R الى المدرك S أ 1 المدود S إ و المرد R العرد في S إ 10 الوجود R الموجود S إ والوجندة R وتوجود S إ 1 الى مدر S الوجود S إ 1 الوجود S المدود S الوجود S المدود S ا

سؤال أليس ان ما في الدهن يجب ان يكون متالُ العيي ؟

جواب الما نمتبر المطابقة فيا يكون له في الاعيان داتُ كالسواد والساض ، 
و وأتما الاعتباريات فلا هو يات عينية لها مل وحودها العيني نفس وحودها 
الدهني وقد يضاف الى العيني كما يقال : سي ، كدا ممتمع عيمًا ، وقد يضاف 
الى الاذهان او ما يعمهما كما نقول حصول صورة وعدمها في الذهن ممّا و مطاقًا 
ك عال ، وعلى التقديرات اعتبار شيم أصيف الى حهات وكداك كون الشي 
حزثتًا والشيئة وغيرها تمّا سلموا ايسا

حَمَّة احرى لهم : انّ الشيء المصدَّق عليه الامكانْ إِن لم يكن بمكنًا في الاعيان و فيكون ممتمًا في الاعيان او واجبًا لِمَدم الحلوِّ ... وهو فاسد فانّ الثلثة اعتباريةً مشتركة في امتناع وقوع هويّاتها عيمًا

حجّة احرى لهم ان كات اعتبارية فكان الحاقها اليها فكان يصدق 12 الحافها إتياها كيف آتفق

حوال لا يلزم هدا ، ألم ترَ ان كول السيء حرَّتَيا اعتباديُّ ، وكدا الامتباع والحنسيّة والموعيّة ، وما يأتى الإلحاق كيف أنفق مل للماهيات حصوصْ يأمى 13 عن صِدْق اعتبارات كيف أنفق

حجّة احرى لهم . ان الماهية ان لم نفيذها الفاعل شيئًا هو الوحود فهي نعذ

على المدم ، \_ مقسوخةٌ عليم بـفس الوحود: ان لم ُ ﴿ مَ الفاعلُ شَيًّ ا فهوكما كان ، وان افاد فالوجود وجودُ الى ما لا يتناهى

سوال يفيد الفاعل للوجود الوجوب

بعواب عاد الكلام الى نفس الوجوب ، ثم قولهم \* اهادها الفاعل شيئاً ، يتضتن بو البهاشيء فيده الفاعل شيئاً والا بتي شيئاً دون ذلك الشيء وتما نفزمهم به : ان الوحود عقلناه مع اختلافا في آبه هل له في الاعيان وحود كما عقلما أصل الماهيّة وتشككنا في وحودها، هان أوَجَب التعقلُ مع التشكلُك كونَ الوجود رايدًا هنالك فليوجب ههنا ويتسلسل الوحودات سلسلة مترتبة محتمعة الاجزاء وهو محال لما مجود وكونه موحودًا واحدُه . على ما لا يتناهى وبهذا انفسح قولهم \* ان الوجود وكونه موحودًا واحدُه . ومان الشيء اذا كان غير موحود فوحوده ايصًا عير موحود وصتح سلتُ الموجوديّ عن الوحود ، هادا وحد صح أسات الموحوديّة عليه فمقل مع 12 الموحودية واللاموحودية فليس كونه موحودًا هو

وتما 'بطل هدا الاعتدارَ طَلُ الكلام الى مختلطـات السلاسل: فسلسلةُ تتولّد من الوحود وامكانهِ فانّ للامكان وحودًا ولوجود الامكان امكان ــ اد لو 15 وحد ماكان عارصًـا ــ ويتسلسل الامكانات والوحوداتُ كلُّ على الآحر ،

<sup>16 - 1</sup> مد على العدم R معدومه مد R | 1 عامم R علما S يعده R مده ك الوحود S | 1 مامم R علم الوحود S | 1 مامم R ك الوحود S | 1 مامم ك الوحود R أو ك الوحود S | 1 مامم ك ك الحدد ك الحدد ك الحدد ك ك المدكم ك المدكم

وسلسلةً بن الامكان والنسبة فله نسبة ولها امكان وله نسبة متسلسلًا ، وأحرى ين الامكان والوحدة فله وحدة ولها امكان وله أُحرى ولها آحر ، وسلسلةُ 3 أحرى بين الوحود والوحدة فله هي ولها هو هكذا منحرًا، وأُخرى س الوحود والنسسة إلى المحلُّ فله هي ولها هو وهلمّ جرًّا ، وأُحرى مين الوحدة والنسسةِ ، وأخرى من وحوب المكنات بفيرها فله امكانُ وكذلك للامكان 6 وجوبُ الفير اذ لو وجب مذاته لما أصيف الى ماهيّة عارصًا لها ، وأحرى مين وحدة الوجوب ووجوب الوحدة ، وأحرى من الوحود والوحوب ، وقد ُبِنَ انَّ مِحْمَمَةً الآحاد من السلاســـل المترَّبَّة ممتنعٌ وقوعها ، وايصًّا يلرم من 9 كثير من هده توقُّفْ الشيء على ما لا بتناهي، فإنَّ الشيء ما لم بمكن لا يوجد \* وامكانه ما لم يمكن لا يُوحَد فلا بحصل الشيء اللابعد تحصيل ما لا تشاهى ههنا وفي سلسلة الوحودات والوحونات وكنير من المحتاطات . والعابدة في السلاسل 12 المحتلطة ليبقطع وَفُمهم المدكور في الوحود اله نفس موحودته ، فأنَّ معنى الامكان والوحدة ٍ او الوحود ِ او السبةِ لا يصير سيَّتًا واحدًا اد لا يصير سُبثان شبئًا واحدا ، فان كان امكانْ فلا وحدهَ وان كان وحدهُ فلا امكان

وتما نحيروا فيه امكان المعلول الاؤل الله ان افاده الواحث وجوده فلا
 يكون ممكت في سسه فيمتنع أو يحت ، تم يارم فيا حهتان ليفيد داله وأمكاله ،
 وان كان واحبًا \_ اى أمكانه بدأته \_ فيكون في الوحود وأحان وهو تمتع .

<sup>2.1</sup> والدسه . واحرى بين الامكان R -- 8 || 2 ولها آخر R -- 6 || 2 احرى R -- 8 || 4 احود 5 || 3 احرى R -- 8 || 4 الوحد م R الوحود 5 || 5 الامكان الامكان S || 5 المل الم اله الها R -- 8 || 4 المكان R المسل ك المسل ك المسل ك المكان المكان المكان المكان B المكان S || 4 وهم م وهمه ك R || 5 الوحود 1 قل الموحود ك || 4 وحود ت R الموحود الما 5 المكان R -- 8 || 16 حهان R حهان

ثُمَّ كُف كُون الصَّفَّة واحمُّه بذائهـا وقيائها بغيرها؟ واذا لم يجب بالأوَّل ولا أ بذائه فيكون معلول العقل الاوّل فلا يتقدّم علبه اد المعلول يتأحّر ، واذا تأحّر فيكون العقل الاؤل وُحِدَ ووَجِتَ ثُمَّ امكن وهو محال . \_ واعتذر بعص عنه 3 بامور واهية منها انّ وحود الأوّل لا 'يمكّن الامكانَ من التقدّم، وهو قول يُسه الحرافات . أيضده قبل ان يمكن ٬ وأينَ الحدوث الذاتى الذي قالوا، وقولهم ﴿ الامكان من نُفسه وهو منقدّم على الوحوب الغير ﴾ ... كنف والامكان 6 من نفسه سرط الوجوب ننبره! ولمِن 'يشار اليه من المتأخّرين فيه كلات فيه لا طايلَ ميها . ــ ونعشُ لما سمع انّ قوة الوحود والعدم ِ مقصورةٌ على ذوات المحلُّ واستشعر من الصبخ مامكان وحود المصارَق وعدمِه أَوْجُبُ انَّ معنى 9 المُفارَقِ تَوَقُّفُه على عاَّتِه حتى لو ارتفت لارتفع ً وفي الفاسدات معنى آحر فعد تُبطَل مع ها. العلَّةِ . \_ وهذا حطأ ُ لانَّ قسم وحوب الوجود والعدم ِ في الكلِّ سواءْ ، ويوفِّ الْمفارق على الملَّة ليس نُفسَ الامكان مل نَّانعَه ، 12 وقوله « العاسد 'سطَل مع بعاء العلُّه » فاسدُ فانه يمتنُّع مل عسى مع نفاء القاعل وهو حرهْ علْتِه واسعدادْ المادّه من احزاء العلة وقد نطل. وهدا 'يستو

<sup>8</sup> واعدر مصرسه S واعترص مصرعه S ويتار ألى الشيخ ال على v سيا وركتاب الاصاف والانتصاف عميد ما يدكره المصد والموسع الماسي من الطارحات (راحم المنوع الثالث من احام الثالث S 1 التعدم S 1 القدم S 1 المناس من الحدد S 1 الحدد S 1 المناس S 2 المناس من معه S 2 S 1 المناس S 2 المناس S 3 المناس S 4 المناس S 6 المناس S 7 المناس S 7 المناس S 8 ا

للاسطلاح عند الضرورة، والاشـــتراك أمّــا هو فى التوة لا فى الامكادرِ. والحقيق منه لا يختلف بقرب وبُعد بحلاف القوة

و (٣٧) وقرل صاحب الساير حمر بن سهلان الساوى> ـ في شكوكه في أبات ان الوجود اعتساريُ ـ انه « هل هو متحصل الذات او ليس ، هان كان متحصل الذات فله وجودُ ، وكان قد شمّع على بعض من قال « انّ الوجود كان متحصلُ الذات فله وجودُ ، وكان قد شمّع على بعض من قال « انّ الوجود كان ها هو موحود أم لا ، ي انه لا يستح ان يقال « الباض ابيض ، وقد ارتك .

ما استصبح فأنَّ المتحصَّل نعيبه الموحودُ ففد صادَرَ

ومن السلاسل ما هو في نوع واحد كالامكان فأنه ليس بواجب مذانه ولا ولالة عدم استغنابه عن المحلّ فمكن ، والسيء يتقدّم عليه امكان فسبه ولا يتقدّم هو على نصه فامكانه غيره فتساسل ، وكذا الوحدة فأنا شول «هل الوحدة وموصوغها اسان او واحدٌ ، ولا وحه للاحير ، فأن شمنين لا يكونان واحدًا ، وادا من الك تعدّد شئين في موصوع على الإيقلان الامتراح والبركيب ولا يتحدان امدًا ، فامهما ان شيا او اشهى احدهما او اشها حممًا فا اتحدا ، وادا كاما اسن فاكل مهما وحده ، فما للمحل يوجب ان يكون له اتحدا ، وادا كاما اسن فاكل مهما وحده ، فما للمحل يوجب ان يكون له وداء كل وحدة أحرى فأنه معها اسان ومساسل من تراكم حهات وحدات و مدات وحدات وحد

الاصطلاح R الاصطلاح S | 8 ماه وحود R عامه الوحود S | 6 ماه R ماه S | 7 ماه المحصل سمه R وان متحصل سمه S || عند صادر بي العلم الاول من الطارحات (في انواحر المدين المصف « المصادرة على الطاوب الاول ، كدا المصادرة على المطاوب الاول ، كدا المصادرة على المطاوب الاول من يحصل المطاوب عمد مقدمة في العامل الماتح له وتسمان مدين المهمل عمادت المهمل على وصلىل S | 8 في وع R من وع S || 9 ميكن R ك || 10 مناسل S ومسلسل R || مقا R || مقا R || وادن R || وادن R || مقا R || مقا R || وادن R ||

وايضًا ادا قيل «ذات ودوات» و «رحل ورجال» قبلت الطبيعة الوحدة والكثرة ، فكذلك قولنا «وحدة وآحاد» فيه السارة الى وحدة فى طبيعة الوحدة وكثرة فتزيدان عليه، وقبول 3 الكثرة بدل على ال وحدته عبر الازمة ماهيته. اوردناه لِتَشْهُمَ منه ما فى التلايحات

(٣٨) قاعدة وإذا ثمد أن الوحدة اعتبارية سقط ما يَشكَّك به أنّ الوحدة 6 اذا كانت في حسم عيسًا لا شطل بتوشم القسمة ، فإنّ العينيّ لا "يسطيله مثل هذه التوهمات ، فيميّن حزءًا من الحسم فتقول «هل فيه شيء من وحدته » وحيثتنه القسمت الوحدة ، أو ليست ولا في شيء من احزاله » فليست فيه ، و أو في حزير منه لا يَجْرَى ؟ وهو محالُ، وما تكلّفوا فيه ليكونَ هذه الاشياء في الاعيان فاسد كلّه ، يتعطّن له الماقل سهولتم

(٣٩) واعلم انّ الوَجود لمّا صَّح حَلْه على محتلمات ليس عسَّ احدِها ، 12 وهو وصف ما راد عليه اعتباريًا فليس حرةًا له . وتمّا أيترَهَنْ به على المعس ما دكرما فى الوحدة ، ومن الاعتسارات كلّها يَقومْ برهانٌ على المعس علّها ان صحّت فى حسم و حسانةٍ لصحّف فيا اصيف اليه من الاحســـام ، ولم نصحّ فلم 15

\_

## وال اعا امتبع التسلسل

8 مردان R مه دات S في 4 لاره S لاره R || 10 لا عرى S - S - S الوجود R الوجود R الحدما R || 10 لا عرى R دكر S - S الوجود R الوجود R حيان S || عبان S ||

جواب السلسلة لازمة فى الذهن الى غير الهاية فلو كان جسًا لصحة مِثلها فى مِثله ، وان استع لاتناع تقدّره وكذا ، وات تعلم ان الوحدة لا تستسم الى وحدتين اذ الشيء لا يصير شيئين وكذا ساير الاعتبارات ، وادا علمت ان الوحدة اعتبارية فكدلك العدد ، واذا كات للسب احتصاصات بمحالها وبها تمتار المتشابهات منها ، فيازم للسب نسث ، فيازم اعتباريتها وبدفع عهذا إشكال على المتشابهات منها ، فيازم للسب نسث ، فيازم اعتباريتها وبدفع عهذا إشكال على المسلم عللم فى سب ثبات وثبات نسب ، ولا يندمع بأسات الحركة فان المعارفات بالكلية كالمقول يتوتحه فيها الكلام بعيه ، من ان لها الى عِلها نسبًا وللنسة شات بعلها ولاشات نسة . والدى ذكر فى الكت دَحَلُ لإيرادِ و قاعدة وكثيرًا ما تورد سوالاً لتوجيه قاعدة لا لتوجه سكة . واعلم ان الاعتبارئ ادا صَدَق سد ان لم يصدق لا مد له من حدوث مصحيح وليس هو امراً يهيده العاعل ، ويارم تماله وحود او عدم عبا

12 (٤٠) قاهرة وقد علمت ان اللوتية ان كان لها هوية عينية ـ ولم تشترط لماهيتها محصوص السواد وكل ما لا يلزم الماهية يمكن توخم سد له ـ وكان لما ان نتوجم انسلاح فصل السواد عن حصة جنسه رايلًا الى مدل كالهيولى

عرف الحيات مع ان داك المحل السواد عن محله الحيات مع ان داك الحك الحات ليس لارم ماهية السواد

<sup>1</sup> الصح R يصح S | 2 وال R وان S | 4 كات S : كان R | 5 ائسانهات R المتابات S : كان R | 5 ائسانهات R المتابات S | 4 أق أسل S | 7 فيها R المتابات S | 4 أق أسل S | 7 فيها R المتابات S | 4 أق أسل S | 1 أمر S | 4 أسل S | 1 أمر S |

جواب اللونية وفصلها ليس احدَّما عمَّل الآخر ، فامه يكون هيئة وعمَّها لا جنسًا ولا فصلا ، فاذا كانًا موحودَين فهما هيئتان في محَل السواد وليسا عتلازمَين لحلق اللونيَّة في موضع آحر ، والهيئتان اللتان وحودها لئالث المنيرُ 3 المتلازمَّين اعتبار الماهيّة يجور مهما المفارقة ، فالحقّ ان اللونيَّة اعتباريَّة واذا كانت اعتباريَّة واذا كانت اعتباريَّة ولا المنتيَّع عن التقوَّم مها

6

سؤال كَصَلُ الدهن السواد الى شيئين

جُوال ليست هذه قسمة كميّة ولا يصير الشيء الواحد شيئي مل هي اعتبارُ
يضيفه الدهنُ الى الماهيّة ، والعسايط من المشاهدات كالسواد لاحدَّ لها ولا جزءً
لها اصلًا ولا نُعرَّف ، أتما مَن له حاسّةُ فقد ساهدَه وكلّ ما عرّفه به اخنى و
منه ، وعديم تلك الحاسّةِ لا ينمه التعريف وليس في المحسوسات ما يوقع
تصوّرُ محسوس غيره ، فكذا الصوت ونحوه

(٤١) واعلم ان مُعرّف سايط المحسوسات أبّلة والحقيقة السيطة ما ليس 12 فيه حملان اصلًا ، وحاصل معرفة الانواع في البسايط ان ما أبخد نوعًا له كال ماهيّة لا 'يقسّبها الا اضافاتُ كالسواد والحسم والمس الاسانيّة ، وما وراء دلك مركّاتُ أمّا طبيئة كالمرس والاسان والماء ، وصاطهُ نوعيّة هذه كاليّة 15

لو توهمتَ بَدُئُلَ مَا وراءها يَـقى الهوتيات الطبيعيَّة كياضٍ ريد وسوادِ فرسٍ ، وإنما غير طبيعيَّة كالكرسيّ

ومن المتأخرين من اوجب انّ الحيوان ادا فارقت هسُه بطلت جسميّنه ـ حتى ان الفرس الذي رجْله في يدك بطلت حسميّنُه وحصل جسمُ آخر ــ قياسًا له على الحيوانيّة . فانّ خصـوس النطق اذا زال لايبقى تلك الحيوانية

6 في الأعبال ، والقباس فاسدُّ

بِأُقَلَ نَمَيَّةِ مَالُعُ فِيهَا المُتَأْخُرُونَ

حوال فلا مجتمل هذا بالحيوان بل الحسم المتحرك اذا زالت حركته ولل دلك الاحتصاص . ثم المعجب الهم يقولون بالل المقدار عرض واثنتوا صورةً حرمية هي الامتداد المعتجب لابعاد ثلثة ، وقالوا " ادا بطلت الصورة الجرمية وحصاب صورة أحرى مع المقدار الآحر . ، ثم قالوا " من 12 حاصية الفصل في المقدار الحل علي وفصل الحوه، حوهم ، وقد وحد صابط المصل في المقدار الحاص مكون حوهم ، وكل هده تكلّمات تترلزل

15 ثم ان كان ولا مدّ فايتحمل حاسُ الحموان الحوهمُ ، فيقال • حوهمُ مركَّتُ من حسم ومنس هي معداً الحسّ والحركة ، حتى ادا توهم متوهم ذوال هذا الفصل ـ وهو كونه مركّبًا كيت ـ لا يعتى تلك الحوهمية مل حوهمية

بعض الاجزاء كما يقولون في الجسم أنَّه سجوهم مركَّب من مادَّةٍ وصورةٍ ٢٠ والجوهرية شبايعةً في الحيوان والجسميةُ غير شايعة ، فإنَّ النفس سبًّا الانسانيَّةُ لا مُطبق علها الحسمية بل هي كالحابط بالنسة الى البيت، فيكون الجنس 3 هو الاعتبار الشايع الذي يصحّ حمَّه على الاشياء على أنَّه ماهيَّةُ مشتركةٌ لهــا ، والنوع ماهيَّةُ متحصَّلةً لا يحصُّصها ما وراء الاصافات الَّا امور ادا نُوهُم سَدُّنُهَا سق الهويّات الطبيعيّة دونها، والفصل اعتبارُ حاصٌ محوهم الشيء ممّنُ في التعقّل 6 له لا يايحقه لصفة حارجة كالصــاحكيّة والكانيّة اللاحقتُين باعتـــار حركاتٍ خارجة ، ولا هو فسنه صفةً حارجةً عبنتةً ، مل اعتبارُ يعتبره الدهنُ كأنَّه من حوهم الشيء . وفي الجُملة الجنس اقربُ الاعتباراتِ العاتمةِ الى حوهم 9 الثيء، والفصل اقرب الاعتبارات المترة الي جوهم التيء، والطبيعة التي يعرض لها النوعيَّه ليست اعتباريةً ائ ما للاشحاص الخارجيَّة ، والاعتبارياتُ ـ مع قطع البطر عن اصـافاتِ حارجيّةِ ـ انواغُ محسبها ولكنّ عقليّةً 12 لا سُحص لها في الاعيان ، افهم ا فأن كثيرًا من الفلط بنشأ من عدم معرفة الاعتبارات وأحذها عينته ، واحتررنا تقولنا «ما وراء الاصافات ، في الموع انّ اصافات نسايط الاعراض لا يمكن توقَّفها متبدّلةً مع نقاءِ الهويّــة نعسها واعلم الله لا محمول عير اعتباري في الحقيقة حتى المشتقّات من حهة معباها

4 الأشباء S أشياء S | 18 - متصله R تحصل S || الإسلام اصادات R أسادات S أسادات S أسادات S أسادات R أسر R أسر R أسر R أسر B أسادات R أسادات R أسادات R أسادات R أسادات R أسراك R أسراك ك أسراك R أسراك المسرد S أسردات المسرد S أسردات R أسردات R أسادات S أسادات S أسادات C أسادات S أسادات C أسادات S أسادات كانتسادات S أسادات S أسادات S أسادات S أسادات S أسادات S أسادات كانتسادات S أسادات S أسادات S أسادات S أسادات كانتسادات كانت

من حيث هي هي وال كالم الصفات المسيطة تنقسم الى قسمين

(٤٢) قاعدة الذي يقال في الامور العامَّة \_ انَّه إن وجب تحصُّصها سعص الجرتيات ما كان لنبرها وإن امكن محتساج إلى علَّة تحصُّص ــ أنما يصحّ · 3 في طبايع لها وجود في الاعيان ، أمَّا الاعتباريات فلا ، فانَّ العددية من حيث هي هي لا صورةً لها في الاعيار حتى يحتاح الى مخقبص ، ولو ساغ هدا لأمكر ان نقال : تخصُّص الوحود بالواحب ان كان اقتضاءً لمفهوم الوجود فلا 'توجُّد 6 غيرُه ، وان امكن فيحتاج الى مخصِّص ، وكذلك الوحدة همها ، ولا يكفيهم ان هولوا \* امها سلسية > كما يقولون ، فأنه يُعتبر الاصطلاح عند توجُّجه الإشكال ، فأنَّ الواحد الذي هو مدأَّ العدد الذي أعترف مانَّه وحوديٌّ عال على الماريُّ " 9 اذا غد في الموحودات ، فانه واحدُ من الاعداد الموجودة ، وكذا ينفسخ قولهم ﴿ إِن اقتصى وحوب الوجود التحصُّصُ بواحدِ فلا واحب غيره ، وأن امكن احتاح الى مخصّص ٢ ـ فأنه اعتبارئُ ، ويُّجه محوَّه في هس الوجود ، بلي وفي 12 مثل الهبولي والحسم يصح هذه الطرقة · لأنَّ الطبيعة التي عرص لها العمومُ عيديَّهُ كُلُّ مَا لَا يَلزَمُهَا يُحتَـاحُ الى مُحْسِصِ ، وَكَدَلْكُ نَحُو الانسـان وغيره من الابواع المحصلة عساً

15 (٤٣) واعلم أنه لو لا الاعتباريات وما حرّرنا من امر الكمال والنقص ماصح أثبات واجب الوحود اد كان لا مدّ من مشاركة غيره معه في مفهوم وحود او هويتة او شعية او ثبوت وعاد الكلام إلى استدعاء المخصص حصة به كما كان

<sup>1</sup> ان S . — R || 6 وان امكن S وامكن R || وكدلك S . وكدا R 11 يل R بل S || 13 عمدة R عاية S || مجتاح الى محصص S مجموح الى استحسس R || محو R وع S || 17 ه R له S || كان S - . R

فى تخصيص الاجسام الهيئات وغيرها . والذى أيشي : أنّ الوجوب أن كان عس الوجود فتكلّ موجود واجبُ ، ثم كيف يكون السيئان واحدًا ؟ وأن كان ذايدًا ثريك من أنّ الوحوب سلميّ معناه أنه لا علّة له .. فاسدُ ، وما أندفع به 3 الإشكال فأنه كيف يكون الوحوب الذى تأكّد الوجود ـ سلبًّ والامكان والامتناع وجوديًا ؟ أو كيف يحتمع الاقسام المتقابلة على المدميّة ؛ وهل كان سلب حاجة الملّة وايحا بها فرع الوجوب والامكان وأننا أنه ما أندفع به الإنسكال معاودة 6 الحصم : أنّ سلب العلّة عنه أن كان لمس الوحود ولارم الماهيّة لذاتها لا ينفك عن جزئياتها فكل موحود يحب أن يكون مسلوب العلّة ، وأن كان لل ينفك عن جزئياتها فكل موحود يحب أن يكون مسلوب العلّة ، وأن كان لويد يود الكلام اليه

نكتة : من أقرب الحدستيات في امتساع علّية جسم لحسم تحته ما قد وجد اشرفُ السكواكب واعطمُها اصفرَ فلكًا من كثير تمن فوقة ، واعترْ بالشمس والمديح والمشترى ورحل ، وستصر ايصًا من لزوم تقدُّمَ تسيّن ٍ وضع الجسم 12 على ما شعّن وضفه مه وهو ما تحته

(£2) قاعدة ما قيل في انّ العرص بمتنع النقل آنه كما انّ وحوب وجودِ العاتم في مادّة عاشةٍ فلا يستغنى عنهـا فوحوب وحودِ الحاشِ بمادّة عاشةٍ فلا 15 ينتقل. وقد اورد عليه نعضهم انه انصبح بالهيولي لماكان وجوب وحودها

<sup>2-1</sup> والدى ... عس الوحود R والدى اوحد 4 ان الوحود ان كان عس الوحود R | الدينان R . شيئان S | الا يرك R عدد الله S | الوحود R . الوجود R | الوحود S . الوجود R الدينان R الحمام R - S | 11 اشرف الكواك واعطبها R اعطم الكواك واعطبها R ورحل R ورحل S | وسنصر R : واستصر S | الكواك واشرفها S | واحود R | المال S | الله S - R المال R الله S - R المال S | عليه S المال S | عليه S . عليه S المال S | المال S | الله S - S المال S | الم

العاتم > بالصورة العاتمة وما وجب وجودها الحاش نصورة خاتمة ، وربما يفرق المحتثم بال الهيولى غير حادثة متعينة تحضض الوحوب بواحد بل هى واحمة ابدًا بالعاتم المنتشر الاستخاص على سميل المدل بخلاف السواد فأنه تعين محتص اوَّلُ حدوثه بالحلّ . وانما ينفسخ هذا بالنفس . فأن وحوبها العاتم بالمدل العاتم والحائم بالحائم بالمحتم والعلل الزايلة الى حامم هى علل مالدل العاتم واحدة ألى واعلم أن سوادًا أو فارق عملًة فمرض تحرّده من قلً قلم المجاهم وحمرة تعده ، يارم مه صدرورة شيئير واحدًا كما ذكرنا فى الهيولى ، ولا بد للانتقال من المفارقة

و (٤٥) واعلم ان الماهية والحقيقة من حيث مهموميهما المطلقير اعتباريّتار، والمحلمية قد أيدى بها \* ما مه يكون التيء هو ما هو \* وبهدا المحي يقولون للبارئ \* ماهيّنه هي سس الوحود ، وقد تحصّص بما يريد على الوجود تما 12 مه الشيء هو ما هو ، فتقتصر على اشياء الوحود من لواحقها ، وبهدا الاعتبار يقولون \* الاؤل لا ماهيّة له اي اس يعرض له الوحود ، والذات ايسا من الاعتباريات ، وقد أيدى مه الماهيّة من حيث هي متشجّصة عبياً ، فلا هال الاعتباريات ، وقد أيدى مه الماهيّة من حيث هي متشجّصة عبياً ، فلا هال

للذهني " الذات " اصلًا بهذا الاعتبار وان كان يقال له " ماهية " وقد "يذكر مرادةً للحقيقة اى اذا صار موجودًا ، وان كان في الدهن ايضًا يقال له "حقيقة" و " ذات " ، وكذا كون الشيء صورة وطبيعة ، والصورة قد تقال على قما عرفت وعلى الماهية النوعية كيف أقفت سواءً كان عفلًا او حسًا او هيئة ، وقد تقال على الهيئة كيف كانت ، وفي هذه المساحث برَجع الى المطارحات

(٤٦) فعل العلّة قد تقال اداء ما يحد به الشيء ، وهذه يدخل فيها ايسًا روال المانع - اي إن لم يرتمع المانع أولا لا يجد الشيء - ولوكان واجبًا بعس وجود الفاعل المسوغ ماصح المنع كروايا المثلّث ، فلمّا امتنع واجبًا بعس وجود الفاعل بعد محكنة ، فيترجيّج الزوال ، والعدى لا يصح ان يكور سببًا فاعليًا - فان عدم المانع لا يفعل شيئًا بل لا بدّ من فاعمل - الله مت حرء الملّة والمليّة اعتارية ، ولا تحد الوحوب حاسك الله بعد روال 12 المانع . - وقد يمي مها ما يمنع بعدمه الشيء ، وقدم هذا الى فاعليّة وصوريّة وماذيّة وغائبيّة ، والحمد المالت الله عنصريّة وبالنسة الى الصورة وحدها قابليّة ، وحيثنز يصير الاقسام خسة الا الهما قد يُجمعان في اسم واحد كالماذّة

وقالوا الغاية قد تكون في نفس الفاعل كالفرح ، وقد تكون في خارح منه كالصورة في الكرسيّ ، وقد تكون في ثالث كالفاعل لرضاء ديد . . . وهذا ق فيه تساهلُ : فإنّ الصورة في الكرسيّ او رضاء ديد يحور ان يكون نهاية الفمل ولكن لا يجور ان يكون الغاية التي هي فالدات الله ما في نفس الفاعل ، فلا يطلب طالبُ الصورة او رضاء ديد الله لمرح في نفسه او طلبًا لكمال م

ورسموا الاتفاق بالله غاية عرضية لا امر ارادي او طبيي او قسري او القسرى المستوى المستوى الارادي والقسرى المستوى المستوى والارادي ، والحارج الى السوق الشرى مُهم ادا وَحد المستوى ما بالدات ، والحارج الى السوق الشرى مُهم ادا وَحد المستوى ما به كان غافلا عنه في قصده في فشرى مماده غاية ذاتية والظهر بالمغرم عاية إقاقية ، والسب قد يتأدى الى عابته الداتية كالحجر شبح ثم المستوى الماية ويستى بالدسة الى الفاية الطبيعية سببًا دائيًا وبالنسة الى الماية العرصية سببًا دائيًا وبالنسة الى الماية العرصية سببًا دائيًا والمنسة الى الفاية الفريم ـ احمَ بالنسة الى المطلوب لا يستى باطلًا ادا كات الاسطلاحات

ومدأ الحركة انكان شــوقًا تخيليًّا وحدّه فهو الحراف كالعث باللحيّة ، ولا يحلو ايضا عن تحيّل راحةٍ او روال ِ حالةٍ مملولةٍ وان لم بــق في الدكر ،

وان كان الشوق التخيّل مع طبيعة او مماح \_ مثل التنقّس او حركة المريض -يستونه قصدًا ضروريًا ، وقسموا الضرورئ الذى هو احد العايات الى ثلثة
اقسام : إمّا امر ضرورئ فى نفس تحصيل الناية كالصلاية للحديد ليّم القطع ، و
او امرُ لارثم تحصيل الناية وان لم يكن له مدخلُ فى الأثر كالدكمة له ، او امر
لازم الفاية كحت الولد

والأتماق اذا غنى به ما يقع دون مرجع مهو محال ، وأتما العلاطون ومن 6 قلة فكثيرًا تما يمنوں به ما يلحق الماهيّة لامن داتها بل لاساب ساوية غاية، وهو كثيرًا تما يستعمل في العلوم ، والاكثرى كان يجب لو لا المام وليس بأشاقيّ. ومن الموحودات ما فاعله هو علّته ومها ما الصاعلُ جرءُ العلّة ﴿له ﴾ ، ويجوز احتلاف آثار في قابل كالشمس في النوب المقصور ووجه القصار ، ويجوز احتلاف آثار في قابل واحد ادا احتامت الاساب الفاعليّة كشيء يتسحن من النار ويترد من الماء ، والحادث بحساح الى 12 ماذة فان العاعل ادا لم يتغيّر يكون لتغيّر القوابل ، وفي العس الحاحة لهذه الحهة وفي العمراس لحهتم أحرى مع هده وهي حاحها في قوامها الى الماذة

ومَن الكركونَ شيم مطلق متعدّدَ العلل يكدّنه الروحية بمساها فاتها 15 لارمةً محتلفات لا بناءً على حامع، ومَن الكركون العلّة سركّة ـ فانّ الحكم الوحدانيّ ال لم يكن فيه لاحدها أثرُّ فالعلّة احدماً ، وان كان له أثرُّ فانقسم الحكم ـ احطاً ، فانه ليس لحرء العلّة أثر لا كلّ الحكم ـ احطاً ، فانه ليس لحرء العلّة أثر لا كلّ الحكم ولا حرمه مل للمحموم 18

ائرُّ واحدٌ هو نُفس الحكم ، والجرء له مُدحلُ فى مجموع الملَّيَّة وليس له مدخل فى الاثر

(٤٧) والحلم ان العلة تتقدم الذات كالشمس على الشماع ، واتما حركة الاسمع والحاتم. ولأن تمثيل الاسمع متقدم على ميل الحاتم ، ولكن حركة الاسمع مقدم على حير الحاتم ما لم يجرّح على خيرها لا يمكن الخاتم متقدمة على حرّكة الاسمع من النمور على حير الحساتم من حميع الحهات علما عيطة ما و تكون معها . والدين اوحوا سق العدم في الفعل: ان كان ناء على اصطلاح ولا مصابقة ، وان كان لحاحة الوحوب الغير الى سق العدم عام ال يكون الواحث تحذّله بي الممكن وحصول مرجّع موجود وهو المعلم سلل سلل سلل سلل سلل سلل سلل مناء هو ايصًا عدم التخلّل فيها وبالكسر والانكسار وإن أوتجت قليم المعلم على المرجح فليسم المسئلة وحَدَث المارئ ،

12 سؤال المرتجع ادا لم محدِث ما اعطى سيئا -----حوال رمائيًا فلسلّم . ما رتح محموعُ

سوال لما أن نقول و وحد فدام ، دون المكس ، فالدّواء يستدعى سبقَ 15 الوحود وهو حدوب

حواب یمفسیح هذه نوحود السارئ ودوامِه ، والدوام اعتساری مملّل مالوحود ــ ای یتقوّم یه فی مهوه ـ والتقدّم مالطمع لا مالرمان

<sup>4</sup> مـ المدم R يعدم S || 5 يحرح على يُحرح على S كرح على R || 6 من الله R ... S || 11 المدم R المدم R ... S || 11 المدم R المدر S ... S || 11 المدم S المدم S ... S || 15 المدم S المدام S || 3 المدم S ... علم S ... علم

(43) قاهدة والعلة بجب تقدّمُها ، ومن الشروط شرطُ مركبُ بجب تقدّمُ وحوده وعدمِه ايضا ، وهو مِثْل الحركة ومحوها من الشرايط الساوكة ، فأنها ثنافي الوصول وهي شروطُ وموانع ، فالموصَّل والمحصَّل بها علهُ كالمحرَّك علهُ - قَ مع عدمها بعد استكمال وحودها ، فئل هذا الشرط المركّ لا بجتمع مع الشيء مع عدمها بعد استكمال وحودها ، فئل هذا الشرط المركّ لا بجتمع مع الشيء لمركة في غير عقيها كحركي الماء والرحي ، وقد تكون علّةً لحركتها في موصوع كانسها كخطوتك الأولى المثانية ، ولكتها جرء العلّة المركّة الصمّ الى الفاعل وارادته الثانية ونحوها ، والحركة السهاوية فها الاعتداران حميمًا

حواب أمّا الزوجية فهى عبارة عن صحّة انقسام العدد متساويتين ، والعدد انواغه نسيطة عقليةً لا تسقسم اصلاً مل شُطل سطلان وحداتها ، فيرحم صحّة 12 القسمة الى الموصوفات مها ، فيتمدد الاقتضاء والقول ، وأمّا الزوايا وان كانت تتملّق الاصلاع فقابلها السطح ، وأمّا الامكان وغيره من الاعتبارات فلا تنسب الى قامل وحال الروحيّة إيصا كذا

(٤٩) واعلم انّ قولهم «لوكان الارادة والطبعُ داحلًا في مفهوم الفعل

<sup>8</sup> عله كالمحرك عله 8 كالمحرك عله R || 6 لحركتها اى تحصيل حركة احرى من وعها || موصوع موسع R || 7 كسطوتك الاولى R : لحطوف الاول 8 || الثانية R اثانية S | اثانية S || المركب R المركب B || 8 الاعساران S اعباران R || 9 العمل R. العامل B | العامل S || 11 محمه S -- R || 12 سطلان وحداتها R سطلانه وحداتها S || 16 كان R. كاب S

ادا صرّح نقييد الفعل ناحدهما كنساقض او تكثّر ؟ ما اورد برهامًا على الفرض؟ فانّ اطلاقات المُرْف لا يستمد عليها في الحقايق ، فكثيرًا تما يقال \* لونُ هو سواد ؟ ولا يستقنحون ، وكذا قولهم \* صهيل الفرس ؟ \_ والصهيل نفسه صوت الفرس \_ يستحسونه مع تكرار ، فما ذكروه إلجاءً للخصم الى ان يعترف نالتحور ، ويفوته ناعترافه الاعتضاذ به ويرجع الى التحقيق

واعلم أن أثبات الارادة لا يباقى الدوام والتقدّم طالدات اذ حالها كال عيرها من الشرايط ، والحصم يمحر المنارع عن تمين محل الدراء : فأن الحدوث مُسلَمٌ بمنى سعق المدم ، وسبنى المدم طارمان لا يمكنه أن يدعيه اد لا رمان قبل العسالم ، والذاتى مُسلَمٌ من السسق ، والدوام والقيدم في المنزف يمنى به تطاول الزمان ودلك ليس محل الزاع ، ومهى سلب سسق المدم الداتي ممتنع على المالم لائه مسسوق به ، فلا يصبح على عير السارئ ، وكذا الارلان فأبا اصطلاحة

سُوَّالَ الْمُسْرِت للهابة على المعدوم غيقٌ لانه فى معنى النبى ِ وهو صحيح عن المعدوم ، والدى يسلب النهاية مُنظِلًا لانه ايحاث فى المعنى

حوال لا الله المحمال المهاية \_ وال كانت هي عدمية \_ لا نخر ج على حوال لا الله المحمال المهاية \_ وال كان عمّا يصبح في حدمه الامجانية ، فلا يصبح في المعدوم ، وسلم الهاية وال كان عمّا يصبح في المسال المانس R المانس R المانس R المانس R المانس R المحم R : المحم R المحم R المحم R المحم R المحم المعادية كا المانس المانس R المحم المعادية كا يحم المحم الم

المعدول ــ وصتح ، والعالم والحوادث كلُّها متناهية بأتَّفاق العقلاء لتناهيها الى اوَّل هو الاوِّل

سؤال مع كل حركة إيفرض حصاة يقدر بقائوها، فيجتمع آحادٌ لا تساهى 3 جواب وجود الآحاد ممكن والاجباع ممتنع على هذا الوحه، فاستع اللقاء على الوجه المذكور لشأة به الى المحال، ولا يلزم من امكان آحاد ماكان تجويم، وهذا محال لزم من نفس المرض وهو بناء على المعتنع وتصحيح الممتنع ليمتنع كم يستج

سؤال يلرم توقيف الشيء على عديم النهاية وهو ممتم

حوال اداكان عديم الهاية لم يحصل بعد يمتنع ما يتوقف عليه اذ لا و آحر له ، ولو وقع سده والثانى مداه الدى هو آن فرصك ، وأمّا أنه لا يقع الّا بعد امور لا محدودة ســقت مصل على البراء حهذا >-

مؤال المعوس الناطقة روح او و دُ؟

حواب العدد اعتباري، ما عددتُ مها لا يحرح مهما، وهي في نفسها ليد

15

رلا فر

(٥١) قاعدة ادا عامت آن الـنُرُ لا يحصل منه الشميرُ مثلًا \_ وكـدا حال أنواع أحرى \_ والدايم للانواع ليس بأتفاق مملَّلًا بالحركات اد المملَّل بالحركات

1 فسح R ميسج S || الى اول R الى الاول S || 3 آماد 1 اماد R الاحاد S - 4 الاحاد S - 8 || 4 الاحاد S - 8 || 4 الاحاد S - 8 || 5 الكان آماد R - 8 || 5 الكان آماد R - 8 || 5 الكان آماد R - 8 || 6 كان آماد R على بمسم S || 6 كان R المسمح كان B المسمح كان B المسمح كان R كان S - 8 أمر S || 1 الموس S المس S || 15 الموس S المس B || 15 ولا فرد R - 8 || 17 الحرك R || 18 الملل المحركات S - 8 || 18 الموس S || 18 الملل المحركات R - 8 المركز S || 18 الملل المحركات R - 8

حادث حدومًا> رمانيًا ــ اى من الامور الدفعية ــ والحركة لا تتقدّم على غير الحركة الا تتقدّم على غير الحركة الذق الدفع ــ الم المحروم مهاء على الحركة فيو حادث حدومًا> رمانيًا ، والّا فليس مشروطًا مالحركة سؤال يُشترط ماؤل حرم مها

حوال مكلاها حادثان رماناً على انّ الحركة لا حزء اوّل لها لمدم نهاية القسمة فيها ، افهم هذا! وكلّ ما يحد بالحركات سيسطل لجمود الامور الى شديه ماكانت لما برهن عليه في التلويجات ، فالامور الداعة ولوارمُ الكليّات الطبيعيّة متقدمة على الاتفاقات مملّلة عاهيات ثابتة ، واذ لا اشرف من الواحد فلا و اشرف من اقتضايه سواءً كان نفير واسطة أو بواسطة كلّ في مرتبته ، ويحد منه لا عليه رعاية ما هو السلخ لِدُنكِدَعاته اد لا يتوقم اشرف تما يقتضيه و تما ينهي اليه سلسلة اقتضايه ، والكلّيات لا مامع لها عن حصول الاشرف وتما ينهي اليه سلسلة اقتضايه ، والكلّيات لا مامع لها عن حصول الاشرف هو العاعل إن تقاعد عن كاله الممكن وليقص في علّته ، ومن انكر اللروم في اسباء ماء على اشات الارادة في عجره حال أولى عاهات أمكن السلامة في اسباء ماء على اشات الارادة في عجره حال أولى عاهات أمكن السلامة على ماهاتها

حؤال الانتلاء للمثونة

ا ﴿ فَلِمَ ﴾ كان ْ يَحْمَع مِينَ المثنو ة والسلامة ﴿ الْهَبِرَهَا ۚ ﴾

18 سؤال لرم من الارادة

1 رمايا R رمايا R ( عاما S | 2 حره مها R : حرميا S | 3 فسيفه R . م المركة S و مسيفه R . م المركة S المركة R المركة S الامرة S الامرة S - R مسيفه R مسيفه S مسيفه S مسيفه S مسيفه S مسيفه R مسيف S الدلا (°) R الله R المركة S الماميات R - R المسيا S المسيا S المسيف S

جواب لرم للروم, او عاد الكلام

سؤال هل امكن الوحود انم تما هو عليه ، وهل يقدر على انم مه ،

حوال آثم مه محالُ ، والمحال غير مقدور، وما لا قدرةً عليه لا تجَرَّ عنه ، 3 ولمّا ثبتي انّ امتناع نَـظم التراش في المستديرات وامكانه في المسدسات لذواتها لا لحارجيّ فلا تُعتِّث من نظام اشياء

(٥٢) قاصرة الحجج المدكورة على وحود العقل فى الكتب سنّة: احتلاف 6 حركات ساوية ، وطريقة دُكرت بنتى على نهاية قواها ، وسلسلة ممثنية على انّ الواحد لا يحب به عير واحد ، والامكان الا شرف ، وحاحة كثرة النموس الى واسطة ، وحال ائتقار حروجها من القوة الى العمل الى جوهم 9

سؤال لم يحتلف الا الاساهات

عقل أيخرحها مها اليه

حوات ادا أدرك ان ح ﴿ سيكون ، فهو منق فلا اصافة اليه \_ فلزمت الصورة \_ ووحب التفتير الآعلى ما يتنا محن في الكتب

15

(٥٣) فصل من العراهين على وحود الواحد وحوده حاحة الهيوليّات الى ما يتماير مه ، ولو وحد مها لتشامه وليس فليس. والثاني ما ترهمًا عايم سبّها

1 الروم أو عاد R الروم أو اعادة S || 3 قدرة R قدر S || 4 تس تبيت R' مت S |
سلم Rt سم R ، - S || و ادكاء R و ادكان S || 5 سلم اشباء R سلم
دره، اشياء S || 11 محلم R خملم S || 13 الاصامات S الاصامة R |
S - R مع S || اصامة R اصامات S || 15 ووجب R وجب S || 16 س S - R وجود الواحد وحوده R وجود و احب الوجود S || 17 به S - R

في هذا الكتاب خاصةً · الرَّحركة السهاء ليست طبيعيَّة ، فلها نحرِّك غير الجسم وغيرُ صورة تنظم فيه ، عان كان الواحب عهو المراد والَّا يتهي اليه (٥٤) طريقة اخرى من خواش هذا الكتباب وهي ال حركة تميا عندناً - كما لسهم أو دُوَّامةٍ - لا شكَّ في نقصان مَيلها شيئًا وثيمَسَّ فى الدوَّامة وغيرها، وليس انَّ الميل متراكمٌ يبطل منه شيء ويبقي منه شيء ، 6 فقد علمتَ في فصل الشدّة والضعب بطلان هذا ، وإذا أنتقص بطل التامّ وحدث الناقصُ، فله مرتحجُ ، وليس المرتحجُ طبيعةَ السهم مثلًا فاتها منافيةُ . ولا الميلَ الاوَّل فأنه لا يبنى عند وحود النانى ولا 'يُوجِنه مع هُسه فأنه يلزم 9 فى الـانى والثالث وعيرهما كذا فيحتمع ميولُ دفعةً وتسطل ممّا وهو محالُ . ثمّ محم ال يشتد لا ال يضعف المتصاعف، ولدس مرتجحُ الميولِ المتعاقبة الفاعل فأنه انقطع تصرُّفه عنها ولو اراد بعد الاعصال ال لا محصل المتفاوت 12 في السهم لا يطاوعه ، فهو في هدا كلَّه من المتفاوَّلَات محتاحٌ الى مُرْجِيحٍ حارجٍ ر وهو المحرّك لما يطنّ الانسانُ اله محرَّكُه ، وليس محرَّكُه الهواءَ فاله قاسرُ له الحرق والتقريق ولا عيرَه من الاجسام وآلا ما أنقطع حيث العطع نصمف الميل، 15 وتعين المحرَّد . إن كان الواجب عهو المراد ، وان كان ممكمًا فينتهي الى الواحب بذاته . انطر الى هذه \* العرشيّة ، . ما أقِرَّ مها وتعتطم من الحركات الباطبة الحيوانيّة وبحوها \_ على ما سيأتى ـ نحو هدا

1 دایها عراف S کلا عراف R - S وهی ان S - R || 4 کا اسهم R اکالیهم R اواله کا اسهم R اوله کا اسهم R اوله کالیهم R اوله کالیهم R اوله کالیهم R اوله کالیه کالیه

(٥٥) والنفسُ ذلت لقيام البرهان على حدوثها ، وامتناعُ التساسخ لامتناع الطاقر اعداد الانسان والحيوالمتر على مراتبها والساتد ، ولسنا نرحع الى استمداد الفيض فان الواهب مطلوبُ هها فيكون مصادرة ، والمرتجحُ لا يكون وجهًا اذ لا 'يوجدُ الشيءُ بدآله اشرفَ منه ، فيتميّن المجرَّدُ عن الموادَّ والجهات ، إن وجب فهو ، والا فينتهى اليه

(٥٦) أثم اذا عُمر ان الفس لا تترك مل ملعيّها سيطة دَرَاكَةُ فيح 6 ان يكون واعلها مدركًا وهو ابسط وافضل حتى يتنهى الى اقسى اسسامها ، فيكون دلك لا نُانَى له . فانهما \_ على تقدير الانويّة \_ يلرمهما الاشتراك ولى الملهة المدركة ، وليست هى اعتساريّة لاتها ماهيّة الفس وهى عير و اعتساريّة ، ولا 'يدرك المدرك لداته مام حارج واله ماطل ، فيتميّن ان تكون هى فَسَ الحيوة كما دكرا فى النفس ، ولا يتمايران ملواحق وابها ان كانت معلولة ما به الاستراك وتتفق فيهما ولا يحصل التمييز ، وال كان كل 12 مهما يؤثّر وى الآحر ولا هيد شىءُ شيئًا شيئًا ما لا يمتار الهاعل عن المعمل ، ويحد ان يمتار قبل ان يمتار وهو عمال ، او يميّر هما ويؤثّر ويهما حارح مو الواحد ... و برهما حارح مو الواحد ... و برهما حارح هو الواحد ... و برهما لا يشتر الهما ويؤثّر الهما فى امر الواحد ... و برهما لا يشتراك و المهما لا يشتراك و المهما لا يشتراكها فى امر اعتراك صروريّ حتى إن اعتراق م كا استراكها فى امر اعتراق م كا استراكها فى امر اعتراق مي كا اشتراك و الهمكن ، وهذا الاشتراك صروريّ حتى إن

<sup>1</sup> دات R ايسا دات S | 4 اد Ris Y الا Ris Y ويتس R ويتس R ويتس C وحد S اوحد R الوسيم S مين S | 1 اسط R اسط S | اقتمى R افسار S | 8 فاسيم B الوسيم S | لاميا R و وايست R و وسي S | لاميا R فاسيما B ولا يعرف E الميا R ولا يكون S | 11 كا R وكا S | 18 اميما R مها S الا R ولا كا الا الميا R الميا S الله B الميا B ولا كا الميا R الميا S الميا B الميا S الميا B الميا B الميا B الميا S الميا B الميا B الميا S الميا B المي

امته عن اطلاق الوجود على الاؤل يلزم اعتسار دى مفهوم فيه كالشيئية والشات الهوتية \_ والآلا لا يُفهَم منه شيء وبكون مفهوم لا شيء وهو على أو حالًا ما اعتبر تما يُفهَم يلزم فيه اشتراك ضروري ، ولا برهان على وحدة الواجب غير هذا وما نى مين الحجة على وحدة السالم والشمس ... واتما انه نفس الوجود فلا يتأتى تصحيحه لانه اعتسارى ، ومفهوم الحيوة غير واتما انه نفس الوجود فلا يتأتى تصحيحه لانه اعتسارى ، ومفهوم الحيوة غير وعدم الوجود . وسلم المادتر لا صورة له فى الاعيان ، ثم المادة مسلوب عنها المادة وليست حية ولا درًا كه ، قلا بد وان يكون جوهم المدرك الحيوة عنها المادة وليست حية ولا درًا كه ، قلا بد وان يكون جوهم المدرك الحيوة

9 سؤال أما قلتم اله مص الوحود النحت ؟

فان ما وراءم يمكن ان يعمل عنه مع ادراك الأماتية

جواب أنما أرَدما " الموحود عند نفسه " وهو " الحيّ " اد دلك من حاصيّة الحيّ فان عير الحيّ لا يُوحد عده شيءٌ سواه كان هسته او عير م ، ولولا الحيّ ما تحقّق مهوم " الوحود نفسه " ، أنما ان يكون الوحود ماهيّةً عينيّة فلا او لما فهمت ما عين ماهيّة الوحود وشككت في الله حقّق عيسًا ووحوذ ، فيكون له وحوذ رابذ ويتسلسل " وليس اما غلم ان نسيئًا واحدً الوحود غلم بعس هدا أنه نفس الوحود

بوشود عم بشش شد. اله عمل بوشود سور أليس اداكان مهومه غير الوحود يقع محت مقولة الحوهم،

 جواب الجوهرية هي كاليّة قوام الماهيّة وهي اعتباريّة ولا يُحِلْ السُركة في نحوها بالوحدة ادهي ضرورية على كلّ حال ، وكا ان سَـلْبَ الجاديّة عن الحيوان لازم حيوانيّيّة لا نفسُ مفهومه فكذلك سَلْبُ المادّة لازمُ الحيّ المدرك ولذاته وهو ظاهر لفسه وهو البوريّة المحردة القدسيّة ويلزمها سلم القيام بغيرها ، فان نوريّة الاحسام وحودها لنيرها فليس طهورها لنفسها لم هي نفس طهور عيرها ، والنور الحجرى مشال للنور القيام اي طبِّلُ له كا ان الحيوة في الهيكايّة أثر الحيوة المقايمة والحيوة هي نفس النوريّة المحردة ، فرحع ماهيّة المفارق الى الور المجرّد ، وما صح تعلّق نفس النوريّة الحردة ، فرحع ماهيّة المفارق الى الور المجرّد ، وما صح تعلّق نفس النوريّة الحردة ، فرحع ماهيّة المفارق الى الور المجرّد ، وما صح تعلّق الماليخوليا وغيره ، وادا نظل بالكليّة انقطع سلطان النفس ، واطهر الاحرام يازم ان يكون اشرها وهو هورحن الشديد الملك قاهم العسق و بعده السيّد عادم المفسق و بعده السيّد عادم المورز كتاما التلويحات

(٥٧) وطريقة التاريخات في الوحدة الواحيية من ان التابي او ما يريد على الواقع إن امكن لماهيته فالواقع ممكن، او امتمع لماهيته فيمتنع وهو ممتما او امتمع 15 لوقوع هذا او ليشيء كذا فيكون ممكنا في هسه فيمكن هذا ، فيحت ان يكون ماهية الواحب ما لا يتصور لها أن وهو الحيوة الانسط المحض اد لا يهيد 1 و لا R لا إلا إلا عدو ما الحبوال R من الحبوال R الهيكلية R الهيكلي الحبول R الوح R العبول R المام الكال الا الا الهيكية R الهيكلي العبول R الوح R الروح R الروح R النام R تكرر ولطام R العبول المنفق R السق R العبول المنفق المنفق R المدوض R الوصل المنفق المنف

الكمالَ القاصْرِ عنه ، فواهم الحيوة حقُّ وكلُّ ما 'يُعرَضُ له ثَانيًا فهو هو لاته ان امتــار نضعف ٍ او تركّب فهو معلول، وان تحرّد فيمتنع التمدّد

5 الطريقة الأخرى المنية على المقولات جدايةً من انه لو صح الحصر المدكور فكان للجنسيّة معنى يغتبر فى نحو هذا . وما من مقولة الآ وسوهِدَ من جرئيّاتها حادثُ او ممكنُ ، فتميّ امكانُ الجسس ، اذ لو وجب الجسس ما صار 6 ممكنًا سبب العصل اذ الواحب مذانه لا يمكن مجارح ، هذا المكن فا كان واحبّا ، وكلّ ما يتم تحت الحنس الممكن يمكن لان الواجب على طبيعة حنية لماهيتها يحب لانواعها ، وأنما كانت تصح هذه ادا لم يكن الاحتساس و اعتارية . . واعلم انه يكفى في بيان امتناع اندام البارئ أنه واجب الوجود وكل وا حدامه ممتنع العدم

(٥٨) واعلم ان الحهة الهاعليّة عير القابليّة لأسها تعدّدا في موضوع مراد الله واحدًا ولا يصبران شيئًا واحدًا ولا يصبح ان يصبر واحدُ لدانه في ذاته شيئين . \_ والاؤل لا يلحقه اضافاتُ مختلفةُ توجب حيثياتِ عيه بل له اصافةُ واحدةُ هي المدنيّة تصحّح حميع الاصافات كالرارقيّة والمصيّريّة ومحوها، وله سلبُ 15 بتمه حميع السلوب كسل الانكان يدحل تحته سل المرضية والجسميّة والمدرّية واللدرّية واللدرّية واللدرّية واللدرّية واللدرّية واللدرّية

 كانت السلوب لا تُتكفّر . واطهر البراهين على وحود الاؤل ووحدته النفسُ والشمسُ وحركاتُها وحركاتُ السلويات ـ وبالحملة طريقة الحركات حسنة صحيحة ـ وحاجة الهبوليات الى التخصيص ومفيد الصور ، وما سوى هذه جدلية . والوجود الصِرْف ' يُورَد ْ فى كتبنا عمى \* الموحود عند نفسه ، اى المدرِك لذائه ، وآما ما يورده شيئة المشائين حدل واقاعى الله فيه حَلْلُ

(٩٩) وَلَمْ سَيْنَ لِكُ أَنْ حَرَكَةَ الساء ليست طبيعيَّةً ولا قسريَّةً والا ماكان 6 لكلّ فلك حركةً المعرض وأحرى له بالدات اد القسرى لا تمكنَّ من حركةٍ أخرى ولا شهوة ولا غضب لها فلا شاغل لها \_ وأنت قد جرّبَتَ السارقة الالهيّية إن كنت من الحكمة في شيء \_ فان من لم يتاهد المشاهِد الملوية والانوار الحقيقيَّة لا يَمَدُّ من الفصلاء ولا يتيقن له السعادة العلوية وان حَفِيط صُورَ الدواوين (١) كلَّها وسيفلي به الشُكوك \_ فادا حرّبَها فاعلم الها لا مامع لها عن ثلك الاوار، واد لا ساغل حلها > فهي دايمة لها ، فلا تلتفت 12 في الى عيرها ، ووجهه الله الفائيا هورخس الملك قاهم الفسق الآية المائي عن شهر و رَهُل واستحيى شهر الطهور ، فطوي رائع ما طهر م ظهر و رَهُل واستحيى شهر الطهور ، فطوي رأن صحد اليه ولم سرل الالصرورة الحاجة ؛ هو القاعد 15

 على الارض الصاعد الى السهاء ... واعلم أنّ النفس ناقية اذ لو امكن نطلا سُهــا لمطلت عبد التحلّل الاوّل

(٦٠) واعلم أنّ في الحيوان والسات مِثلَ السق والتغدّى لا يكون مدأه امرًا منطمًا . فانَّ الاحزاء في التحلُّل والتبدُّل بالتُّغدِّي ، فادا فرصت القوةُ فى حرمِ بطل ما فيه منها و'يبدُّد الىاقى تحلُّل الوارد ولا يسلم شيءٌ عن التبدُّل ، 6 فهي الدَّا في السيلان ، والحافظ لامزاج المستعلى للمدل لا يجوز أن يكون الذي فات ــ فلا يُؤثّر شيء بعد عدمه ــ ولا ما سيتحدث ــ اذ لا 'يُحدَثْ البدل فرعَ المدل ـ ، وايست هده الافاعيل فينا للفوسِنا . فانَّ ماهيّاتها وحدايَّةً لم تتركُّ 9 من مدركِ وطبيعة غير ادراكيّة ، ونحن في الحقيقة هي ، وليس عندما خر عها وكمَّة حالِها الَّا تضرب من الاستدلال، وهذه الافاعيل ـ اي نحوُ النقدى والمموّ ـ منطومةً ومختلفةً في حهـات على نطــام واحد ، والطبيعيُّ 12 النبر الادراكي لا يحتلف اقتضاؤه ولا يمكن على هذا البطام . فادن الفاعل عيرًا وغيرٌ قوامًا مل ما في الدائبًا مُنْيُولُ وَيُستِّي هذا النَّبِيلُ قُومٌ نُحَدَثُ لدُّهم ِ او حنب او اصق . والمدأ امر مدرك حارج هو رت الطلسم الساوي . والمتحيّلة ١٤ ادا فرصت حرمتُه فلا يكون الفيق المقدّماتِ الكَاتّيةِ الها لحرميَّها ، فيحسّاح الىمس الى قوة حاكمة غير حرميّة هي في الحميقة المكرّة والسحرة القدسيّة

وتُعارِقُ ممها ، وليس فى الدن آلا فُتُوّى تنفعل هى مَظـاهمُ صقاليّةً للصُوّرِ. افهمُ هذا ! فانَ هذه • عرشيّات >

(١٦) والسرّ العظيم الذي لم يزل يعصم مذكور في كتابنا المشتمل على 3 الحكمة العجية المستى بحكمة الاشراق، وتفصيل الامحاث يطلَب من المطارحات. هذا ما اردا، حُذها يصاء مشرقة نثلاً لا الحقايق، نساجج فكر مَن اللّم في المساودة وأمَّمَن في النظر ولم يقنع بوهم التقليد و تغين 6 اللّوثة في سميل الحق بمقدار ما ساعد الرمان ، اذا ضيّت الى التلويحات عَظْم فيها فاغني واقي، فأماكها عن الناوين المادين وسيلمسونها ولا يستوفها فيسمرونها ولا بمشرونها ، وما لم يتألق لك نور و يطوى عنك و غواشي الطلمات ويريك اتاك المصطلم شماع السبحات في على الشرق عواشي الطلمة وعبة هذه المعظم طلب المناق (١) في ض مد اطلت المنظمة وا عَلْم المؤلّة ، وما توقيق الا 12

## تم كتاب المقاومات

كتاد المشارع والمطارحا.

( العلم الثالث )

بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا كتاب يشتمل على العلوم الثلثة ، حرّرته بحكم اقتراحكم على يا أخوانى ، وأوردت فيه ماحث وصوابط لا توجد فى عيره من الكتب ألفة حديًّا غرَّحةً مشتخَذةً من تصرّفانى ، ولم أحرح مع هذا و عن مأحد المشائين كثيرًا وأن كت قد أودعتُه نكنًا ولطايف وفي الى قواعد شريفةٍ زايدةٍ على ما يوردوسها . ومن انسف وحده بعد تأمّل كتبر القوم وافيًا عالم يف غيرُه به ، ومن لم يتهر فى العلوم المحثية به فلا سبيل له كالى كتابى الموسوم بحكمة الاشراق ، وهذا الكتاب ينفى أن يقرأ قبله وبعد تحقيق المختصر الموسوم مالتلويجات وأمّا لا براعى الترتيب هها ولا ملترم فى بعض المواضع عموم علم مل عرضنا فيه المحث وأن تأدى الى قواعد ومن علوم متمرقة . فإذا استحكم الماحثُ هذا المحط وليشرع فى الرياضات المعرقة غنكم القتيم على الاشراق حمى منادى الاشراق ثم يتم له مانى الامور

علومها لا تُعطَى الا مد الاشراق، واولُ الشروع في الحكمة هو الانسلاخ عن الدنيا واوسطُه مشاهدة الانوار الالهية، وآخِرْه لانهاية له. ــ وستميتُ 3 هذا «كتاب المشارع والمطارحات،

1 هو RLYA - U م 3.2 وسميت هذا كتاب المشارع والطارحات RtUL وسميت هدا الكتاب المشارع والمطارحات RYA. مدكر هها كلاما المصم في المطلق من المطارحات (و المدع الثاني في الطارحات على الاقوال الشارحة) فيه انصاح لمني الأشراق والحكمة المتعرقية مسد وصه « واعلم ان من اعترف لل السطح ابس مقدارا وامرا آخر متحصلين ى الاعيان بل مقدارية صلى سطحية في الاعيان، وليس الأون في الاعسان متحصلا وله فصل مستقل الوحود محموعهما سواد ال هو شيء واحد ، وادا كان لا حرا أه في الاعبان فلا حزء له في الدهن لان الصورة الدهسة يحب أن تطبانتي العيني . وأدا ( وأدا RYA هادا UL ) لم يتقوم البين في حميمته مامرًا فالدهن لا يتقسوم به نظريق الاولوية ومقوم على ما يلرمه الاعتراف به - لا حد له مل له الثيء لا بفارته دهنا وعيسا . فهدا رسم ان كان يعرف ( يعرف RLY معرف U تعريب A ) . واللوبية للسواد ادا عني سها كوله محسوسا محاسه النصر يكون تاميا لماهيته . عان النبيء يُحقق نم يحس ، والدي احمد فصل البواد .. وهو كونه عامنا للنصر .. هو عرضي . عان الفيء حمَّمه النصر أو استعداد الحمُّ سمَّ حينته المتحصلة أولاً. ولهذا صرح الشبح أوعلى - أن سبياً - في كراريس أنه بها الى السرة ين \_ توحد معرفة عير مانتمه ( عير ماشة RYA عير الحة UL ) ـ بان المسابط ترسم ولا محد ( راحم منطق اشترقت ، طبع العاهرة ١٣٢٨ . ص بر ايوه د) . وهده الكراريس وان سبها الى المسرق في نسها من (س RLYA - U) قواعد المشاثين والحكمة اسامة ( العامة ) RYA - ULY ) الا أنه رعما عبر السارة او تصرف في نعس العروع تصرفا قرساً لا بساس كنه الاحرى عوما يعتد نه ، ولا عقرر (يتقرر RLA عرر ÜY) . الاصل المتعرق المقرر في عهد العلماء الحسرواية ، فاه هو الحط العطيم ( هو الحط العطم RYA حط عطيم RtUL ) وهو الحكمة الحاصية (الحاصيه RULY الحاصه A). ومحس في هذا الكساب لا قصد الاتميم طرابق ( طرابق ReUL طرق RYA ) المتسائين وتعريبها وتهديبها وهي الحكمة العبامه لحميم الباحثين وان كان قد ينفق فيه نكت متعرقة محشة شريعة ، والحط العظيم مرمور في كتأسا المتشمل

على الاصول الشرعة المسى عكمة الاشراق .

## العلم الثالث

(١) سم الله الرحن الرحيم. الإشراق سبيلك اللهمّ ونحن عَسِدُك، نعثزٌ بك ولا نتذلَّل لغيرك لانَّك ات المدأ الاول والناية الاقصى ، منك القوة وعليك 3 النَّكلان ، أعِنَّا على ما أمرتَ وتمسِم علينا ما انعمتُ ووقَّهَا لِما تحبُّ وترضى ، صُّ على عبادك الفاصلين الكاملين وخصُّصْ افضلُ الرسل بالتحيَّة والتسليم . ــ هدا هو تحرير العلم النالث من كتابنا الموسوم للشارع والمطارحات ، ونورد 6 فيه القواعد والتعقّات على النمط الدى سنقت الاشارةُ اليه ، وما توفيق الا مالله (٢) فصل لمّا تُصمت الامور إلى ما يتعلّق ماعمالنا \_ وستّموا العلم المتعلّق ٥٠ الحكمة العملية ــ والى ما لا يتعلّق ناعمالنا ــ وستَّوا العلم المتعلّق نه الحكمة 9 البطرية \_قسموا الحكمة النطرية الى ثلثة اقسام منها ما بتعلِّق بامور عبر مادّية مستغنية في تحققها عن اشتراط المادّة كالواجب الحقّ والعقول الفقالة والاقسام الأُولِ للوحود ــ وان كان شيء مها يحالط المادّة الا أنّ المحالطة ليست على 12 سايل الافتقار الى تعيّن العروس للمادة ـ كالامكان والمعلولية مثلا، وستموا هذا المسم العلمُ الاعلى. وموصوعه اعمُّ الانسياء وهو الموحود عا هو موحود "هــه العلم الكَاَّى المشتمل على تُصَاسِم الوجود، ومه الإَلْهِيّ \_ومنها ما يتعلُّق مامورٍ 15 ماذيةٍ وان كان الوهم بحرَّدها تحريدًا مَّا ، ولا يحتاح في ورصها موحودهُ الى

حصوص مادّة واستعدادٍ . ويْستَى الحكمة الوسطى والعلم الرياضي ، وموصوغه

الكثم فن حيّر المتّصل الهندسة وما يتعلق مها ، ومن المنفصل الحساب وما يتعلق ه . ـ ومنها ما يتعلق بامور ماذية لا تُتوقم مجرّدة ومع عدم تجرّدها لا تستعى فى فرض وحودها معرّهة عن التّعير وخصوص الاستعداد ، وبنستَى العلم الطبيعى ، ويوضوعه حسم العالم من حيث أنّ له مدأ تغيّر ولا تغيّر . ـ هدا هو التقسم المشهور

وموضوع الحساب لما كان العدد وهو من اقسام الموجود فان الموجود إنما ان يكون واحدا او دا عدد وليس محتاح في وحوده الى مادة من حيث هو عدد فان المفارقات دوات عدد وليس محتاح في وحوده الى مادة من حيث هو وقوغه في الاعيان لا في مادة ، وموصوع الهدسة \_ اعبى المقدار \_ لا يقم في الاعيان الآفي حسم ، ونين أنه لا نيتوهم إيضا الافي جسم في ما مدا. وعلى هذا الحسان فارق الهندسة عا ذكرنا ودَحَل في ما دكر ضابط العلم الاعلى \_ بانه لا يحالط المادة اصلاً العلم الاعلى \_ بانه لا يحالط المادة اصلاً حرح مه كثير من تقاسيم الوحود ، وان لم يشترط \_ بل ترك على محتف التحرد باعتبار \_ دخل موصوغ الحسان فيه ، ها تم التحدد على محتف المعلم المادي المادود ، والى ما ليس موصوعها فسن الموجود . والى الما العلم الاعلى ، والدى ليس موصوغه فسن الموجود . إنما ان

18 وحماعةً من اهل العلم دهنوا الى انّ الطبيعتيّ اشرفٌ من الرياضيّ ، وجماعة دهنوا الى انّ الرياضيّ اشرف ، وجماعة دهنوا الى انّ الرياضيّ اشرف ، وكان الحكم المطلق من الجاسكيّ فيه حللُّ : 3 مدهة GRU متدهة R || ع وموضوعه GRU من الله وموضع L || 12 صاحل العلم الاعلى AUL. صاحل الاعلى GUL. صاحل الاعلى GUL من الموحود GUL ( ق المواضع الله ) عن الموحود R

هان الرياضيّ من حيث آنه اقرب الى التحرّد عن المادّة فهو اشرف، وأَ مَا الطبيعيّ فهو من حيث أنه عثُ من جهة المدأ للحركة والسكون, ــ وهو أَمْنُ للجوهِيّ ــ اشرفُ ، فانّ الرياصيّ محثُ عن الكتمر والكميّة عرضُ ، ولا قشك أنّ الجوهر، اشرف من العرص ، ثم أنّ القوى لهما التأثير وهي عللُّ مَا فوالاعراض نامة

ووحه آحر · هو انّ الطبيعيّ في اكثر الاحوال يُمطى · اللّم · والرياصيّ · 6 في اكثر الاحوال يُمطِي • الإنَّ · ومُعطِي اللِميّة اشرفُ

والوحه الثالث: هو انّ الطبيعت محنّه يطابق الشيءَ في هسه ، فموصوعه واحوال موصوعه اموژ حقيقيّةُ واقعةُ في الاعيان ، والحساب والهندسة اكثرهما 9 مَنيْ على التوتمات . والامر المتحقق الدى له وحودْ في هسه اشرفْ من الاوهام

والوحه الرابع هو انّ العلم الطبيع آلما اشتمل على علم النفس وهي مِن أَخْمَ ما يحب به العلم وهي الشاعرة في الانسان والنفس هي العادة الماسيحة 12 المفترة وهي أمّ الصاعات كلّبها ولا يتقدّم على أهمية النحث عنها الا النحث عن واحد الوجود وما يليق محلاله \_ كان الطبيع اشرف شرفًا بالما عطيبًا بهذا الاعتمار . والرياضي وان كان شريفًا وله رئاسة ثمّا الآاته كان في الرمان 15 القديم بي شأن الصديان الانتمال به ، ولا يُمكنُ الرحل حكيمًا فيلسوقًا الآيمرفة المفارقات واحكامها ، ولهذا قال سقراط لمّا ازاد ان ينظر في الموسيق والحسان والشعر في آخر عمره \_ ولم يتيشر له لهجوم الواقمة المشهورة \_ 18 مماذ لا تأخير النظر فيها ما مماه ﴿ اني كنتُ مشتملًا بأقصل العلوم ممالًا لتأخير النظر فيها ما مماه ﴿ اني كنتُ مشتملًا بأقصل العلوم ممالًا لتأخير النظر فيها ما مماه ﴿ اني كنتُ مشتملًا بأقصل العلوم ممالًا لتأخير النظر فيها ما مماه ﴿ اني كنتُ مشتملًا بأقصل العلوم المالة لتأخير النظر فيها ما مماه ﴿ اني كنتُ مشتملًا بأقسل العلوم المالة لتأخير النظر فيها ما مماه ﴿ اني كنتُ مشتملًا بأقسل العلوم المالة للراحية المناس المالة المالة المالة المالة المناس المالة المناس المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المناس المالة المالة

<sup>1</sup> الى GRU من R | 8 الرياسيال QUL | 18 هجته GRU . الرياسيال GGU ه كته GRU . ك- 1 | 9 اكثرها RL من U | 14 الله الله GRL من U | 14 الله GUL من الله على GUL الله على GUL الله R على GUL الله R على GUL الله R الله GUL الله R الله GUL الله R | 9 الله GUL الله والله الله GUL الله والله الله GUL الله والله GUL الله والله GUL الله ولم GUL الله ولم GUL الله ولم ولم GUL الله ولم ولم ولم ول

والعساعات واشرفها وهو العلسفة ، وما تفرّغت الى الامور الرياضية ، عادا أطلقت الفلسفة ، ثابتي مها ممرفة المعارفات والمبادئ والابحسات الكليّة المتملّقة الاعيسار ، واسمُ الحكيم لا يُطلق الاعلى مَن له مشاهدة للامور العلوية وذوق مع هده الاشياء ومَالَةُ

## المشرع الاوّل

ف معض امور يجب معرفتها والبحث عنها مل العلم الكآر .
 مما وقد عبد سهو معن الناس .

1. فصل

فيه اشارة حفيقة الى الوحود والشيثية والوحوــــ, والامكان والامتباء ِ والحق والباطل وخوها

12 (٣) ان قومًا بحدون حميم الاشياء وحُدوا الوحودُ ايصالمًا البرموا له .
وانت قد تمين لك \_ مما سلف في المطق \_ وحوب الهماء المسادي الى
المطريات ، وأنه لا يمين التيء عا هو احق منه او يساويه في المعرفة
15 والحهالة همّا حدّوا له الوحود آلة " هو الدي "يوجب كرن ما وصف له
موحددًا " وقد علمت فساد هذه الطرقة ، وأنه تعريف للشيء عاهم احق

<sup>1</sup> الإدور الرئاصة RUL الأمر الرئاص GRU إ 2 والاتحاث RUL واتحاد L ا | GU الدور GUI الادور R إ 10 والوحوب RUL والواحث GU | 16 التيء RL الذي

منه وبمــا لا يعرَّقُ الا به ، قان الموجود من حيث هو موحود لا يعرَّف الا بالوجود ، فكيف 'يعرّف به الوجود' ؛

ومنهم من عرَّف الموحود الله (الذي ينقسم الى القديم والحادث ، والقديم و الحادث لا يُمرِّفان الا الموحود مأخوذًا مع اعتسار سنق عدم او لا سقة . وقد عُرِّف ايضا الله (الذي ينقسم الى فاعل ومصول ، ويحتساح الفساعل والمعول أيضا الى التعريف الوجود إنما مع افادة او استمادة . وقد يُؤخذ في 6 حدّ الشيئيّة والوجود العاط قد ترادفهما مثل (الذي » و «ما » و « الاص الدي كذا وكذا » فيكون تعريف الشيء سفسه : فن عرّف الشيء الله «هو الذي يسمح عنه الحمر» . مع أنه عرف الشيء سفسه : فن عرّف الشيء الله «هو الذي يسمح عنه الحمر» . مع أنه عرّف الشيئية الطاهرة نسخة الحر التي هي احتى و منه . أحذ في تعريف الشيء لفظة « الذي » ومفهو مهما واحد من الوحود والمدية عا لا يصح تعريفهما اذ لا شيء اظهر منهما

واعلم ان عص الناس احتج في ان الشيئية أعّم من الوحود ـ بساءً على 12 المقول الذي يمتم وحود ، او يمكن ولكنه معدوم في الاعسان هو شيء في المقل لان له صورة عقلية وليس له وحود له سها في هذا التعليل عانه كا انه تبيء اعتسار معقوليته موحود في الدهن على هذا الاعتبار ، وكما آنه ليس 15 بموحود في الاعتبار ، وكما آنه ليس 15 بموحود في الاعبان أب عالوحود المطلق من دون شرط يواريه شبيئية مطاقة دون شرط ، والدهي يواريه الدهي والمبيئ المبيئ ،

<sup>2</sup> حكيف يعرف 4 الوحود GRU - GRU الاوحود GRU الوحود GRU الوحود GRU وسلمان الملادم الله الله على GRU وسلم الملادم الله الله الله على GRU الله على GRU الله على GLU الله على الله عاصل GL الله عاصل RU الله عامل RU الله

ومهم من علَل \_ فى كون الشيقية آخَمَ \_ بأنّ الشيقيّة تشمُّ نَسَلُ الوجود والماهيّة التي يعرص لهـ الوجود ، فهى آخَمُّ منهما ... وعورض بأنّ الوجود و يقال على الماهية المخصّصة وعلى اعتبار الشيقيّة اللاحقة بها ـ لأنّ لها وجودًا ايضا ولو فى الذهن ـ فهو اعم مهما

وقوم حكموا للهما متساويان لمَّا وَحَدوا كُلُّ واحد مهما عال على الآخر 6 وآحرون ادّعوا اسهما لفطان مترادفان، وقالوا: ادّعينا انّ مفهوم اللعطين واحد ، وذلك المفهوم الواحد فطرى م، فمن رعم انهما أسان وحُكَمَ اللاختلاف سهما فليديّن منى احدهما ' فانه قد التبس عليما وحيثذر لا يكون احدهما فطريًّا . و فقــالوا الشيء بازام الموحود، والشيئيّة بازاء الوجود، والدهيُّ من كلّ واحد مهما مازاء الدهي ، والعيني ماداء العبيي، وكما أنَّ الشيئيَّة قد يقال لها ايصا أنها دشيء ، \_ فأنه لا يصح أن يقال أنها ليست شيء \_ فكذا يقال 12 أتما " موحودةٌ ، ، وكذلك ادا قيل الوحود اله " شيءٌ ، . فهو كما يقال له الله \* موحود \* ، ، فان مثل هذه الانسياء حرث عادات العمارات بأن يقسال شيء مها و محمَل مثله عليه ، فيقال للوحود انه \* موجود ، وللشيئيَّة امها \* شيء \* . 15 ولا يدلُّ هذه التكرارات على احتالف المعاني والحقايق . ـ وهدا المدَّعي لاتِّحاد مهوى الوحود والشيئيَّة في الحقيقة مَارعُ لغوى لا ماحِثُ حقيقٌ ، وهكذا كُلُّ مَن ادَّعَى أَنَّحَادُ مهموم اسمَين كيف كاما ، فان معنى اللفطين ادا لم يختلف

<sup>1</sup> و R - GUL و مى R عبو GUL || 3 وعلى GRU ومى L || ومى GRU ومى L || ومود U || 6 وعلى GRU ومى L || وحود L || 4 وحود U || 6 وحود U || 6 وحود L || 6 وحود U || 6 وحود U || 6 وحود U || 8 || 12 وحداكل G ومكدا السكراوات GUL . هذا الشكراو R || 17.16 ومكدا كل C ومكدا السي كل L

من وحه على زعم المدّعي فليس دعواء الا ان هــذا اللفط وضع باراء هــذا المعيى ، او حصّصتُه الما باصطلاح مِيّى: اما ما اصطلح هو عليه فلا مُسـاحّة معه فيه ، واما دعوى انَّ الاصطلاح النُّرفيُّ او وَشِعُ صــاحــــِ اللَّمَةَ كَذَا فهو 3 امرٌ يتملَّق بأهل اللسان لا مللياحث العلمية ، والمُمازعُ معه ايضا في هدا الموقف محتُه كون ايضًا لمويًّا: ان وقعت المسارعة متواردة على شيء واحمد فيقول احدها \* المنهوم واحد ، ويقول الثاني \* ليس تواحد مل لفظة الشيئية تقال على 6 ما يُمَّ الوحودُ والمـاهيةُ التي هي وراءُ الوحود ﴾ إثما عرفًا أو اصطلاحًا منه او من عيره ، فلم يسق بيهما منارعة حقيقية . مل إن سُــلَّم المدَّعى لأتّحـــاد مفهوم الاسمين انَّ الشيئيَّة لها حكم ليس للوحود ـ كما يقــال ﴿ هَذَا الَّتِيءَ ﴿ ممكن الوحود، ولا بقيال ( هو ممكن الشيئية ، ويقيال ( النبيء وحود ه من العاعل ، ولا نقال · الموحود شيئتتْه من العاعل ، .. فقد نَاقَصَ نُفَسُ عِمَا المِدا التسمليم والترم باحتلاف الاعتبارَين توجير تما ، فيحتلف مهما المفهوم . والدى  $^{1\,2}$ علَل الاحتادف مهما ماله يصح أن يقسال ﴿ حقيقة كدا موحوده ، ولا يصبح ان يقال \* حقيقة كدا شيء كأنه ما عال نام، صالح فان المسارع ربما يمع اله لا يصبح أن يقال ع أن حقيقا كدا شيءُ تما " مل رعا بعكس الدعوى ، فان 15 الحمهور اعترفوا مان الحقيقة لا يقسال لها ﴿ حقيقة ﴾ الا عبد اقتران الوحود ، مِيكُون قوله · حقيقة كذا موحودةُ ، كأنَّه قال · الماهنة المقتربة بالوحود لهـــا وحودٌ ، وتعليله أنه أمّا لا يصح أن بقال \* أنَّ حقيقة كدا سيء ، لأنه عبر \* 18

<sup>4</sup> مه اصاً GUL اصامه R | 5 كون اصاً GR ايسا كون UL || 6 اسطه RL: 'سط GUL || 8 ال R ال B || 41 حسلة GRL الحقمة U || المحقمة R الحقمة RUL || ما عال RUL حسلة R

مجهول ــ ايضا خطأً . فأنه ليس من شرط ما يصح أن يقال ــ أن يكون مجهولًا ، فالفطر آيات التي هي الممادئ الأوّل صحيحة وان كانت غير كمجهولة

(٤) واعلم آن حماعة من الناس \_ يمن حمل الشيئية أيم من الوحود \_ خرحوا الى خيالات عيمة ، و مقلوا . المعدوم الممكن شيء وهو ثالت ، و سلموا ان المحال منفي واله لا واسطة بين النبي والاثبات ، ورعا اثبتوا واسطة ، ين الموحود والمعدوم حتى يقال الثالث على الموحود وعلى امر ليس بموحود و حلا > معدوم \_ مما ستوه • حالا › \_ وعلى نعمى المعدوم وهو الممكن . وغيرهم قالوا · إنا ادا قسمنا المعدوم الى ممكن و وعمت لا مد من تعرقتر بين وغيرهم قالوا · إنا ادا قسمنا المعدوم الى ممكن و ممتم لا مد من تعرقتر بين و القسمين بالامكان والامتباع ، و شوت خكم الامكان لهذا القسم من المعدوم ' وحد سيئية .

(٥) محث وتحقيق وهؤلاء عملوا عن الادور الدهية واتها في الادهان التي الدهان عن وتحقيق وهؤلاء عملوا عن الادور الدهية واتها في الادهان التي التي التي المتحوّر في الذهن من منهوتهما . وادا أحد كدا فللمتع ايصا \_ محسد ما يفقم معى اسب و مجمل عليا امر او يسلب عبد \_ هو شيء ايصا اد لو لم يكن شيئية صورته في المقل ما صح الإصار عبه ولا الامجان والساب عليه ، وما ليس له أسات في الدهن والدين فالتصديق شاتجه هديان والاحسار عنه وما ليس له أسات في الدهن والدين فالتصديق شاتجه هديان والاحسار عنه

عمتم ، وتما يعتضحون به أن يقبال لهم : أذا كان المكن معدومًا فوحوده هل هو أبث أو منني ألا على المناب النهاء النهاء المناب المكن عدم عمتم عناب حافل قالوا : وجود المعدوم المكن من ألفي والأثبات وأن عقد قالوا : وجود أبث له ـ وكل صفة الممكن يصير ممتنمًا وهو محال . وإن قالوا : أنّ الوجود أبث له ـ وكل صفة المدم المكن يصير ممتنمًا وهو محال . وإن قالوا . أن الوجود أبث له ـ وكل سفة الموحود ، فيكون موجودًا ومعدومًا ممًا وهو محال . وأن منعوا الشاقى الشيم والما الثابية له فالماهية المعدومة بحب أن لا يصبح أن يقال لها \* إتها شيء أن الشيعية أبثة لها وقد النزم على هذا التقدير الله لا يصبح أن يوصف الشيء المان المناب المان المان هو وكذا فس والشات أيضا المعدوم . وبتأتى أن يقال لهم احمالًا . المعدوم المكن هل هو موجود أو ليس عوحود " وقد أن أن احدام أني والآخر أبات ولا يحرح عنها . فإن قال \* موحود " فقد بهي ، 12 عنها . فإن قال \* موحود " فقد بهي ، 12 وستحالته طاهرة المكن ممتنا عده " فعص المكن ممتنا واستحالته طاهرة واستحالته طاهرة واستحالته طاهرة واستحالته طاهرة واستحالته طاهرة المحدود المستحالة طاهرة واستحالته طاهرة المناب المناب المناب المناب المان عالم المهرة المان المناب المناب المناب المناب المناب المامرة واستحالته طاهرة والمناب المناب المناب المناب المكن ممتنا واستحالته طاهرة والمناب المناب ال

وتما 'يلزمون به أن نُميْنَ شحصًا كما «هو» فيقال هذا هل كان قبل الوحود 15 ثابتًا «هذا» او لم يكن افان احتسار آنه كان ثابتًا \_ وهذا من حبث هو «هذا» مشار اليه \_ فالمدوم مشار اليه . وان لم يكن ثابتًا «هذا» فهو \_ من حيث هو \_ مثقُ ، وكلُّ منتي تمثمُ لذاته عده ا فه «هذا» يكون تمتنمًا. فان قال. اتما 18 يصح ان يقال له «هذا» توجوده او توجود صفاته ، فيقبال له توجود

<sup>1</sup> المكن معدوما . GRRU المعدوم محكما R | 4 ان الوحود U الوحود U الوحود GRL و GRU و GRL و GRU و G

وجودهِ ووجودِ صفاتهِ او ثبوتِ وحودِ. وثبوتِ وحودِ صفاتهِ ، فإن التزير الاول فقد حصل للشيء وحودُ وحودٍ الى غير النهاية : فإنَّ الكلام يعود الى كلَّ 3 وجود وجود ، فلا يُوحَد شيءُ إلا ويوحَد قبله ما لا يتناهى من الوجودات وهم عال . ـ وان قال ﴿ شُوت وحودِه وبُوتِ وجودِ صفاتِهِ ٢ ـ وكانت هذه الوجوداتُ أبتةً لاَّمَا مَكنَةُ وكات الاشارةُ موقوقةً على شوت الوحود او شوتِ وجودات 6 الصفات التي لا والت ثابتة علا وال الشيء مشارًا اليه \_ فصار المعدوم الممكر. مشارًا اليه وهو محال \_وان قالوا «الصفات ماكات أبَّتُهُ ، فكانت منصَّةً ، فكانت ممتنعةً على ما يرون وهو محال . وان انسلحوا عن مذهبهم ــ في ازّ الوحود زاللهُ على الماهية فاتهم ممترفون به \_ فاكروا وقالوا \* هو نفس الماهية » فلا ينفعهم . هانه ادا كانت الماهيةُ نَاتَةً ـ ماهيةً ـ والماهيةُ ثُوَّحَذَ على اسِّما فَصُ الوحود فالماهية \_ نَاسَةً \_ موحودة اليصاعلي ما سلف . ثم كيف يمكنهم هذا ، والماهية 12 \_ أماتةً \_ لا مدّ من أن يُهيدها الفاعلُ أمرًا تما وهو الوحود ، فالوحود المستفاد من العاعل كيف يكون نفسَ الماهية ‹ ثم من العجب انَّ الوجود عندهم 'هيده الماعل وهو ابس بموحود ولا معدوم . فلا يُهيد الفـاعل وحود الوحود مع 15 أنه كان يمود الكلام اليه ، ولا 'يعيد شانه فانه كان أنسًّا ملكايه في هسمه ، فما

وهؤلاء قومُّ سفوا في ملّة الاسلام ومالوا الى الامور العقلية وماكات لهم 18 افكار ُ سليمة ُ ولا حصــل لهم ما حصــل للصوفيّة من الامور الدوقية ، ووقع

افاد العاعل للماهيات سيئنا ، فعطلوا العالم عن الصالم

<sup>1</sup> وشوت GRL ولموت W || 2 فلد حصل GU فحصل RL || 5 ثامة اى ل العلم U ( حاشية ) || 10 ملمة اى حالت محمسة ) || 10 ملمة اى حال ( حاشية ) || 7-8 فكانت محمسة GRL . وكانت محمسه W || 10 ملمة اى حال كوبها ملمية U ( حاشة ) || 17 سفوا اى حرحوا U ( حاشة )

أيديهم تما كُلُّل جماعة في عهد نجر أتية من كُنُّ ومر كانت اسامهم تُشبه الماري العلاسفة ، فطن القوم أن كل اسم يوفائ هو اسم فيلسوف و فوجدوا فها كلات استحسنوها وذهوا عليها وفرعوها رغبة في الفلسفة وانتشرت في الارض ، وهم فَرحون بها ، وتَسِمَهم جماعة من المتأخرين وخالفوهم في بعض الاشياء الآان كلهم الما غلطوا بسب ما سمعوا اسامي يونانية لجماعة صنفوا كتبًا يُتوهم ان فها فلسفة وماكان فيها شيء مها ، فقيلها متقد موهم وسمهم فيها كالتأخرون ، وما خرجت الفلسفة اللا بعد انتشار إقاويل عامّة يونان وحُطبًاهم وقول الماس لها

واعجب الانسياء ما ايس بموحود ولا معلوم وهو 'يحَسَّ اتم ادا لم تكن معلومة فالكلام فيادا ، وهل يعلم امها ليست بموحودة ام لا يعلم ، فان لم يعلم فكيف حَكَمَ مه ، وان علم أنها ليست بموحودة ولم يعلمها فوحا من الوحو، فبادا 15 عَلَمَ أنها ليست بموحودة ، وكيف صح التصديق دون تصوّر ؟ واذ لم يعلم فلمَ

<sup>(</sup>۲) واعلم آن الدي حكيا كلاتهم فى شيئية المعدوم اوحوا اشياءً لا 9 موحودةً ولا معدومةً ، فكلُ أمر عام عدهم وكلُ ثُميْر حالُ لا موحود ولا معدومةً ، فيهم من يقول الهاكا ليست عوجودة ولا معدومة ليست عملومة ولا معدومة الله عهولة ولا معقولة ، ومن هؤلاء من يقول ان مها امورًا محسوسةً

<sup>2</sup> استحسوها R استحسوا GUL | 4 بها RUL ويها G || 5 ساس GRU استحسوا GUL | 4 بها RUL وسهم GRU || 6 ساس GRU || 6 سهم GRU || 6 سهم GRU || 6 سيئيه GRL وسيئيه GRL وسيئيه GRL وسيئيه GRL || 9 سيئيه GRL وسيئيه GRL || 9 موطدة GRL المعدومة ولا موحودة R محدودة R محدودة CU المحدودة GRL ودن التصور U || 6 حكل امر GRL واد GR

لم يسكت ؟ وهل هو الَّا الاعتراف بالهذيان ؟ ثمَّ العدم إنَّما ان يكون عسارةً " عن اللاوحود او عبارةً عن اللاشمئيّة ــ التي هي اعمرُ من الوحود يلما أنها ثقال 3 على الماهية التي هي وراء الوحود .. ، وليس من الامحاب والسلب واسطة ، فإن كان العدمُ عسارةٌ عن اللاوجودِ والشيء لا مخرح عن الوحود واللاوجود فلا يحرح عن الوحود والعدم، وإن كان عسارةً عن اللانسيئية فبطل مدهم 6 في المسئلة الأولى \* أنّ المعدوم شيء من . فأنه يكون على هذا الوجه ممناه « ان اللاشيء شيء ، وهو محسال . ثم اذا كان العدم عارة عن اللاشيئية فالماهيّاتُ المعدومةُ معدومُ صعافها ، فكُلُّها لا شيءُ على هذا القسم ، فادا ٧ وُحدتُ فقد افادها الفاعلُ ما لم يعق معه اللاشيئيةُ ، فالشيئيةُ والثباتُ بمكنان ، فيمكن اللاسُيئيّة والشيئية والتبات والنني ، فصار المبيّ ممكمًا وكان عبده ممتمًا ا وان لم يكن العدم هو اللاسبيئة واللاوحود ولا سلب ماهية حصة كاللاانسانية فان 12 اللااسامية تُحمَل على اشياء كميرة هي موحودةُ ولا يصح وصفها بالعدم ــ فيكون العدم معي محصَّلَ الطبيعة إلم حوهم - إن كان لا في موصوع - او عرض \_ ان كان في موضوع \_ او صفه تما . وكان صفة الها محلُّ ثابت ، فالمعدوم المشع

15 يكور مَّاشًا اِتعبَّتِ المعنى السوتَّى الدى هو العدء . وهو محال

 (٧) طريق آحر هو آله اداكان السواد معدومًا ولوبيشه والامور العاتمة النة ويميّرات السواد من ساير الالوان أبنه > والوحود أبت ، هن حيث

<sup>1</sup> وهل هو الا الاعراق R وهل هو الا اعتراق GU وهل هذا الاعتراق L || 8 التسم GUL وهل هذا الاعتراق L || 8 التسم GUL مكتان R | أكدان GUL مكتان R || 10 والني GUL والني GUL والني GUL والني GUL والني GUL والنو GUL الاانساية RUL كالانساية GUL والوحود ثانت اى لمس امكانه ، راحم كران القاومات مما 6.6.6 1

ثَمَانَ الوَجُودُ وَصَفِ بِهِ ، وَمَنْ حَيْثُ ثَمَانَ اللَّوْنِيَّةُ وَالْأَمُورِ الْمُمَيَّزَةِ الحَمَاطَةِ إ والامور العامَّة تحقَّق ماهيُّه ، وهذه الانسياء كلُّها وحوداتُها ثابتُهُ لا يفيدها الفاعلُ، فإنَّ الماعل يعطي الوجود، وليس للوحودات وجودُ آخر حتى يعطيه 3 الهاعل ، فالسوادُ حالَ عدمِه بسنه حالَ وجودِه \_ اذ لا يقيد الفاعل الصفاتِ الثانثة الماهيّاتِ ولا الوجوداتِ الثانثة \_ وان كان الفاعل اهاد الوجودُ وليس للوحود وجود ليعطيه كيف وحال وحود الوجود كحال نفس الوجود! وان 6 قال آبه صيد سات الوجود . فالشات كان قبل اهادته معتّا ، فيكون ممتنم التحقّق ، والوحود كان قبل الثبات ايضا منقًا ، فحاله كذا . ثم الثبات والوحود اذا كأنا قبل افادة العاعل غير َ أُسَّين فامكانهما غير ُ ثابت إد لا يُتصوِّر سُوتُ صفة 9 لآمر غير أبت ، فهما قبل افادة الفاعل عير مككين ، وليسا بواحبين ايضا ، وما ليس نواحب ولا ممكن عهو ممتم ، فالاموركلُّها ممتنعةٌ على رأيه وهو محال . ثُمَّ لا نُفهَم من الشات الا الوحود · ان كان دهنتًا فذهبي أن وان كان عنتًا 12 معيى ، ومحن لا نمى العدم الّا اللاوحودُ ، وما ليس بموخود فهو معدوم . فان اصطلح هو على معيَّى آخر فايستن مفهومة . وبالصرورة يعجر في هدا الموقف. ولا يتأتّى الا ما يكون عليه . وعلطهم في انّ المعدوم شيءٌ وفي 15 الاحوال وابها لا موحودة ولا معدومة محسب عدم وقوفهم على المعابي الدهبية (٨) ورتما سمعوا اهل العلم يقولون (إن الكلّيّات غير موحودة من حميم

اذ لها وحود في الذهن \_ فهي لا موحودة ولا معدومة بالاعتبار ُس المذكورُين ، فغلطوا . وحماعة من الناس ايضا تحاشوا عن ان بقولوا ﴿ إِنَّ الناريُّ موجود ٥ او معدوم ، ووقعوا فى زيغ ، والذى اوقعهم فى ذلك ما توهموا سند اللفط الَّه على صنفة المفعول ؟ فقد سوء عن ذلك ، وتوهموا ايضا انه من " الوحدار ؟ وما جوزوا ان يوجِّد لا ﴿ وجدا مَا ﴾ عقليًّا \_ لاستحالة الاكتناه \_ ولا حسيًّا . \_ . وما بسبب اللفظ امر، سهل حتى أنه إن سلب الموحودية بالمعنى المذكور يصح. ولا يتأتَّى النزاع. فيه فاتما الدين احتجَّوا ماله إذ كان موحودًا شــازكه الموحوداتُ في الوجود فقد دهموا الى محرد التعطيل فأنه لا يصم أن نقسال 9 ان له حقيقة اد يارم مه ان يشارك الحقايق في مفهوم الحقيقة ، ولا ان له ماهيةً لمثل دلك ، ولا أنه شيءُ \_ فأنه يلزم مشاركته للانسياء في الشيشيّة عهو لا شيء اد يستحيل ان يخرح عن السلب والايحاب امرث . ولا ان له هو ته 12 وثماتًا، والدي لا هويّة له ولا ثمات له هو منفيٌّ مسلوبُ الشَّائِيةِ نَفِرٌ صرفٌ . ثم لا بتأتي ان 'يعرَف محهة من الحهات والا يلزم منه شركة مناء فعبادا 'محسر هدا الامله وعلى أيّ شيء يتكاّم ٬ وهؤلاء الفِرَق الدين دكرماكلامُهم في الوحود 15 والعدم لا يستحقُّون المحساطنة الا أمَّا بأنا من النَّهِ مَن يطنُّ أمَّهم يُعَدُّون من اهل البطر او لهم كلام اردنا ان ندكر بعض هَوَسَالِمِم

(٩) وأتما الوحوب والامكان والامتباع فقد تصدّى بعض الباس انعريفها
 18 وعرّف بما يتصمّن دورًا: أتما الممتبع فقد عرّفه أنّه ما لبس بمكن ، تم عرّف

<sup>6</sup> ساب GL سب U تساب R | امره GRU فاصمه و GL اهم R - . GUL الله R - . GUL الموددية GRUL الموددية GRUL الموددية GRUL الموددية GRUL الموددية GRUL الموددية GUL | 4 والموددية GUL | 4 والموددية GUL | 4 والموددية GRUL - Rtll المدين GRUL - Rtll الدي GRUL - Rtll 15 | RU المدين GRUL - Rtll 15 | RU المدين GRUL - Rtll 15 | RU | GRUL - Rtll 15 | RU

المكن مما ليس ممتنع ، وطاهم وساده . وعرَّفوا ايضا الواجبَ ماته الذي يلزم من ورض عدمِه محالُّ ، والممكنَّ بأنَّه الذي لا يلزم من فرض وحودِه وعدمه ِ عالُ. و مض الناس ظن ان هذا دور سبب ما عرَّووا من « ان المتنع ما ليس 3 بمكن » ، وهو خطأ: هان ذلك هو المكن العاتى، وهدا الدى عُرِّفَ ماته « الذي لا يلزم من حورض> وحوده وعدوه محالُ هو الممكن الخاصّي فلا دور . ملى مَن عرَّف المشعَ عا محب ان لا يكون وعرَّفَ الواحثُ عا دكرنا فدار تعريفه. 6 وأكما ما ذكر في تعريف الممكن الحاصيّ فلا دور ً فيه اصلا. ولكن هذه التعريفات خطأً من وحوم أخرى من حملتها آنه ذكر ان الواحب "ما يارم من فرضٍ عديه محال ، والواحد نصلُ عدمه محالُ وليس لأحل محال آخر بارم، بل قد 9 لا مازمه محال آخر أو لا يكون ما يارمه اظهر ولا أنين من هس عديه أو هس فرض عدوه . وكذا ما يقــال <sup>و</sup> انّ المتنع ما يلزم من فرص وحوده ِ عال أن عالمحال نفس الممتمع وهو تعريف الشيء بنفسه ، ثم ايس امتناغه بِلا 12 يلرمه . والممكن الحاشيُّ ليس عمتنع الوحود والعدم ، ودلك له مدآنه لا عا آنه لا يلزم من فرص وحودٍ. وعدمِه <عالُ>. ثم كثيرٌ من الانسياء يلزم من فرص وحودهـا وعدمِها محـالُ لامور أُحرَى ، فقد يمتم ويحب الشيءُ 15 المور زامدة. وهذه الاشياءُ مدي ان تؤخَّذ من الامور النَّذَة ، فلا أيعرُّف شيءٌ مها والدي عرِّف الواحبُ بالمحال فكأنَّه وُحد في عُرف الساس لعطةَ ﴿ المحسال ﴾ اكثرَ استعمالًا ، فكأتَّها اشهرُ عندهم . وان كان ولا بد 18 مَنَ التَّعُرُفُ فَايُؤُحِدُ الوَّحُوبُ بِيِّمَاءُكُفُ وَهُو تَأْكُذُ الوَّحُودُ ، والوَّحُودُ

5 مل UL مل GR || 10 لا ملوبه GUL لا يلوم R || 13 لا عالى لا يعرف عا U ( ماشيه ) || 17 مكأه GRL وكام U || 18 مكام RL وكام U || 90 19 كسب R ~~ GUL أظهر من العدم ؛ ثم يُعرَف الامكان بسل الضرورة عن الطرقين ، والامتاع بأسبات الضرورة على السلف . والامتان وما بأسبات الضرورة على السلف . وائما ان الوجود والوحوب والامكان وما الشبه مامور دهنية واوساف اعتبارية أم ليست كدا بل هي امور لها. ضور في الأعيبان مستقلة ؟ فأنه سيأتي عليها محث شديد الاستقصاء لآنها من اهم مواقع البحث

و (١٠) واعلم ان الحق قد يمنى به الوحود في الاعبار وطلقا، وقد يمنى به الوحود الوحد الدابه، وقد يمنى به ما يستأهل له الشيء من حيث هو كدا، وقد يمنى به كون الاسم مؤد يا الى الغاية المقصودة الشيء من حيث هو كدا، وقد يمنى به كون الاسم مؤد يا الى الغاية المقصودة القول والاعتقاد من حيث مطاقبها للشيء الواقع في الاعبار وحال القول من حيث مطابقته بلا في النمس ايضا، وهذا الاعتبار من مفهوم الحق هو من حيث مطابقته بلا في النمس ايضا، وهذا الاعتبار من مفهوم الحق هو والصدق لنسبة القول او المقد المادق في مسه الى القول او المقد والصدق لنسبة القول او المقد الى الاسم في هسه ، وكأن هذا المرق فيه تعسف تما هافه ادا قيل \* قول حق و \* وول صادق \* في كليهما لا يراد تعسف تما هافه ادا قيل \* لا ولول على المؤتم من دلك الجاس الآحر . قالوا \* وأحق الاقويل بالحقية ما يدوم صدقه \* واحق من دلك المجاس ما يكون صدقه اوليا وهو كالقول بال «لا واسطة بين الايجاب والسلب \* .

<sup>1</sup> الأمكان GRU | 3 | 4 | GR او GR | 4 = 5 من اهم GRU الأمكان GRU | 4 = 5 من اهم UL المراكب GRU | الدائم GRU المراكب GUL | الدائم GUL |

بدأة GR | 12 الحدة GRL الحمدة U | او العد R والممد GUL || العد R والممد GUL || العد R

وجماعة من الناس انكروا حقية قولي تما وعقد بما ، وببديل مُفاتَحيهم ان يقال لهم : هل تعلمون ان إنكاركم حقُّ أو باطلاً أو تشكّون ، فأن حكموا منهم يعلمون ان إنكاركم حقُّ فقد اعترفوا محقيّة علم تما ، وان اعترفوا منهم بطلان يعلمون بُطلان دعواهم فقد اعترفوا ايضا محقيّة علم تما وهو علمهم بطلان دعواهم ، ثم أذا علموا بطلان دعواهم في قولهم و أن لا حقَّ لصلا ، فقد اعترفوا بحقيّة اشياء وسقط انكارهم التحقّ. وان قالوا . شككنا ، فيقال لهم مسيّا ، فان قالوا : شكم شككم أو أسكم أنكرتم ؛ وهل تفهمون من الاقاويل شيئًا ، فقد معينًا ، فأن قالوا . لا نهم اما أشيئًا وهذه و نشخ و اعترفوا بعلم تما وحقيرتما ، وأن قالوا . لا نهم اما شيئًا ولا نعلم أما يشك و أو شكر أو محن موحودون أو معدومون ، سقط الاحتجاج مهم ولا يرجى مهم الاسترشاد ، فليس الا أن يكلّفوا مدخول السار ، فأن النار والآدار واحد ،

.2 فصار

## فی کلام احمالی ایضا فی الوحود والعدم

15

(۱۱) قد علمت أن العدم لا 'يتصوّر ولا 'يقل الّا الوحود، وكما انّ الموجود اعتبارُه غيرُ اعتبار الوجودِ فكذلك اعتبار المعدوم عير اعتبار العدم. والموحود ينصم الى موحود لذاته وبدائه، والى موحود لذاته لا بدائه، والى 18 موجود لا لدائه ولا بدائه. فاما الموجود الذي هو لدائه وبدائه فهو الاول فانه

<sup>1</sup> مانحنهم GR مقامحتهم M و الله عصه GRtUL عصمة R || 6 محمد GRtUL عصمة R || 6 محمد GRtUL عصمة GUL محمدة R || 6 محمدة GUL المحمدة R || 4 الله GUL المحمدة R || 4 الله GUL المحمد نشكا والدكارة GRU وقد L || 19 دمور GRUL وقد CRUL

موحود مذاته لا بسبب آخر وموجود لذاته اذ ليس وجوده لشي غيرهِ كالهيئات . واما الموحود لذاته لا بداته فهو الجوهم المستغنى عن المحلّ ، فهو من وحيث أنه موجود بغيره ليس بموحود بداته لانّ لوحوده سببًا على ما تسلم، ومن حيث أنه ليس كالهيئات التي وحودها لغيرها فهو موحود لذاته . والدى ليس بموحود لداته ولا مذاته كالعرض ، فامه من حيث أنّ لوحوده سببًا ليس موحودًا بذاته مل بسمه ، ومن حيث أنّ وحوده للجوهم الذي هو فيه ليس وحود لداته مل لمده

والموحود قد يقسم إلى ما هو موجود بالدات والى ما هو موجود بالعرض.

9 أمّا الموجود بالدات : فكل ما له حصول في الاعيان مستقلًا كان واجًا او ممكنًا جوهم/ او عرصًا ، فان لكلّ منها وحودًا في داته وليس وجودُ السواد بعينه هو وحودُ عله ، فاته قد يُوعَبد محله ولا سواد ويحدد السواد وحودُ الدات وموحودُ في داته على هذا الاعتبار. واما الموحود بالعرص وكالمدميّات كالسكون والمحر وكالاعتبارات التي لا تتحقق في الاعيان ، ويقبال علمها الها فان الاسوديّة همها والايضيّة ليست امورًا رايدة على دات ما قام به السواد والمياض ونفس السواد والمياض. وامّا تحقيق هده الاسياء همياً في من بعد . وقد يراد بالموحود لدانه عمل ما يههم من الموحود بذاته ، ولا مشاحة في العبارات

<sup>1</sup> اد GReUL و شعره GReUL مسلم GReUL مسلم GReUL مسلم R 8 مديشمن GRU مسمم L || 18 ودد RUL هد G

(١٢) وطنَّ قومُ انَّ الشيء ينعدم ثمَّ يعاد هويَّتُه وهو بعينه ما كان ، وهم يمترفون مان بين المُعـاد والمستأنَّف وحودُه فرقًا ، فالسواد الحــاصل في علّ .. بعد سواد بطل عنه قبل ذلك .. على سبيل الاستشاف والسواد المُعاد ( ) على ما 'بركى اشتركا في اشتراك ما قبل العدم في السوادية وما بعد العدم في السواديّة ايضا وفي تخلّل عدم ، ولا بدّ من فارق بين الاعادة والاستثناف ، وليس الافتراق في الحلّ ولا في السواديّة قسل المدم وبعده ... ٥ فأنهما اشتركا فيما .. ، فليس آلا لأنَّ النَّماد في حالة العدم كان مشارًّا اليه بانَّه كان له وحود ، والمستألَّف لا يشار اليه بهذا ، ثم الاشارة الى هذا المعدوم مانه وهو الدي كان ووجودًا؟ ليس بان سواديًا مَا كان موجودًا \_ فإن المستألف 9 كان قبله سوادُ تما موحودًا ـ او ان سوادًا يشامه او يطاقه السوادُ الذهني كان موجودًا \_ فان المستأنف بعد سواد سابق هذا حاله \_ فليس الا لأن المفروص مُسادًا كانت له هويّة متسحّصة مع العدم ، فورد علمها الوجود ، والا لا فرقَ 12 ين الصورتين أصلا. \_ والحاصل أنه لو كان المعدوم بعياد لكان كلُّ مستَّافِ ممادًا ، او كان الشيء هويتُه في حال عدمِه موحودة ، وقسم السالي باطلان،

هالمقدم اطل (۱۳) وحه آحر احمالی مو ان من الفارق میں المشسارکیں فی الموع من الهنات الحلّ او الرمان ان اتحد الحمالُ

18

سؤال یحور ان پمتارا بالفاعل او عیر ِه

2 فرها RtL فروب GRU | طالبواد GRU بالسواد L || 6 وليس RtL و GRU فاسن GRU مسوادا ما GRUL || 6 وليس RtL الله GRUL || 10 سوادا ما GRUL || 10 ساد Rt ساد Rt بالله GUL الله GUL و متمحمة GUL و GUL الله GUL || 14 الله GUL و GUL و GRU الله GUL عار GUL || 10 و عرم GUL و عرم GUL و GUL و GUL || 10 و عرم GUL و عرم GUL و GU

حوال لسنا نناقش في هذا الموضع ففرضنا اتهما اتمقا في الماعل ، كيف والصاعل الحقيق واحدً عبدكم \_ وعد غيركم \_ لجميع الاشبياء وال كان فيه قصيل لا يضر المهمن النرول . فقلنا من الصارق دين مثل هيئتر الزمان و المحل ، فادا كال المميز والمعين بين المتشاركين في المحل من المثلين الرمان \_ والزمان لا يماد \_ فالمفروض مستماد المحرد غير

سؤال يعاد باعادة رمايه

18 والتالي ماطل فالمقدم ماطل

<sup>1</sup> أسا ساهش GReUL لبس ساهش R | 4 دادا GUL فان R | المتماركين R و المتماركين GUL | 8 - 9 وحود RL و المداركين GUL | 8 - 9 وحود RL و المروس GUL | 8 - 9 وحود U U | الموسين ) وحود GRU و اتما U | الموسين ) وحود GRU و اتما U | الموسين الموسين و مود الموسين الموسين GRU | الموسين الموسين GRU | الموسين الموسين

وحجتهم انَّ الدي كان له وجودُ وانعدم فاستحالهُ وجودِه لذاته أنيًّا إنَّما ان يكون لذاته او للارم ذاته او لعارض ذانًه . فان كان لذاته فما صح وحوده اوَّلًا وقد قُرض انه كان موجودًا اوَّلًا ، هذا محاِل . وان كان للارم, دائَّه فما صح 📑 وحوده اوَّلا كما سبق لانَّ لارم الذات لا ينفك . وان كان لمارضٍ دانَّه والعارضُ حانز الزوال فيحوز ان يرول ، فيحور ان يعود

(١٤) محث وتعقُّب وهذه عبر صحيحة . أثما اوَّلًا ۚ فَانَ اسْتَحَالَة وجود 6 الشيء مرَّةُ ثانيةً لا يُعنَى به حصولٌ حريَّق من نوعه كان قبله حزَّتُيُّ آخر منه حتى نقال « اذا استحال الثابي لماهيته يستحيل الاول ، وهو محال ، مل وجوذه حرَّةً ثانيةً مستحيلٌ لماهيته لالمفهوم الوجودِ ، فأنه ليس كلامُنا في 9 مطلق الوحود مل الوجود مرَّةً مانيَّةً ، فإنَّ مفهوم هذا اللفظ مستحيل التحقَّق سؤال استمرار وحود الشيء في رمائين بمينهما ممكنٌ ، فادا نظل فيتحور بعد البطلان وحوده في الرمان الثاني

حواب قولك ﴿ مجور نعد عدمه وجودُه ؟ ان كان اشارةً الى ما في الدهر فما في الدهر يستحيل وقوعُه . او الى ما بماثل بوجِه تما لما في الدهن ، فلا يلزم أن يكون هو المعدوم الذي فيه الكلام ، مل عائله أشياء كثيرةٌ أو الى 15 عس ذلك ٬ وهو حالةَ العدم مستحيل الاشارة اليه فنفس القول ممتنعُ الصحّة والاساره باطلة ، فالمسئلة نفسها فاسدةُ التصوّر على ما يطانق عرص المدّعي ، والقبليَّة ممتمة العود ، فادا فرص ثانيًا لا تكون هي هو ، فللْصْمَراتُ ١٤

2

<sup>3</sup> الارم GRL اللازم U || 4 الدات GUL الدات R || 5 فيحور ان ينود RUL ومحور أن يبود G || 6 وسعب GRL وتسفيب W || 7 معاه GUL قبل R || حرق آخر RL حرشًا آخر GU || 10 ال الوحود RUL || 14 او الي GUL او الي والى R | 18 فادا GU وادا RL | طالصبرات RL فالصميرات G فالصبرات U

والاشاراتُ باطلةُ ...وهذا كما يقول قايلُ : السواد الذي في ريد ان امتهم في عمرو فارتما ان يكون لماهيّة عمرو وزيد وهي الانساسّة فما تُصوّر في ربد، او لماهيّة 3 السواد فما صبح وجودٌ سـواد آخر في عمرو ، او للازم ماهيّة السواد او ماهيّةً زيدٍ فكان على ما سق ، او لمارض ويجور زواله فينتقل الى عمرو وهذا كله علط بسبب أخذ الكلِّيِّر مكانَ الجزئُّ ، فليس ادا كان 6 حصولٌ • سوادِ تما > في عمرو ممكنًا كان ممكنًا حصولٌ • هذا > السواد ، فان هذا السواد ما صح الاشارة اليه بـ «هذا» الَّا لنفس ما أنَّه لزيد حتى إن كان لعمرو ماكان \* هذا \*. وقوله \* ان كان ليس للارم ويحور رواله \* ايسًا فاسدُ ، 9 فكأنَّه لما وَحد لعصَ العارض ممكنَ الزوال ظنَّ انَّ كُلُّه كدا، وليس كُلُّ ممكن العدم في نفسه ممكن الزوال ، فأنّ كون السواد عارصًا المحلّ ـ الدى وُجِد فِيهِ اوْلًا \_ عارضُ لماهية السواد ، ولكن لا يفارقه ابدًا مع هاء ماهية 12 السواد المتخصصة بهدا المحلّ مع انّ كون السواد من حيث طبعته النوعية ليس ممتنع عليه حصوله في هدا المحلِّ او عيرِه ، بل ممكنُ عليه بالامكان الحاصَّى ، ونجمل على ريد أنه قد ولَدَه عمرو ، فلا يرول عنه سحّة هذا الوسف 15 و حالا ممكن > حصولُ وصف آخر ـ وهو آنه قد ولد. حالد ـ وان كان كونه « قد ولده عمرو ، عارسًا لماهية الانسانية ، وان فرض الحصمُ الله 'مُحلَق مرَّةً أُحرِي فيولِّده حالد فكونه \* قد ولده حالد اوَّلَ مرَّةٍ \* حصولُه ممتنع ان

14 يكون الدًا وان كان عارضًا للماهيّة الانسانيّة . وأمس محالُ ان يكون مستقلًّا

<sup>4</sup> مبتقل GRU ميمل L || 6 ي عمرو تمكما GRU : ي عمرو L || 14 هلا ولا رول GRU ولا برول L || 15 اه قد واده حالد GUL . اه واده حالد R | 16 قد واده عمرو GRL قد واده حالد U || عارض GRU || 17 مواده RU مواده وداد قد واده TU || 3 وادم GRU || 3 وادم GRU

وان كانت الامسيّة عادضةً لطبيعة اليوم ، واليوم من حيث طبيعته يمكن ان كدن في المستقبل

.s. فصل

3

## فى الحوهر والعرس

(١٥) اعلم انَّ الموجود إمَّا ان يُصحِّ ان يقال انَّ أيَّت ماهيَّته او لا يُصحِّ. 6 فالدى يُصِنِّح أَن يِقَالَ ﴿ أَيَّلْتُهُ مَاهِيِّتُهُ ﴾ عليه مُناحث ستأتى ، وكلامُنا الآن في ما وجودْه رايدُ على الماهية. فلا يحلو: إمّا أن يكون في عمّل أو لا يكون، ويعنون . كون الشيء في المحلُّ ان يكون في شيء لا كحزَّهِ منه نحامعًا معه الكلَّية لا يُصحُّ 9 ممارقته عنه . ولما نسب امور الى اشياء باتها ﴿ فَهَا > فكان لفظة ﴿ فِي \* فَهَا بَالاَشْتَرَ اكْ، وفي مص المواصع قد تكون على سبيل التجوّز ، فانّ كون الشيء في الزمان وكون الحرء في الكلُّ وكون الشيء في المكان وكون الحاص في العام وكون الكلُّ في 12 الاجراء وكون الثيء في الحصب والراحة ِ وكونه في الحركة ليس لفطة ﴿ في ٢ في حميمها بمميّ واحد، فكون الماء في الكور لبس بمعني كون الشيء في السهر والسة وكون السواد في الثوب ، مل لفظة ﴿ في ﴾ يختلف معناها في هذه المواصم 15 اد لا استراك بينها في معمَّى يتمِّ الكلُّ، ولا يجمع الكلُّ الا اصافةُ ما، وليست هس الاصافة مقتصية لسنة على ، وإن مم ، و على ، وعيرها تدلُّ على اصافة تما ، والاصافة المكانيّة نُعاير الاصافة الزمانيّة في داتها ، واد لم يكن نفس الاصافة 🔞 مهادًا للفظة ﴿ في \* وحصوصُ الاصافة محتلفُ فيهما ولكلِّ واحدٍ مُدحُّلُ في معي \* في ، فاللفظ فيهما بالاشتراك واماكون الكلُّ في الاحراء فهو بالتحوّر

1 عارصة . . من حسب طسمته GRU ... G || 10 مكان وكان GRU وان كان ا| 13 سلة بي R — GRU || 18 واد ا R وان R || 19 مرادا UL تراد كا أَسُهُ اذ الكلّ مجموع الاجزاء ولا يكون في كلّ واحد ايضا ، ويقال انّ الجر. في الكلّ ، فلا يكون يممّى واحــد كون الجرء في الكلّ والكلّ في الجزء

3 فيشتمل الشيء على المشتمل عليه!

سؤال بحمع الكل الاشمال والاحاطة

حواب يرجع الكلام الى الاشَّال والاحاطة فأنَّه ليس اسْــآبالُ الرمان على

6 النبيء كاشبال المكان عليه

سؤال بحمهما الطرفية

حواب يعود الكلام الى الطرفية ، فأنه ليس ظرفيــة الزمان بممَّى طرفمة ِ 9 الماء للكور، وكون الشيء في الحركة ايضا بالضرورة محتاب معي كون الحركة مه ، ولا محلو الكون في الخصب والحركة عن تحوّر تما ، وليس عليها إن سظ في ان أيّ المعاني تحوّريّ وأتّها حقيقٌ ، وما ذكر ماه ايضا كان فصلاً على 12 المهمّ. فلو كان لفطة " في " في الحكلّ او في النعص بمعنّى واحدٍ فقولنا " الموجود في شيء لا كحرم منه شايمًا فيه بالكلّية مم امتباع المفارقة عنه ٢- اي حمفارقة > المسوب د \* في \* عن المسوب اليا ـ ان كان تميرًا لِذي المحلّ من حث 15 هو دو عمل عن المشاركات في امر معموتي، فكان بمتار بالسَّبوع والمحامعة بالكلَّلة عن كون الحاص في العام وكون الشيء في الرمان والمكان . وبعدم حوار الانتقال عن <كون التبيء في - المكان ايصا والحصب وغيره . ورتما كان لا 18 محتاج إلى دكر امتساع المفارقة والانتقبال ايصا ، فأنَّ ما سوى دى المحل ليس ستايع في النبيء بالكلِّية من المحامل العبر التحوّريّ ، وادا كان اللفط مستركًا فلا كون ما ذكر من القيود فاصلًا ممنويا إد اللفط المسترك لا محتاج إلى اص 1 اد GRL ادا U | 5 الى R بي GUL | 45 فكان GRL وكان U 16 ومدم حوار RL و شوار GU | GRL اد GRL ادا U

عيز كما كان المعنى المشترك يحوح، بل اللفظ المشترك ينصرف الى معى بقرية لفظية او معنوية ويعرف الى المميز الفظية او معنوية ويعرف السم آخر المشيء ، فالمذكور فى شرح الموجود فى ألف المنسة الى عال الاشتراك كقرينة الفظة ﴿ فى ، ويحرى محرى الرسم ، والقيودُ فيه كالفصول والحواص المتزرة م مساهلة، وولا كجزء ، احترزوا به

منيود في المحتون والوبي تسييوغ مسلما والحيوانية فى الانسسان، فأنهما 6 شايعان وليس ما نُسا اليه بـ \* فى ؛ محلَّهما ، وهذا ايضا فيه مساهلةٌ تما

(١٦) وكان الاوَّلُون في اصطلاحهم الجوهم هو الموحود لا في محلَّ والعرض

هو الموجود فى محلّ ، ومن عهد أرسطو حصّصوا اسمَ الحوهم بالموجود ــ الدى 9 وجودُه غيرُ ماهيّته ــ الذى لا يكون فى موصـوع ، والعرض بالموجود فى موضوع ، ويُعنَى بالموصوع المحلُّ المستغنى فى قوامه عن حالَه من حيث هوكذا .

هالحوهم موحود ٌ لا فی موصوع ای لیس فی عمّل بستغی عنه سواء ٌ لم یکن له محلّ 12 اسلا او یکوں له محلّ لا یستغی عنه محلّه ، مان کِلمَنهما اشترکا فی اسّهما لیسا فی المحلّ المستمی عهما والعرض هو الموحود فی موصوع رای فی محلّ یستغی عنه المحلّ، ولا مادعة معتدة دین الفریقین علی التحقیق وامر الاصطلاح سهلٌ 15

والموحود في المحلّ يقسم الى قسمَين · الى ما يستمى عنه محلَّه في قوامه ولا يحصل منه نوعُ متأسَّل وهو العرص ومحلّه هو الذي يستَّى بالنسسة اليه موسوعًا ، والى ما لا يستمى عنه محلّه ويحصل منه نوعُ متأسَّل ويستَّى صورةً 18

<sup>7°</sup> بى GRU لى (؟) كا فى (؟) 10 | 10 مامته امته (ات (!) GRUL الموجود 12 | وحود RUL الله RUL الله RUL الله هم وموجود L || 13 وال R || 16 سعم الل تسمي RUL الله قسمين بطعم B || 15 ما لا يستمي GUL ما يستمي RUL || 16 ما يستمي RUL || 18 ما يستمي RUL || 18 ما يستمي RUL || 18 ما يستمي RUL مصورة RUL

وعجله بالنسسة اليه هيولى ... والجوهم : إنما نوع جبهاني محت ، او حزم وعلم جبهاني محت ، او حزم وعلم جبهاني محت ولا جرء نوع وعلم خباني بحت وهو النفس - وحساني بحت وهو المفارق ، ويقسم الى ما يدتر الاجسام ــ وهو النفس - والى ما لا يدترها ولا يكون له معها علاقة ما ــ وهو المقل ــ ، والحوهم الذي هو نوع حساني هو كالساء والماء والنار ، وحزء هذه هي الصورة النوعية مو كالساء والماء والنار ، وحزء هذه هي الصورة النوعية والصورة المهيولى ، فإنّ الجسم حزاء لابواعه ، قرماه من اجزائها . هذا على قاعدة من برى للحسم صورة حرمية وأحرى طبيعية ، ونشير الى مقاومات الطوايف في بضها

المشرع الثانى فى المقولات واثبات عرضيّه بعضها وجوهرتة بعض وابحاث تتماّق بها

> 1. 12 < فصل > < في مباحث تنعلق بالحد هر >

15 (۱۷) وقد آن أن ندكر المقولات العشر ، ومدكر ما قبل مها ونسائح في الحكاية عن القوم في الحصر في اكثر المواضع ، ثم ندكر بعد ذلك تلخيصات ومقاومات في الحصر وغيره

<sup>5</sup> هي GUL هو R || 6 غرماه RtUL غرةه RG || 7 س يرى GUL ما يرى ان R || 15 الشر المشرة GRUL || 16 تلحيمات RUL تلحمات G || 17 وعيره GRU في عيره L

فمن الاحناس العالية التي لا حدس وراءها الجوهم، وقد عرّفناه على ما ندخر. وليس الوجود جنسًا يتم الجوهم، والعرض، فانّ الوجود قد 'بيّن انه حارح عن الماهيّات الجوهم يّة والعرضيّة، والطبيعة التي يلجقها الجنسية ولا يحود ان تكون خارحة عن ماهية الاتواع، فالوحود عمضيّ وهو عمضُ عامم لا يحدر أن تكون خارجة عن ماهية الاتواع، فالوحود عمضيّ وهو عمضُ عامم لا حدرث. ورتبا علموا في كونه م ليس محسر، ، وقوعَه بالتشكّك، و هؤلاه

هم الذين يقولون انّ السواد الاشدّ يمتار عن الانقص هصلي ، واداكان السواد له 6 فصلٌ مُقتبمُ فيكون السواد جنسًا وهو واقعُ التشكّك ، فعمص الحنس واقعُ التشكّك ، وقالوا لا شيءَ من الاجاس بواقع التشكّك !

قالوا : ومن خواص الجوهم انه لا صد له ، فان الضد ين على اصطلاحهم ها 9 الذانان الغير المحتمدين اللذان من شأنهما التعاقب على موصوع واحد وبينهما عاية الحلاف ، والحوهم لما لم يكن له موصوع لا يكون له ضد أ. بلي إن أحد في تعريف الضد ين الموصوع والحاق مكان الموصوع والحاق في مص الحواهم كان لها صد الحك كالصور ، وادا اعتُد عاية البعد فلا يكون دين حميع الصور تصاد ايضا ، مل صورة المام ليست نضد لصورة الارص اد ليس بيهما عاية المعد الدي من صورة المارية ومع المارية والمواتية ، ومع اله يورد مكان ألا الموصوع ، في حد الصدي «المحل ، لا يكون للحوهم على اصطلاح افلاطون ومن قله ضد اد لا عمل الحوهم على اصطلاح افلاطون

ومن احوال الحوهم الغير العامّة لحيع الاعراض آنه لا يشتد قالوا 18

s والطبية GRL والطبية U || 9 الحومل GUL الحوامل R || أه GUL أنها R || 10 اللدان الدين GRU الدن L || 13 كالسور RUL كالصورة G || تصاد انصا GUL ايضا تصداه R || 15 البارية والمنائية RL المائية والبارية GU والمرية GU المحرم GRU الحوامل L

ولا يضعف ، وهذا لاستحالة التضاد هيه ، فإن الاشتداد والضعف انما يكون بين الضدين ، وهذا ليس حاصة المحوهم فإنّ الكمّ إيضا لا يقبلهما على ما سيآتى عيه والكلام ، وقال بعض الباس . أنّ الجوهمية أنما لا تقع بالتشكّك لاستحالة الاشتداد والضعف به ، وهذا على رأى المشائين خطأً أيضا ، فأنه ليس حميع التشكّك يكون بالاشتداد والضعف اد الموجود على البارئ أونى منه على الممكنات ولا اشتداد ولا يتقص فيه \_ على ما اشهر عنهم \_ ولا تصاد " . \_ ويقسمون الحواهم الى حواهم أونى كالاستحاص ، والى الثوانى كالالواع ، والى الثواث كالاحساس . وقع تسمية الجوهمية وبه عرق الجوهم وهو «الموحود لا في موضوع » ، فانه غيد الوحود لا في موضوع وعمو فلك من الاشخاص وسق التسمية للاشحاس . والمفارقات ايضا أوكى من عبرها لاتها استى السوائق في الوحود ، والالواع والمفارقات ايضا أوكى من عبرها لاتها استى السوائق في الوحود ، والالواع والمفارقات ايضا أوكى من عبرها لاتها استى السوائق في الوحود ، والالواع والمفارقات ايضا أوكى من الاحباس ، فإن الطبيعة الوعية أقرب الى التحصيل وأتمة

ف سسها وفي حواب من يسأل عن الشيء \* عا هو \* ـ من الحنسية
 (١٨) عث. ورعا قال لهم قايل \* ألستم قلم ان الحوهر حيس والحنس

15 لا يقع التشكك ، فان قلم وحدت الأولوية دون التشكك استرواحًا الى ال التشكك بحتص عا يحرى فيه الاشتداد والضعف، فهو حطاً لما دكر في الوحود على الواحد وعيره مع آنه يقع التشكك وإن قلم : لا أولوية في الحوهم، ية ، فطل الواحد وعيره مع الشخصية أولى الحوهم، ية من الاحاس ،

- عاصة GRU عاصية | | 4 حطاً ايصا RUL ايصا حطاً B | 5 اد RU اد QUL ايضا و GRU ايضا و GRU الم GRU . و GRU الموادي GUL . و GRU : عدم الله الوادي GUL . و وهو RL : وهي GUL | الموادي GUL . و الموادي GUL الموادي GUL الموادي GL الموادي GL الموادي GL الموادي GL الله GRU . و الموادي GRU . و الم

مل كان يجب ان تقولوا: بعضها آونى و الوجود و من بعض لا و الجوهرية و و كل يصح إيضا ان يقال أنها آونى الوجود السين اد النوع والجنس كليّان لا وجود لهما من حيث الجنسية والنوعية ليكون الوجود العيني عيهما التفاوت ، اللهم و الآ ان يمنى الكلّى الطبيعة شحسب سواه كانت فى الاعبان او فى الذهن كا حكينا الاصطلاح عن مضهم فى المنطق ، وحينئذ لا يكون الشخص آؤنى الجوهرية من النوع ايضا ، فإنّ الشحص راد على الطبيعة النوعية اعراض و ايند وجوهرية ريد باعتبار طبيعة الانسانية لا باعتبار سواده وبياصه ، فلا معنى على التقديرات لهده الأولوية فى الجوهرية ولا لهذا الاعتذار حتى إنّ بعضهم صرح بأنّ الجوهرية وافعة بالتشكك ولكمّها لا تقبل الاشد والضعف و وصرح بأنّ الوجود ليس بجنس لوقوعه بالتشكك على اشياء ، فيناقض كلامه ...

(١٩) محت وتمقّب. فان عُنى مالكلّن لا ما لا يمع الشركة بل الحقيقة 12 فسس كي كات \_ ذهبية أو عيدية \_ ويكون لهذا وجه ، وان غي به الكلّن الذي في الدهن وله محلُّ \_ وهو الدهن \_ ومحله الدى هو الدهن مستغنر عنه \_ حالة يرول عنه صورة الحواهم وتمود ولا يتبدّل مها في نفسه \_ حالا ا> 15 وقولهم ال الممقول من الجوهم جوهم لاته موحود لا في موصوع بمعى اته ماهية ادا وُحدت تكون لا في موضوع ، والمنساطيس الذي هو في الكمّ لا يحدد الحديد مالعمل ولكمّة بحيث ادا كان لا في الكمّ بحيث ادا كان لا في الكمّ بحيد الحديد مالعمل ولكمّة بحيث ادا كان لا في الكمّ بحيث ادا

<sup>8</sup> الوحود GUL الموحود R | 4 الكلى GUL الكلية R || 11 الحوم GRU وهو المحمل GRL الحوم GRU وهو المحمل GRL وهو المحمل M || 31 المحمول من ان R || 16 المحمول من ان R || 16 المحمول من ان GUL المحمول من ان R || 17 المحمول من ان GUL المحمول من ان GRU المحمول من ان GUL المحمول من ان GRU المحمول من ان ان GR

الحديد فني قوته الجذب وان كان في الكفّ ، فكذلك المعقول من الجؤهر هو بحيث اذا وُجد يكون لا في موصوع ، وهو غلط من حيث تضييح والاعتسارات وأحد الكلّي مكانَ الجزئ ، والمنساطيس الذي في الكفّ عبوز عليه الحروح منه والجذب العحديد ، واما الكلّي ذاته اللّي في المقل مستحيل وقوغها في الاعيان واستفناؤها عن موصوع ، بلي يحود ان يوسَحد من استفناء ما يشسه النيء من وحد ويكون مستفنيًا عن الموضوع ، وكا لا يلرم من استفناء ما يشسه النيء من وحد استفناؤه عن المحل والموسوع الدي هو من حال الجوهم الدهي أنه لا يستح استفناؤه عن المحل والموسوع الدي هو والذهن وان كان الحوهم الحارجي الدي يطابقه من وجد مستفنيًا عن المحل والموسوع - فكذلك لا يلرم من كون الحارجي موحودًا لا في موضوع والموسوع - فكذلك لا يلرم من كون الحارجي موحودًا لا في موضوع كونُ الدهي موجودًا لا في موضوع عومرية الخارجي موجودًا المنافئ موجودًا المؤهم لا أنه حوهم ومثال ، فهؤلاء أحذوا مثال النيء مكانه

ومن الشكوك التي اوردوها على أهسهم اتسكم قلتم الحوهم حسن ولا

ههنا في ذات الملّة وفي نفس وجودها على وجود المعلول وقد يكون التقدّم والتأخر الذي نسب الى الشيئين باعشار اسمر ثالثر كتقدّم ريد على عمرو برماني وكتقدّم شخص الأب على الان لا في الانسانية والمها السواء بل و بالوحود والزماني ودلك ممنى رايد على الماهية . فقالوا : تقدّم الهيولى والصورة على الجسم ابما هو بالوجود، وهو ممنى زايد على حقيقة الهيولى والصورة والجسم ، فالوحود متقدّم على الوجود بالطبع لا تأمر رايد ، أنما الجوهرية \_ 6 وبلام ، فالوحود لا في موصوع \_ فهما بالسواء ، فانه ليس بعص مها آولى بالوحود لا في موصوع من المعص ، وبهذا أحيث ايضا عن قول من قال النوالي والشورة ليستا بحوهرين لاتها مدأ الجسم ، فتتقدمان عليه بالطبع . و والحوهرية أذا كانت هي كون الشيء موجود الا في موصوع ي ، فكما ان والحوه يقد الكسم موجود لا في موصوع ي ، فكما ان

(۲۰) محت وتحقيق وحواب هذا الاحير بين . واما الدى قال ان الجوهماية تقع التشكّك له مساودة مال يقول الحسم مركّب من الهيولى والصورة ، والمحموع هوتينه تحصل من الاحراء ، فلولا حوهماية احرائه ما كان المحموع 15 حوهما . فكما اتسكم قائم لحقت الحسمية بالانسان بتوسط الحيوان ، فكذلك لحقت الجوهماية بالمحموع ـ الدى هو الحسم \_ بتوسط حوهماية حرايه ، وكما انه لولا حسمية الحيوان ما كان الانسان حساً ، فكذا لولا حوهماية 18

<sup>8</sup> على R على GU || 9 لسل RL اسا GU || 10 عن ان التعدم والتأخر R من R التعدم والتأخر R من GRU موية L موية GRU موية GRU موية GRU موية GRU مكما GRU مكما GRU مكما GRU مكما GRU مكما GRU مكما GRU والما RL

الحزءَن ما كان مجموعهما حوهمًا. ثمّ اذا كانت الحسمية لاحقة الانسان بتوسّط الحيوان ، فالجوهمية الحيوان ايضا لحقت بواسطة حسميته او مسِه ، و فيكون الجوهم بالجسم او بالنفس أوْلَى منه بالمجموع ومّن يثمت انّ الوحود لا صورة له في الاعيسان فالسلل والمعلولات الحوهمية لا تتقدّم بالوجود لانه وصف اعتساري عنده لا وقوع له في الاعيسان ، فلا يـقي التقدّم الا بالذات والحهم.

وربما يارعهم سارع من طريق آحر وهو انه لما يتن ان الهيولى حملها عير حمل الصورة فهما موحودان ومجوعهما حسم ، فالحسم لا حوهرية له في نفسه .

9 فانه ليس ههنا الا هيولى وصورة ، ومهنى الاحباع بيهما ومهى الحمية بيهما اعتبارئ او عرضٌ من الاعماض ، فلا يحصل به حوهرية بألثة عير ما للهيولى والصورة ، والمحموع ما راد على الحرمين الا الاحباع وهو عرض ، فالحوهرية ليست على سديل الاستقلال للمحموع ، والنبيء الواحد لا يسمح أن يكون حوهرا وعرصاكا طن بعص الباس ، فقبال المرض حرء المركب منه ومن الحوهر ، والمركب طن بعمو من المحوه ، والمركب حوهر ، وهو حطاً إلما اشراط الله في باب المفالطات واحتجتوا من طريق آحر ، فقبالوا العرض المدى في بالمركب ليس لا كمرم منه ، وكل ما هو في شيء ليس لا كمرم منه فليس في المركب لوهده والحجة لمرم منها أن العرص الدى في المركب ليس لا كمرم منه وكل ما هو في شيء ليس لا كمرم منه فليس في المركب وهده الحجة لمرم منها أن العرص الدى في المركب ليس لا كمرم منه الموس الدى في المركب ليس لا كمرم منه المرس الدى في المركب ليس لا كمرم منه المراكب المراكب المراكب وهده الحجة لمراكب المراكب المراكب وهو منا المراكب وهده الحجة لمراكب المراكب ليس لا كمرم منه المراكب المراكب وهو مناكب المراكب ليس لا كمرم منه المراكب وهو مناكب المراكب وهو مناكب المراكب وهو مناكب المراكب وهو من شيء وهو مناكب وهو منه المراكب وهو مناكب وهو منه المراكب وهو منه وهو م

<sup>3</sup> الوحود GRL الموحود U | 4 الحوه يه GRL الله وحديث المحود GRU عنده GRL عبداً U − GRL المحود GRU وحدى الحمية سهما UL وحدى الحمية الله GRL وحدى الحمية الله GRL وحدى الحمية الله GRL وحدى الحمية الله GRL عرض GRL عرض U | 10 وكل ما ... لا كوه منه GRL مرضى U | 17 وكل ما ... لا كوه منه GRL

وهو صحيح فان المركب ليس موضوعًا له .. بل الجزء الآحر للمركب، ولا يازم من لاكونه عرصًا فيه لاكوئه عرضًا في نفسه او عرضًا في الحزء الآحر ، فوجد في شيء هو عرضُ قو فوجد فيه شيء هو عرضُ قف نفسه وليس عرضيتُه بالمسة الى المركب بل الى شيء آحر ، فالسواد لا يلزم من لاكونه عرضًا في السياء ان لا يكون عرصًا في نفسه . ولو كانوا فالوا المنسوب الى شيء في ان كان على أنه موضوعه فهو عرصُ فيه ، وان 6 لم يكن على أنه موضوعه فهو حرهم فيه ، لكان لهذا الكلام أتّحاهُ ، بل كان التقسيم على غير هذا الوحه

ومما احتج به الجمهور فى ان كلّيّات الحواهم جواهم أنه إن لم يكن الماهية 9 ـ التى هى جوهم هى الاعيان ـ جوهم يُها لذاتها كانت الجوهمية عارصة بسبب حصوصها وجزء تِسَها ، فلا تكون ذائية ولا لارمة . وان كانت الجوهمية لنفس الماهية فيكون كلّيات الجواهم ايضا حواهم . وايضا ان كان الانسان حوهم 12 لكومه ريداً ما كان عمرو جوهم ا ، فليس الحوهمية الاللاسسانية ، وبمثل هذا اثنتوا انّ احاس الحواهم وفصولها حواهم

( ٣١ ) محث وتعقب أنما الحجنة الأولى بيقدح الخصم فيها مان حقيقة 15 الانسانية التي في الدهن مثالُ مطانقُ للانسان الحارج ولا يشاركه في الحقيقة ، فأنّ مثال النوع لا يئرم ان يكون هو النوع ، ولو كان مثال الانسان انسامًا ــ والمثالُ بالضرورة حالً في محلّ وهو النفس \_ او ما شئت حده \_ ولا يتصوّر 18 لداّته لمائة لم فاخ واحدُ مه فاخ مداته حداته الدّة المتشخصة بالدهن معارفته وقيائه مداّته \_ فكان نوعُ واحدُ مه فاخ مداته

<sup>1</sup> مل الحرء الآخر GRU مالحرء والآخر L || 18 والثال GRU والثالي L || او GUL المتحمة R المتحمة R المتحمة R المتحمة RU || 19 المتحمة RU || GUL || مالدات R || تاج GRO واعا RUL

ومنه ما لا يقوم بدأنه ، ومن عبون قواعدهم انَّ الطبيعة الواحدة لا يصبح ان يكون منها قايمُ مدانه ومنها حالُّ في عيره ، اذ لو كانت الطبيعة مستعيبه 3 عن المحلُّ لَتحقَّق الاستفاهُ معها حيثُ تحقَّقتُ ، فلو كانت صورهُ الحبيم فى النفس مشاركة للجسم الخارحيّ في الحقيقة الحسميّة لُاستعني < الصورة > عن المحلُّ كاستغاله ، وإن كانت صورةُ الجسم في الدهن تُتسارك 6 الاجسامُ في الحقيقة \_ والجسم 'بتصوّر عليه حركةٌ تما وحروحٌ عمّا هو مه الَّا ان يمنعه امنُ حارجُ عن الحسمية ـ فكان يصحّ ان ينتقل صورةُ الحسم عن نفس الى غيرها، والحسم يُشـار اليه ناشارة حسّيّة فكان مثالُ الحسم يشــار 9 اليه . - وان أَلِحَ مُلِحُ وارتك مرتك أنّ مثال الجسم الدى في النفس يشارك الجسمَ في الحقيقة وهو جوهمُ ايضا وهو حالٌ في النفس وعلَّه مستغير عنه ـ فان تلك الصورة وامثالُها "متنى عن النفس ولا يحتلُّ حالٌ النفس ... فيحب ان 12 يعلم انّ مثال الحسم له داتُ واحدة ، فتكون هي حوهمًا او عرصًا ، موحودة فی موضوع او موحودة لافی موصوع ، او هی عرض بالعمل ــ من حیت هوتيها المتقرّرة في المحلّ المستغنى ـ وحوهمُ بالقوة ، ثم كيف يكون لهــا 15 جوهم، فلقوة ويستحيل عليها الاستعماء ، مل حوه، أنه أكومه مثالًا التحوه، ، ولا يلزم لمثال الشيء مشاركته له في حميم الاسياء. هذا في انواع الحوهر. واما عِرَّدْ معهوم الحوهم من حيت هو كذا فسيأتى عايه الكلام. ثم يقول هذا 18 الحصم • إنَّ الانساسة الواقعة في الاعبان هي حوهمُ وحوهم يَّها لداتها ، والتي في الدهن لا تشاركها في حقيقة الاسانية ، ل هي مثال الاساسة ، والهدا مثال

<sup>1</sup> الطمعة RUL الطبيعة G || 2 ان يكون ، با بام GU ان يكون ثيره (شيء - L) مها فاتا RL || 3 كان RI || 4 والحسم نشار RL | والحسم مشار GU || 10 مستس GU مستقى RL || 12 حوهرا او عرصا حوهر وعرص RL || 13 او موجوده 1 وموجوده GRU || 14 المفررة GRU اشمردد L

الانسانية لا يمثى ولا يتغدّى ولا يتكلّم، بل يعرض فيه مثالُ التغدّى والمشى وغيرها، واذا لم يكن حالتى فى الدهن > مشاركة للحقيقة الحارجة فلا يلزم ما قلتم وغيرها، واذا لم تكن حوهم ال يكون الجوهمية عارضة لتلك الحقيقة، مل يكون والحقيقة جوهم الحقيقة، وكما أن مشال ألحيوان فى الذهن فيه مثالُ التغدّى والعمق لا الجوهم يتّه. واتما مثال ربد وعمرو فان حوهم يتهما لانسابيهما وهى التي يحصل مها المثالُ المطابقُ للكلّ حتى ادا أربد مالكلّى طبعة الشيء فحستُ كانت فى الدهن او فى العين، منعت الاشتراك او ما منعت عيكون من الكلّى جوهم وهو الموقع في العين، منعت الاشتراك او ما منعت عيكون من الكلّى جوهم وهو المواقع فى الاعيان. ثم قد بيّاً فى ماب المغالطات انّ مثل هذه التعليلات فاسدُ والحق ما دكروا فى زيد وعمرو

(۲۲) تعقّب : وهذا الحواب صحيح . واما قوله ﴿ إِنَّ الْكَلِّيَ لَا يُسقُلُ الَّا 15 مالتمياس الى حرثى ٓ ، هن حيث هو كلَّى ّ ـ عمى انه لا يمع الشركة ـ لا شكّ يه ، ولكنّ الانسان الكلّى وان كان فى كلّيته بحتاح الى الاصافة فالاضافة لحقتْه

<sup>1</sup> يسرص RU مرص GL || 2 وادا RL واد GU || 3 الحومية GUL المومية GUL المس R || 3 المومية RU المس R || المومية RU المس R || المومية RU المس R || 3 و الدين R -- GUL المين R || 3 و الدين R -- GUL الدين R || 3 و الدين GUL الدين R || 3 المساول GRUL || 1 المساول المساولة GRUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GUL || 1 المساولة GRUL || 1 المساولة GUL ||

من حيث سخة اشـــتراك الكثرة لا من حيث نفس المتصوّر ، فهذا وجه حاحيّه في كلّيته الى الجزيّات لا في معناه ، وكان من حقيه ان سني الا وَلَويَة في الممي ، وقولهم \* انّ المصول اجزاء الجوهم وحزء الجوهم حوهم \* ، قد عرفت حاله في ناس المفالطات وانّ هذا السيان الفلط كف تطرّق اليه

 ومن حاصية الجوهم كونه مقصودًا بالاشارة الحسية ، وهذا لا يع حميم الحواهم ، فأنّ المفارقات لا يصبح الها الانسارة ولا الجواهم الكلّية كما يقولون . قالوا . ومن خواصّه كونه مقصودًا بالانسيارة العقلية ، وطنّ بعضهم 9 ان هذا يم حميعَ الجواهر، وهو حطأ، فان الحوهر الحسمانيّ الجزئيّ غيرُ معقولِ على ما اشتهر عندهم ، فلا يشار اليه باشارة عقليَّة الا بالعرص ، فانَّ الاشارة العقلمة ادراكتُّه وهي دلالة عقلمة . والعرض الحرثيُّ لا يشار البه 12 باشارة عقلمة ولا حسّمة : اما الحسّمة فلانّ دائه لمعره فنقصَد بالاشارة موسوعه ، واما العقلية فلان الحزئيّ من حيث شحصينه لا يعقَل . ومنهم مَن بحوّر كون العرض مقصودًا بالاشارة العقلية ساءً على الله 'يعقَل دون الاسماقة الى 15 المحلُّ وحيثذ ترتفع الفرق ، فإنَّ الحوهم الحِزئَّ والعرض الحرقُ اشتركا في الهما لا 'يقصدان بالاشارة العقلية من حيث حرثيتهما ، والحوهم والعرض الكايان اشتركا في صلاحة أن بكوما مقصودَن بالاشارة العقلة على رأى هذا القابل 18 ومهم من مع المقصودية بالاشارة العقاية في عبر المعارقات ، واذا اسمكشف عن معي القصد بالاشبارة العقلية لا يبقى براغ وهده الاشباء امرها قرب

<sup>1</sup> ماحت GRU ماصة L || 2 من حته GRUL من حته GRU بيل GRU ما جموانون GRU و الرواية GRU و الرواية GRU مدم L || 8 موانون GRU مثول L || 1 الرواية G ~ . RUL ما 1 الرواية GV مثول GV المثال المثال GV مثول GV مثول المثال المثال GV المثال المثال GV مثول المثال المثال

ومن خاصَّيَّة الجوهم انَّ الواحد منه قد يكون موضوعًا لاضدادٍ كشيرةٍ لتعبَّره في نفسه لا كالظنُّ العسادق ادا كنب لتفيَّر التيء الخارجيَّ ، فانّ صرورته كادًا بعد الصدق ماكان لتغيّره في نفسه . وقالوا ﴿ لَا كُكُونُ 3 السطح الاسود اذا صار ابيصَ \* فأنه ليس لتغتُّره في نفسه بل لتغتُّر في الجسم . . وقولهم • نقبل الاضداد شفتُره في نفسه ، لا يعنون به انَّ ماهية الحوهم شفيّر ه ذاتها ، بل ان يكون التفتر واقعًا لدانه بالنسبة الى هيئاته ، ويكون محلُّ 6 هذا التغنُّير باعتبار الهيئات ذاتَه . وهذا لايع حميع الجواهم ، فإن العقليات لا تتغتر اصلا ، واما المموس الشربة فيحور فيها هذا التغيّر ناعتبار الاحلاق والملكات والاعتقادات. والكَّابات من الحواهم ــ على ما برى القومُ انهــا 9 جواهم .. لا تتغتر ، والجسم الكلِّيّ كونُه مقولًا على الاسود والابيس ليس اتغتره في ذاته بل لمطابقته للمحتلفات في الالوان وغيرها . ولا منفي ان تتوهم انَّ الاعراص الكلِّية تقبل الاضداد وتنغتر لِما تحيِّل انَّ اللون المطلق يصحُّ كونه 12 سوادًا وبياصًا فهو تفيُّرُ له في ذاته ، فإنَّ اللون المطلق نسنته الى الجميع سواهُ . واما السواد ادا رال وحصل البياض فليس بالسلاح فصل السواد عن اللولية وهاء الاوسة تعنيا وطرق البياص علمها . لم السواد ادا بطل فصلُه تطات لونسَّة 15 كاس له وحصلت لوسِّمة احرى ، هذا دفع للوهم وفيه محث آخر سيأتى . ــ ومن حواش الحوهم ال وحوده لدانه وليس هو لفيره ، وهذا مختص بالحواهم التي لا محلُّ لها. اما الصور والكلَّمات على رأى المسَّاسُ فهي حواهم ووجودُها 18 لغير ها اد ليس قيامها مداتها . وعما هو طاهم من قواعد المسائس ان الهيئات

GRU مه GRU مهم GRU مهم GRU استره L العوامر GRU الحوامر GRU الحوامر GRU الحوم L الإ 15 الحامل الحوامل الكونة L مثل الإمامة GRU الحوامل الكونة GRU الحوامل الكونة GRU الحوامل الكونة GRU الحوامل الكونة GRU المحامل الكونة GRU الكونة GR

وجودُها فى نفسها وجودُها لمحلّها ، وليس ان يحصل لها وحودُ ثم يلحقها وجودُها فى علّها ، مخلاف كون الشمس فى فلكها : فانّ كونها فى الفلك ليس وحودُها فى العالم عن توخّم الشمس كاينةً فى غيره ، وله تحقيق فها بعد

2. ف**صل** 6 فی عرضی*ت*ه 6

المالية عظاهم أن من الاجناس المالية الكم ، واذا كانت هذه الاشياء هي الاحناس المالية عظاهم أن لا يكون لها حدّ اذ لاحس لها ولا صل ، ولا يم المقولات الا و الوحود وقد "بين انه ليس محنس ، ويم التسمة المرضية وهي من لوارم الاعراض كالسواد والبياض وعلوا انا نعقل السواد اولًا ، ثم معقل اضافته الى على ، فنسبته الى المحلّ المستنى نائعة لماهيّه عرصية لها ، وهذا الوحه أصلح على ، فنسبته الى المحلّ المستنى نائعة لماهيّه عرصية لها ، وهذا الوحه أصلح على من قولهم م انا نعقل السواد او نوعا غيره من الاعراض ويشك في عرصيته ، فالمرضية ليست بدائية له ، فان هذا التيس يتوجه في الحوم، بعيه ، فائهم يبيّنون أن الصور حواهم والمصول حواهم وكيّات الحواهم حواهم محيح. ويقول القابل عقلماها وسكنما في حوم، يها ، فالجوم ية ايصا عرضية ، وقد قبل انها حنس ، وإذا سنوا هذا قسى ان يصع عليم أسات كثير من الاحاس. وأنما محن فنذكر في تعصيل المسطاس الدى اوردماه في التلويحات من الاحاس. وأنما محن فنذكر في تعصيل المسطاس الدى اوردماه في التلويحات على مناطقاً في الاحاس والعصول والصعات كالسئية والوجود وغيرها.

<sup>1</sup> ولس GUL ولس أيا R | 6 فيه وق عرصته GUL ى عرصيته R || 11 على سبته الى GUL → GRU | 16 مدا L→ GRU || اثنات R-- GUL || اثنات R-- GUL || اثنات RUL وعرما GU وعرما RL وعرما GU وعرما RL وعرما الكر

وان اعتذر معتذرٌ منهم بان الذي يشك في جوهماية فصلم او صورة إنما هو لمدم تنتهد لممى الجوهم او منى ذلك الفصل او الصورة ، فليقولوا في السواد وغيرِ م من الاحماض مِثلَ هذا : من أنه أنما يشك في عمضية السواد مَن لم يفهم 3 معناه او معى الحوهم او الجسم ومعى العرضية

والكتبّة أقابلة لدائها المساواة واللامساواة ـ اى التفاوت ـ والتحرّى واللاَعِرَى ، وهذا قد يوردونه رسًا ، وانكانت المساواة لا تُعرَّف الّا مأنه 6 اتّفاق فى الكتبّية فعرّفوا الشىء بما 'يترَّف الشىء، والمتميَّرون يوردونه فى مَغرَض بحكم وذكر حواضٌ لا على سعيل تحديد

والحمور اوردوا على انفسهم سؤالًا ، وهو آنكم قلم انّ التجزّى والقطع و والعصل انما يقله المادّة ، فانّ الاتصال لا يقبل الانعصال ، وههنا اوحتم ال التحرّى واللاعجزّى يقبله الكم لذاته ، وفيه ضرب مناقصة تما . واحابوا عنه ان التحرّى واللاعجزّى بحسى القطع والانقسام بالفيل لا يقبله الا المادّة ، أما 12 التحرّى الدى هو بمن تأتّى ان يُعرَص فيه شيء غير شيء او يتوهم ، فهو انما يلحق الجسم تتوسط الكم به فلا منافاة ، وايصا لا يستعد ان يكون المُبد للمادة لقول الفصل والتحرّى الكم ، تم يقل الكم العصل بالفعل تتوسط 15 المادة وان كان مُصَيّح القول المقدار ، ويجوز ان يصحح امنُ وحود شيء المادة وان كان مُصَيّح القول المقدار ، ويجوز ان يصحح امنُ وحود شيء الماحرة يقالم التحرّى بالماحرة على المادة الماحرة عالم التحرّى بالدى يقالم التحرّى بالماحرة من حواصة ، ويحالف معي التحرّى الدى مع السل الدى دونه

<sup>6</sup> وان كات R وان كان GUL | 7 ق الكبية GUL فالكبية R | ( والمسيرون اي من الحكماء المثالات || 8 محديد GUL المحديد R || 13 ان GRL ال مان W || 18 فالسل RUL السل G

(٧٤) وقسموا الكم الى متَّصل ومنفصل ، وقد سبق تعصيل ما لمعانى لفظ المتصل ، وغرصُنا ههنا ما أخذ فصلًا للكم ، فالكم المتصل هو الدى يمكن ان و أُحرَض له احراء مجمع منها حدُّ مشترك مو نهامة الحزءَن . وقسَّموا المتَّصل إلى ما يصح ثباته والى ما لا يتصور ثباته الاعلى سبيل تحدّد، والدى يصبح ثباته قسموم الى ثلثة : منها الخطّ وهو الذي رسموه الله الطول وحده دون عَرض وعمق، ومنه 6 السطح وهو ما يرسمونه مانه طول وعرض فحسب ، ومنه حسم تعليمي وهو الذي له طول وعرض وعمق . والحسم أنمُّ المقادير اذ ليس في الاعطام ما يشتمل على الانساد الثلثة غير الحسم، فلهدا قيل أنّه أتمّ الاعطام. ولمّا كان الطول ٤ والمرص والعمق اعراصًا على ما ذكر ومجوع الاعراص عرض فالجسم التعليميّ عرش ، وقد سُرح من قبل حال الشمعة التي يتبدّل عليها الانعاذ وماهيتًا وحسميتًا باقيةً ، فالجسم التعليجيّ عبر الجسم الحوهميّ . وقد ذكروا 12 انَّ الجسم التعليميُّ بحرَّده العقلُ او الوهمُ عن الماذة ، وقد دكرنا مِن قبلُ كيمية هذا التجرّد ، وسعشير اليه فها معد. ــ واما القسم الذي لا يصنح شأته الا على سبيل التحدُّد هو الزمان. وطُنَّ انَّ المكان نوعُ آحر من الكمّ حادثم 15 عن الاقسام التي غدّت ، وهو حطأً ، كيف وادا اعتبرت حدُّه لم تحد فه الا انه السطح الناطن للتحسم الحاوى الماش للسطح الطاهم من الحسم المحوى ، والطاهر والماطن وكون الشيء حاويًا وعونًا من قبيل المضاف، والسطح 18 هسه من الاقسام المدكورة في الكتم ، فليس نوعًا آخر منه. ـ والكتم المنفصل هو الدي ليس لاحزائه امكان حدِّ مشتركِ تتلاقى عنده، وهو العدد. وما يُترقم

<sup>2</sup> وعرصا مها R وهها عرصا GUL | 3 الحروبي GRU. الحدي L 4 تحدد RUL المحدد R || 10 شرح GUL صرح R || 19 ادكان RUL فرع

ان السعة ينفرض فيها واحدُ هو حدُّ مشتركُ بين ثلثةٍ وثلثةٍ حطاً ، فأنه ان فرض في نوع من المدد كالسعة آحادُ مهتّهُ مها واحدُ متوسطُ وعلى الجوانب 
آحادُ بطلت نوعيتُه وصورتُه الواحدةُ ، ثم اذا قُرس فيها واحدُ بين أثنين 3 
يكون له طرقُ الى كلّ واحدٍ فينقدم ، فهذه الآحاد امورُ منقسمةُ إتما احسام 
او سطوح صفار ، وبالجلة هي كميات متصلة في انفسها ويعرض لها الوحدةُ 
والمدديّةُ ، وكلامنا في الكمّ المنفصلِ لا ما يعرض له الكمّ المفصل ، فأن 6 
الذي يعرص له ذلك قد يكون حوهم ا وقد يكون مقداراً ، فالعدد \_ من 
حيث هو عددُ \_ لا حدّ مشترك ولا امكان لإنفراس ترتيب ووسطٍ وطرفٍ 
وبه ، ثم لا أو لوريّة لبعض آحاد العدد بالوسطية من بعض

(٧٥) وَطَنَّ اللَّهُولُ فَوغُ آحر من الكُمَّ المفصلُ ، وليس بصحيح ، فانَّ القولُ ليس في فسه كمنيَّة وان كان يسرس له كتية من حيث العدد ، وليس كلّ ما يعرض له العدد يكون كتية ـ فانَّ العدد يعرس للحواهمـ والقولُ 12 مهمَّ مع قطع البطر عن العدد ، فليست الكنيَّةُ داحلةً في حقيقة القول

وتما طنّ الله من الكتم وليس منه الحقة والثقلُ ، فأنه لما سمع بعضُ الناس في الفرف و فيها مساواة وتعاوت ، فطن الهما من الكتم ، وقد عمافت 15 الهما ميلان يحركان التيء عن الوسط او الى الوسط ، وليسا كمتيتَن في فسيهما ، والساواة والثمات الما يقال عليهما لاعتبار سرعة حركة احدى

<sup>2</sup> مرمة RUL مترسه C || 5 وطاحلة R وق الحلة RUL || 7 مقدارا RUL || 7 مقدارا GRU || 10 مقدارا GRU || مساواة GRU || مساواة GRU || مساواة GRU || مساواة GUL || مساوات L || 16 || 24 كان GUL || 26 || 26 كان GRU || 26 || 27 مسهما U مسهما GRL || ولساواة GRU || 30 || والمساواة GRU || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 30 || 3

كُفّى الميزان و تطويرها ، فالمساواة الحاصلة فى الوزن ترجع الى مقاومة شيئين فى جدب عمود الميزان ، وادا اشتد الحذب لاحدى الكفّين لزيادة أنقل الشيء يستى تصاونًا ، والحقة والثقل أيوجان بحركتهما لزوم مقادير ناعتبار رماني او مسافة حركة ، وأيور س تقل أنسف أنقل ادا قطع فى رمانه نصف مسافته ، فاما ان يكونا مقداري مذائهما او كمّية او يكون كى نفسهما كا حدة يصح ان يكون عادًا للكل فلا

وقتم الكمّ فى تقسيم آحر \* الى ذى وصع وهو الذى 'يفرض له اجزاء

حداث > القسال مع شات بحيث يصح أن 'يشار الى كلّ واحد من اجزائه

و أنه ابن هو من الآحر ، والى عـير ذى وصـع وهو الدى ليس له احراء ذات القسال وشات على ما دكرنا ، فدو الوضع انحصر فى المقادير الثلثة ، اما الزمان من الكمّ الدى لا وصع له الزمان من الكمّة المتصلة شارك العدد فى الهما من الكمّ الدى لا وصع له

12 (٢٦) وطن عص الناس ان الواحد لما كان مدأ المعدد فيلرم ان يكون عددًا ، فأحذوا الوحدة من الكمّيات ايصا وهو حطثُ ، فانه ليس كلّ ما يكون مدأ الشيء يلزم ان يكون حقيقته حقيقة الكلّ ، وليست الحيوانية 15 اداكانت حزمًا للانساسة يلزمها ان تكون انسانًا، ثمّ كيف يتأتى ان يُطن ان الوحدة كمّية وحَدْ الكمّية مفقود فيها ، فلا يقال الوحدة ، عدد ، الا حقور ، وطاهر السليمة ان الوحدة لا تمدّ ولا تكمّ م.. والدى رد على الزاعم وطاهر السليمة ان الوحدة لا تمدّ ولا تكمّ م.. والدى رد على الزاعم

<sup>1</sup> وتطوعها: وتطوعه GRU | الحاصلة L حاصله GRU | ترجيع RL ويطوعها: وتطوعه GRU | ترجيع RL ويرجيع Gru الحديد R لاحد GUL الاكتباط الله GUL الحديد R الحديد Rt الله GUL الله وهوس له Rt الله ي مرص له GUL الله وهوس له AL الله GRU الواحدة L مرص له GRU الواحدة GRU الواحدة GRU الواحدة L الموحدين | 16 الله وحدة GRU الواحدة L الموحدين | 16 الموحدين الموحدة GRUL الواحدة AL الموحدين الموحدة GRUL الواحدة AL الموحدين الموحدة GRUL الموح

ان الوحدة عددٌ ماتها لوكانت عددًا لأنشفت بخواص العدد من الزوجية والفردية حسادَر على المطلوب الاول ، والذي لا يتحاشى من ان يأخذ الواحد عددًا لا يتحاشى ان يأخذه فردًا، فان كونه غير منقسم يمتساويّين ظاهر، وأنما ألم امتنت العدديّة على الواحد، وأحود ما يقع به الالزام تعيينُ معنى العدد، فأنه لا مجمع الواحد والعدد معنى صالح ما يقع به الالزام العدد عليهما دون اشتراك او تحقوز

والذين طنّوا انّ الوحدة كنية قالوا: انّ القطة ايضا كمّية ، وعَلَلوا الهما مبدءار للكتيان كالحطّ والعدد ، ومن حملة ما غلطوا فيه همما طبّهم ان نسبة الوحدة الى العدد كنسة القطة الى الحقط ، ولم يعلموا انّ الوحدة و حزهُ من العدد والنقطة ليست محزم للخطّ بل نهاية ، ثم الهماية عدميّة والعدميّات ليست مدوات مل عدم ذوات ، والعدم لا يدحل نحت مقولة ، مل انحا يحت المقولات والمقولات وحديث لا يدحل نحبًا العدميات اعدامُ ما دحات تحت 12 المقولات والمقولات والمتولات والمتاحرون يرون انّ الوحدة والوجود لا يدحلان تحت المقولات ، فايس فوقهما احاس ولا محبّهما الواع ، فلا يُحكّ محصر الاحاس حالعالة في عسر > ولا يدحلان تحت مقولة 15 احرى حتى يريد عدد المقولات ، وربما سير فيا بعد الى انّ الوحدة هل هي احرى حتى يريد عدد المقولات ، وربما سير فيا بعد الى انّ الوحدة هل هي امر واقع قم المقولات اشبّه ،

(٢٧) وَقَدْ يُطِنُّ مَا لِيسَ كُمِّيةٍ مُحْمَةً كُمَّةً مُحْمَةً كَالطُولُ والقصر 18

<sup>1</sup> الوحده GUL الواحدة R || لاتصفت نحواس GRU لاته ، س 2 مسادر GRU سسادر L || 4 المدده RUL المدده G || 8 حالة ما RUL حاتها G || 10 نم الهابة G - RUL || 4 الوحده GRL الواحده W || مدحلال يدخل GRUL || وقهما ووقها ووقها والهابات (GRUL || نحتهما تحتها GRUL || 15 الرحد

النسيسيّين ، فيقال \* خطّ كذا طويلٌ وسطح كذا عربصٌ وعدد كذا كثير \* وان
كان كلّ حلّم طويلًا في فسه وكلّ سطح عربصًا وكلّ عدد كثيرًا ، الا ان هده
وعروضها امور تُ تعرض للكمّ باعتبار مقايسة به سعس مه الى بعص ، وقد
يزداد امثال هده الاصاطت على أنبي كقولهم \* هذا اصغر و اكبر ، فان
لكلّ واحد منهما اضافة الى شيء له اصافة الى ثالث اد الاكبر اتما هو اكبر
و ناقياس الى شيء هو عند شيء ما كبير وان كان لاعظام الحيوانات لى ولنيرها
من السات لـ مقادير هي اكبر مقدار فيها ومقادير هي اسفر مقدار فيها على الاطلاق لا بالقياس الى مقدار بل الى طبعة الوع

9 (٢٨) قالوا والمتصل والممصل اللذان ها فصلًا الكمّ ليسا في الأعيان امرَيْن زايدُين على طبيعة الجنس حتى يارم ان يكوما من مقولة من المقولات، فيكون المدد من مقولتن من الكمّ الذي هو حسه ويقع المفصلية التي هي اعلان أحمد مقولة احرى. قالوا والكمّ المتصل لا مخالف الكمّ الممصل الا مداته . احفظ هذا عن القوم حتى ادا وصات الى سرح القسطاس الدي سياً تي تازمهم عمله في اشياء احرى ، حتى ادا قالوا و ان الامكان مَثَلًا شيءٌ في الاعيان على أنا مدكر من التحقيق ما لا يحوح الى هدا

وأعلم انَ العدّ تَقديرُ للمنفصل كما انّ المساحة تَقديرُ للمتّصل، والعادّ

<sup>1</sup> السيس R السي GRU | 3 ومرومها GRU عرومها 1 | 4 امثال GRU:

مثال I | 5 اما هو اكبر RU اما هو الأكبر I L -- ، G لاعطام I RUL العطام GRU | 5 العطام II المصلة المصلة GRUL | 6 الم شيرح المصلف المصلة GRUL | 14 المد RU المدالة المصلة GRUL السياء GRUL السياء GRUL المد GUL

والماسح لا يصح أن يكون الا ذا فس أذ الجادات نارلةٌ عن رَبَّة التقدير –أذ لا شمور لها ... والمفارقات بالكلية أزقع حرمن هذا بح ، فهذان من أفعال النفس ، والممسوح قد يعرض له أن يصير معدودًا ، فيكون المعدودية غيرَ قمقً مقرِّمةٍ له ، مل خارجة لاحقة . والزمان منّصلُّ مذا ممنفصلُ بالعرض من حيث قد يقسَّم الى ساعاتِ وشهور واعوامٍ تُعكَدُ

(٢٩) والكتيات لا تضاد فيها : أتما المتصلات ـ وهي الخطّ والسطح 6 والحسم التعليمي \_ فلا منافاة بينها . ثم يقولون : الخطُّ في السطح والسطح في الحِيمِ ، وأحدُ الضدُّن لا يقوم بالضدُّ الآحر ولا يقال أنه فيه ، والحِسم الواحد الحوهمين قد يكون فيه سطح وحسمُ تعليميُ وخطُّ ، والاصداد و لا تجتمع ، وإن منع مانعُ كونَ الخطِّ في الجسم ــ بل يقول \* هو عرش في السطح ، \_ فهو العد عن التضاد ، فإنَّ المتضادَّة من شرطهما التعاقب أ على موصوع واحد لا ان يكون أحدُما موصوعَ الآخر . وليس ان نفس 12 التَّصليَّة والنقصايَّة صدَّان لابهما فصلا الكمَّ ، وليست الكميَّة بحيب بسلح عنها الانصال وتنتي هي سيها لِيلحقها الاهصال لِيصتح تعاقبُهما على موصوع واحد، ثم قد سمق انّ المتصليّة ليست في الاعيان اصمًا 15 رايدًا على الكمية لتكون الكمية موصوعًا لها ، ثم الفصول المُقتيمة لحسر ليست بالواع تحته ولا يحممها حدث آحر ، ومن شرط الضَّدين \_ على ما هو مشهور ــ ان يقعا محت حسن واحد . ولا تضادً من الكمُّ المتصل والمفصل 18

ايضا ، ولا منافاة بينهما ، وانّ المدد قد يمرض لخطوط وسطوح واحسام تعليمية واجسام جوهم يقر فيا جميع المقادير . والزمان لا يصاد ثلثة المتصلات القاتة ، فانّ الموضوع مختلف على ما دكروا اد الزمان مقدار الحركة والمقادير التعلق على موصوع واحد . وانواع المدد لا يضاد بعثها بعماً لانّ عاية المعد غير متصوّر بين عددين وانواع المدد لا يضاد بعثها بعماً لانّ عاية المعد غير متصوّر بين عددين و والعدد الاقل موجود في الاكثر . وهذا فيه توسّع تما من حيث تحقق ان الحسة ليست حريًا المشرة من حيث هي عشرة ، والعدد لا يصاد الواحد ، كيف والعدد يتقوم ما لواحد ولا شيء من أحد الضدين يتقوم في حقيقته ضوع الضد الآحر

سؤال قلم . لا تضاد في العدد ، والروحيّة والفرديّة فيهما تصادُهُ ا

حوا لا يصتح فرض التضاد من الزوجية والفردية من وحوم: منها انّ التصاد آما يكون من الدات والفردية عداره عن عدم انقسام العدد متساويين، فهي عدم الزوجية لا ضد لها . ـ وأنيًا: انّ موصوعهما عير واحد ولا يستح ان يتسوّر تماويهما على موصوع واحد، فان العدد الذي هو روح لا يستح ان يصير فردًا ولا العدد الفرد زوحًا . ـ وثالبًا على تقدير النزول ادا سُلمً فيها التصاد فهما كيميّات في كتيات لا نفس الكمّيات ، على انّ الحقى ما قبل هدا الوحه

والكبر لا يكونان الاكتًا متصلًا والقليل والكثير لا يكونان الاكتًا مفصلًا ولكن ليسا نفس الكثية المتصلة والمنفصلة بل كتية مع اضافة ، فن حيث الكتية ما قبلا التضاد ، ومن حيث الاضافة لا تصوَّر لفاية البعد ، وان سُلم ان قالصغير كتية على سبيل النرول لامتناع غاية المعد لا يصبح فيه التضاد فيه يُعَم الكُرى .. ، ثم الشيء الواحد قد يكون صغيرًا وكبرًا القياس الى شيئين ، فلو كان نفس المصغير والكبر صدَّين .. كيم ما كانا \_ لمنزم احماع الضدَّين في شيم 6 واحد وهو محال ، والاستقامة والامحاء ايصا كيميّات في كتيات

وَطُنِّ انَّ المكانَ السافل فيضاد المكان العالى ، وليس ما يُفرَض تضادًا المكان سبب السطح ـ فقد سق انَّ الكتيات لا تضاد فيها ـ فهو إمّا و سبب الحركة او المتمكّن ، والمتمكّن لا تفاد فيه الا العرس . ثم ليس نفس المكان العالى والسافل امرين يتعاقمان على موسوع واحد ليحرى فهما التفاذ (٣٠) قالوا : ومن احوالي تعرف بين الكمّ وبين كثير من الاعراس 12 الله لا يقبل الاشتداد والضعف ، ولا يكون ارسة اشدُ من ارسة ولا حظّل الشعف من حقل ، والكتية الواحدة ايصا لا تقبل الاردياد والنقس، وال كان الكمّ فيه ريادةٌ ونقصالُ ناعتبار رايد وناقص ولكن كتية واحدة في ذاتها 15 لا ترداد ، فإنّ الارسة لا ترداد لانه إلى زاد فيا شيءٌ بطلت ارسيتُها ، وكملك

إِن نَقِص ، والمقدار الواحد ادا فرض فيه ريادةُ شي. آخر لا يبتي الكتبة

الاولى مل محصل مقدارٌ آخر ، فالشخصىّ الواحد من الكتيات لا يزداد ولا يقص ، وكذا مالتخليخل والتكالف على رأى الجمهور يبطل مقدارٌ ويحصل 3 مقدارٌ آحر ، ولكنّ الكتية يكون مها أزّكهُ أو انقصْ

قالوا وليس مها الله والمنطف وفر قوا بين الالله والاصعب والاديد والانقص بوحوه : مها الله الزايد والماقص يمكن ان يشار الى مثل حاصل و وقدر رايد ، والاشه والاضعف لا يتصور ميه دلك . ونائيا . ان تفاوت الالله والماقص ، فأنه لا يحصر الالله والماقص ، فأنه لا يحصر التفاوت مهما بين طرفين . والله : ان كل شدة وضعف أوحب اختلاف اللوع و وتنثير الحتر على ما يرى الجهود ، وليس كل رايد كذا ، فان الحط الطويل حدة لا يحالف حدة الحقط القصير لمدم احتلاف النوع ، ولو قلت الكنية الالالامة وقد بئين ان لا تضاد مها الاشدية والاصعفية لكان في الكتيات تصاد وقد بئين ان لا تضاد مها

12 ومن حوائل الكتم اله بدأنه يقبل المساواة . قالوا وليس مقابل المساوى الرايد او الناقص مل الفير المساوى ، ثم غير المساوى ينقسم الى رايد و القصر اذ ليس لشيء واحد مقاملان . واحد تعلم ان اللامساواة ليس بما يحتص الكتم ، فأنه سلتُ يصحة على عير المتكتم ، اللهم الآوان يُؤحَذ مع أمكان ويستَى التفاوت او محود ، والمساواة هي تما الأليّق بها ان لا نُعرَف بشيء ويقتصر بها على العطرة ، وقد يشرحون معناها مقولهم " المساواة هي حالة تكون عد

<sup>1</sup> فاتنحتي GUL : فالتمص R || 2 ينظل GRL وينظل U || 7 ينحسر GRL منحسر U || 3 ينحسر R || 9 ينحسر R || 11 الاشتدية والاصعية R . R || 11 الاشتدية والاصعية GRU . المسافة GUL المشاواة RUL . المسافة GUL . المسافة GU . الا وادر GU .

توهم تطبيق أبناد المتصل او آحاد المنفسل بعضها على بعض فلا يُوجَد أحدُ المنطقين يحصل عند حد لا يحصل الآخرُ عنده و اللامساواة هو ان يجاوز احدُها او يقصر ، وقد عرفت أنّ الاهصال في التعريفات والترديد ليس و بصواب والاحمال المشهور أجمَّع وآخرز وهو قولهم المساواة أنفاق في الكميّة ، ثم المعددان المتساويان ليس فيهما حدُّ ووسطُ ، وتطبيق الآحاد تفصيلُ للمعدد مُسطِلُ لوعيّته ، فا ذكر من تطبيق الآحاد \_ إن كان تعريفًا او 6 صافطا \_ فيه نجورُ كثيرُ ، وأعلم ان كلّ شيء فيقدر ناقلةٍ ما يتأتى ان أهرض فيه

(٣١) واعلم ان الروح والعرد طن مصل الناس الهما نوعًا العدد، وهو و خطأٌ ، فان الواع العدد ذواتُ مالغ \_ كالعشرية والسعية \_ والزوحية والفردية لايتميّن فيهما مبلغ ، والنوعان المحصلان يحد ان يكون لكل واحد مهما فصل وجودئ ، والعرد عدى على ما سنق ، ثم ان الواع العدد يصح 12 ان تقال في حواب «كم » كما يقال «كم الشيء العلاني » ويحاب الله اربعة او حمدة ، ولا يحاب الله روح او ورد ، وليستا بداتيّن لانواع العدد لِما قد علمت ان الاربعة تعقَل اوّلاً ، ثم يُعقَل الها روح ألى علم الما روح ألى علم الما روح ألى علم الما روح ألى علم الما روح ألى الما روح ألى علم الما روح ألى علم الما روح ألى علم الما روح ألى الما روح ألى علم الما روح ألى علم الما روح ألى الما روح ألى الما روح ألى الما روح ألى علم الما روح ألى الما روح الما روح الما يولى الما روح ألى الما روح

وكل وع من الواع العدد عند القوم حقيقة نسيطة ولها وحدةً. قالوا وليس لانواع العدد من حيث وحداتها وتوعياتها النم ، وأمّا يُعتَّر عنها بنمس لواديها كالعسريّة والسعيّة. وليست الحمسة حرمًا للعشرة من حيث هي عشرة ، 18 فانّ المشرة نعمل مع قطع النظر عن الحمسة ، وما يقال أنّ العشرة سعةً وثلثةً

1 أماد RUI الأماد G || 3 مصر RL يقتصر GUU || 5 التساويان RUL وGUL مثماويان R || 6 المدد GUL والمطل GRU والمطل GRU والمطل GRU والمطل GRU والمطل R || 10 ميائع RUL مائع GUL مائع GUL مائع GUL المدديقة والمسمد GUL كاسمد GRU طلاق GRU طلاق GRU طلاق AL

ليس بأوْلَى من إن نقال هي سيَّةُ واربعةُ أو خسةُ وحسةُ ، والشيء الواحد لا مكون له حدودٌ كشرةً ، فإنّ الشيء الواحد له صورة واحدة، ولا 'نتصوّر 3 ان يكون لماهيته صورتان ، فادا عُرِّفتِ العشرة او نوعُ من الاعداد عثل هده الاشباء فاتما هو تعريفُ تحوريُّ. والعشرة لا تنقسم الى عشرتين فليست في ذاتها قابلة لقسمة كتية . وأنواع العدد كلُّ واحد ليس بكثرة لا يُتصور فيه وحدةً ، ل المشرة لها وحدةً ، وباعتبار الوحدة لها لوارم وحواص وفيها اعتبار كثرة ، ولست كثرةً لداتها ولا عشرةً لذاتها ، مل هي كثرةً لفرها. هذا على ما اوردوا ، وستملم اتهم غيرٌ محتاحين الى قولهم " أنَّه ليس لا نواع العدد من حهة 9 وحداتِها ونوعتاتها اسمُ واتمـا ُيعيَّر عبها بلوارمها كالعشريَّة . ، وادا تأمَّلتُ وحدتُ المشرةُ معقولةً لك وهي هس المشرة لا نوعُ محهولُ يعرض له العشريّةُ، وهي من حيث عشريّتها والحمسةُ من حيث حسنتها عبال 12 أمّا عددٌ ونوعُ من انواع العدد ، وانواع العدد هي هده لا أمورُ أحرى محهولةُ بتسمها هذه ، ولا تلتمتُ الهم محسب طباقتك اذا أنُّوا نشتوں في امور فطرية امورًا محهولةً لتصيرُ الحقايقُ بعد ان غلمتْ محهولةً ، فانَّ هؤلاء حملوا 15 الفطريات كأُمّا بما شوّشوا وبما لزمهم من كثرة الاقاويل محمولة ً

(٣٢) وليس العددكا قد يتوقمه معن العامة اله لاحقيقة له وليس المحدد وكيف يكون لما لاحقيقة له لوارم وحواش من الماميّة والزايديّة والساقصيّة 18 والزوحيّة والمدريّة وماسات عجيسة ؟ واداكان العدد اصرًا وحوديًّا محصلً

<sup>1</sup> أيس GUL أيست R || 3 وع GUL وعا R || 4 كثورى GUL تحويزى R || 11 14 أمورا RL أمور GU || 16 قد يتوهمه GL يتوهمه U تتوهم IV الرقا التمامية UL التمامية GR المامية GR

الذات فالوحدة التي هي جزء لا بدّ وان تكون ايضا شيئًا من الاشياء اذ الشيء لا يتركّب من لا شيء والاشياء الكثيرة النوعيّة لا تأتلف مما لا حقيقة له. وقد يسرّفون الوحدة والمدد بحيث يقع كلُّ واحد مهما في تعريف الآحد ، كقول 3 القابل \* الواحد هو مبدأ المعدد والمعدد أمم يحصل من اجهاع الآحاد \* ومثل هذا ليس بتعريف محيح مع أنّ هذا التعريف للعدد يحتاح الى امر آحر ، فالله ليس كُلُّ ما يحصل من احماع الآحاد عدد الذ الزوحيّة نفسها تحصل من 6 اجهاع الآحاد وليست في ذاتها عددًا اذ الزوحيّة نفسها تحصل من 6 اجهاع الآحاد وليست في ذاتها عددًا الآلان فذكر فيه أنه يحصل من احماع الآحاد حصولًا اوّليًا وحيثتذ لا يخلو ايضًا من توسّع . وقول القابل \* المعدد مجموع ألاحاد عمر تحصل الله نوع عصل الله المدد مجموع ألاحاد وحدثر تحمته حتى يقال أنه نفسُ مجموع الآحاد او حائبًا، والاجود ان يُقتَصر على انْ معرفة الوحدة والمعدر من المطريّات

والماس يقدّرون الاشياء ويعدّونها بالواحد ويأحدُون الواحد في كلّ 12 ماريراً قَالَّ ما يمكن أو يتألّى ان يؤحد واحدًا ، ويأحدون في الممسوحات امرًا من حنسها وفي المعدودات امرًا من حنسها ، وقد يكون ما هو واحدُ حاصلًا بالطسم كحوزتر ، وقد يكون بالعرض كدرهم

والوحدة ليست مجوهم، والآ ما صح آل 'يوصَف بها العرض'، ويلرم من كونها حوهم"ا ال لا 'يوصَف بها العرض ـ فان الحوهم ليس وصفًا للعرض ـ ولا يلزم من كونها عرصًا ال لا 'يوصَف بها الحوهم ـ فان من شأل الاعماض 18 ال تكون صفات الحواهم، و'يوصَف بها الحواهم ـ فالوحدة عرضٌ

<sup>3</sup> كل واحد GUL كل R | 4 هو GUL | R - GUL المدد Ruc الدد GUL المدد Ruc الدد GU | المدد Ruc الدد GU | الدد GUL كورة Ruc كورة الله على الما يتأتى GRU كورة Ruc كورة الله كورة الله والوحدة RUL والوحدة RUL والوحدة GRU ال لا يوصف بها الحوم GRUL ال لا يوصف بها الحوم GRUL الا يكون موصوفا بها الحوم R

ووحه آخر : هو ان الشمعة والماء وغيرها تكون واحدة وتتكبر . وتكون كثيرة فتتأخد ، وحقيقة حسميتها ونوعيتها لا نختل، فتندُّل الاعداد كتشدل الاساد على الشمعة ، فهما عمضان لا يتدل بهما نوع ولا يتغير حواب دما هو ، ، ولو كات الوحدة ذائية للجوهر ما غقل الآمها وليس كدا ، وقد اشرا مها قل الى حال المقدار والله كيف يصح أن يقال \* تبذل على الشمعة اسرا مها قل الى حال المقدار والله كيف يصح أن يقال \* تبذل على الشمعة والمعاد ، وأثما العدد أنه اذا كان شيئًا وحوديًّا هل هو من الاوصاف التي نوتجد في الاعيان لم لا ، ففيه بحث ماتى عليه ، وقد تبين أن السطح والحقد اعتبار كونهما مقدارًا

9 (٣٣) وبما أيدكر ههنا ال حظّا واحدًا العدد لا يصح ال يكول موصوعًا للاستقامة والانحناء والاستدارة ، وال سطحًا واحدًا لا يصح ال يكون موصوعًا للتسطيح والتقيب ، فال السطح والحطّ لا توام لهما بدأتهما فهوتيهما 12 لغيرها ، وما لم يتفتر الجمم عن حاله لا يصير الحفظ المستقيم منحبًا والسطح المسطح متبًا. والحمم الياس لا يقل التحدة ، وما فيه رطوبة لا بد فيه من تعريق احزاء ليحصل مها امحاء عد الاستقامة ، وعد دلك يكون الحاصل مها الحاء عد الاستقامة ، وعد دلك يكون الحاصل يكون الاول ، فلا يكون الاول ، فلا يكون الاول التصال وحصل آحر ، فلا يكون الاول التصال وحصل آحر ،

18 ومن عادتهم ايضا ان يدكروا هها ان الحقط المستقيم والمستدير مختا ان نالبوع وكدا السطح. وعلموا نان الاحتلاف بالاستقامة والاستدارة ليس لأحل

<sup>2</sup> وحملة RUL ( وحليقه BRUL ( ) وحليقه RUL ( ) 13 || 3 كمول GRU. حمول L || 16 ضدل GRL || 10 سديل L || 17 ال له A الم GUL ( )

الموصوع ، فانه قد يتفق نوع واحد فيه كلاها وقد يتدّلان ايضا على واحد المدد كشمة او غيرها . فإمّا ان يكون باعتبار لازم ماهيّة الحقليّة والسطحيّة ، ولازم الماهيّة يتّفق فى آحادها ، فما كان الاستقامة والاستدارة يختلف بهما والحطوط ، ويتنا المر عارض غير لازم ، ولو كان كذا لكان يصح استبقاء خطّ واحد الملدد يرول عنه الاستقامة ويحصل فيه الاستدارة ، وقد دُكر الله لا يصح ، فلا بدّ وان يكون الاختلاف بين الحقظ المستقيم والمستدير ــ وكدا أنه لا يصح ـ بالفصول ويحتلف بها الانواع ، وضابطهم فى الفصول قد عرفت السق فى المنسول قد عرفت أنه أن يكون المختصف به الانواع ، وجود الطبيعة المتختصة به حتى لا تستى هى بسبها مع روال المختص ، وها مقوماً حقيقة النوع الحاصل مهما ، وقد اشراً وفي المنطق فى صوابط حواب «ما هو ، ما يقنع

(٣٤) محث وتعلُّم : واما الاعراس فقد بيِّنا لك ايساكيفية سهو جماعة

ويا ، وان الدى قاعدته هذه فى الحظ المستقيم والمستدير لا يصح ان يرى ان 12 المدس يقوم بعرض معلّبكا مالملاسة فى السطح والسرعة فى الحركة ، فان الحصم قد يقول : إن السطح الاملس محالف الحشن مالفصل ايضا ، فامه لا يمكن ان يصير الاملس خشكا ويستى دلك السطح بعيه ، الايم "الآان يقول قابل أن الحشن فيه 15 سطوح صفار مماثر مماثر مون الحشونة معدم أملس ، والحشوبة ليست الا تحكثر صفوح حسم واحد عدم أملس ، والحشوبة ليست الا تحكثر سطوح حسم واحد ، والملاسة يرحم حاصلها الى كون السطح واحداً ، 18

<sup>2</sup> كتمه GUL كالشمه R || 3 آمادها GRU امدها إلى بها GUL بها R || 4 المحمدة GU || 9 سبها R || 4 كان GUL كان R || 8 المحمدة RL المحمدة GU || 9 سبها RU || 9 سبها GRUL المحمدة GUL || سطم مطح GRUL || سطح GRUL

وهذا مخالف تقواعده . ثم آن تكثر سطوح الحشن اذا كان منتر او انحضاض لمعض الاحراء ، وادا تمايرت تلك السطوخ فتهاير تلك الاجزاء ، و فتكون أجسامًا كثيرة ، فلا تكون جهًا واحدًا ، فأنّ الجيم الواحد لا يكون الى صوب واحد له سطوح كثيرة ، واذا أحد جهًا واحدًا يكون له الى صوب واحد سطح واحد و حاذا > يكون خشاً فيكون سطحًا واحدًا غير واحد سطح واحد عير نشم لا حاحة الى هذا ، فأن الملاسة ادا كانت صفة وعرصاً في السطح حكا يرون وهو تمييز بين السطح الاملس وغير الاملس حكم يعترفون به وادا ارتعمت الملاسة لا يتى السطح الدى عرصت له الملاسة ، فهو ثميّر فصل كما قالوا في الحقط المستقم والسطح الذي عرصت له الملاسة ، فهو ثميّر فصل كما قالوا في الحقط المستقم والمستدر ، وقد فرصت عرصاً في السطح

وكذا السرعة ولا يكفيهم ان يقولوا ان الحركة الواحدة يلحقها السطوء والسرعة على السرعة ولا يكفيهم ان يقولوا ان الحركة الواحدة يلحقها السطوء ولا يقيان ممّا ، وامتازا عمّى وهو السرعة والسطوء ، والحزء الذي هو السليء لا يصبح وص روال السطوء عنه وحصول السرعة فيه وهو هو ، فهما امران عمال أن يقترن بدات احدها ما اقدن مدات الآخر ، والامتيار ليس مارض كا ذكر في الحقط المستدير وعيره ، فيكون شصل وهذا أنه مجمل الحركة الواحدة مركة من سريعة ونطيئة. أليس مين السريعة والسطيئة وارش ؟

<sup>1...2</sup> او اخصاص R واخصاص GUL || 2 تمايرت GRU تميرت L || 1 تميرت CRU تميرت L || 4 تميرت GRU تميرت GRU || 2 تميرت GRU || 3 تمير GRU || 4 تمير R تمير GUL || 4 تمير R تمير GUL || 5 تمير R تمير GUL || 5 تمير GUL || 6 تميرت GUL || 6 تميرت GUL || 10 تمي

وان الجزء العلىء لا يصبح ان يُفرض الحركة المخصّفة به سينها ملحقًا مه السرعة بعد تقدير ارتفاع الطوم ، فالسرعة والطوء على ضابطهم بلام ان تكون فصولاً . ولا يتمثّى لهم دعوى ان السرعة عرضٌ قايم بالحركة او الملاسة 3 عرضٌ قايم سطح ، فان الطبيعة الفصلية لا يصبح ان يقال البها عرض في الطبيعة الحنسية ، فيكون اللوية ، عرضًا وفصل السواد عرضًا واحدًا ، ولا اللوية ، فهما عرضان متحصلان ، فلا يكون السواد عرضًا واحدًا ، ولا اللوية ، جنسًا بل طبيعة نامة نوعية يقوم بها عرض آحر ، ثم العرضان نارة أحرى لهما مشاركات في جنس ما ويكون فصولهما نارة أخرى اعراصاً مستقلة ، ولا يتصرّم الكلام ، ونحن قد اشرا من وجوم أحرى على فسح 9 مستقلة ، ولا يتصرّم الكلام ، ونحن قد اشرا من وجوم أحرى على فسح 9 مستقلة ، ولا يتصرّم الكلام ، ونحن قد اشرا من وجوم أحرى على فسح 9

.3 فصل

12

## في الكيف وما يدكر فيه وفي عمصته

(٣٥) وقد قال الكم والكيف على هس الكتية والكيقة على ساطهما ،

وقد يقالان على المركب منهما و الكيف على هس الكبية والكيفية على تساطعه ، وقد يقالان على المركب منهما وموصوعيهما ، فيكون اللفط فيه اشتراك أو تحوّز . 15 وقد عرب بعض المتقدمين الكيفية مانها هيئة صالحة لأن تقال فى حواب "كم الشيء " ، ي ورد عليهم بعض المتأخرين مان الدى يقال فى حواب "كيف الشيء " » قد يكون 18

وضمًا او " أن يعمل " او " أن ينفعل " فيقال : قايم او مستلقى او متحرّك ، والذي يقال في حواب " كم الشيء ؟ قد يكون خفة وثقلا ، فيقال : عشرة الطال ونحوها . وكان هذا الشارح يتأتى له ان يدفع هذا الكلام بعدم المالات بالامور المجازية ، فإن التجوّرات لا يطرح لأجلها الانسياء التي يهو كذ مها المحاريات " وقد دُم في التعريفات الالفاط المحارية لا الانسياء التي يؤخذ مها المحارية أما ، والتعريف المشهور المكينية آنها هيئة قارة لا يحوج تصورها الى تصور المرحد عنها وعن حاملها ولا اعتبار قسمتم ونسة في احزاء محليها ، فغارفت مقولة " أن يفعل " و " أن ينعمل " في كونها قارة " ، وفارقت المضاف وعن حاملها ، وفارقت المضاف وعن حاملها ، وفارقت المضاف وعن حاملها ، وفارقت الكمة في عدم الحاجة في تصورها الى اعتبار قسمة ، والوسع في عدم استيجابها لوقوع سعة في احزاء محلها

الاستندادات G المختص RUL محص G ا 14 المحتص RUL خص G

17 الحاجة GUL عاجة R

وكذا في الاخلاق والعادات المتمكّنةِ ، ويُؤحَّذ معها الامماضُ المزمنة ونحوُها ولكن يجب ان لا يؤحَّد المرصُ معمَّى عدميًّا ، فإنَّ المدميّات لا تكونْ في مقولة يّما ، والملكة للعلم ونحوه وان كانت في نصها استعدادًا تما الآامَّا غاية من الغايات 3 التي ْيَتُوتِجه نحوَها ، فإنَّ شماد العالِم من التحصيل في هدا العالم ملكةُ العلمِ لا نفس < حصول > صورةٍ صورةٍ ، وان كانت الملكةُ ايضًا غايبًا حصولُ صورة الشيءِ بالفعل الَّا أنَّه لا يُتصرِّر احتاعُ حميع الصور العلمية وبقاؤُها معًا ، 6 مل لا يحصل لما العلم الّا حالًا ، والملكة من حيث هي ملكة في الامور المطلوبة اشرفُ من الحال بمـا هو حال ، فملكة العلم من حيث ثباتها افضــلُ من < حصولِ > صورةٍ صورةٍ بالفعل في هذا العـالم، وملكة الاحلاق أتمُّ و فى مابها من حصول ِ امر ِ تما يضاف اليه الملكاتُ مالفعل ، فانّ حلمًا او غضبًا لا يْتُت الفعل ، فلهذا أُخذتِ الملكاتُ .. وان كانت في نفسها استعدادات لكمالات ــ كالات ، ولا يسون الكمال هها ما يكوں فضيلة او ملايمًا 12 للشيم بل ما يكون بهايةُ استعدادِ ما ، وعلومُنا في هدا السالم الواقعةُ بالفعل احوالُ ، ولمعص المموس بعد الممارقة `يؤدّى الملكة الى حصول الصور بالمعل واَمَّا الكمالات الغير المتعلَّقة بدى النفس فنها ثابتةُ ايضا ومها عيرْ ثابتة ، 13 وأصلُ التقسيم في الكمالات وُصع على المحسوس وغير المحسوس ، فالغير المحسوس ما سبق، والمحسوس من الكيفيات\_كالطعوم والروايج والالوان\_مها مُابِتَةُ

1 و R — GUL | 2 الرص GRU المرصى L | ممى GUL : امرا R | و GRUL : امرا GRUL الله و GRUL الله GRUL | سما صعه GRUL | مما صعه GRU المبا الله GRUL | مدا العام GRU | لما الله GRU | كان الله GRU | كان الله GRU | كان الله GRU الله L حصول صورة الله L حصول الله L حصول الله GRU | كان GRU المحدوس وعبر المحدوس وعبر الحدوس لله GUL كان GRU والحدوس وعبر الحدوس لا Tr والمحدوس من الكيمات GRU والحدوسات L كان GRU المحدوس وعبر محدوس و الكريمات GRU والحدوسات الله GRU المحدوس وعبر محدوس المحدوس المحدوس وعبر محدوس المحدوس المحدوس وعبر المحدوس المحدوس

ومنها غير ثانتة . فلما الثابتة الراسخة فنستى انفعاليّات مِثل حلاوة العسل وخمرة الورد، فقد تكون من الول الحلقة كا ذكر نا ، وقد لا تكون كماوحة مام النحو ، و وربما حُمتعت باسم اشتق من "الانفعال " لانفعال الحواس عنها ، وليس على الفيلسوف الاشتفال بمثل هذه الانسياء واساس الاستفاقات بعد ان عرف الضابط الكملى والمعنى المقصود . واما الغير الثابتة الزايلة بسرعة \_ كحمرة و الحجل وصفرة الوحل \_ فنستى افعالات ، وشارك الاهمالات الحال في المهافية وغير المحسوسيّة ، وشارك الانفعاليّة غير راسحة وفارقته في المحسوسيّة وشارك الاستعدادات فمها الملكة في الثان والرسوخ وفارقها إيضا بالمحسوسيّة ، واما الاستعدادات فمها و نهيرة المتورة وطوء الانفعال إيستى وهما طبيعيًا كالمراصية ، وما كان شهيرة المعتورة المستواحة والمتاومة وبطورة المستواحة والمتاومة وبطوء الانفعال إيستى قوة طبيعيًا كالمراصية ، وما كان

واتماالقسم الدى يحتص بالكتيات من الكيميات حسو > كالانحاء والاستقامة المحظ والزوجيّة والعرديّة للمدد ... والاقسام المعتبرة ــ الق بحس ما يشه التوبيّم ارسة ألى احدُها الحال والملكة ، والمانى الاهماليّات والانفعالات ، والثالث القوة واللاقوة ، والرابع ما يختص بالكتيات . وأمّا تحقيق ال هده انواغ المقدة تحت الكيف والمقتبات فيها هي المصول فرعا يسمع ، وكبف يصبح ان يقال الله الحرة باعتبار شاتها وسرعة روالها تتقسم الى توعير وحلم الحليم وعير الحكم من توعير حتى يكون الاهماليات والاهمالات واموز نسبت الى الحال

<sup>3</sup> حصصت GRL حصصت لل 6 قاسى . وسمى GRUL | اصالات GRUL الحصوسية RL | الاصالات RL | المحسوسة وعبر المحسوسية GRU المحسوسة وعبر المحسوسية RL | 10 أميرة RL | 10 أميرة RL | 10 أميرة GRU المحسوسية LL | GRU أميرة GRUL | L - GRU أميرة GRUL | 12 التعدى GRUL | L - GRUL المحسوسة LL | 10 GRUL | 12 المحسوسة GRUL - 17

(٣٧) واعلم أنه اذا كان مفهوم الملكة يدخل فيها قوةً تا او قدرةً فحصولُ الصُّورِ العلميّةِ نفسِها الثابّةِ وهيئات علميّة لنفوسِنا بعد المفارقةِ ولنفوس الافلاكِ وعلومُ المقول ـ على ما يرى المتأخرون وقومُ تمن قُبلَهم اتها صورُ 3 المخالاكِ وعلى المحرّد وقومُ تمن قُبلَهم اتها صورُ 3 المقدرة او قوةً قريبةً مل فعل مجرَّد بصورٍ حاصلة لا قدرة التحصيل وليست فما فانهماليّات ولا افهالات ولا ما يتعلّق بكميّات ولا استعدادات ـ فقد خرجت 6 عن هذه التقسيات. فادا أديد تمميمُ التقسيم فيُحدَفُ من التقسيم ما وُسم على عن هذه التقسيات. فادا أديد تمميمُ التقسيم فيُحدَفُ من التقسيم ما وُسم على المدخل فيه حال عصوس وغير محسوس على ليدخل فيه حال عقل وفض وغير محسوس على المدخل فيه حال عقل وفض وغيره، والملكة لا تُؤحّدُ بمنى الاستعداد بل و بمنى هيئة لا يُحسن حنسُها أبنة كيف كات ، او ما يقرب من هذا او يُؤحّدُ وصورُ ثابتُ المعلوم ، فيكون كالّا غيرَ استعدادي بوجه ثامتٍ لا يرول 12 يكون قسيمَ الحال والملكة

ولمّا ثبت للاجسام حدودٌ ويلزمها الشكل ، والشكل ليس نفسَ الحدّ بل هيئة تلرم الحسمَ المحدودَ من حيث هو محدود ، والشكل حاصل فى عميع دلك 15 المحدود وإن كان شركة من الحدّ ومشروعًا به

وليست الدايرةُ فى الحَمَّظ ولا الكرةُ فى السطح وان كانت الدايرة لا تَتْمَ الّا مامطاف حَمَّدِ والكرةُ لا حَمَّ الا بتقيب سطح ، ولو كانت الدايرةُ فى 18

<sup>2</sup> المور GUL . المورة R || 5 صل محرد نصور GU ) صل محرد لصور GRU المحسيات R واصالات L والا ممالات GRU || 7 التحسيات R واصالات L والا ممالات GRU || 7 التحسيات L || 10 لم براحد GRU || 4 يؤحد L || 10 لم براحد Rt (۲) عمل U تسه (۲) Rt (۲)

عِرَّد الحَظَ لَكَانَ حَالِحُظّ استدارةً او تقويسًا ، ولو كانت الكرةُ في السطح لكان إنّا تقميرًا \_ بحسب ما يلي لكان إنّا تقميرًا \_ بحسب ما يلي 3 الامر الحارج \_ فالحقّ أنّ الكرة حسمُ لا سطحُ ، وإذا كان كذا فالدابرة سطحُ لا خدُّ

والكيفيّات التى تختص الكتيات قالوا . لا تصل الانسدُّ والاضعَف . 6 واعتر الروجيّة فانّ عددًا لا يكون اشدُّ روحيّةُ من عددٍ . قالوا : والانسكال لا تقبل الاشدُّ والاضعَف ، وربما لا يشت هذا من حميع الوجوء على المحث ، وربما يقع الكلام في الاتم انحاءً واستقامةً والاشدِّ كريّةً لا ما يقوله المهندسون و مل ما يقم في الاعيان ويصح وحوده على ما قد يُستًا

(٣٨) ومن الناس من طنّ في كثير من الكيفيّات اتها من المصاف لِما يعرض لها من المصاف ـ يعالم والحلق ـ ، وليس كلّ ما يعرض له الاصافة ، ولو كان كذا لكان الحوه، نصله ايصا مصافًا لانه يعرض له المضاف . وحماعة من الناس أحدوا المضاف المعيى المركّب ، وسنتين الرأى الصحيح عد شروعا في مقولة المضاف . وريما حوّر بعمل الناس ايضا 15 ان يكون شيء واحد المدات تحت مقولتين ، وهو خطأً : فأنه كما ان له دائا واحدة فلا يقع الا تحت مقولة واحدة بالدات وإن كان بالعرض يقع تحت مقولة أحدى ، ثم كيف يكون الذات الواحدة حوهمًا وغيرً جوهمًا ،

18 سؤال الحم الابيص ليس من مقولة الجوهم ولا من مقولة الكيف ، فإتما ان يكور من مقولة احرى او يكون شئ واحد من مقولتين

<sup>1</sup> لكان GUL كانات R || أو تعويسا L: أي تقويسا GU وتعويسا R || و GRL و الحق U -- ' GRL ايصا GRL الكلام GRU كلابا L || 14 أيصا GRL ايصا GRL الكلام GRU و CUL الله

حوال ليس اذا كان الجسم من مقولة والساصُ من مقولة يازم ان يكون عجوع الاسف من مقولة الحرى حتى يكون الانسانُ الكاتبُ مع الكتابة يحرج من مقولة الجوهم ويدخل تحت جنس آخر ، وليس كلّ مركّب يصير داتًا و أحديّة تستحق بنفسها ان تقع تحت مقولة واحدة ، وكلامنا في الدوات الاحديّة والحقايق البسيطة الها لا تقع تحت مقولة ، والا يكون المحموع واقعًا تحت مقولة ، احزاء وكلّ جزء يقع تحت مقولة ، ولا يكون المحموع واقعًا تحت مقولة ، احرى ، فتبيّن وسادُ ظرّر مَن توقم انّ العلم من مقولتين او أنه من المصاف احرى ، فتبيّن وسادُ ظرّر مَن توقم انّ العلم من مقولتين او أنه من المصاف جزيّاتُه الا بالقياس الى غيرها ، وجزيّات العلم والحلق ينقطع عنها الاصافه و جزيّاتُه الله نقال الهندسة هندسة بشيء والنحو نحو بشيء ، ولو كان العلمُ من مقولة المضاف ما انقطمت الاسافة و النحو تحقه ـ عن جربيّاته

(٣٩) ومن الناس مَن طنّ انّ المعقول من الحوهم حوهم فقـال العلم 12 مالجوهم حوهم فقـال العلم 12 مالجوهم حوهم فقـال العرض مالجوهم ، ولكان مازم ايصا امّا ادا عقلما الجوهم ما عقلما الجوهم مل العرض اد المعقول هو فص الصورة . \_ وهذا الشكّ امّا وقع من حهة ما طنّ ان حُكم 15 مثال الشيء بعيه هو حكمُ الشيء من حميع الوحوه حتى ادا كان العرس الحارجيّ ليس في العس ، ويارم

<sup>8</sup> ويدخل R رمحصل GUL || 4 واحدة RUL آخر G || 5 والحفايق السيطة GRUL السابط R || 6 واقصا RUL || 7 مقولين GRU GRU الهولتين L || 8 نشىء RUL ناشىء GRU المعولة GRU — G || عن GRU مر من L || 12 العلم ماطوم L العلم GRU || 16 مو GRU — U

من هذا ان يكون الفرس المعقول غير معقول ، فأنه ما لم يحصل لفوسا هيئة تنا منه لا نعقله ، وإذا كان لا بنت من حصول صورة والصورة في علل لا يتقوم 3 دلك المحلّ بها ولا يضرّه بطلائها عنه فلا بنت وإن لا تكون حوهمًا مل هي . ثال شيء هو في نصبه جوهمُ ، وكما نحن اذا عقلما الفرس الذي هو على الارس فالمقول من الفرس ليس نفسه على الارض الحارجية – مل يست في المقل 6 الى صورة الارض – فكذا الصورة البقلية ادا حكيمَ عليها ماتها حوهمُ اى الدى يطاقها – هذه مقولة عليه – أنه في الاعبان جوهمُ وصورة الحوهم في الدهن ايضا ، وأتما الجوهميّة نصبها فكلُّ الكلام في أنه ﴿ هل في الاعبان لها و صورةُ ، وسيأتي الكلام في اعد

(+3) وجماعة من الباس انكروا الكيميات الفعليَّة والانعماليَّة ، وات تعلم ان الشيء الاسود اذا أيصَّ وماهينُه وشكلُه ووضهُه وحميعُ احوالِه بعدُ 12 كما كانت ــ الآ السواد والبياض ــ انّ المتبدّل ليس الآنص البياض وهو رايدُ على الجميع وليس لا شيئًا عصًا فأنه لا يعمل عنه حاشةً ولا يُشعَر

وطنّ بمضهم انّ اللون هو عس الشكل ــ يَكذُنه وحوءٌ مها انّ احسامًا ور قد تّمق في الشكل وتحتلف في اللون؛ ومن الدّي انّ المتّمق فيه عيرُ المختلف فيه...

<sup>1</sup> ما لم RUL ا ا 8 مل هي RUL ا م م و 6 مل ه ا 4 مو 6 ا 4 في مو 6 من ا 5 مكدا المورة مي 6 ال 5 مكدا المورة المورة الموادة المورة المورة المورة المورة المورة المورة الموادة المورة المورة

ونَانيًا: انه لوكان اللون نفسَ الشكل لَـكُنَّا اذا لمسنا الشكل بالحدقة ابصرنا لونَه، فانَّ الشيء الواحد من جهة واحدة لا يصحَّ ان يُدرُك بادراكين مختلفَين ، واذا أدرك بادراكين مختلفين يقصر عن احدِها ما يصح عليه الآخر ، فلا بدّ من 3 التمدُّد ... وثالثًا: إنَّ الاحسام الفلكُّنَّة اعظمُ الاحسام مقدارًا ولها اشكالُ ، فلو كان اللون نعسَ الشكل لكان شكلتُها أوْلَى الرؤية من جميع الاشكال ، وليس هذا بصحبح ... ورابعًا : انَّ الألوان لو كانت هسَ الاشكال تضادَّتِ الاشكالُ 6 تضـادُّ الالوان ، وليس هدا بصحيح ، فأنه ليس بين شكَّاين من الاشكال غايُّه المعدكما بين السواد والبياض .. وخامًّا: انَّه لوكان الشكلُ نفسَ اللون والهواهُ له شكلٌ فكان له لون ، فما صح لمُسكِر ِه ان يُسكره من بين احسامِم كثيرة ِ وما 9 أَثْبَتَ الحَلامَ حيث فيه الهواء . ثم لا يُدرُك الاشكالُ الا مالالوان والكيفيات الملموسة ونحوها ، وحال ما وراءُ اللون من الكيفيات المحسوسة على ما ذكرنا في اللون ، فان متَّفقَ الشكل قد يكون احدُهما ماردًا والآحر حارًا وكذا الخَلُوُ 12 والمرُّء ثم لوكانت المحسوسات كلُّها فسَ الشكل كان المدرُّك باللمس نفسَ المدرَك بالنصر ، فكان ادا رُؤَى شيءٌ من بعيد عُروَ الله حادُّ او باردُ او حلوا او من ، وليس كذا ، وهكذا اذا كانت المحسوسات كلُّها نيسَ الاشكال 15 والشكلُ الدى كان عين الحرارة غيرُ الشكلِ الدى نفس البرودة ، فاذا اشترك الجسمُ الحارُّ والماردُ في شكل واحد فيلزم ان يكون جسم واحد حارًّا وماردًا مَّا ، وهو محال ، وعلى هذا القياس في ماقى الانفعاليات 18

عليه الأحر GUL على الأحر R | 3 لكان R مكان GUL | 3 أسادت RUL الأوان GUL "سادة RUL الأوان GUL "سادة الأوان RUL أسادة RUL الأوان GUL "سادة GUL " 11 | GUL المسرسة GU المسرسة R - . 1 | 1 على ما GUL كا الأواد GUL المسلسل GUL المسلسل GUL المسلسل GUL الأواد GUL الأدا R المسلسل GUL المسلسل GUL الأدا GUL الأدا R

واعلم ان الحقة والثقل ايضاً من جملة الكيفيات المحسوسة ، وقد سبق وحة خطاً من ظن المجملة من الكتمية ، واذا رأيت الجسم الواحد يثقل بسبب ورودة ويحق بسبب حرارة مع وحدته وبقاء ماهيية والجسم في حيّز نفسه غير خفيف ولا تقيل و فتعلم ان الثقل والحقة ليسما الاعرضين وهما من الكيميات المحسوسة ، وقد يُدفن الحسم تحت الارض فيزداد ثقلًا ، وقد يجتمع واجسام متابية ذوات أوزان ويحصل لمجموعها وزن اكثر تما يستحق نسسة الاجزاء او اقل بعمل وانفعال ، والميل القسرى ايضا كيمية ، والميؤل كأنها من الكفات المحسوسة

و (٤١) صحرة الله ان الكتمية اعم وجودًا من الكيفية ـ فال المفادقات دواتُ عددٍ ولا كيفية لها ـ نسي مذهبه ان العقول لها علوم هى صور فى ذواتها وهى كيفيّاتُ ، فآحادها ذوات كيفيّاتٍ ، وليس كلُ واحدٍ ذا عددٍ ،

12 فالكيفية اعم وحودًا من الكتبة على ما اعترف به ، فقد فاقص

ويشتون عمصيّة الكيفيات بالضابط المشهور وهو حاحثُها الى محالَها واستماهٔ عالميا عنها : اما السواد والسياض والشكل لو استفنت عن المحلّ لكان إمّا ان يصح ما الاشارة اليها او لا يصح مان محت الاشارة أليها : فهي إنّا مقصودةً بالاشارة او في امر مقصود الاشارة فهي في حسم ، وقد أفرضت مجرّدة عن الجسم ، وهو محال . وان كانت نُفسُها مقصودةً بالاشارة وتأتيا الاشارات من حميم الحهات في نفسها حسم م مصارت مستغية عن الحلّ

<sup>1</sup> الحسوسة GUL الحسوسات R || ستى RUL يتين G || 2 وادا GUL و احرادا GRU . و احم RUL ا ا الحسوسات R || و احم RUL ا ا الحراق RU . و احم GRU ا الحراق RUL الحراق RUL الحراق RUL الحراق RUL الحراق RUL ا الحراق GUL . و عدد GUL ا الحراق GRU ا الحم A || الحراق RUL . وقد RUL ، وقد RUL ، وقد RUL .

وقد كانت حالَة او حـ فريض ان بكون > من نوعها حالُ ، وهو مُحال. ثم ألبست شاركت الاحسام في الحسمة وفي إنَّها مقصودة " بالإشارة وهارقها بالسواد او البياض؟ فهي حسم مع هيئة السواد ٍ لا السواد وحده ، وكان قد نُوسُ سوادًا وحَده . و وان لم يصح الاشارة البهار: فهي إنما جواهر يصح ان يتألُّف منها الاحســـامُ الالتئام او جواهم لا يتألُّف منها الاجســامُ ، فان كانت محيث يصح تألُّفُ الاحسام عنها مانضام بعضها الى بعمور وهي عيرُ منقسمة فيتركُّ الجسمُ 6 من احزاء لا تُتحِزّى شفيم ، فيحصل مها الجسم ، وقد 'برهن على امتناع الحرء الغير المتحزَّى . وان كانت حواهم ً لا يحصل من التَّامِها الجسم \* ومن شــأن نوعِها الحلولُ في الحسم فيلزم ان يكون ماهيُّة واحدةٌ تستعني عن المحلُّ و يذاتها ثم يرول عنها الاستغناء فتحلُّ فيه وهو محال ، فإنَّ الماهيَّة المستغيبة لطبيعيها سِق الاستغباء بقائها . والشكل ايضيا تُنين بهذا استحالةُ استغنائه . ثم انَّه لا يُصِحُّ شكلُ الَّا مع مقدار ولا مُقدارَ بآلًا في جسم ، وادا سُتين 12 انَّ الطبيعة الواحدة لا تحتاح الى محلِّ ثارةً وتستغنى عنه أحرى قلا يحتاح الى هده التطويلات في الحجّة ، فأنه لا مدّ في الآخير من الرحوع الى هدا القسم وهو مدأنه كافر ، والناقى ليس يحلو عن اقسام رايدة ٍ فيها تستُّف 15

وتمَا 'يذكر حجبَّة قولْهم انّ السواد ادا فارق المحلّ لا يحلو ' إِنَّا ان ْيَحَسَّ او لا ْيَحَسَّ ، والتالى هسكيه ماطلُ ، فأنّه ان كان ْيَحَسَّ فاليه اشــارةُ ، فهو مع

<sup>2</sup> الاحمام RUL الله RUL الله RUL و مية GRU. هوية | | 4 الاحمام RUL الله RUL الله RUL | | 1 أألف RUL المسام RUL | | أألف RUL | 1 أولف RUL | 1 أولف RUL | 1 أولف RUL | 2 أولف RUL | 2 أولف RUL المرة RUL المرة RUL الله GUL ا

مقدار، وليس المقدار هو نفس السواد، فقد 'يبقَل المقدار' دون السواد ومعهوم' السواد ايضا لا يدخل في المقدار والجسمية ، فيلزم ان يكون في شيء م متقدر وحسانى ، وقد فوض مجرّدًا . وان كان لا يحسّ ولا يتأتى ان يحسّ وليس في نفسه سوادًا ، وقد فوض سوادًا وهو محال

وضابطهم فی اثنات عرصیتر کلّر مقولة عِقّة تبدّلها او مدّل حنس مها علی حقیقة او علی جنس مها علی احتیق الله او حدم تغیّر جواب دما هو ، فها ، ولتا رأیت الشمعة . نختلف علیها اشكال كثیرة وماهیتها عفوظة قتلم ان الشكل عرض فی الشمعة . وادا تنی انه عرض فیها ولا یصح ان یكون نوع واحد منه حوهم ومنه عرض و حکون كلّ نوع من انواع الاشكال عرضا . وإن لم يفارق المحل فار من الاعراض ما هی دایة كحركة العلك وشكله ، ومها ما یتصور مها المفارقة

( ٤٢ ) واعلم الله كما قد يقال \* شكل \* ويمنى له المقدار الدى هو مشكّل ــ المقدار المشكّل كتيةً ـ وكذلك قد يقال \* راوية \* ويمنى سها المقدار دو الراوية ـ والمقدار كتية ـ وكما ان هيئة الشكل كيفيةً وكذلك هيئة الزاوية كيميةً . واذا قيل للمقدار الذى يعرض له الله الشكل كيفيةً \* راوة قيل للمقدار الذى يعرض له الله دو راوية \* راوية \* يقال للراوية مهذا الاعتبار \* أمث \* و \* رنم \* ويكون رسم الراوية مهذا الاعتبار \* أمث \* مو حدود من واحد تهى عد حد مثرًا لو من حيث هو كذا \* ، وادا غي بها الهيئة ويرسم الها \* هيئة حد مثرًا لو من حيث هو كذا \* ، وادا غي بها الهيئة ويرسم الها \* هيئة

<sup>4</sup> فليس R - GRU | R - GUL الشبعة RUL فيلم المسلمة RUL. الشبية G | 8 اه عرس مها الها عرص يه GRUL | و عرصا R . عرص GUL | 12 ويعى بها GUL و براده R | 18 والمعدار دو الزاوية GRU - L | 14 يعرص GRU عرص L | 15 ثلث وربع ويكون رسم GRU المغدار الدى رسم U

تمحصل للمقدار من حيث هو ذو حدود اكثر من واحد تتنمى عند حقر مشترك ويكون هذه الهيئة كيفية . ومن المشهور آنه قد يحصل من الشكل وغير الشكل من حيث آنه محسوسٌ فى 3 حسم طبعيّر او صناعيّر مخصوصًا بما يصح ابصاره ، فالشكل الملوّن يُستّى حلقة وصورةً

وبشتون وجود الدايرة بان الكرة اذا تُطمت بنصقين يحصل من ذلك دايرةً ، 6 وقد بينوا وجود الكرة الحجة المذكورة على ان السيط لا يقتضى من الاشكال غير الكرى . وادا علمت أن الكرة التي يقولونها على ما تلاقى كرة أخرى بنقطة يستحيل وقوعها وتوثمها \_ تما سلف في فصل الجرء النير المتجزّى \_ 9 والدايرة التي يدكونها التي تلاقى دايرة أخرى بنقطة حالها كحالها . وام النقطة ايضا كا سق . وما يتوقم عند الحركة ويؤخذ منطقة ونحوها أن صح وضه فيكون جمّا مستديرًا أو سطحًا صغير العرض ، وأن كلّ حطّ يُتوهم 12 لا بد وان يكون له طرف ألى صوب وآحر الى صوب آحر فيقسم

سؤال الحطّ واقع من الاعيان لانّ الجسم متنام في الاعيان وسطخه متنام في الاعيان والحطّ 15 في الاعيان والحطّ 15 موحودهُ في الاعيان ، فهو شيء موحودهُ في الاعيان ، فهو شيء مُ

حوال الاشتباه أنما حصل باعتبار إعطاء العدميُّ خُـكمَ الوحوديِّ والنهايةُ

<sup>1</sup> در حفود \* در حد GRL || 2 هده GRL . هدا || و عا GRL. ما ال || 11 ايما R — GUL || ان صع RL وان كل ال 12 || 10 وان كل حط R : فان حطا GUL || يتوهم RUL وهم GRL وهم RU ال 13 ال مقسم RRL هقم U || 15 فادا R وادا GUL || باية السطح GRU. باية L || 16 موجود GUL

عدميةً ، والمدمى لا يقال آنه واقع ُ فى الاعيان الا بالتجوّز ، فانّ الوقوع فى الاعيان آنما يُمكى به وجود ُ الشيء فى نفسـه ، والمدمى لا وحود َ له \_ اعنى

ما يدخل فى مفهومه العدم \_ وتتأثمل احوال هذا مما قد تقدّم

وقد تكلَّفوا فى اثبات الدايرة وجوهًا ، واظهر الجميع ما يعتمد عليه فى النَّرْف ِ من اسم الفرحار ، ولا يثنت به الا الدايرة الشرقيَّة كما اشرا اليها .

واما المنكرون للدايرة بناء على وجوب التضريس باعتبار الاجزاء التي لا تتحترى يشت عليهم الدايرة بناء الله وضعة أن نُسنة الشُم لم التي بها حصل التضريس ميكوهم اوجواهم فلسكة ، فيشت الدايرة ، وان كانت آضمَرَ من ان نُسنة وجوهم واحد ووُحد اصغرُ من الجوهم، فيتحرّى الذي لا يتجرّى، وهو عال

4. تصل

## في المضاف وما يدكر فيه

12

(٤٣) اعلم ان المضاف مه حقيقُ سيطْ ومنه مركّبُ ليس بمصاف حقيقٌ ، فالاوّل كالأبوّة والثانى كالأب ، وقد عرّف الحقيقَ عملُ الماس مله هيئة 15 لا نُفقُل الّا مالقياس الى غيرها

محث. وادا اعترت هذا الرسم وحدته فاسدًا . فان قولهم \* لا يُعقَل الّا مالقياس الى عيره > يرحع حاصل القياس فيه الى الاصافة ، فيكون تعريف الشيء سفسه ، 18 ويكون مع ذلك متضمّنًا لانّ «الاصافة هى التى لا تُعقَل الّا بالاصافة الى غيرها»

<sup>3</sup> R الله الله GRuL | قد تعدم R . تعدم GRUL | 6 وحوب GRUL 3 ( GRU له GRU : R | GRU | التام GRU : GRU | التام GRU : الكم I | التام GRU | التام R — GUL | التام GRU | التام GRU | التام GRU | التام GRU | التام GRUL | الت

هذا مفهومُ قو لِهم « بالقياس الى غير. ». وقد 'يؤو ِّ لؤنْ هذا بانّ معنى كونهِ معقولًا بالقياس الى غيره > الله بجوح تصوّرُه الى تصوّر شيم خارج عنه ، فاذا قيل لهم: إن عنيتم مانه بحوج تصوَّرُه الى تصوَّر امر خارج آنه يُعلَم به ، 3 فيلرم الدور في المتضايفين، وان عنيتم به أنه يكون معه ، فكثيرٌ من غير المتضافين كذا \_ كالسقف 'يعقَل معه الحايط\_قالوا : ينغى ان يُعقَل معه من جهة ما هو ماراتُه ، فاذا 'نوجتُ عن هذه المؤازاة لزمهم الرحوع الى الاضافة. ويقرب ك من هدا قولهم : انَّ المضاف هو الذي وجودُه هو انَّه مضائُّ ، ويستذرون عنه مانَّ المضاف الدي أُحدُ في التعريف غيرُ المضاف المحدود ، مل هذا \_ الذي في الحدّ \_ هو المضاف المركب وهو اشهرُ من المضاف البسيط. وقد اورد بعصُهم ما حاصله 9 انه يجور ان يكون الشيء حنش \_ او ما يشابه الجنسَ من الامور العامّة \_ اشهرُ منه ، ويرى الحاصَّةُ اسمَ الامرِ العاتم ـ بما هو نوعُ له او سَبَهُ نوعٍ ــ أَلَيْقُ ، فيتقلون الاسمَ اليه كما وقع في نقل اسهر الامكان من المعنى العاميّ الى 12 الحاصّى، مكذلك المضائل يقع على البسيط ِ ــكالأنوّة ــ وعلى مجموع السيطر وغيرِه ــكالآب ــ فهو يعتهمــا ، والحاصَّة نقلتِ اسمَ المضــاف الى الحاصّ الدى هو البسيط 15

(٤٤) محث وتعقُّ وهذا حطأٌ ، فان اسم المصاف لا يصح ان يقع عليهما الله الستراك الاسم او بتحرّر ، وليس المضاف معي يحممهما ، وليس نسة

الامكان العاتم الى المنى الخاصيّ كنسبة المضاف المركّب الى البسيط، فانّ الامكان العام هو مَثَلًا سلبُ ضرورة العدم ، ولس فيه شرطُ زايدٌ على الامكان 3 الحاضى، بل في الامكان الحاضى اعتبارُ زايدُ على العاتى وهو سلبُ ضرورةٍ الوحود والعدم جميعًا ، ولا يصبح في موضعٍ من المواضع أن يكون العاتُم له حزه في مصاه لا 'يوجّبد للخاص"، ويحور ان يكون للخاص جزء او اعتمار لا 'بوحيد 6 المام . وأمّا ام المضاف فإنّ المركّب لا يصع إن يكون اعمَّ من العسيط، ِ الرِّكُ فِي مِفْهُومِهِ السِيطُ وامُّ زائدٌ ومِفْهُومُهِ مِرِّكُ مُنْهِا ، والطبيعة المسامّة يصبح حمُّها على الخساسّ الذي تحبُّها بالاسم والحدِّ ، 9 واما المضاف المركَّف فلا يُصحِّ حمَّلُه مالحدّ على المضاف البسيط والَّا يلزم ان يكون السيط ميه تركيث، وهو عال . فليس مام يكون السيط خاصًّا له . ولا يصحّ ان يُؤْحَدُ المصافُ امرًا عامًّا يعمّ البسيطُ والمركّبُ من البسيطِ وغيرهِ بمعيّ واحدِ 12 اد لا اشتراك منهما اللّ في المسبط فحس ، فالحوم الآخر لا مَدحل له ، فادا أحذ للحرء الآحر مَدحلُ يكون اللفط مشتركًا بدل في احد معهومَيه على معى البسيط وفي التابي على شيم جزؤُه دلك البسيط ، فالامظ واقم بالاشتراك. فادا 15 قيل في تعريف المصاف أنّه ° هو الذي وحوده أنّه مضاف ، وأريد بالمضاف المأحود في التحديد النسيط وهو المحدود فيكون تعريف الثيء سفسه. وإن أريد به المركُّ فيكون معناه انَّ النسيط \* هو الذي وجوده أنَّه ممكُّ ! » وهو 18 حطأً . وفي الجلة التعريف مختُّل ، والقوم مُصِرُّ ون في هذه الاشسياء على ما لا

<sup>2</sup> مثل GUL : مثل R || 3 المامي R: العام AUL || صرورة RL. صرورة GU || و المامي GU || الدى GRU : في GRU - الذي ال المصاف . . فلا المشتراك || GRUL كل المتراك بها الا في العبيط GRUL : اد الاشتراك بنها في العبيط R - GUL في المصاف GUL . من المصاف R - GUL وحوده أو GUL وحداده R

يَعَنِهم ، فالمضاف البسيط معرفتُه قطريّةُ ، وكذا المركّب . والفرق بين المركّب والبسيط ايضا فطرئُ ، وقد يحتاح الى تذكير وتنبيه . فالمركّب فيه جزءُ من مقولة أخرى كالأبي : فانه جوهمُ في نصسه لحقته الأبوّةُ ، وكالمساواةِ : فانه <sup>3</sup> اتفاقُ في الكفيّة ، وليس الكمُّ الموافقُ او الكيفيّة ، وليس الكمُّ الموافقُ او الكيفية ، وليس الكمُّ الموافقُ او الكيفُ الموافقُ مضافًا بسيطًا بل مركبًا من حيث هوكذا

(٤٥) والنوع الحقيق للمضاف البسيط ليس بأن يُؤحد الاضافة مع 6 الموصوع الذي عرصت له فيُجعَل المجموع نوعًا واحدًا ، بل يجب ان يكون الاضافة وفصل النوع ـ الذي يكون بالحقيقة نوعًا لها ـ لا يكون جمل احدِما غيرَ جمل الآخر ، مل يكون طبقية المجنسية والفصلية فيه ـ اى فى ذلك النوع ـ و امنًا واحدًا يمرض كا هو للملحوق به . وقرق بين ما يقال و الكيف الموافق لكيف ونين ما يقال و الكيف الموافق لكيف فان الاقل أشير فيه الى اضافة هي الموافقة المتارة بذلك التخصص عن المساواة التي هي الموافقة بالكتية . ورتما ادا قال لهم قابل : الكيف والكتي ، فيكون اما المسابة قل المساواة من يوع واحد ، وقد قلم الهما يوعان وصابطكم إيكا اقتصى دلك ، والمساواة من يوع واحد ، وقد قلم الهم عالم الوعان وصابطكم إيكا اقتصى دلك ،

<sup>1</sup> س RUL من GRU م GRU الله RL : RL : RL معمل T | GU معمل GRU الله GRU الله GRU الله GRU الله GRU الله GRU الله GRU المحصمة GRU خسل GRU خسل GRU خسب GRU خسب GRU خسب GRU خداث Rull الله R المساوات GRU المراقب R . دواطة GUL | 15 (افترقا R) وافترقا GRU المحصم GRUL المحصم GRUL المحصم R | اما لملها رابدة المحسم GRUL والمساوات GRUL والمساوات GRUL

ذاتُ الموافقة و يُقرَنَ بها التخصيصُ بالكتية وهي هي بسبها \_ وهذا هو ضابط كونِ المخصص فصلا \_ فاذا كان كذا فيجب ان يكون الموافقة ـ التي هي اضافة \_ فصلها الكيفية او الكتية أو اضافة أخرى اليها ، فان كانت الكيفية او الكتية فض الفصل طلفروسُ اضافة بسيطة بليست اضافة بسيطة بل اضافة مع مقولة أخرى ، وكانت المشابهة والمساواة أضافة بسيطة على ما اعترقتم . ثم يلزم ان ويكون امرُ واحدُ تحت مقولتين ، وقد منتم هذا . وأثما ان يكون فصلُ الاضافة \_ التي هي الموافقة \_ اضافة الى الكيفية او الى الكتية لا نفسَ الكيفية \_ التي هي الموافقة \_ اضافة وهو ممتع . ثم يرجع الكلام الى انّ الاضافة والكتية ، فيكون صلُ الاصافة الأولى ؛ فربا يحتاجون فيه الى المود على ما سنذكر في هذا الكتاب ان شاء الله في شرح القسطاس الذي اوردناه في التاريخات

12 (٤٩) ومن الموسوعات ما يضيف الاصافات كنتوة عَلِيّ ، وتشفض الاضافة لا يكفيه تميّن رحل كا يقال ( ابن هذا الرجل ، فان ( ابن الشحص الواحد ، يستح ال يحمل على جماعة لا يحمد انحصارهم في عدد مينّن بحيث لا يصح الريادة مينا ، مل أنوة ريد لممرو تسمين بتميّنهما حميمًا ، وحان الأبوة ـ وان كان قد يُتوهم الله بحلاف ما قلما ـ هو مثله ايصًا ، وان كان لا يصح ان بقال ان ريدًا له أبوان د كران او أتمان الا اله سعب خارجي لا لان الاصافة من ريدًا له أبوان د كران او أتمان الا اله سعب خارجي لا لان الاصافة من

طرف واحد تشخص ، وفى سمن المواضع مجتاح فى التعيين الشخص الى اعتدار آكثر من تعيين الحدّين اللذين بيهما الاضافة ، ولا يكنى فيهما ما كنى فى تعيين الأبوّة التى هى لعمرو بالنسبة الى زيد بتشهما كوار زيد لعمرو ، 3 فاته لا يشخص شعشهما اذ يحوز ان يكون بيهما مجاورات محسب اوقات \_ \_ وكذا المحادات \_ بل محتاح الى تعيّن داريهما مع تعيشهما

ولتما اعترف المشاؤون في ان النؤة سبّا سُوّة رجل واحد هو زيد مثلًا وان صبّح حُلُها على كثيرين اعدادُها عير عتلفة الحقايق ، هم ذلك بنوة حالد له امتازت عن بنوّة جفر له تخصصهما بهما ، ولو زمع دلك التخصص و عصفر او بحالد بطلت تلك النوّة \_ والطبيعة التي لها مخصصات يرتفع مخسص منها عد ارتفاع مخصص له كاسق هي حنسية على ما قالوا \_ والنوّة لريد تصير حنسا وكانت نوعًا اهذا ادا توجّه عليم لا مدّ لهم من حيرة او داروع إلى امر آخر وترك كثير من التطويلات ، وذلك ما عسى مدكره على قريد من هذا الموصع

(٤٧) ومن المتضايفين ما يمكسان رأسًا برأس كالأخوَّةِ ، فان كلّ واحد 15 منهما أح للآحر ، وليست أحوَّةً واحدةً هي قايمةً مهما حميمًـــا ،ل لكلّ واحد

أُخَوَّةُ أُحرى على ما اشتهر من القوم ، وليست الأبوَّة والبيَّوة كذا ، فإنَّ احدمًا أَبُّ للآحر، والثانى ليس أمَّا له بل ابًّا . والمضاف الحقيق لا يدُّ له من 3 انعكاس الطرفين التكافؤ ، والمركّب ايضًا لا بدّ له من انعكاس اذا أحد الطرفان على التعادل ، فإنَّ الأن أنُّ لابنِ والابنُ ابن لأبِّ ، واذا احتلَّ التعادل لا محمد الاسكاس، فادا قيل " الشكّان سكّان للسفية " و " الرأس رأس للحيوان " لا يصح أن يعكس فيقال « السفينة سفينة لسكّان ، و « الحيوان حيوان لرأس ، » و اعا يَحقّق التعادل ادا قيل \* الرأس لدى الرأس ، و \* السكّان لِلدى السكان ، . و تما ُنخِلُّ التعادل ان 'يؤحَد احدُما اللعل والآخر القوة : كالعسلم 9 اذا أُصيف الى حارج بأنَّه علمُ نشيم ، فهذا العلم يلزمه معلومُ ومعلومُه قد 'يؤحَد دوں العلم \_ ولكن لا من حيث هو معلوثم \_ ، وان كان تصوّرًا لامر لا وحودَ له في الاعيان فليس علمًا بمعلوم حارحيٍّ ، وكلامنا في هذا المثال فيا 12 اذاكان له مملومُ حارحيُ وانكان الحارحيّ معلومًا بالقصــد الثاني على إجمال قاعدة القوم . فان قيل : المتقدّم في الرمان يضاف الى متأخّر مع استحالة احتاعهما ، فقد أصب احدها الى ما ليس ، فأحيث بانّ الاصافة ههنا بين 15 الحرمين دهيةً ، فيأحذ الدهر الحرمين حاصرين ، فيحصل الاضافة بينهما في الدهن ، وهذا طاهم. وقال سضهم وقد يكون احدُما في الدهن والآخر حاصرًا ، فيُحكُم بينهما تتقدّم وتأخّر ٍ . وينعى ان 'يؤوّل بما ادا حصل صورة الحاصر

و وادا RU وادا GL | قسية RL السية GU | قبوان R : لميوان GUL || 8 وجما GRU ورعا L || 10 دون الم GUL مي عير اللم R || تصورا لامر GU: تصور الامر لم تصورا R || 11 علم R : علم GU || 13 المتقدم GRU المقدم L || يصاف R مصافي GUL || 14 فاحب واحيد 15 || GRUL || 15 حاصري GUL. الحاصر R || 17 الحاصر GUL الحاصل R

ايضًا فى الدهن حتى يُصحّ الحكم بينهما ، فهما فى الذهن كيف كاناء ودون ذلك لا يصح الحكم بينهما اسلًا

( ٤٨ ) واعلم أنه أذا أخذت أبوت مطلقة فضرورى أن يكون ازائها النوة مطلقة ، وإذا أخذت أبوت محتلة ألا بدّ من أن يؤازيها بنوت محتلة أو وقرقوا لين النسة والاصافة ، وقالوا اليس كل نستر إضافة ، فإن كل شير له نسبة الى لازم من اللوازم في النهن وليست باضافة ، وإن أخذت السسة مكررة كالمارت إضافة ، قالوا فالسقف له إضافة الى الحايط من حيث هو مستقر عليه ، والحايط من حيث حايطيته غير مضافي الآ أن يُؤحذ السقف والحايط من حيث أن ذلك مستقر فهو إضافة . والحد والاضافة للطرفين ، ومن مشهوراتهم في الاقاويل أن النسة تكون لطرف واحد والاضافة للطرفين ، فذوات الأمور قد تكون منسوة ، وإن أخذت النسلة من حيث هي نسسة واتما الامافة فلا تكون منسوة ، وإذا أخذ الحناح الطير كان بسة ، وإذا أخذ الحناح الطير كان بسة ، وإذا

( ٤٩ ) بحث وتعقب : ولِمَن بنارعهم أن يُلرمهم مان النسسة من حيث 15 من أبدر مهم مان النسسة من حيث 15 من أبدة من أبد أن الطرفين المنسلة من حيث هي نسة لا يصح أن تُعقَل دون الطرفين فالنسسة نسبها مضافةً ، وحيث وحدت لا مدّ وان تكون مضافةً ،

<sup>8</sup> مطلعة RUL عطلعا G || فصرورى ان GRU أصرورى ان I || 4 مطلغه ... - GRtUL أو ال RU || 21 مصاعة L — GRU يؤارباً سوة GR UL || 3 و داك GL حداث RU || 3 ال GU . وادا RU GV . وادا RU GV .

مضاقًا في نفسه مُحالُ ان يكون له نوع ْ غير ْ مضاف ٍ ، بلي قد 'يؤحَد المضافُ على وحد فيه تحوَّرُ ، وفي الحقيقة الاضافة لا تُعقَل الَّا بين شيئين ، والنسية 3 هذا حالُها ، فاتها لا تُتصوّر من حيث هي نسة الّا وان تكون بين الشيُّس. فَالذي ذُكُرُ فِي مَعْنَى المضاف وتُحمل ضابطًا له هو بعيبه موحودُ في النسة. فادا قيل " أَبُ الصيّ ، فقد أضيف مع تجوّر تنا، فإنّ الأن في نفسه أن 6 للإن من حيث هو انُّ لا للصيُّ ، ونسة السقف الى الحايط ان أحد على الله سقب لحايط فؤحذ الحايط حنئذ أنه حايط لسقف وكون مقتضى الـ لام ، معمَى نسبة إو اضافة لم 'يصرَّح بها. وأتما نفس السقف فلس 9 نسبته إلى الحابط الّا من حث هو مستقرّ عليه لا من حيث الله سقف فحس. فاذا كانت النسبة من حث هو مستقرّ عليه والاستقرار عليه في نفسه اضبافةً داتُ طر مَن فلا فارق. ولمّا اعترف بانّ النسة \_ من حيث هي نسة \_ مضافةُ 12 فادا أُحدْت غيرَ مضافة فما أُحدْت النسةُ على جهيًّا ، فاحتلال انمكاس الطرفين اتماكان لانّ النسبة ما أحذت على حبيا كا قد لا يؤخذ المضاف على جهته ، وهذا الحرف ضروري محسد اعترافه

15 وليس للماقل ان يدهب الى ان النسة المطلقة \_ منحيث هي نسة مطلقة \_ لا بدّ وان تكون بين طرقين \_ منسوب ومنسوب اليه \_ ، والنسة الخاصة \_ كالاستقرار على الشيء \_ لا بدّ وان تكون من طرفي واحد، فان النسة 18 الحاصة في نصبها إيضًا تصايف من الطرقين . فلتما لم يكن النسة من حيث هي

منقولة الَّا لِطرَفِين ، فإن فُرضت في غير الطرفين فذلك لأجل الامور المركمة مع المدول عن التعادل كما قيل في المضاف ، والحقّ انّ النسمة بعيبُها هي المضاف وآمَّا الذي ُوحِبُ ان يكون للمضاف كونُّ يعرض له ان يُعقَّل القياس الى 3 غير. وذلك الكون مجهولُ وهذا لازمُ له لا مقوّم فكأنَّه قد تهوّس بما لا يعنيه ، ولم يعلم آنه حمل المضافَ في نصه غيرَ مضافٍ . وقالوا . المضاف في الحقيقة هو الاضافة وليس له اصافةُ أخرى ، فأنه يتسلسل الى غير الهاية ، 6 وأتما التحقيق فسنذكره . وأتما انّ المضاف اصُّ زايدٌ على مفهوم الاشياء فلما تعلم انَّ الاَبْوَةُ لُو كَانَتْ نَفْسَ الانسانيَّةِ او نَفْسَ الشَّحْصِ الدَّى يَقَالُ له أَبُّ لَكَان دلك الشخصُ ما سمَّع وجودُه اصلًا الَّا وهو أنُّ ، ولمَّا صار أَبَّا بعد ما لم يكن 9 فَالأَبُوَّةَ لَيْسَتُ ذَاتُهُ وَلَا انسانيَّتُهُ ءَ كَيْفَ وَالْأَبُوَّةُ لَا تُعْفَلُ اللَّا مَعَ بَنُوَّةٍ والانسانيَّةُ والشَّنحُسُ الانسانيُّ يُعْقَل دون القياس الى بنويِّ او ان ِ ا والحسان قد يُوحَيدان دوں محاذاته ، ثم يحادياں وايحمَل عليهما المحاذاة ولولا حدوث 12 امر مَا صحّ حملُ المحاداةِ معد اللاعاداة ، وليس اللاعاداة مين هدَين الجسمين شيئًا متحصَّلًا حتى يكون المحاذاةُ ويهما عدمَ دلك الشيء ، فالاصافة هي امرُ تما عير عدمتي في طبيعته ، وهي تثبت وتنتني ولا يصرّ دلك بموضوعهما ، فيي عرضُ 15 واضعُف الاعراض. وفيها محثُ آخر . وفي اتَّها هل لها في الاعيان وحودُ وهل يلزم من احتصاصها بمحل أن يكون احتصاصُها عبرُ مفهومها ومحتاح الى نسبة

18

أحرى او لا يحتاح ، فرَّما يمكنُك ان تعلم تمَّا سيأتى من سد.

<sup>1</sup> أطريب R الطريب GRUL الطريب B الطريب GRUL الطريب RU ( الطريب GRU الطريب GRU ( وهده BU ( وهده GRU ) وهده GRU ( وهده GRU ) وهده GRU ( وهده GRU ) الدي يقال له أن + G ( الدي الداة RUL ) الدي يقال له أن + GU ( الدي الداة GUL ) الموسوعها GUI ( الموسوعها GUL ) الموسوعها B ( الدائل GRUL ) الموسوعها B ( الدائل GRUL ) الموسوعها B ( الدائل GRUL ) الموسوعها C ( الدائل GRUL ) الموسوعها المائل الدائل GRUL )

دن صل

## فى بقيّة المقولات وما يدكر فيها

3

( • • ) من جملة ما عُدّ في المتولات الأين وعُرَف ماله • هو كون الشيء في المكان وقالوا: هذا الكون ليس غَسَ الاضافة مل هو معي يعرض له الاضافة وكان السواد ماهية واضافة المحلّ عرضي لها، وليس كون الشيء في المكان وبلك وبود النسيء في المحلّ عرضي لها، ولو كان كذا لطل وحود شيء عند وجود الشيء في نصه وجودة في مكانه ، ولو كان كذا لطل وحود شيء عند و مفارقته لمكان وحصل له وجود آخر ، ولحسار المعدوم بعينه مُعادًا ، وليس كون الشيء في المكان كونه في الاعيان فهن وحود و مفارقته لمكان وجود الله ايضًا ، ولو كان كون الشيء في المكان وجود اله ليضاء وهذا الكون ليس فيس الوجود ، وكان لديء واحد وحودات كثيرة أوا : وهذا الكون ليس فيس الوجود ، فأن هذا جنس للأوب والوحود ، فيه ليس عيس ، قالوا : وادا قلما وجود الشيء في المكان ، مضاء • وحود كون الشيء في المكان ، مضاء • وحود كون الشيء في المكان » مضاء • وحود كون الشيء في المكان » . هذا كله على

ومن الأين ما هو أوَّلْ حقيقُ ككون الشيء في مكانه الحاصِ الدى
لا يصح أن محتمع معه فيه غيرُه ، ومه ما هو غيرُ أوّل ولا حقيق مِئل كون ِ

18 الشيء في السوق ، ومنه عامُ كالكون في المكان مطلقًا ، ومنه خاصُّ بالنسة

كالكون في الهواء ، ومه شحصيُّ كالكون في هذا المكان المشار اليه . قالوا :

و وحصل RUL وعصل G | 12 وهدا RUL بهدا G | 18 الاون GRU :

والآين فيه تنسادُ ، فان الكون ﴿ فوق ﴾ عند المحيط فى غاية البُعد من الكون ﴿ اسسفل ﴾ عند المركز ، ويصح تعاقبُهما على موضوع واحد و لا يصح الحيائهما فيه . قالوا : وفيه أنسدُ وأنسفُ ، فأنّه قد يكون شيءُ المّ فوقيّة 3 من شيء ، وقد يكون الشيء المتحرّك يصير اشدَّ فوقيّة بعد ما لم يكن في اشدَّ فوقيّة ، وليس انّ أبّا واحدًا بعينه يشتد بل الاضعفُ فوقيّة يبطل ويُحصل الاشدُّ كا ذُكر في السواد وغير ،

(٥١) ومتى هوكون الشيء في الزمان ، وحال هذا الكون بعينه حالُّ ما قبله ، ويقال للامور الواقعة دفعة « متى » ولكن انما يقال لوقوعها في امر له تعلُّقُ تما بزمان ، وحينئذ لا بدُّ من الالتزام بتحوُّز او اشتراكِ اسم، وامرُ 9 متى العامر والحناس ماعتبار كون في رمان مطلق او زمان خاص او شخصي، وكون الحركة في زمانهما المتخصص وفي يومها وشهرها وحولها كما سنق في الأَن . وقالوا في متى ايضًا مثلَ ما قالوا في الأَن من كون الاضافة عارضة 12 للكون ، لا هي نصل الكون إتما في مكان او زمان . والامور التي لها متى بالذات هي الحركات ، والمتحرّكات لا من لها من حث جوهمها مل من حث حركتها ، وجواههها في الزمان بالعرض . واعلم ان مَن اقتصر في تعريف الزمان على آنه 15 مقدار الحركة من جهة المتقدّم والمتأخّر فيلرمه .. من حهة الاقتصبار علم هذا التعريف \_ ان يكون مقدار كل حركة في العالم العصري ايضًا رمامًا بنفسه ما لم يقيَّد بأمر آحر وهو ان يأحذ في الحدّ مقدار ُ حركة الفلك او حركة إ 18 داعة او اظهر الحركات واشدها

<sup>17</sup> ايما L -: GRU إرماما رمان GRUL || 19 او اطهر RL واطهر GU

(٥٢) ومنها الوضع وهو كون الجسم محيث يكون لاجزائه بعضها الى بعض نسةُ في الجهات المختلفة كالقيام والقمود . قالوا : وليس هو النسبة ، معيَّلين بانَّ النسة من اب المضاف ، وإن كان الاجزاء النسة بينها من اب الاضافة الا إن كون الجسم بحيث يكون لاجزائه هذه النسبة هو الوصع على ما قالوا . وهذا الوضع قالوا: ليس هو الوضع المذكور في باب الكمّ ، فإنّ هذا الوسع يُعتبَر فيه نسسة الاجزاء الى الحاوى والمحويّ والجهات الخارجة ، والوضع المذكور في تقسيم الكم لا يعتبر فيه . فكأتهم ـ اذا كان في نِتَتِهم هذا الفرق \_ يحب عليهم في التعريف قيدُ يدلُ على التمييز ، فإنَّ هذا الوضع ايضًا لا يعرض الَّا للمقادير 9 الثابتة . وقولهم : هنالك ينسى ان يكون لاجزاله اتصال مع ثبات بحيث يصحّ ان يقال ﴿ أَنِ ۚ كُلُّ وَاحْدِ مِهَا مِنَ الْآخِرِ < لَكُنِّ >هذا الآبِن ليس أَيًّا حقيقيًّا ، فَانَّ الاجزاء ليس لها أين الفعل وليس أبونها تمَّا ينضاف نعصْها الى نعض. 12 على وجه يقال لعض إلها ﴿ أَن هي من الآحر ﴾ ، بل حاصلُه يرجع الى اختلاف حهات ويمين ويسار وفوق وتحت ، فان قيل · انَّ ذلك الوسم آيما هو للكمّيّة وهذا هو للجسم ، فربما يقول القابل : انَّ الحسم على قاعدتكم اذا راد عليه 15 المقدارُ أَمَّا يلحق الجسمُ الوضعُ سوستط المقدار ، ولولا المقدار ما صبّح فرض التحرى واللاتجرى ـ كا ذكرتم فى حدّ الكمّيّة ـ بيلحق الحسمُ الوضعُ ـ كيف ماكان \_ نتوسط المقدار. وأمّا دكر الحاوي والمحوّي فماكان في التعريفين ، 18 وربما إن اراد مهيدُ ان يدكر الحاوى والمحوىُّ في حدّ هدا الوضع مُسَعَه ماثمُ

عن ذلك ، فان القيام والقمود واختلاف النسب المقابليّة وغيرها واختلاف نسبر الاجزاء في الجوانب معلومُ للكلّ ، يفهمها من لا يعلم برهان المحدّد ، وانّ الفوقيّة والتحتيّة انما هو بسبب المحيط والمركز . وليس الوضعُ هو الأينَ ، فان المحدّد له وضعُ وليس له أين، والجسم المتحرّك على مركز نصيه يشدّل وضعه ولم يتمدّل أينه وضع ولم يتمدّل أينه

قالوا : والوضع قد يكون بالفمل وقد يكون بالقوة، والذي يكون بالفمل قد يكون بالطمع وقد يكون لا بالطبع . فالذى بالفمل والطمع كوسم الارض 6

يمون بنسخ وحد يتون عاملت الطبع . وأثما الذي بالفمل وليس الطبع حن فهو > كحال ســاكن الميت من الميت ، فأن الوضع حاصلُ بالفعل واختلافُ

حيّرَيهما ليس اختلامًا طبيعيًّا . وأتما الذي طلقوة حرفهو> كما قد يُتوقم قوبُ 9 دابرةٍ قطب الرخي من القطب ونسبتُها الى دابرة الطوق ، ولا دابرةً بالفعل فلا وضمّ

الَّا الْتُوجَمُ أَو اللَّهُوةَ . .. والوضع فيه تضادُّ وفيه شدَّة وضعف كالاشدُّ انتصاءًا

وانحناهُ ، ومثّلوا مانسانٍ قايمٍ ورأسه الى الساء ورحلاء على الارض ، وظاهر 12 انه ادا صــار بحيث يكون رأشه على الارض ورجلاه الى الساءكاں الهيئتاں الوضمتتان غنلفتيں لا احتلامًا عدديًّا فحسب ، ومن الدّين اتهما فى غاية الحلاف

وتماقبًا على موضوع واحد، فهما ضدّان، وهكذا الحال في الاستلقاء والانبطاح 15

(٥٣) وَمَمَا عُدَ فِي المُقُولاتِ المِلكُ والحِدَةِ. قالوا: وهوكون الحسم في عيطر

بكلُّهِ او معضِه محيث ينتقل المحيط انتقال المحاط، مِثل التسلُّح والتقتص .

وقسموه الى طبيعيّر ـ كحال الحيوان بالنسة الى اهابه ـ والى غير طبيعيّر 18

<sup>1</sup> سب GRL: سنة W | 5 والدى يكون R والدى GRL | 6 مالدى GRL: والدى GRU | 6 مالدى GRU | 6 مالدى GRUL | 6 والدى ا 12 | 12 وحلاء ورحله ورحله GRUL | 9 والدى ا 1 وحلاء ورحله ورحله GRUL | 9 مختلفان L مختلفان G الموسيان W | مختلفان L مختلفان GRU الما ما بتق L مختلفان GRU الما ما بتق L

كالتقتص والتختم. وقد يعتر عن الملك بمقولة \* له » ، هنه ملك طبيعيُّ ــككون القوى للنفس ــ ومنه اعتبار خارجيّ ــككون الفرس لزيد ــ وفي الحقيقة المِلكُ

3 المعى المذكور يخالف هذا الاصطلاح

(٥٤) وَمَمَا غُلَدَ فِيها ﴿ أَن يَعِمل ﴾ وهو كون الحوهم بحيث محصل منه أثر في غيرهِ غيرُ قارِ الداتِ ما دام الحصول في السلوك والتجدّد كالتسخين والتسويدِ 6 ويالجملة التحريك

ومنها • أن ينفعل ، وهو تأثّر الجوه، عن غيره تأثّرًا غير قار الذات مثل التسوّد والتسيّق ، فاذا فرغ الفاعل والمنفعل عن النسة التي ينهما من تجدّر و التأثير والتأثّر لا يقال آنه تحريك او تحرّك ، فانهي التسوّد الى سواد قاتر والتسخّن الى سخونغ قاتم . وقد اثبت فيه التضاد كا بين اسوداد الابيض وابيضاض الاسود ، فإنّ مين الحالتين المتعاقبين غاية الحلاف . قالوا . ويقع وابيضاض الاسود ، فإنّ مين الحالتين المتعاقبين غاية الحلاف . قالوا . ويقع من ابيضاض او اشد تأدية الى النهاية . ورابعا يقول قايل ألم السم قلم أن مقولة وأن يفعل ، و أن ينفعل ، لا يتصوّر ويهما الحركة ، وهمها اشتم الشدة والضعف فيهما ، وكأن الشداد وضعف الله يكون عوكة . فالمتواضحة الحركة بهذا الطريق ، وكانوا تفوها . ورتبا أيجاب مان الشدة والصعف في الشيء غير الشداد ذلك الشيء ، و أن يفعل ، و • أن يفعل ، و • أن يفعل ، و منا يعما شدة وضعف . وهذا المول لا يتمتى ، فإن الابيضاض يحور ان يرداد شدة وصرعة شيئا فشيئا ، ويكون سلوكا من حركة ضعيفه الى حركة شديدة شيئا فشيئا على هذا الوصع ويكون سلوكا من حركة ضعيفة الى حركة شديدة شيئا فشيئا على هذا الوصع ويكون سلوكا من حركة ضعيفة الى حركة شديدة شيئا فشيئا على هذا الوصع

<sup>1</sup> مك طبيع GUL. طبيع RUL واحرى RUL محارمي GUL [ 5 والسويد GRL : والتمريد U | 9 والتأثر U - · GRL | 12 ايساسا GUL ايساس R | 15 محركة GU مالمركة R لحركة L

الذى اعترف به هذا القايل. واعلم أنهم اذا قالوا \* مقولة كذا تشتد وتضعف \* يعنون أنّ فها شديدًا وضيفًا وأنّ احديما محصل بعد أشفاء الآخر . واذا قالوا \* العرض لا يشتد ولا يضعف \* يعنون به أنّ ذاتًا واحدة بمينها لا تكون ضعيفة \* و وتشتد وهي هي بعينها ، بل يبطل بالاشتداد الضعيفة وبحصل أخرى

(٥٥) بحث وتحصيل : ولما حَصر نا المقولات المشهورة في كتاب التلويحات

 ق خسة وَجَدْنا بعد ذلك في موضع لصاحب النصاير حمر بن سهلان الساوى > 6 حصرها فى اربعة : فى الجوهم والكمر والكيف, والنسسة ، واذا اعتبرتُ هذا الحصر الذي ذكره لا تحده صبحًا ، فإنَّ الحركة لم تدخل تحت الجوهم : لآبِ عرضُ ، ولا تحت الكمَّ : فإنَّ الحركة ليست نفسَ الكمَّ وإن كان لها و تَقدُّرُ ولا ينزم من كون الشيء متقدَّرًا كُونُهُ كُمًّا بذاته . وليست كيفًا : فأنّ الكِفتة هنَّة قارَّةً ، ولا النسة وان كان يعرض لها نسلُّة الى المحلُّ كما لِسساير الاعراض ، وليس ادا كان التيء ُ يعرض له نستُه يكون نفسَ النسة . فالاقرب ُ 12 لِمَن يريد ان يثت المقولات حصرُها في خمسة : الحوهم والكيف والكمّ والاصافة والحركة . فانَّ الماهية التي هي وراءَ الوجودِ إنَّما ان تكون حوهمًا ا او تكون غير َ حوهم ، وما لبس مجوهم ِ نُسْمَيه ههنا هيئةً ، وكلّ هيئة إنّما ان 15 يتصوّر أبائها او لا يُتصوّر سَانها . فان لم يتصوّر سَانُها فهي الحركة ، وان يُصوّر سُامًا : فاتما أن لا تُعقَل دون القياس الى غيرها او تُعقَل دون القياس الى غيرها ، والتي لا تعقل دون القياس الى غيرها هي الاضافة ، وما 'يعقَل دون 🔞

<sup>2</sup> شديدا وصمعاً R شديد وصمع GUL | 5 في كتاب التاريحات راحع مهما ص . 11 ـ 10 | 1 والكيمة E والكيمة ال 10 كما R مهما ص . 11 ـ 11 | 10 كما GRU والكيمة U | 10 كما B كميل GUL | 10 او تعمل . . دور اللماس الى عبرها GLL - 18 او تعمل . .

يوجب. فإن أوْجَبَ ذلك فهو الكمّ ، وإن لم يوجب فهو الكيف. فالكيف ق قد وقع فى آخر التقسيم وله عميزات عن كلِّ واحد من اطراف التقسيم . فهو من حيث هو هيئة امتاز عن الجوهم ، ومن حيث آتها قارئةُ امتاز عن الحركة ، ومن حيث أنَّه لا يحتاح في تصوَّره إلى تصوّر أمرٍ خارجٍ عنه وعن موصوعِه

6 امتار عن الاصافة ، ومن حيث آنه لا يحوح الى اعتبار تجزَّؤ امتار عن الكم . واشتمل تعريفه على جميع امور تُفصِلُه عن المشاركات الاربعة . فهذا هو الحصر في الخسة

آثما دمتي ، فليست السُّهُ الَّا نسبة الشيء إلى زمانه ، وعالُ ان يُعقَل

متى الّا النسسة حتى لو أُخذ السيء وحده والزمان وحــده لا يصح السَّة تصوّرُ متى دون وضع النسمة ، فيوصع نستر الشيء الى رمانه تصير متى 12 موضوعةً ، وبرمع نسة الثيء الى زمانه تصير مرتفعةً . وليس محتاج النفس فى تصوّر متى الى امر دايد على تصوّر الشيء والزمان ونستم بينهما الله. والكون في الرمان إن كانوا لا يعنون به حصول نســـة بين الشيء ورمايه فلا 15 معنى لهذا الكون بوحه ، وهو مجهولُ مع كون متى معلومًا بتصــوّر الشيءِ والزمان والنسنة ، وكلُّ ما عُلِمُ الثيءُ مع الحهل به فليس محزم ، فالكون الدى يتهوَّسوں مه إن كان محمولًا وغُلِمَ متى دونه بما ذكرنا فهو خارح ، وان كان

18 معلومًا \_ وقد علمها دونه متى \_ فلا بدّ ايضًا من كونه حارحًا

<sup>1</sup> عبره عبرها GRUL || او التعاوت R والتعاوث GUL || 3-4 فهو من حيث R في حيث GUL || 9 طيست GRU : طيس L || المنة GUL | سمة الذيء GRL سه U || 13 وسمة RUL سمة G || 16 خزء GRU دسمة الذيء الكور GRU : الكور I

ونقول من طريق آخر ان منى لا تُعقّل دون زمان : فاتما ان يكون الزمان له مدخلٌ في مفهوم متى ، او ليس له مدخلٌ. فان لم يكن له مدخلٌ ـ وكان متى عـــارةً عن ذات الشيء ـ فالمنسوب الى الزمان عينُه وجوهرُه 3 متى دون اعتسار زماني ، وهو عال . وان كان متى ليست عسارةً عن ذاته ـ بل عن ذائه مع هيئة إضافية \_ فتلك الاضافة إن كانت الى غير الزمان لا تُوحب منى ، فلا مدّ من كون الاضافة \_ على تقدير وجودها \_ الى الزمان . 6 وانكانت هيئة أُخرى غير الانساعة الى الزمان : فإيَّا ان تكون فارَّةً او غيرَ ـَ قارّة . وإن كات قارّة : فلا نسة لها \_ من حيث أنها قارة \_ الى الزمان ، فليس كُومُهـا متى أَوْلَى من كُونِ ذاتِ الشيء ــ التي يعرض لها تلك الهيئة ــ متى ، 9 فَانَّ القَالَ بَدَّاتِه لا متى له الَّا بِالعرض ، ومتى فَاتَتْ ولا كذا العرض الثابت ، فليست بمتى . وان كانت غير قارَّةٍ : فهي حركةُ ، فمتى في نفسها حركةً . فامَّا أنْ يكون كوبُها متى لِأجل اتَّها حركةُ حتى يكون مفهومُ الحركةِ مفهومُ \* متى \* ، 12 مكلُّ حركةٍ متى، فلا يصح ان 'يعلَم وقوع' حركةٍ و'يطلَب متاها، وليس كذا . او متى حركةُ خاصةُ ، فلا يكون عبر تلك الحركةِ \* متى » . فادا كانت لحميم الحركات ــ التي هي وراء الزمان ــ متى ، فيحب ان بعرص لجميع الحركات 15 حركةُ أحرى هي متى ، فلكلّ حركة ٍ حركةُ أخرى ، واد ليست حركةُ ... وراء ما ميا الرمان ليس لها مني . فلا مكون حركة \_وراء الرمان ليس لها حركة أحرى ، وامتناع هذا ميّنُ . \_ وان كان للرمان مدخلٌ في مفهوم «متى»، 18

<sup>5</sup> أن RUL : أدل GR — . UL الله : RUL كان RL كان RL || 9 أنى RL ألم GR || 10 أني U || 4 أن GRL ألم U || 11 أني GRL أن GRL أني U || 11 أني RUL أني RUL ويطلب RUL ؛ ويطلب RUL ؛ ويطلب RUL ؛ ويطلب RUL ؛ ويطلب RUL ؛

قليس الزمان نفسه مفهوم \* مق \* بل مق شيء مع زمان ، ولا هما وحدها دون جامع بيهما هو النسبة ، فللنسة مدخلُ بالضرورة ، فالنسسة داخلة في مفهوم متى ، فهي ذاتية له ، والدسبة اعم من متى ، وكلُّ ذاتيم اعم إنما جنسُ او فصلُ جنسر ، وعلى التقدير من يجب ان يكون وراء متى ذاتى آخر اعم وجنسُ ، فلا تمكون جنسًا عاليًا اذ لا يصح ان يكون لجنس الاجناس حسنُ وكذا الآين ، فان الشيء اذا لم يُوضع له نسبة الى المكان لم يُفهم الآيتة فيه ، وحال المكون في المكان كمال المكون في الزمان على ما ذكرنا . ومن لا يفالط نسته يعلم ان المكان نفسه ليس بأين ولا حوهم المتمكن ، وما لم يعقل و نستة بنهما لا يعقل الآين ، واذا وُضت المسنة بنهما حصل الآين ، واذا رُضت المسنة بنهما حصل الآين ، واذا رُضت ارتصت . فالا ين يتقوم بالنسبة وهي ذاتية عامة له ، وكل ما له داني عام فليس يجنس الاجناس ، فتحقق ان الاين ليس بحنس عال

12 وكذلك الوصع اد يستحيل ان 'يعقل الا بنسة الاجراء ، وكلّ ما لا 'يعقل الا بنسة الاجراء ، وكلّ ما لا 'يعقل الا بنسة الاجزاء طلاسة ذاتية أنه ، وهي اعمّ منه لاتها موجودة في متى وفي أين ايضًا وكذا نسب أحرى ، وكلُّ ما له ذاتي اعم طلبس بجنس الاجاس، وبعض نم ليس له في المعقولات قدم راسع اقتصر . في دمع انّ الاين ومتى والوضع نسب بقوله . إنّ هذه الاشياء فيها بسب الى مكان وزمان ، ويشترط فيها المكان والزمان ، والمسة لا يشترط فيها المكان والزمان ، ولم يعلم ان العام اذا المام اذا كان تحته حاص فالضرورة 'يشترط الحاص عالا 'يشترط به المام أوالا ماصح العموم والحصوص . وليس من يدّعي انّ النسة داحلة في حقيقة الاين يدّعي انّ النسة داحلة في حقيقة الاين يدّعي

<sup>8</sup> يمالط RUL : مُحالط B | 10 يقوم GRL مقوم RUL | 11 طأل R طلى BUL | 12 الا مسية الاجراء GRL . الا مسنة RUL | 14 نسب GRL نسبة GRL .

انَّ مفهوم الآين مفهومُ النسبة ، بل دعوى دخول النسبة في حدَّ الآين يوجب ان يكون للاَّين اعتبار ُ زايد ملى النسبة. ــ وربما التجؤوا الى الفرق بين النسة والانسافة ولا يُغنيهم من وجوم : مها ما ذكرنا من ضعف ِما قالوا في الفرق 3 ينهما في باب المضاف . \_ ومنها أنه قد اعترف في مواضع كثيرة إنّ النسبة من بال المضاف اذلا يُعقَل النسنُّة الَّا بين شيئين ، وهذا من خاصَّة المضاف والاخصّ من الاخمرّ اخصُّ. فالكلّ على هذا التقدير ايضًا يدخل تحت المضاف، 6 فِحزاتِيات النسة تدخل تحت النسة والنسة تحت المضاف على موجب الترامه ، فالمضاف هو المقولة الجامعة لكل هذه الاشياء . \_ ومنها أنَّ الفارق بين النسبة والمضاف كونُ النسة من طرف ِ واحد ِ والمضاف من طركين ، والأينيّة \_ 9 من حيث آبا أينية ـ لا مدّ لهـا من اضافة الطرفين : المكان والمتمكّن . وكذا الوضع وغيرُه، فهي داخلةٌ تحت المضاف على انّ الفرق عند الاعتسـار مختَلُ وأتما الحدَّة فظاهم انَّ المحيط والمحاط لابدُّ من اعتبار نسبة بشهما كما سبق 12 في غيرها ، فتتقوّم النسبة وهي داتيّةُ عامّةُ لها ، فيكون حالُها حالَ ما سبق وأمَّا مقولة "أن نفعلَ " و "أن نفعلَ " فحاصلُها برحم إلى التحريك

وأمّا مقولة "أن يفعلَ " و "أن ينعملَ " فحاصلُها يرحع الى التحريك والتحريك ، والاَّسل مهما الحركة أُسيفت آرةً الى الفاعل وسُتيت " أن 15 يفعلَ " وأضيفت آرةً الى المنفعل وسُتيت "أن ينفعلَ ". أثما الاضافة فهى مقولة مستقلة " والجامع هو الحركة وهى لا تدحل فى المقولات الاربع ، فهي مقولة أخرى . والدى يجتال ليحمل " أن يعمل " امراً لا يدخل فى مفهومه الحركة الحركة الحركة الحركة الحركة الحرى . والدى يجتال ليحمل "أن يعمل " امراً لا يدخل فى مفهومه الحركة الحركة الم

<sup># - 5</sup> ومها اله قد اعترى . من نات المساف U - GRU | 11 عرما GRU عرما لل ال ال ما سنق H | 16 مي مقولة GRL : عيرها H | حال ما سنق GRU حال على ما سنق H | 16 مي مقولة GRL : فقولة U | 17 الاردم RUL الاربم GRU

ــ بناءً على انَّ الذي هو في ﴿ أَن يَفعلُ ﴾ اعتبارُ فعلِه غيرُ اعتبارِ الحركة ــ احطأً في هذا الدعوى والاحتجاج، فإنَّ الذي هو في "أن نفعـلَ" لبس كُونُه 3 في "أن يعمل " هو ذاته ، ولا يقال له آنه في "أن يفعل " باعتبار هيئة قارتو ، فلا بدّ وان يؤحَّذ في معنى « أن يعملَ » نسبةً له الى امر بحصل عنه في غيره غير قارِّ الذات وهو الحركة ، فالحركة داحلة في معي ﴿ أَنْ يَضِلُ ۗ ، لا حركة 6 تلحق ذاتَ الفاعل ِ أُخرى ، بل نفس الحركة الحاصلة في المنفعل لها مدحلٌ ى معنى « أن شفعلَ » ويعينها لها مدخلُ في معنى « أن نفعلَ » . ثم الذي يوصّف بـ • أن يفعلَ • اذا كان له حركةُ أُخرى كا لسكّين يُحرِّكُ و يُحرِّ ك اجزاءَ المنقطعر و الى التمييز والانفصال فيكون السكّينُ في ﴿ أَنْ يَفْعُلُ ﴾ النسنة الى حركة اجزاء المنقطع والمقطع في « أن ينفعلَ » . ثم السكّبي في « أن ينفعلَ » النسبة الى ما يعرض له من الحركة ، واليدُ المحرِّكةُ له بالنسة الى حركة السكِّين في \* أن 12 يفعلَ ، ، وهكذا البدُ ماعتمار الحركة ِ لها في ﴿ أَن يَنْعَمُ ﴾ وليست ماعتمار حركة نفسها في « أن يفعل َ » مل ماعتمار ِ ما يحصل منها الحركةُ في شيء آحر ، فلا بدّ من دحول الحركة في مفهومَي \* أن يفعلَ \* و \* أن ينفعلَ \* ، و تلك هي حركة 15 ما بنفعل لا حركة أحرى لن يعمل . ـ هذا حال المقولات

(٥٦) ولولاً أنّ العادة جرت بايرادها والقوار فيها ما أوردناها ولا طوّلها
 فيها ولا تعرّصنا للتصريح مها في عدد قليل ولا كثير ، والفضلاء من شميمة

<sup>8</sup> احزاء المقطع RL الاحراء لمفطح C الاحزاء المقطح U | 9 ق ان GUL عمل GUL : ق ان يصل ثم U | 3 وق ان يصل ثم U ال GUL : ق ان يصل ثم GUL : الحركة GUL : الحركة GUL : الحركة GUL الحركة GUL وليست GUL وليست GUL وليس R | 41 وتلك GRU وتلك GRU ولا طولاها ميا GRU ولا طولاها ميا GRU ولا طولاها ميا GRU ولا طولاها ميا

المثنائين ممترفون بأنه لا برهان لهم على الحصر ، وما ذكر فيه ليس الا تكلف ضعيف . وأمّا حصر المقولات فيا ذكرنا إن تأمّل المتأمّل يحد هذا الحصر والذي لنا أمّ من كلّو حصر لفيرنا، ولسنا نكلف الناظر باعتبار هذا الحصر ولا باعتبار المقولات نفسيها ، فأنها قليلة الفايدة في العلوم جداً ، ولا يضر التقصير فياء ويكني تقسيم الماهيات الى جوهر وهبتة . وأمّا الامور الاعتبارية الصرفة فنها ما لا يدخل تحت المقولات ولا يضر الحصر عدم دخوله 6 الاعتبارية فها ما لا يدخل أحمد المشير اليه عن قريب

(٥٧) بَحْثُ وَمَقَاوِمَةً : وَلَمْرِجِعِ الى مساحثةٍ فِهَا دُكُرَ فِى الْجُوهِ، والهيئةِ والصورةِ والهيئةِ ـ 9 والصورةِ والهيئةِ ـ 9 والحركة وجميع ما عُدّ هيئات والكيفيات والكتية ـ با هي كتية ـ 9 والحركة وجميع ما عُدّ هيئات واعراضًا : ما انكر المعتبرون من اهل النظر . أمّا الصّور : فالقدماء يرون ان كلّ ما ينظم في شيء هو عرضُ ويتأثبون عن تسمية المنظم في المحلل \* جوهم ١٤ ، وقد عرفتُ طريقة المسّائين من أساتهم 12 صورًا غير عصوسة هي مدأ الكيفتيات . والدى يتوجّه الذابِ عن القدماء على المشّائين

الموقف الاول > انكم عادا عرفم حوهم ية بعض الامور المسطعة وعرضية بعضها ؟ مع ان تلك الامور الني ستيتموها صور ؟ في أصلِها كلام طويل : الها هل لها أتية وماهية أم لا ؟ حتى ينازع في الها جواهم او اعماض . آلا

آمًا ـ على المسامحة والنزول ِ ـ نسلَّم لَكُم انَّ غيرَ هذه الكيفيّاتِ المحسوسة ِ امور ۗ تُوحَبِد في الاجسام، ونقول انَّ كلِّ ما فرضتموه منطبعًا هو عرضٌ. فإن احتحجيُّتُم 3 باللزوم: فبن الاعراض ما يلزم باعترافكم . وان احتججتم باستحالة الخلو: ويرجع حاصلُه الى الاروم ايضًا . ثم انكم اقتصرتُم في بيان حاجة ِ الجسم الى امور ستيتموها صورًا أُحرى على كونه لا 'يتصوّر خلوُّه عنها وانّ المحلّ مفتقرُ البها 6 في قوامه . فاستحالة الحلو عنها لا تدلُّ على كونها حواهم وانَّ المحلُّ مفتقرُّ البها : أليس الجسم لا يحلو عن مقدار وشكل ، وأنم اعترفتم معرضتهما ؟ ولا يحلو عن وحدة وكثرتم والنّرمتم بمرضيّتهما . وليس لقابل إن يقول : أنها يصح و تَبدُّلُها مَعَ بِقَاءٍ عَبِلَهَا ، فَتَكُونَ عَرَضًا لَهَذَا المَّنِّي . فَانَّ الهِيولِي يُصِحُّ تُلدُّلُ الصور عليها وهي ماقيةً بعينها ، وما ذكرتم في البراهين على حاجة الجسم الى الصور أَلَا مِحَرِّد الله لا 'بتصوّر خلوُّه عن الصور ؛ ولا يمكنكم دعوى امتناع 12 التجرّد عن صورتم بعيبها بل عنها وعن بدلِها ، فكذلك لا يحلو الحسمُ عن شكل وبدله ومقدار ومدله وكذا غيرها ... وان احتجم بانّ الجم المطلق لا 'يتصوّر وجود'، فالمختبصات مقرّراتُ لوجوده ، فهي مقوّ مةٌ لوجوده ، وكدا 15 الهيولي المطلقة : فيقع عليكم الفسخ بمخصِّصات النوع. فإنَّ الطبيعة النوعيَّة اتمُّ في التحصيل من الطبيعة الجنسيَّة ، ومع ذلك الطبيعةُ الـوعيَّةُ ــكالانسان ـــ لا يصح وحودها دون المحصَّمات والمعيِّزات. فإن كان المحصِّصُ بحتاج اليه 18 المتخصُّ فما يحتاح اليه في التخصُّصِ النوعُ ـ الذي هو اتمُ تحصيلاً ـ أقوَى ممّا يحتاج اليه الحنسُ ، فإن كانت الحاجة بحسب التخصيص فهلَّا ستيم مُخصَّصاتِ الانواع صورًا اذ لا يصح تقرَّرُها وتخصَّصُها دونها ؟

<sup>4</sup> إيما 1.4 GW - RUL أم 7 أمام GRL أ 14 G - RUL وكدا GRL . فكدا U أ 18 ق التحصن GUL . ق التحصيص R

سؤال محقيصات الانواع تابعةُ للمتخصّص الذي هو النوع مع انّ التخصّص بها جواب فيلزمكم في صُور الاجسام مثله ، فنقول : هي تابعةُ للماهيّة بالجسميّة وتخصّصها كما ذكرتم في مختصات الانواع

3

9

سؤال الماهيّة النوعيّة في نفسها مّامّةُ

جواب فكذا يقال فى الجسميّة . فان استدللتم بعدم كاتيّتتر الحسم احتياجَه الى المخصّصات ، فالانسان ايضًا غيرُ كلّم لحاجته الى الامور المخصّصات

سؤال لو فرض الانسان نوغه في شخصه ما احتاج الى ممتزر

\_\_\_\_ حوان يقول القسايل: لوكان الجسمُ حقيقه محصورةً في شخص واحدر

ما احتاح الى تمتِّد

سؤال كان لا مدّ النجسم من ان يكون فى مكان ٍ او وضع ٍ اوحيّز ٍ

حوال اذا فُرض الانسان وحدَه او الشحرة او نوع ۖ آخر حسميُّ لا بدُّ له

ايضًا ضرورة من كونه على وضع, وحهتر ومقدادر تما . ثم ادا فُرض الجسم 12 وحدّه لا يكون له مكان و وصع م إن كان هنالك امتناع م في انحصار الاحسام في جسم, واحدر ، فكذا في نوع كالانسان والشحرة

سؤال لا مانع للانسان ــ بما هو انسان ــ من ان یکون هو وحدَه فی الوجود 15 محصورًا فی شخص واحد ، وان کان بیمه مامهٔ فهو حارحیُّ

حوات هكذا يقال في الحسم بعينه بما هو حسم

1 المحصم R. المحصم GU التحصم R ميس GUL R و R و R و GUL و التحصم GUL قادة GU و ال GUL و ال GUL حليقة GUL و ال GUL ال GUL و ال GUL ال و GUL ال GUL و GUL ال GUL - حليقة GUL حليقة GUL حليقة GUL - حليقة GUL ماك GRU - ماك GUL - ما

سؤال الامور المختبِصة للنوع تعرض عن اسـباب. خارجة وامور تتفق ولا يتقيم بها حقيقة النوع

حواب ما فرضتموه صوراً اینسًا یلحق الاجسام او الهیولیات باساب خارجة ، فان الهیولی لا تقتضی ان تکون مع ما فرضتموه صورة ـ ماثیة او هوائیة ـ بل یلحقها بعض هذه الصور لامور خارجة وهی لیست بمقومة و خفیقة حاملها

سؤال هى مقوِّمة الوجود لحاملها بخلاف مخقبِصات النوع

حوال كلّ الكلام في اتّكم بماذا تبيّن لكم انّ المخصّصات ـ التي ستيموها و صوراً ـ مقوّمةٌ لوجود الجسم ؟ إن كان التحصيص ، فكذا يقال في مخصّصات الأنواع . ثم اذا كان المخصّص لا مَدخل له في التقويم ، فليس لكم ان تقولوا \_ في كثير من المواضع كما في تمدّد واحب الوجود \_ انّه بحتاح الى مميّز \_ وبصيراً 12 الذي فيه الاشتراك معلومًا للتمييز \_ ما لم تُنتيوا انّ المميّز فصليُّ او خارجيُّ (٨٥) ح الموقف الثاني > : سؤال الصور ماديُّ آثار والاعراض ليست عماديُّ آثار

15 حوال هذا موقف آخر غيرُ الموقف الأوّل، ونقول فيه ايصاً ليس كلّ مُوحِب اثرِ مَا صورةً جوهم يّةً ، فأنّ الميل القسرى وغير القسرى مداً مَا لَاحَرَكَةَ وليس بصورةٍ جوهم يّةٍ ، والحرارة فى الحديدة الحامية مدأ لحرقِ 18 جسم وفى بعض المواصع سسبةُ للحركة ، وهى ليست بصورةٍ حوهم يّةٍ ، وهكذا اشاء كثيرة

<sup>4</sup> سورة GUL صوره R || 6 التحصيص GRL || 9 التحصيص GRL التحصيص L || 9 التحصيص GRL || 6 التحصيص L || 14 التحصيص GRL || 14 التحصيص L || 15 التحصيص L || 14 التحصيص L || 15 التحصيص

سؤال غير مسلّم أنّ هذه الاشياء آثَارُ ما ذَكرتموه ، بل هي مُودّاتُ والواهبُ غيرُها

3

حِوابُ هَكَذَا يَقَالَ فَى صُوَرِكُمُ

سؤال نشاهد حصولَ الآ أد من شيء في الجسم وستميناه صورةً

جواب هكذا نقول فى الحرارة والميل المذكور أنه نشاهد الأثر مع انّ مشاهدة أثر الحرارة وغيرهـا ظاهرٌ وُسُورُكم وجودُها خَفَيُّ، فكيف نسة 6 الآثار اليها 1\_ هذا هو الموقف الثانى

(٩٥) وأَمَّا الموقف الثالث قال النايب عن القدماء على الحَيِّجة المشهورة التي العمدة \_ من انّ العسور اذا بدلّت يتدثل بها جوابُ \* ما هو ؟ ، مخلاف و الاعراض \_ : انّ من الاعراض ما 'يغيّر جوابَ \* ما هو ؟ ، سُدَلُه ، أليس الحديد اذا كان على حهته وسُمُل انه \* ما هو ؟ › حسن الجواب بأنه حديث او بحدّ الحديد ، ثمّ اذا حصل فيه هيئة السيف فسُمُل انه \* ما هو ؟ و لا يقال 12 الله انه سيف ، وما حصل فيه هيئة السيف فسُمُل انه \* ما هو ؟ و لا يقال 12 الطين . ادا نجمل منه لَمِناتُ و بني بها بيتُ وقيل انه \* ما هو ؟ و لا يحل انه طينُ مل بأنه بيتُ ، ولم يحدث الا احماعُ وهيئاتُ هي اعراض ، ولا يصتح 15 النيقال انّ هذه الهيئات جواهر مع الاعتراف بلها كانت اعراصاً على ما 'يين في المقولات ، ولا انّ المرض انقل حوهراً ، ولا انّ محموع الاعراض يصير في المقولات ، ولا انّ المرض انقل حوهراً ، ولا انّ محموع الاعراض يصير

<sup>3</sup> مكدا GRL مدا U || 6 منامدة أثر GRU مثل مده أثر I || 11 المديد ادا كان على حيث GUL ادا كان المديد على حيث R || 12 سئل RL . قبل GU || 13 الا اعراض R : الا الاعراض U الاعراض GL || 15 بل ماه GRL . بل ام U || 15 ـ 16 يصم ال GU — RL يعدم ال

جوهماً ، وهل كان النوب الدى أتخذ من القطن الا قطنًا أُحدِثَ فيه هيئاتُ بالفتل والنسج ؟ فاذا سُئل بعد صيرورته ثواً الله \* ما هو ؟ > لا يتأتّى ان يقال ق الله قطنُ بل الله ثوبُ ، و < هكفا > اشسياء كثيرة لا تحصى . فإمّا ان يمنع \* قيارَ ض بثلهِ في صُورِهِ ، او يقاد للحقّى ويعترف بأنّ من الاعماس ما يتمتر جوابُ \* ما هو؟ > شدّلها : فلا يدلّ شدّلُ حوابٍ \* ما هو؟ > بقدّلٍ شيم ك أن يكون ليس بعرضٍ ، فسقط الاحتجاح

ثم لا يحتاح الى الفسخ المواصع التى ذكر أها من الامثلة ، لم يقدال لهم :

اذا تُبدّلُ الاشياء التى ستيتموها صورًا حواب ما هو ، وفي قلم اتها ليست

و اعراض و وفي لا يحوز ان يكون يمنى الاعراض يتبدل شد لها جواب ما هو ، ورسم المرض

فأنه لم يكن رسم الجوهم م ما يتبدل بتبدئه حواث ما هو ، ورسم المرض

ما لا يتبدل ، ، بل كان الاصطلاح فى الحوهم والعرض عندهم على الموحود

الك فى موضوع ، وعلى الموحود فى موصوع ، ، وصابط الموحود فى الموصوع ما يستغنى عنه علم ويتقوم دونه ، والجوهم ليس له على مستغنى، فالصابط احتياج الحل الما التقوم ما طوهم الصوري وعدم احتياجه الى التقوم ما المرض

13 وظاهرُ أن هذا النقوم تقومُ الوحودِ لا تقومُ الماهيّة ، فأن الحال لا يجور أن يكون نقومًا لحقيقة عملة ، وكيف يكون الشيءُ جرء ما يجمله ويُعقل حقيقة

2 صيرورته GRU صيرورة 1 || ق بي صوره GRU : - . || 7 التي RUL : R المملاح بي الحرم 11 || 11 الاسملاح بي الحرم : R المسلاح بي الحرم : GRU || 13 || 14 القوم : GRU || 14 القوم : GRU || 15 القوم : GRU منا التقوم : GRU منا التقوم : GRU منا التقوم : GRU التقوم : GRU . || 16 حرء ما : GRU . أحرم ما يا || 16 حرء ما : GRU . أحرم الله : GRU . التقوم : GRU . || 16 حرء ما : GRU . || 17 حرء ما : GRU . || 18 - GRU . ||

الحاملِ غيرَ عشاجِةِ الى ما يحلّ فيه ؛ فليس كون المحلّ مفتقرًا الى ما يحلّ فيه من المحلّ الله الموقف فيه من المحلّ الله الموقف الاوّل والبحثُ في انّ حاجة المحلّ الى بعض ما يحلّه واستغناءً عن الاعماض 3 مل هو مالتخصيص او عدم الحلق واللزوم و < ما هو > الفرق بينه وين الأعماض؛ فيكون ذلك الموقف ، فلا يكنى تبدّلُ حواب دما هو ؟ ، بشدّله ، فلا يكنى تبدّلُ حواب دما هو ؟ ، بشدّله ، فلا يكنى تبدّلُ حواب دما هو ؟ ، بشدّله ، فلا يكنى تبدّلُ حواب دما هو ؟ ، بشدّله ،

(١٠) حالموقف الرابع > فان قبل: اذا تبدّلت الماهيّة بتداله يكون حرة الجوهر، وجزء الحوهر، جوهر، عهذا موقف آحر وهو الموقف الرابع. وقد دكرنا في ماب المقالطات ان هذا النمط غير صحيح ، وذكرنا المسال وعلمه واوردنا ما فيه كفاية. والقدر الذي نذكره ههنا هو ان يقول الخصم جره الجوهر – للدى هو من جميع الوجوه حوهر او جزء الشيء – الذي هو باعتبار حهة واحدة جوهر – جوهر، والاول هو المسلم والتاني غير مسلم ، فان الابيض 12 الجسم الحار – من حيث هو جسم حار – ادا سمي مثلًا \* حيمًا ، يصبح عليه حمل الحوهر، نبقال \* الابيض جوهر، او \* حيم هو حوهر ، لاتهما من حيم الوحوه حوهر، فنقول حياد. الماء نجمل 15 عليه اله حوهر، باعتبار اله حدم أو باعتبار حامل صورة ، والماء ليس من حميم عروم جوهر، الماء ليس من حميم عليه اله حوهر، باعتبار اله حدم أو باعتبار حامل صورة ، والماء ليس من حميم وحوهه جوهر، الم هو مجوع حوهر، وعرض ، وخيل عليه المله ليس من حميم وحوهه جوهر، الم هو مجوع حوهر، وعرض ، وخيل عليه المله ليس من حميم وحوهه جوهر، الم هو مجوع حوهر، وعرض ، وخيل عليه الموهرية لإحل

احدِ الجزءَين ِ لا لِاجل أنَّه من حميع الوجوء حوهمُ كما يُحمَل الحِوهريَّةُ على الجيم المذكور وعلى الابيض. ثمّ قد اشرَّمًا إلى الَّك اذا عرفتُ الماء 3 لا تعرفه الَّا ماحزاله ، ولا يمكنك ان تحكم مان الما. حوهمُ الَّا بعد ان تعلم انّ احزاءه جوهمُ، فيتقدّم العلمُ بجوهميّة اجزائِه على الحكم \* مانّ المساء من جميع الوجو. جوهمُ لا أنَّه مركَّبُ من جوهر وعرض ٢. وإذا عُرف هذا 6 فيكون الاحتجاجُ ـ بانّ جزءَ الجوهر من حميع الوجود جوهمُ \_ مصادرةً على المطلوب الاوّل ، كيف والجوهريّة ادّا كانت<لاّحل >اجراء إحزائه ا وكما لا يُعقَل السكلُ الَّا ناجزاتُه مكذلك لا يُعقَل الاحزاء الَّا ناجزاتُها، والمتقدّم 9 الطبع على المتقدّم الطبع يتقدّم الطبع ، وقد عْلِمَ ال حرة الجزء جرءُ . فلا يصح أن يُمقَل الماء الَّا أن يُعقَل احراؤُه، ولا يُعقَل الاحزاء الَّا ماتِها حواهمُ ، فإنَّ الجوهميَّة حزَّةُ لما هو جوهمُ من الحواهم الحاصة ، فبلزم ال 12 يكون ادا عُقِل الماء غَقِل حوهم"يَّة حميم إحزاتُها . فكيف يصح أن نُشَبَّت نعد هدا بالحجّبة انّ شيئًا من احرائها حوهمٌ؛ وفي الحلة لا يصحّ لك ان تُشت انَّ حرءَ الماء حوهمُ الَّا بعد ان نشت انَّ الماء من حميع وحوهه حوهمُ\_ لا انَّ 15 الماء مجموع حوهم وعرض \_ حتى يارم انّ حرة الحوهم من حميع الوحوه حوهمُ، واتما يمكمك ان تثمت انّ المساء من حميع وحوهه حوهمُ اذا أمتَّ حوهم تهُ آحاد الاحزاء، فقد أنتُّ في هده الحَجَّةِ الشيءُ بما لا يثبت الَّا 18 به . وامَّا طوَّلنا هذا الكلامَ ليقع النحث التامُّ في امر الصُّورَ

<sup>8</sup> فان GUL أن R || 3 لا أه RL : لابه B || 9 يتقدم GUL متقدم R || 10 الا ان GRU : الا وان L || الاحزاء GRU | حراؤه L || 11 حوامر RUL : موهر 14 الا بند ان R الا بان UL ( مطبوس في G ) || ان المأه GRU فان الماء 14 ومومه حوم GRL | الوحود حوم الك || 14-15 لا بان الماء R

واتما انتصبنا لِنيابةِ الأقدمين ههنا لوجوهِ : منها ان نُتبِّن للباحثِ في أشاء البحثِ الحقُّ في آحد الجانبَين . \_ ومنها انّ كلام المشأثين مشهورٌ ، وقد بَسَطنا ـ ويَسَطَ غيرُ نا ـ القولَ فيه في مواسع كثيرة ، وليس من الانصاف طرح 3 حِيْجِ أَحدِ المتخاصمَين بالكَلَّيَّة . \_ ومنها أنَّ جماعة ازروا على الأقدمين ، وزعموا أتهم استروحوا الى مطالبهم جزاقًا ، وازَّ غفلتهم عن مثل هذه الاصطلاحات لجهلِهم ، وانَّ دعاويهم وحججهم لا تقل التَّشية حتى امتحوا عن اطلاق اسمرِ 6 الحكمةِ عليهم. ومَن ادرك العلومَ الشريفةَ المعطّمةَ المخزونةَ عَرَفَ انّ مثلُ هذه الاشياء لا يضرّ الجهل بها ، كيف وانّ اقاويلهم لا تقصر في المتانة عن اقاويل غيرهم ا وان قالت طايفةً من المشائين ﴿ آمَــا نستَى بِعُصَ الاعراض ﴿ صورًا ، فلا يمنع الحكماءُ هذا ءكيف ومنهم مَن يستى جميعَ الاعراض صورًا ا (٦١) <الموقف الحامس> وأكما الدى اقتصر في اثبات جوهريّة الصورةِ على انَّ صورة الماء لا تشتد وتضعف ـ فأنه لا يكون ماء أشــدُّ 12 مائية من ماهِ .. والكيميّات تشتد وتضعف · إن حمل الكُبرَى قولُه ﴿ الْكَيْفِيَّاتُ تَشْتَدُ وَتَضْعُفُ ﴾ فينغى أن يحملها كلِّيَّةً \_ لأنَّ الاقتران يكون من الثاني ويْشتَرط فيه كُلَّيُّهُ الكُمْرَى \_ وادا حلهاكليَّةً كَذْت ، فانَّه ليس 15 حميعُ الكيميّات تشتد وتضعف ، كيف وقد اعترف مانّ من الكيميّات ما لا يمتنة ويضعف مِثلَ ما يتملّق الكمّتيات كالزوحيّة للعدد وعيره ؟ فلا مانع ان كُون كِيمَيَّةُ أُحرى لا تشتدُّ ولا تصعف . ... وان حمل الكُدرَى كَلَّيَّةُ 18

<sup>1</sup> الماحت GRU الماحت A || 1 على مطاليم GUL على مطاليم GUL على مطاليم GUL و 5 الى مطاليم GUL و GUL . مطاليم R || 10 كيف GRU وكيف L || 12 الصورة GUL الصورة || 10 المورة || 15 وادا RL . واه R || 12 الكبرى RL GUL || 14 || 14 يحملها عمل GRUL || 15 وادا RL . فادا GU || 17 كالروحية GRL : فاروحية U

وقيدها تقييدُ كا يقول \* انّ صورة الماء لا تقبل الشدّة والضعف والكيفيّات الاربع، الله يست من الكيفيّات الاربع، الاربع، شعلهما ، فلا يلزم منه غير ان صورة الماء ليست من الكيفيّات الاربع، وفي لا تقبل الشدة والضعف ؛ على انّ قولهم \* انّ الماء لا يقبل الشدّة والضعف فلا يتقوّم بالكيفيّات الاربع ، عبه مناحث أخرى يطول فيها الكلام، والجوهم على الرأى المذكور هو الموجود لا في على وكلَّ ما له علَّ فهو عربن من

.ء قصل

## في الشدة والضعف وتتمّة كلام فيه

(٦٢) اعلَم أنَّ المشَّائين يرون انَّ شيَّا مَا ــكالسواد ــ اذا اشــتَدُ فليس الَّا انَّ سوادًا صميعًا بطل وحصل ســوادُ آحر اشدِّ منه ويحتلفان بالحقيقة .

## 12 ونريد ان ساحتهم فيه

9

بحث ومقاومة أكما الأسوادا واحدا لا يشتد وهو نعينه في حال الشدة ما كان قبلها \_ فذلك طاهم ، كيف وذات الاؤل في نفسها كانت الناقصة والزايدة ليست نعينها هي الناقصة ، ولا يتأتّى فرض ان يتني دلك السواد وينضم اليه شيء آخر ، فإنّ الذي ينفتم اليه إن لم يكن سوادا مل يكون شيئاً آخر فلا يعيو به السواد اشد كما كان في سواديته . وإن كان الذي ينفتم اليه سوادا آخر فيحصل سوادان في عمل واحد وها مُتَّفَقًا الحقيقة

<sup>1</sup> تقييد GU. شيد RL || 3 على ان GRU على ان بي II || 5 ميا الكلام GUI الكلام ميا R || 6 وكل ما أه عل GR:UL وكل ما بي عل R || 15 أيست GU .: RL وكل ما أه عل

أشد منه

والهُلِّ والزمان ، فلا امتيادَ بينهما ، وهو محال. وهب انّهما يجتمعان : فلا يكون احدُمُها قد اشتدّ ، فصتح انّ سوادًا واحدًا لا يشتد

سؤال ينضم اليه سوادُ آخر فيتحدانِ ، فالشدة بأتحاد الاثنين جواب فعلى هذا التقدير ايصًا لا يكون الواحد بعينه قد اشتد . ثم السواد ونحوُه ليس بذاتِه ذا مقدار وذا قيام بنفسه ليجتمع منه اثبانِ ، فيتصلانِ على طرفي او يمترجان ، فتصاد الاثنين من السواد لا يتصور لانهما إن بقيا 6 اثنانِ او انتفيا او انتفيا احدُما لا يكون على التقديرات اتحادًا . وان بقى اثبانِ يكون تمددُ ينهما دون امتيانِ وهو ممتع ، فليست شدة السواد ببقاء سواد وانضام آخر الله ، بل ببطلانِ ذات الاول وحصول سواد آخر و

(٦٣) وأتما اتهما هل هما مختلمان بالذات والمدد او بالنوع ، فذلك بحث غيرُ هذا . فلمشاؤون احتحوا في أثبات الاحتلاف الوقى بان السواد 12 الصميف بحالف السواد الشديد ، ولا يخلو : إتما ان يكون الممتر بينهما \_ معد اشتراكهما في السوادية \_ عرضيًا حارحًا او فسلًا. قالوا ولا بتصور ان يكون عرصيًا حارحًا ، فإن التماوت اتما هو في السواد لا في امر حارب 15 عن السواد ، فتمن ان يكون فعصل

وهدا الاحتحماح ردىء حدًا ، فإنّ المميّر بين السوادين ادا كان فعسلًا \_ واشترك الاسان, في السواديّة ــ فالفصل الدي يميّز احدُ السوادّين عن الآحر 18

2 احدما مد اشتد GRU احد اشد I و فالشده GRU : مالشده I و ذا مقدار ودا قبام GRU | 7 أسان GRU اثري L اثري CRU اثري RUL المدار GRU سألان GRU المراح المرحا حارجا او مصلا RUL عراض المدارك GRU عراض المحادث المداد GRU السواد GRUL السواد GRUU : السواد RUL المداران RUL الاثان GRUU : السواد RUL المداران R

ليس بمقوم لحقيقة السواد \_ والا كان متقفًا في السوادين \_ بل هو مسل مُعسَّم السواد وبكون السواد بالفمرورة جنسًا ، والفصل عرضي لطبيعة الجنس وهو في مفهومه غير مفهوم الجنس، فصار حال الفصل كالرالمرضي الآخر ، والفصل لطبيعة الجنس ليس بقسيم للمرضى ، فأنه من جملة المرصيّات اذ قد عرفت أن الفصل حاميّة المحنس ، واذا كان الفصل المقيّم المسواد ومحنيًا للسواد ويكون الاشتداد به وهو غير السواد ، فيكون الاشتداد فيا وراء السواد ، وقد وش في السواد ، هذا عال

سؤال الفصل في الاعيان ليس بمتاز الحوهم عن طبيعة الجنس، بل هما و في الاعيان سيءٌ واحدُ

حوال ادا وَمَتَلَهما الذهنُ هل هما واحدُ او انسان 1 فان كانا في الدهن ايضًا واحدًا فليس في السواد التمام شيءً عيرُ السوادية 12 ولا في الناقس ، فلا فاصل بيهما وقد وُرش بينهما فصلُ ا وان كانا اثمين الميقة السواد والفصل الميق له المؤجِ للشدّة ، والمتدّة أمّا هي ناعتمار معهوم الفوادية .. وصدار في منهوم السوادية ، وهو محال . 15 منهوم امر وراء السوادية ، فلا يكون في منهوم السوادية ، وهو محال . والحاصل ان المصل عرصيُ للحس ، وحاله كا دكروا من حالم العرصية

حجّة أحرى لهم في انّ الاشدّ والاصعب محتلفًا الحقيقة \_ وهي ما دكرنًا 18 في أوايل المنطق من هذا الكتاب ـ وهي قولهم ﴿ إِن كَاتَ ذَاتُ السيء هي

الزايدة فالناقسُ والمتوسّطُ ليسَما نفسَ الزايد ، فليسما بذات الشيء ، وكذا إن كانت ذات الشيء الناقسُ والمتوسّط ، وهذا في الذات الواحدة ح الشخصية > عيح ، وأثما في الدوع فليس محتجة ، فإنّ الحصم يقول: النوع هو جامعُ الزايد و والناقص والمتوسّطِ، ولا يُشتَرط النوعُ في حقيقته بالثلثة كما لا يُشتَرط في الانواع طبيعةُ النوع المطلقة عما يختص به كلُّ واحد واحد ، والحطأ همنا اتما كان باعتار أُحدِ الكُلِّي مكان الجزئيّ ، وامّا قد اشراً الى هذا فياسق ، 6 فلا نطؤ ل فيه

(١٤) ثم آذا خَقَق عليهم الحالُ في المقدار رَبّا يصعب عليهم ، فأن المشائين وإن منعوا الشدة والضعف في المقدار ما منعوا فيه الزيادة والقصانُ ، ويقال لهم : المقدار الزايد والناقس اشتركا في المقدارية ، وراد احدما على الآخر شيء . أنما أن ذات احدما به اي الزايد والناقس بدات الآخر طاهم كا دكر في الزايد والساقس . وأنما حقيقة المقدارية المطلقة 12 فقد اعترفتم ملها واحدة متساوية النسة الى الزايد والناقس باي طبعة المقدار الوعية المقولة به قصح آله لا يلرم من امتناع شدتر وصعف وزيادتم وقصان على دائم واحدم أن يمتنع في نوع واحد . ومهذا 15 يقع الصدمة مع الوجه الاول ، فلهم احتجوا في السواد المتديد والضعيف يقع المارها ليس عتمار عرصي ، ويكون عامار عمل . ويقول الحصم . في المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، على المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، عدم المقدار الزايد ما راد على الناقس مام عرصي ، عدم المنتوب المن

<sup>6</sup> والم R. وكان U وكام 12 || 12 طاهر GRL : \_ U || كما RL . لما GRU || 0 || 16 || 12 || 13 || 14 || 14 || 15 || 14 || 15 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 17 || 18 || 17 || 18 || 17 || 18 || 17 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18

فاتهما كما نساویا فی المقدار زاد احدهما علی الآخر بشی م مقداری و هو گتم فی نصب . فیننی علی رأیکم ان یکون الفاری بینهما الفصل ، فیکون کال مقدار صغیر صغیر صغیرا تما وکل مقدار کبیر کبیرا تما نوعاً سفسه ، وهو محالف قواعد کم و محالف الحق ، کیف و ما زاد احد المقدارین علی الآحر الا بمثل ما ساوی معه فی الحقیقة المقداریة ، ویشفی ان یکون مساویا له اینا فی مصوص المقدار ، فما زاد الا بمثل ما ساوی ، فکیف یکون قدر مه مقدارا و وقد ر آخر لیس مقدار ، فما زاد الا بمثل ما ساوی ، فکیف یکون قدر میه مقدارا و وقد ر آخر لیس مقدار ، فما زاد الا مثل ما شیر سفساهد من التفاوت ایما هو و فی طبیعة المقدار

واذا. غرف هذا غلم ان احتجاجهم على ان اختلاف جرئيتات كلّيّ واحدر الشدة والضعف بحب ان يكون النوع فاسد لوجود ومن حملها ان حجبهم 12 تنفسح المقدار الزايد والماقص ، فأنها متساوية النسسة الى الرايد والناقس والشديد والضعيف، وقد دكرنا ما ميه كفاية

وأعلم أنه لا مانع من ان يكون السلوك الدى هو تحسب الاشتداد 15 والصف ِ يتأدى الى واسطة تحالمهما فى الحقيقة كالحرة بين السواد والدياض، فان الفطرة السليمة تحكم مان الحرة فى ذاتها ليست سوام صعيم، ولا بياض ،

<sup>3</sup> صغيرا ما GRU صغرا ما I || 5 ساوى RU سبوى I ( مطبوس في GP) || مساوط L مساو R مساوى GU || 5 ـ 6 له إيما في حصوص RUL ايما حصول Rt (مطبوس في GP) || 6 ساوى GRU || 10 سوى I || قدر RUL قدر GRU || 7 وقدر E : وقدرا GRU || 4 مطبو R : هو GUL || 12 الله 12 (الرابد RUL) مارايد E || 10 ماره الله GUL || 14 من ال GUL صدف الله I || الذي هو GUL الله R

بل لكلّ واحد من السواد والبياض ضعيف يقع فيه أوّل شروع عند السلوك اليه وآخِر عليه عند السلوك اليه وآخِر عليه عنه والمواف اليه وآخِر عليه عنه وكلامُنا فيا مثل الحرة ، وظاهم 3 المحس النسة : ما بين الياض والحرة وما بن الياض الناقص

(٦٥) ولعرجم ونقول: الشدة والضغف قد يقال و'يمكي بهما ـ باعتمار

ما يوحِه اللغاتُ وعُرْفُ الجحاهير وبحسب ما يدلّ عليه أداةُ المالغة في كلّ 6 لغة ــ الكمالية والنقسُ وان كانوا يقولون لفطَ الشدّة والضمف عند التصريح على قوّة الشيء على الممانعة والتأتى عن الانفمال او على قلة تأرَّق الممانعة والتاَّق، وذلك امرُ آخر . وأثما الذي ربَّ له أداة المالغة في اللغات فهوكا ٧

تَجُدُ وَنَقُولُ وَتَصَدَقَ بِهِ انَّ مَقَدَارًا اطُولُ مِن مَقَدَارٍ ۚ اوَ اكْبَرْ ۚ ، وظاهمُ ۚ انّ الأرْف مثلًا ههنا للمالغة ، وكما انّها هها للمبالغة في مِثْل قولِهم \* انّ شيء

كذا اسرعُ وآخَلَى واحمَّصُ ٢ وما يشه دلك \_كذا . ولسا تمسّك العرف او 12 أنّعاق الجاهير مل غرضًا التنبيهُ على انّ الامر الجهوريّ لا يُحالَف الّا ماسر سيّن صادْه ، أنّما ادا كان يوافق البرهارُ فهو مقولُ ويريدشهادةُ الجهور

الدرهان طُمـاً نِينَةً. وغمضا ههـا انّ الدين يَحَكّمون فى الاشدّ والاصعفِ 15 كثيرً اتما يقع لهم الالتحـاءُ ـ عـد توحّه الاَشكال ـ الى الاشد الدى محسب العُرْفِ . فاذا اسْراا الى كيفيّة دلك فيصعب عليهم الالتحاءُ، وشيّن لك انّ الأشدّ

محسب المسالغة العرقيّة ــ كما 'وجد فى الاحمص والاسرع ــ 'وحد فى القــادير 18 \_ 8 وطاهر R مطاهر UL بن GUZ || 5 ويسى سها أويسى مها R ويسى به UL يسى به G ||

<sup>3</sup> وطاهر, R مطاهر, GUL || 5 ويسى سها ويسى بها R ويسى به UL يسى به B || 8 اوعلى GRU . وعلى L || تأتى GRU ــ L || 9 والما R اما GUL || 11 وكما الها ( ان GRU ) مهما السالغة L \_ GRU || من GUL منى R || 11-12 شئ. كدا RL الشئ كدا GÜ || 12 واحل واحمى RUL واعلى واحمص G

كالاطول والاكبر . ثمَّ انَّ المشائين فرَّقوا بين الزايد والناقس والأَشْدِّ والأَصْفَ بوجوهِ ذَكُرُنَاهَا فَيَا سَلْفَ ، ومَنْ جَمْلُهَا: أَنَّ الزَّابِدُ وَالنَّاقِسُ آمَّا يَتَالَ أَذَا صَحّت الاشارةُ الى قدر به المساواةُ ورابدُ او الى ما يتأتى حبه > تعيين قدرٍ مساور وزايدٍ، والأَشدّ والانسف ليس بَكذا . . . فَعَل تَقدير المسامحة نقول: انّ التّقاوت الذي بين الثلثة والاربعة <هو> من حيث همأ ثلثة وادبعة معقولتار، عُمِماذا المساواة وقياذا التفاوت؟ والارسة والثلثة وغيرتما من أنواع المدد كلُّ واحدر - على ما ذُكر \_ نوع مسيط ، لا يتقوم الثلثة بالأنبيّن ولا الاربعة بالثلثة ، وان فُصِّل في الدهن يبطل صورة الثلثة والاربعة ويحصل صورةً و أُخرى . فكيف يتأتَّى تعيينُ قدرٍ به المساواة وآخر به التصاوت في الأنواع البسيطة للكمّيّات المنفصلة؛ والفرض انّا نسام في مثل هذه الاشياء ، ويجوز لهم الاصطلاح على انّ التعاوت في الكمّ يصطلح عليه بالزايد والناقس 12 وميا سواه الشدّة والصف ، الّا انّ ينهما حامك تما وهو الباميّة في نفس الماهيّة والنقصُ فيها ، فانَّا قد بيتنَّا انَّ المقدار التامَّ والناقص ما زاد احدُمُما على الآخر تعرضيٌّ. ولا يصل 'مقبتم للمقدار فأنه عرضيّ ايصًا لما 'فقيمه ، فالتفاوت في 15 المقــادير منص المقدار ، وليس الزايد حارحًا عن المقدار مل ما زاد مه هو كما ساوى له في الحقيقة ، فليس الافتراق بين المقدارَين المتماونَّين الّا كماليَّة ِ المقدار ونقصِه ، وكذا بين السواد التسامّ والناقس ، عاتمهما اشتركا في السوادّية

<sup>1</sup> كالاطول UL الاطول R (مطوس ل C) | 3 قدر GRU قدرة L | RUL (مطوس ل C) | 3 قدرة RUR قدرة RUL ( RUL ( ورايد او الى RUL ) | ورايد او الى RUL | ورايد او الى RUL | ورايد او الى RUL | ورايد او الله CUL | الصادح CUL | 12 اساما ما R مامع ما GUL ملاح CUL و بها La الا الهارت RUL ملاح CUL على RUL على RUL ( و GRL على RUL ) ا المراح RUL على RUL على RUL ( و GRL )

وما امترقًا فى امر خارج عن السوادّية .. فصلًا كان او غيره .. فانّ التفساوت فى نُعس السوادّية ، فالجامع مين هذه الاشياء كلّمها البّامتيّة والنقصُ فى الماهميّة

سُوَّالَ ٱلِيسَا اشترَكَا فَى المَاهَيَّةُ وافترَقا بِالْكَمَالُ والنقَصُ؟ فَهِمَا خَارَحَانَرِ 3 عن أصل الماهيّة ، فوقع التفاوت الحارج

حواب أمّا انّ المقدار الصفير والكبر اشتركا في المقدار المطلق وانّ المقدار المطلق المعقول غيرٌ مشروط فيه الكمالُ والنقص . صحيح ، ولكنَّ هذا محسب 6 الام الذهنيُّ وليس بسواءٍ ما في الذهن وما في العين . فليس في الاعيان أصلُ مقداد وكمال وأصل مقدار ونقضان مل كاليَّة المقدار الكبير ينفس ما هو مه مقدار ً في الاعيان ، وكذا نقص الصفير ، وكلُّ واحد منهما في الاعيان شيءٌ واحد ۗ و سؤال نحن بعني بقولنا « إنَّ الامتياز بينهما نفصل ٍ » هذه الكماليَّة والنقسَ جواب المنايات والاصطلاحات لا ماهم عنها ، وقد علمت أنّ طبيعة الفصل في الحقايق الأُخرى لا تحمل طبيعةً الحنس اتمَّ في نفسه ـكما في السواد 12 والمقدار ــ ولا يرحم حاصـلُ العصول ِ الآخرى الى كاليَّة ِ في حقيقة الجنس فحسب، والطبران المختلفان في الحقيقة \_ كالصقر والباري وغيرها من الابواع مئلًا\_ ليس فصل احدها كال حيوانيَّة وليس احدُما اتمَّ حيوانيَّة من الآحر، وهكدا 15 حيوامات أحرى ، والمقدار الزايد والىاقص لا يحتلمان بالفصول اد ليس حقيقهما مختلفة باعترافه ايصًا ، فادا اصطلح على تسمية التماميّة المدكورة ( فصلًا > فيلترم في

<sup>1</sup> عبره L عبره GRU | 2 صد GRU | 3 | GU \_ RL وصد L . وافترة GRU اشتركا . وافترة GRU اشتركا .. وافترة GRU اشتركا ... وافترا GRU المعدار المطلق GRU | 4 ويه الكمال GRU والمعدار المطلق GRU | 10 مصل RUL فالمصل GU | المحال GUL : الماطن GUL : المحال GUL المحال GUL : المحاس GUL | 3 | GUL حقيمة GUL : المحاس GUL : وعبرها GUL | GUL

المقادير المتفاوتة الاختلاف بالأنواع حتى يكون الحفظ الاسفر نوعًا والأطول نوعًا المقادير المتفاوتة الاختلاف البصول دون اختلاف الدوع، وكلّ ذلك بمخالف أن اصطلاحه في العلوم، ويكون ذلك إنما اصطلاحا ثانيًا او مناقضة لقولر نفسه، وهذه الكمالية هي التي قد 'يدلّ عليها في اللفات بادوات المالغة بد وأنما الذي يتمنتك به بعض الماس بان المقدار لا أشدتية فيه فأنه لا يقال "إن خطّا هو أشد تم من حطّر، والحط طول تما والاطول من حطّر، والحط طول تما والاطول هو الاشد طولًا اعنى الاتم طولًا الما عَرَّه النظر الى اللفات. وقد يدحل أداة المالغة في لفتر على معنى باعتبار لفظ ولا تدخل باعتبار اسم آحر كما لا يقال و " اشد خطية " ويقال آنه " أطول " ، والامور الحقيقية لا ينفى ان 'يقتصر في تصحيحها على محازى المرفر وال كانت الامور المشهورة لا 'يحكم مجلافها الا يرمان ايضًا

12 (٦٦) وآما اقتصارهم في انّ الجوهر لا يقبل الاشدَّ والاضعفَ على اله الموحود لا في موصوع ولا يحتلف هذا ولا يتفاوت . ليس متين ، لانّ هذا ليس بحَدِّ للحوهر ، فيمَوْ ألحوهرية غير هذا . ثمّ اذا 'بين انّ الوحود المس بحَدِّ للحوهر ، فيمَوْ ألحوهرية غير هذا . ثمّ اذا 'بين انّ الوحود من الامور الاعتباء قبلا يتقدم المالة على المعلول الا عاهيها ، فيوهر المعلول على المعلول أقدم من حوهم ية المعلول ، وكل أحر يشترك فيه العلة والمعلول وما في المعلول مستقاد من العلة وهو كظلر لها في في في العلة أقدم ، وهذا معنى قوليا في نعص المواصع ان الحواهم الجرمائية

<sup>1</sup> المعاونة GUL المحملة R | 6 مترى دان RUL يعترف ان G | 7 الاشد RUL المعاونة GRUL | 1 | 12 على ابد Y GRUL | ا اشد G | 8 داختار اسط GRU . اعتبار اسط L | 12 على ابد Y د GRUL | 13 | 12 على ابد Y د GRUL | 14 وهدا لا يحتلف GUL | 14 شعى RUL : ومسى G | المحلف GRUL . ومسى GRUL المحلف GRUL | 17 | 17 لها أب GRUL |

«كَثِلْلَى للامور المقليّة ، فكيف ساواها في الجوهيّية ؟ اى آن الوجود ذهني ، فليس التقدّم آلا بالماهيّة ، فيتقدّم جوهريّة المدلة على جوهريّة المعلول ، وهو مذهب افلاطون والاقدمين ، وهم بجوّزون ان يكون نفش أقوى من نفسر قى جوههها ، وقد ذكرنا طرفًا في امور تتعلّق بهذا الفصل في مواصع متفرّقة محسب الحاجة ، فأيطلب.

المشرع الثالث

فى كلام فى تقاسيم الوجود

1.

ف*صل* فى المتقدّم والمتــأحر

( ٦٧ ) وتمَّا نَذَكُو همنا انَّ الموجود ينقسم الى متقدّم ومتأخّر . فن المتقدّم

ما بحسب الزمان ، ومنه ما مالشرف والفضيلة ، ومنه ما طلرتبة . ومن حاصية 12 كلّ تربيبه أن ينقل متقدّمه متأخرًا لا في فسسه مل محسب أخفر الآخيذ . وقسموه الى رتحة طبيعيّر ورتحة وصحيّر أنما الوضيّ فهو بحسب الاحيار كنقدتم الامام على المأموم مالنسة الى الآجد من قبل المحراب ، أنما مالنسسة الى 15 الآخِد من المال يكون الاقوب الى المال اقدم هذا . وأنما الطبيع فهوكل تربيب في سلاسل محسب طبايعها لا محسب الاوصاع كالعلل والمسلولات والصفات والموسوفات وكالاحاس المتربّة ، فأنك اذا أحدت من المعلول الأذى انتهيت من

<sup>1</sup> مكت ساواها في الجوهرية واحم مها كتاب اللوعمات 13,7 وكتاب المداومات 156,11 || 1 في كلام GRL كلام U || 12 فالمرتبه GRU فارتبة RLL || ومن حاصبه RUL ، والحاسبة G || 14 اما الوصبي RLL || اما الوصع

في الأحير الى العلة الاعلى، فوجدتها الآخر، وادا ابتدأت في النزول وحدت الاعلى أوّل ، وهكذا في جنس الاحناس ونوع الانواع وغيرها ، وعلى هذه و السلاسل ينتي برهان النهاية عند احياع آحادها ... ومن التقدّم ما هو بالطمع كتقدّم ما يتوقف عليه الثيء - الذي يمتنع بعدويه الثيء ولا يجب بمجرّد وجوده - عليه : كتقدّم الواحد على الأثين وكتقدّم صورة الكرسي عليه .. ومن التقدّم ما هو بالذات كتقدّم ما يجب بوجوده الثيء عليه . ثمّ اذا خمت هذه المتقدّم الربّي الطبيع عبر التقدّم فيها الى التقدّم الربّي الطبيع عبر التقدّم الطبع به المناسع عبد المنظر الربّي الطبيع عبر التقدّم الطبع بالمناسع متقدّمة ما الطبع ليس مجسب أخذ الآخذ ليرجع متقدّمه متأخرًا ، واما متقدّمان ومتأخرات بالطبع اذا جمعت او غير ما بالطبع .. بحسب الانتداء من السلسلة - تكون برنيًا طبعيًا

12 (٦٨) اتحاث وتحقيق وآتما ان لفطة النقديم على الجميع ــ هل هي التواطؤ او نغير التواطؤ ــ وقع للناس فيه احتلاف آراء واكثر المتأخرين أحذوا البها واقعة على الكلّ عمى واحدر لا انه النشكيك . و قال بعضهم " ان التا داك المعى هو ان المتقديم ــ عا هو متقديم ــ له شيء ليس للمتأخر ، ولا شيء للمتأخر الا وهو موجود للمتقديم ، وهدا غير مستقيم ، فان المتقديم زماً ما الدى بطل قبل وجود المتقديم . لا شك ان تقديمه الزمان ، والدى للمتأخر \_ الاسكة التربية على المتأخر الدى المتأخر الاسكة المتأخر الدى المتأخر الاسكة التربية التربية المتأخر الاسكة التربية المتأخر الاسكة التربية المتأخر الدى المتأخر الاسكة التربية التربية التربية المتأخر الدى المتأخر المتأخر الاسكة التربية المتأخر الاسكة التربية المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الله المتأخر الاسكة المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر المتأخر الدى المتأخر المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر المتأخر الدى المتأخر المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر الدى المتأخر المت

من الزمان لم 'يوجَد للمتقدّم كما ان ما للمتقدّم من الزمان ما وُجد للمتأخّر ، وان اعتبر باشال مدت المتقدّم على ما للمتأخّر بيطله المتقدّم والتأخّر في المستقل. ثم على الاطلاق قوله و ولا 'يوجد شيء' للمتأخّر الا وقد وُجِدَ للمتقدّم ، ليس بصحيح ، فقد 'يوحَد كثير من الاشياء للمتأخّر ولا تُوحَد للمتقدّم : كلامكان للمدعات المتأخّرة عن المدع الاقل ، فكان ينفى ان يقيّد، بما فيه التقدّم ، وهو مع هذا الاحتياط بطله ما قلنا من الزمان وغيره

وقال بعض من ينسب الى العلم: ان حميع اصاف التقدّم اشتركت فى آنه 
يُوحَد المتقدّم الامر الذى به التقدّم أوَلَى من التأخر . وهذا ليس 
بصحيح ، فان المنقدّم بالزمان ليس شىء فيه أوَلَى منه بالتأخر تما يقع باعتباره و 
التقدّم . أثما بالنسبة الى رمان تما فليس باحدها أوْلَى منه الى الآخر ، وأتما 
الزمان الحاص فقد احتلفا فيه ، فليس موحودًا لكلّنهما حتى يقع الأولُويّة 
فيه . ولا يمكن أن يقال أن هذه الأولُويّة محسب التقدّم ، فان المطلوب معكى 12 
التقدّم . ثمّ اداكان اشان : متقدّم ومتأخر ، لا يسح أن يقبال والمتقدّمية 
باحدها أوْلَى ، ، فاته بالنسبة الى الثانى متقدّم من جميع الوحود تما يتعلّق 
باخران ، والثانى بالنسبة الى الثانى متقدّم من جميع الوحود تما يتعلّق 
باخران ، والثانى بالنسبة الى متاخر من حميم الوحود ، وليس معهما بالث في المناف

اذا قيل \* احدها متقدّم والا خر متأخّر \* \_ ليقال \* كِلاها متقدّمان بالنسسة الى ثالث ولكن احدها بالمتقدّمية أولى \* على ان ما دكر با من الصابطين أخذ التقدّم المطلوب \_ الدى خنى معياه المشترك بين حربيّاته \_ في بعريف معياه وطن بعص النباس آبه يقع على الكلّ بالاشتراك ، والحق آبه على المعين بحكي واحد وبالنسة الى بعض آجر بالاشتراك او بالتجوّز . \_ أنما الحقيق فهو مما بالدات وما بالطبع وكلاها اشتركا في تقدّم ذائر شيء على ذاب آخر ، فان الملك سواء كات بائمة او غير ابقة يجب ان يتقدّم ذائها ووجودها على المعلول، فلفطة و التقدّم ، عليها بممي واحد فلفطة و التقدّم ، عليها بممي واحد و أثما التقدّم الزمان فهو وان كان من حيث الدُّرفِ الأشَهْرَ الا ان التقدّم والتأخر بالقصد الاول بين رمائهها ، وكيشاد ادا تقدّم على أهراسب بالزمان والتأخر بالقصد الاول بين رمائهها ، وكيشاد ادا تقدّم على أهراسب بالزمان

و وا تما التقدم الزماني فهو وان كان من حيث العرفي الا شهر الا ان المعدم والتأخر بالقصد الاؤل بين رمائيهما ، وكنيفاد ادا تقدم على لُهراسپ ، فالتقدم على سنة منه مدانه مل لان رمان كنفاد متقدم على زمان لُهراسپ ، فالتقدم 12 والتأخر يلحقان بالشخصين بالقصد الثانى ، والاصل ما من الزمانين . ومحن في هذا الكتاب حاصة قد بيتا ان تقدم الرمان على الزمان اعا هو بالطبع لا عير ، فان الرمان المتقدم على ألرمان المتأخر على ما سبق ، وطاهم أن الرمان عير حع الا يتقدم على الزمان بالزمان اد لا رمان للرمان ، فاتما ما بين الزمائين فيرحع الى التعدم بالطبع ، وأتما ما بين الرمائية له مدحل في وحود رمائيهما لا بين دائيهما ، اللا ان يكون المتقدم الرمائي له مدحل في وحود رمائيهما لا بين دائيهما ، اللا ان يكون المتقدم الرمائي له مدحل في وحود المائح كالات ، وحينته يرحم الى التقدم الطبعي ايصاً

<sup>6</sup> شيء GUL التيء R | 8 عليها GRU عليها | 9 الرماني GUL الأوامان GUL الأثهر R الثهر GUL | 9 الرماني الدانين الدانين الدانين ميما التقدم | 11 دانه GReUL طلبات R | متقدم GUL يستم R | 16 د GREUL ادا U

وأتما الرَّبِيِّ الوضعيُّ وانكان ينسب الى المكانى فهو متعلَّق بالزمان ايضًا وللرمان مَدخلُ فيه ، فانّ همذان قبلَ بغداد لا بذاتهما ولا باعتبار الحيّز والمكان ِ بل بالنسبة الى القاصد من خراســان الى الحيحاز ، فأنه يصل اوَّلًا الى 3 همذان ، ومعنى قولنا و يصل او لا الى همذان ، اى رمان وصوله اليها قبل زمان وصوله الى نفداد . ـ وليس بصحيح ما يقال . ان تقدّم الحركة على الحركة انما يكون بسبب تقدّم مسافة احداما على الأحرى ، فان الحركمين الحاصالين 6 التكرار في مسافة واحدتر يتقدّم إحداها على الأحرى مع أتحاد المسافَّين . ثم الرتبيّ الطبيعيّ لا مسافة فيه و يؤحذ احد طرق السلسلة متقدّمًا لا في ذاته بل باعتبار أُحْدِ الآخِيدُ ، فاذا ابتدأ من الأدنى يصير الاعلى متأخَّرًا ، وظاهمُ 9 ان هذا الابتداء ليس مكانيًا بل انما هو ابتداء بحسب شروع زماني ، فللرمان مَدحل محسب أحد الآخِذ اوَّلًا من مدأر رماني في التقدّم الرحى كيف كان فحاصل هذه يرجع ايضًا الى الزمان، فالتقدم بالدات لزماني ما 12 يؤحَد متقدَّمًا ومتأخَّرًا ، وحاصل الرمان يرجع ايضًا الى الطسع

وأنما ما الشرف فهو إثما فيه تحوّرُ أو استراكُ . أنما التحوّر · فاعتبار ان صاحب الفصيلة ربما يقدم في المحالس أو في الشروع في الامور ، والفصيلة 15 اداكانت سمنًا لتقديمه في الشروع أو في المناصب سُتى ناسم التقدّم \_كما حرت العادة بإقامة اسمر السد مكان المستّ \_ فيرجع حاصله على هذا التقدير إما

الى المكان او الى الزمان، والمكان ايضًا يرجع الى الزمان، ويرجع فى الأخير الى ما سق . وان لم يكن كدا فيكون الوقوع على ما بالشرف وعلى غيره 3 اشتراك الاسم ، واخطأ من قال ان لفظ التقديم على الاقسام المذكورة بالاشتراك يلا سق

واذا تبيّن لك ما دكرناه تعلم ان لا تقدّمَ بالحقيقة عير التقدّم بالعلّيّة كان 6 مالطبع او مالدات. والمتأخر ماراء المتقدّم وكدا ﴿ مع ، وليس كلُّ شيئين ليس بيهما تفدُّمُ وتأخُّرُ رمانيُّ ها ممَّا رمانًا ، فإنَّ المفارق بالكلتة لا تتقدُّم على ربد رما مًا ولا تتأخّر وليس معه بالزمان ايضا ، وكذا غيره. فاللذان هما 9 ممًا في الزمان مالحقيقة بجب ان يكوما رمانيَّين ، كما انَّ اللذين هما ممَّا في الوضع والمكان هما مكاستان، واللذان هما معًا بالطبيع قد يكوبان متكافئين كالمتضايفين من حيث ها متضايفان إتما ان صدرًا عن علة واحدة او ها نوعان تحت 12 حسر واحد ونحومًا. ويصح أن يكون شبيئان ها ممًا في الزمان من حميع الوحوه ، ولا يُصتّح ان يكون شيثان ها معًا في المكان من حميم الوحوه ، لم من الاحسام ما يكون معًا من وجه واحد كريد وعمرو ادا كانا معًا بالىسه 15 الى مَن يأتى مِن حَلْف او تُعدّام، وادا كاناكدا فالضرورة يتقدّم احدها الدسة الى مَن يأتى من اليمن او اليسارِ ، والسايط الكُلّية من الاحسام فلا شصور المعتة فيها

## 2. فصل

## فى الوحدة والكثرة ولواحقهما

3

(٦٩) الواحد كأنّا قد اشرنا اليه انه من الامور التي لا تعريف لهــا حقيقيًّا ، والواحد لا ينقسم من الحهة التي هو بهما واحدُ . فن الواحد ما هو واحدُ مطلقًا ، وهو الذي لا ينقسم من حميع الوجوه : لا الى احزاهِ كُتْبَةٍ . ٥ ولا الى حزيَّتات كما ينقسم الكلِّيِّ الى جزيَّتاته فيتكنَّر طبيعتُه ، ولا الى احزاءِ حَدَّنَة لا قوةً ولا ضَلَّا ولا وهمَّا ولا عينًا. وضابطُ هذا الواحد : هو الذي لا يصبح تحصيلُ امر عددتي مِن قِبَل طبيعتِه بوجهٍ من الوجوه . .. ومن 9 الواحد ما لا نقسم بحسب أنقسام كأبّة الى جزئيّات ولا محسب أنقسام مقداري ، ولكن قد يصح فيه ماعتبارتما قسمةُ حُدَّيَّةُ كالعقول . فامها ــ على ما يرى المشَّاؤُونِــ محتلفةُ الحقايق وهي حواهمُ، فالضرورة لها فصولُ، فيكون 12 نوجه مّا لها قسمهُ الى المعي الحنسيّ والفصليّ ، وان لم تنصوّرها كما هي ففي فُوتِهَا ذلك ، وأتما من حيث آنها ليست محرمايَّةِ لا نَفْل القسمةَ الكُمِّيَّةُ ، ومن حيث انَّ أَسْيَنَ مَهَا لَا يَقِعَانَ تَحِتُ نُوعٍ وَاحْدِ وَالْكُلِّيُّ مَهَا لَا يَنْقَسَمُ الى 15 حرثيّات \_ وهي من حيت الهما كثيرة \_ تنقسم قسمة عدديّة . \_ ومن

<sup>5</sup> طبعا GRL حيا U || 11 فسة RUL سية GRL طبعا GRL طاق GRL طاق GRL البست GRL لبست GRL البست 15 اثير dRL اثير GRL اثير GRL اثسان U || والكلي R والكلي GRL || والكلي GRL || مصلح GRL || والكلي GRL || والك

الواحد ما لا يقل القسمة الكتية ولكن يقل قسمة الكلّى الى حزيباته والقسمة الحديّة كالفوس الباطقة الشرية ، فان كلّى نوعها ينقسم الى حزيبات وحريبات ولها حد ثبات ولها حد ثما \_ على ما يرى المشاؤون \_ ولها جنسُ وفصلُ . ولا يمى مقولا \* إنّ لهذه الاشياء حدًا ، أن \* في قوة الانسان ان يأتى على حَدِّها ، مل اتها من حيث اتها ليست مل اتها من حيث اتها ليست كل تقبل القسمة المقدارية ، ويلحقها من حيث الكثرة قسمة عددية ، همذه هي التي لا تنقسم في الكتم بوجه من الامور الحوهمية

(٧٠) ومن الواحد ما يقسم قسمة كتيّة نوحه تما ، وينقسم الى احراء 9 منوتة حَدَّثة ولا نقسم نوعُه الكأنُّ إلى حزئتات كالافلاك والكواك. فان كلُّ واحد منهـا نوءُه في شحصِه ولكن من حيث انَّهـا جــــمُ لها مادَّةُ ﴿ وصورةُ وتنقسم القسمة الوهميَّةَ . والدى يقبل القسمة الكتميَّةَ فمه ما هو احقّ 12 مالوحدة كالافلاك والعمريّات، فإنّ الفاكتات نقبل < القسمة > في الوهم، ولكن في الاعيار لا تمحرق ماعتبار ضُوَرِها البوعَّةِ ، فهي من حهة القسمة العمليّة عبر منقسمة بالقوة ولا بالرمل محلاف ما هو واحد من العصر "إت ، فامه 15 والقوة منقسمٌ في الاعيان. والامور العنصريّة مها ما هو واحدٌ بالاتّصال لا قسمةً فيه فالفعل وأنكته ينقسم بالقوة كخط واحدراو سطح واحدراو حسم واحدر متصل بسيط ، ومنها الواحد بالاحماع كالكرسي المرك من احراء كنيرة . ومن 18 المشهور ال كلّ حسم لا يقبل القسمةُ الكُّدّيّةُ بوعْه لا يحور ان يكون من بوعه أسان لانه لا يصح مين المشايئين من نوع واحد من الأتحاد ما 'بفرُض عر 4 حدا R حد R الا محرق اعتسار GRL لا محرق اعتسار LV لا محرق اعتسار R 17 وديها ومنه GRUL || GRUL لايه تعمج R لايه تصم 17

حزمَه الموهومَين المتشابهَين ، ويسمح بين الجزءَين الموهومَين المتشابهَين من الانفصال . . وهذه من الانفصال . . وهذه الحجة متفاربة ، فان وثلها بتوجه في المقوضع الذي فيه الكوكب ، فأنه مبايز ألم المحجّة متفاربة ، فان وثلها بتوجه في المقوضع الذي فيه الكوكب ، فأنه مبايز المسطحيّن ، فنايمُهما أنه يمكن على غير الجزءَين اللكوك من التناين ما صح عليهما ، ويصح عليهما من الاتصال ما يصح على غيرهما . فال وقع اعتذار بأصل الفطرة الاداعية يعارض بمثله في شخصي نوع واحد وطول الكلام ، وربّعا محتاج فيه الى امور لا يَهوُن علينا أن ندكرها في امر الكواك والساء لشرفيها

(٧١) ومن الوحدة ما هي عير حقيقية . فمنها ما هو مجسب الشركة في مجول : و قد ما في النوع و يستى مشاكلة ، ومنه ما هي الحنس ويستى مجاسة ، والشركة في العصل هي النمركة في الكيم و يستى مشابة . ومه اتفاق في الكيم و يستى مشابة . ومه اتفاق في الوسع 12 و يستى مطاهة ، ومه اتفاق في العسة المطلقة كما يقال د نسنة الأمير الى المدينة كنسة الشمس الى احرام العالم ، ومه اتفاق في نستم حاصة . فمه ما محسب المسة الى مدأ واحد كقولهم و طبق ، او الى عاية واحدة كقولهم و محيى ، 15 او الى مدأ وعاية حيمًا كقولهم و الاهن ، . . ومن الوحدة ما هو محسب السركة في الموسوع كما يقال و الضاحك والكاتب واحد ، . ولا مجلو هذه المساحدة ، ولا محلو هده المساحدة ، ولا محلو هده المساحدة ، ولا محلو هدة المساحدة ، ولا محلو هده المساحدة ، ولا مح

<sup>1</sup> الوهوه بي GUL المهوه بي R || 2 الاسمال RUL . الاتصال GUL . الاتصال R || R الكوك GRU . الاتصال GRU . أما بي GRU . أما بي GRU || 4 فتاييها R الكوك GUL || 4 فتاييها GUL . أما من GUL . أما من GUL . أما من GUL . أما من GRU . أما كوك GRU . أما كال GRU . أما كال GRU . أما الكوك GR . علوا UL . أما الكوك GR . علوا UL . أما الكوك GR . علوا UL . أما الكوك GR . أما الكوك . أما ا

الوحدات ــ التي هي بحسب الشركة في محمول إو موضوع ــ عن اتحاد بحسب نسبة ، فأنَّه أذا قبل « ربد وعمر و وأحد في الأنسانيَّة ، لا يعمَى به أنَّ الأنسانيَّة قيهما واحدة ، فإن الانسائية التي لريد ليست في عمرو ، والانسائية التي فيها الشركة ذهنته على ما سنشعر الله ، مل إنَّ الإنسانيَّة الذهنيَّة مطابقة الهما حميمًا ولم محتلف نسبتُهما اليها . وكدلك الأتحاد في الحِنس وغيره ، وكدلك 6 ما في الكيف والكم ، فإنَّ اشتراك الشيئين ليس في كيفتة واحدة اوكتَّتة واحدةٍ مل اشتراكهما في مطابقة ما احتص بهما لامر واحد ، وان تسلمهما اليه يسنُّه واحدةٌ ، وكذا غيرهما وان كان هدا الاعتبار غيرَ اعتبار الشركة و في النسة المحصة . وقولما دان يسة الشيئين الى الامر الكلّي واحدة ، لا تعيى مه أنَّ الأثَّسُ نستُهما إلى أمر مَّاشيءُ وأحدُ ، مل أنَّفاق في النسبة محمعه امرُّ دهنيُّ كما في غيره . \_ ومن الواحد ما هو تام وهو الدي لا امكال لاريادة 12 مه كحظ الدارة ، ومنه ناقص وهو الدى بمكن ميه دلك كالحط المستقيم. وقد مقال « الواحد التام ، لِما لا بفصل مه من بوعه ما يصنح أن يكون شحصًا آحر مل مكون توعه في شحصه ، والناقص ما لا يكون كذا ، فالدارة من الواحد 15 الىاقص على هذا الاعتبار. وأحقُّ الاشياء ماسم الوحدة المذكورُ اوَّلًا ثم الثابي . ثم التالت، وهكدا على الترَّب. ومن لواحق الوحدة (الهو هو ) ، ومن لواحق الكثرة الغبرتة

<sup>2</sup> ماه ادا RL هادا GRU فادا GU فا GU فادا GUL شيئس R و GUL شيئس R و BUL فادا و GRU فلا الله GRU فلا الله و GRU فلا الله و GRU فله الله و GRU في الله و GRU في الله الله و الله الله و الله و L في الله و الله

.s. فصل

فى أقسام الغيريّة

š

(۲۷) النيريّة تنقسم الى مماثلةٍ والى مخالفةٍ غير تضادّية والى تصادّ والمتلان ههنا .. بحسب هذا الاصطلاح - مما المتشاركان في حقيقةٍ واحدةٍ من حيث مما كدلك ، فالانسان والفرس ليسا بمثلي وان كانت الحسميّة التى في كليهما مثابن ، كالحسبيّان مشتركتان في حقيقةٍ واحدةٍ نوعيّة وان كان الانسان والموس عتلق الحقيقة ، واذا قيل \* أنهما مثلان في الحيوانيّة والجسميّة ، ممناه انّ الحيوانيّة التى في الأحرى ، وكذا كان الحيوانيّة التى في الأحرى ، وكذا كان الحيوانيّة التى في الأحرى ، وكذا كان الحيوانيّة التى في كلّ واحد مهما مثلُ للحيوانيّة التى في الأحرى ، وكذا كا أحدث اعدادها مع قطع النظر عما اختلفت به من الفصول .. هي موعنة ، وكدا المصول ، فائتلان ما المشتركان في موع واحد

ولا يسحّ ان يكون شبيئان ها مىلان على الاصطلاح المدكور ثم كلّ ما يُوَحد من الصفات والاحوال والنسبِ المحايّة وغير المحايّة في كابّ واحدِ
مثاثلة محيث لا يُوحد اعتبارُ في احدها الّا ومشباركه في النوع في الآحر ، ١٦
فاته لا يسحّ الامتيار يهما ، وكما سبسير اليه فليس معي المبلين المتشاركين

4 والملان GRU والمنافلان L | 5 المتساركان R المساركان GRU كلت الركان GRU كل و المساركان GRU المسبيتان GRU | 8 مشتركان R مشتركان 8 | GRU المسبيتان GRU | 8 المسبيتان GRU | 14 المسبيتان GRU المساركان GRU المساركان

فى جميع الصفات ، فأتهما حينتنر يكونان شيئًا واحدًا ، والمثلان من حيث ها مثلان لا بد وان يكونا أسير ، فالاشتراك من جميع الوحوه أسطل المماثة و مل نس الاشتراك. واصناف الواحد الغير الحقيق \_ كالمشاكلة والمجانسة وغيرها و في الحقيقة هي من عوارض الكثرة ، ولولا الاثنيئية ما محت المشاكلة والمساواة . وقد كان على طريقة القدماء قبل ارسطاطاليس «كلُّ أسَي من شأيهما وقد كان على طريقة القدماء قبل ارسطاطاليس «كلُّ أسَي من شأيهما كا التماقب على على واحد ولا يجتمعان ها صدان ، اصطلاحًا منهم ، والصدان غنلفان ، وليس كلُّ غنلفين ضدَّين ، فإن السواد والطعم عنلفان وقد يحتمعان في على واحد ، فالنيريّة اعمُ من الخلاقية التي هي قسيمةً للمثليّة ، والاحتلاف و اعمُ من التضاد

(٧٣) واعلم ان المتقاملين قد غرّها في الكت المهما " اللدان لا يجتمعان في شيء واحد في حالة واحدة من جهة واحدة ، وكأنّ صيعة " اللذان " 12 نشعر بما لهما دات ، والعدم والملكة والابحاب والسل لا ذات لهما ، فيؤحد ممنى مثل هذه الالفاط محسب التصور الذهني ، فان هذه الاشياء كلها في التصور امر تماء فيكون معنى ما دكرنا " ان المتقاملين هما الامران المتصوران 15 اللذان لا يصدقان على شيء واحد في حالة واحدة من حهة واحدة . ، ومن حملة المتقاملات التقامل الامجاب والسلب سواة كان في القضية - كافي قواك " ربد ابيس وربد ليس اليس » - او في غير القضية - كالابيسية قواك " ربد ابيس وربد ليس اليس » - او في غير القضية - كالابيسية واللابانية واللابيضية . واللابيضية .

<sup>5</sup> ارسطاطالیس R ارسطو GUL || 6 عل GRL کل U || 7 صدی R صدال GUL || فان السواد GUL فالسواد R || 8 قسیه GR قسمة UL قسمة 11 الدان R اللدس GUL || 5 ومن RUL من

والسلبي ؟ سَهَا ، فإنّ التناقض يدحل في مفهومه القضيّة محسب اصطلاح المنطقين ، ويُعرَّف الله اختلاف القضيّيّين الايجاب والسلس كذا وكذا ، فلا بدّ من أحد القضيّة في تعريفه . وامّا التقابل في الحقيقة < فهو > يين هس 3 النفي والأثبات ، والقضيّتان تتقالمان لا من حيث الهما قضيّتان ولا باعتبار موضوع القضيّة بل باعتبار الايجاب والسلب المضافن الى شيء واحد . وذلك القابل اتما وقع له هذا من حيث انّ التقابل لا يكون فيه صِدْق وكذّ الّا 6 وان كون في القصيّة ، ولا يازم من توقّف صِدق شيء . ولا حالم من احواله ـ على غيره ان يكون هو هو

ومن حملة ما عُدّ فى المتقابلان تقامل المتضايعين كالأبوّة والسوّةِ ، فاسمما 9 لا يصدقان من جهةِ واحدةٍ على شيء واحدٍ . ولا يحلو مقولةً عن ان يعرض لها اصافه اتما محسد تقامل او تصادّ إو محسد محالفةٍ او نسةٍ الى المحل او عمله . او غرّتة

(٧٤) وتما غد في المتقابلات تقابل الصدين والضدان على اصطلاح المنائين ها الدابان المتعاقبتان على موضوع واحد لا يتصور احباغهما فيه وبينهما عاية الحلاف. والمتقدّمون محرّرون ان يكون لسيم واحد اصداد كثيره لاتهم 15 لا سترطون عايه الحلاف ، فعدهم السواد كما يصاد البياض يصاد الحمرة والحصرة ، واصطلاحهم محتمل دلك. والمشاؤون على قواعدهم صدّ السي، الواحد واحدٌ ، وهو ما يقع في عاية العد عنه واذا كان السيء محرض 16

1 محسب RUL محس B || 5 موصوع العصة GUL الموصوع R الماف GRUL || 7 حاصل C حاصل RUL المعادين الم

كالوسط وله طرفان كلّ واحد منهما في غاية المعد ــكالشحاعة بين النهور والحين \_ فالتضاد الحقيق بين الطرفين، ولا يضاد احدُما الوسط تصادًا 3 حقيقيًّا . قالوا : وادا كان السيء وحدانيًّا وله ضدّانِ : فاتما ان يكونا على عاية السعد منه من حهة واحدة ، فهما من نوع واحد وضد واحد ، وقد وس صدّال ا وإمّا ال يكونا من جهتّين ، فليس الشيء دا حقيقة بسيطة ، 6 بل هو كالحسم الدى يضاة الاسودَ من حيب هو ابيضُ والحارُّ من حيث هو ماردٌ، والتضادُّ الحقيقِ اما هو في الحرارة والبرودة والساض والسواد، وكلُّ واحد منهما ضدُّ واحدُ. وأمَّا الحارِّ والنارد فانَّ التصادُّ بنهما بالعرض، 9 والشيئان ادا كان مبهما تضادُّ يتضادُ محلَّاهما بالعرض. واتما المقولات العالمة لا تضاد بعصها مع بعص . أمّا الجوهم : فلا يضاد العرص لأنّ من سأن المتصادَّين التعاقب على موسوع واحد . وأتما الكمُّمَّيَّات والكيفيَّات والحركة 12 وعيرها فقد تحتمع في حوهم واحد حساني. والاشتراك في حسر سيد لا يُوحِب امتباعَ الاحباع ، فإنَّ الطعم يحتمع مم السواد مع الهما من مقولة ِ «كف»، فلا مدّ وأن يكونا تحب حنس ِ قريب ِ ويختلفان بالفصل

15 سؤال اذا كان الحس بنهما منفعًا فلا نصاد مِن قِبَل الجنس ، فان كان نصاد هِن قِبل الفصل، فالمتصادان فالدات ها المصلان ، والمصلان لا يشعركان في الحنس المريب ، فالمتضادان فالدات لا ستركان في حاسر قرس ، وانصًا 18 المصلان لا يسمان في المسهما إلى الموضوع الذي يتعاقبان عليه ، ولا يتعاقبان

<sup>3</sup> وادا GR ادا UL || كونا RL كونا RU || 5 كونا RU كونال GN || 5 كونا RUL كونال RU || دا حصفه L در حصفه GRU || 9 محلاما GRU المصاد L || 9 محلاما RUL || 9 محلاما GRU محلاما B || 11 التناف RUL || 3 و حسن سيد R في الحسن السيد GUL || 13 من البوءين || 16 والمصلان لا كان يتناب الوءين || 16 والمصلان لا كان يتناب GUL || 3 والمصلان يتتركان L

على حنس واحد لِما سق . فان قيل : انّ الفصلين يتعاقبان على موضوع. واحد ، فهما عرضان مستقلان لا فصلًا عرصَين

جوال محلّون هذا الشك بما سق اليه الاشارة: من انّ النوع فى الاعيان شىءُ قو احدُ ليس لجنسه حملُ ولفصلِه حملُ آخر، بل انما يفصلهما الذهنُ وسياً تى تحقيقه ومن الضدّن ما بنهما وسايط ، ومنها ما لا وسايط بينهما . وقسموا

الوسايط الى حقيقية كا بين الحار والدارد من العاتر ، والى ما هى عبر حقيقية 6 كاللّاخصف واللّائقيل . وقد علمت أنّ العاتر ايسًا لا حارّ ولا مارد اعى غاية الحارّ والدارد في نصبه ، وان يُستخر مالقياس الى المارد ويُستعرّد مالقياس الى الحارّ الآ انّ الفياتر لا مخرح من حنس الحرارة والبرودة ، والذي ليس 9 مخصيف ولا تقيل يحرح من حنس الحفيف والقيل . .. والتقال بين الانجاب والسلب أقدمُ وأحق ماسم التقامل عما بين المتضادين ، فانّ السواد امّا كد

مع المياض لآنه يلزمه اللّامياس، واستحالة الاحبّاع والصدق ِ ممّا اوّلًا للساس 12 واللّامياض

<sup>(</sup>٧٥) ومن المتقـاللات تقامل العدم والملكة. وكان المشهور قبل المتأحرين

ان الملكة هي القدرة للتيء على ما من شأنه ان يكون له متى ساء كالفدرة على 15 الانصار ــ والعدم انتفاء هده القدرة مع نظلان التهيئو في الوقت الدى من سأنه ان يكون فيه ــ كالعمى ــ . وأنما الحرو الدى لم يفتح نصره والمرودة لا يست الهما العدم المقابل للملكة . وأما المتأخرون فان العدم عندهم هو لاكون سيء 16

فياً من شأنه ان يكون له او من شأن نوعِه او من شأن جنسِه ، فالسي والمرودة \_ التي قــل وحود ما هي حدثه \_ وانتشــار الشعر بداءِ الثعلب \_ الذي هو بعده \_

- 3 وكذا الموت ــ فأله أنتفاء الحيوة عمّا من شأمه ان تكون فيه ولكن مد وحوده \_ـ كُلْها عدميات ، وسواء كان الامكان للشخص كالمرودة او الدوع كالعمى للاكمه او العدس كالسكون العمل
  - 6 (٧٦) واذا عربحت التقابل بما سبق فمنا لا يحتمع فى سىء واحدر فى حالة واحدة بـ علم علية واحدة بـ واحدة بـ واحدة بـ واحدة بـ واحدة بـ واليس التقابل بن الصورتُ بن كا للمائية والهوائية التضاد على قاعدتهم ـ فان المائية والهوائية التضاد على قاعدتهم ـ فان المائية المائية والهوائية التضاد على قاعدتهم ـ فان المائية المائي
  - و الصور جواهم وقد أخذ الموضوع في حد المتضادين ، وان بدل لفظ الموسوع المحل فيكون بنهما تقابل التصاد ولكن ليس هدا اصطلاحهم \_ ولا التضايف . فإن الصورة الماتية والهوائية ما ها مضافان ال ماهيتان 'يمقل
  - 12 إحدامًا دوں الأحرى ، ولا تضابل الابحال والسلير والعدم واللكة ، فان الصورتن وحود تيناں ، فينسى ان يؤخذ تقاملهما قسمًا خامسًا او محمل في حقر المتقاملين قيد ا آحر
  - 15 ( ٧٧ ) وأتما تقامل الوحدة والكثرة عليس تقامل العدم والملكة والابحاب والسلب لاتهما وحودتيان، ولا تقامل المتضادَّين فان غاية الحلاق قد أحد في حدّ التضادّ ولا يُتصوّر فاية الحلاق في كثرتر منا ولا في عدر منا، فأنه يُتصوّر ان

<sup>1</sup> والمرودة RL والمرودية RL والمرودية GRU إله كالمرودة لا كالمرودية RL والمرودية RL والمرودية RL والمرودية GUL المس هدا GUL. والا كه GUL إلى والمواتب R والمارنة GUL إلى R إلى الم المرودة R والمرونة R والمارنة GUL إلى المواتب R والمرونة L لا ي المداما دون الاحرى R اصدما دون الاحرى R اصدما دون الاحرى R اصدما دون الاحرى R اصدما دون الاحرى RUL إلى المداما والم الملك B المدامل B

يكون أكثر مه . ثمّ الكثرة تتقوّم بالواحد، ولا شيء من نوع أحدر المتضادَّين مدخل في ماهيَّة الآحر . وظن بعضهم ان بينهما تقابل التضايف ، وهو خطـاً . واحتج بان الوحدة من حيث هي علَّةً والكثرة معلولهــا كون 3 ينهما تضايفُ ، وهو خطأً . فإنَّ الوحدة التي تُبطِلها الكثرةُ الحــادثةُ ليست بعلَّةً للكثرة المُطلق لها ، وان كانت الكثرة نتقوم الوحدثر أخرى هي من نوعِهـا. والوحدة والكثرة ليستا نُفسَ المتضـاهَين بل ماهيّتان 6 بلحقهما الاضافة ، ولو كان ما يلحقه الاضافة يكون التقابل الواقع في جوهمو. مع شيء آخر تقابلًا تضايفيًّا لكان تقابلُ المتضادَّين ايضًــا اصافيًّا . وليس 'يبطل الوحدةُ الكثرةُ والعكس لانَّ احدمًا عَلَهُ للآحر بل من حيث ٧ ماهتبهما ، والتقابل من جهة تمانعهما لا من حهة علَّتْهما ، فلا حاصل لما دكروا. ويجب عليم أن محملوا له قماً آحر ، الَّا أنَّ المنهور في الكتب نقابل الايحاب والسلب والمتضابقين والتضادّ والعدم والملكة : ومن خاصَّة الاوّل استحالة 12 الواسطة مين متقابليه وامتباعُ احْمَاعِهما على الصِدق والكِذْب ، فلا محلو سي. منا عن فرسيّة ولافرسيّة ، وقد مجلو عن المتصابعين ـ كالأنوّة والسنّوّة ـ وعن المتضادين ــ كالفلك فانه ليس محسار ولا نارد ــ وعن العدم والملكة. 15 - كالحابط فأنه ليس مصبر ولا اعمى .. وما وراء الايحاب والسلب من المتقاماين ككذب على المعدوم

<sup>1</sup> ثم R | L -- GRU معلولها GUL معلولة R | كون GRU معلولة R | كون GRU مكورة GRU ميكولة GRU ميكولة GRU -- GRU ميكول L -- (وايس GRU -- UL الملموس وي GRL -- الملموس وي GRL قسم GRL قسم GRL مصدر GRL مصدر GRL مصدر GUL معبوا R

(٧٨) نَكَتَهُ ومن خَاصَّةٍ نَصَابِلِ التَصَايفِ التَلازمُ والانعكاسُ ، وآنه لا يخلو عن جنس تقابله شيء وان كان يخلو عن آحاد حزيباً له ، فأنه ما من 3 موجود اللا وله اضافة الى غيره إنما بعلية او معلولية رحتى واحب الوجود ، فانه مبدأ للانسياء ، فتقابل التضايف المطلق ييم جميع الموجودات دون التقامل في أنواع المضاف ، فإنَّ الأبوَّة والسوَّة والمحاذاة لا تعرُّ جميعٌ الموحودات . وأمَّا 6 الايحاب والسلب فأنه كما لا يخرح من الايجاب والسلب مطاقًا شيء لا يحرح من حزَّتِيَّاتُه ـ كالفرس واللافرس ـ شيءُ اصلًا . والعدم والملكة والتصادّ كما يحلو عن حاصهما \_ كالسواد والبياض والممي والنصر \_ بعض الانساء ، مكدلك 9 يحلو عن عموم تقابلهما اشياء ، فإنَّ العقول لا تصل الضدُّين ولا العدمَ المقابل حالملكة >، فلا يصح فيها هذان المتقابلان لا على وحه ِ عام ولا على وحه حاصّ. ـ. ومن حواصّ الضدَّين الواسطة وجوار انقلاب الطرفُس اليا ولا 'يوحد 12 هذا لنبر الضدُّ ن من المتقاملات، وأكما الواسطة المجارية\_مل اللاحار والآدارد\_ تُوحِد في العدم والملكة ــ مثل الغير الاعمى والغير الصير ــ ومن الفرق ـــن الضدُّى والعدم والملكة انَّ الضُّدَىن دامَّان والعدمُ لا دات له ، والعدم المقامل ﴿ 15 لا محتاج في تعقُّله الَّا الي سلب امر عمَّا فيه امكانه ، والضَّدَان كُلُّ واحد مهما يحتساح الى علَّة وحود يَّق محلاف العدم والملكة ، فإنَّ عدم علَّة الملكة علَّةُ المدم

<sup>1</sup> وأه RUL. قاه D || 4 الأشياه GLU الأشياء R || 5 وأما RUL. . الما GRU . أو أما GRU . وأما L كا GRU . أما GR || 6 مطلقا عن GRU || 6 ملقا عن GRU || 6 ملا يتما الما GRU || 6 ميا عيما GRUL || 11 اليما GRU . الما RL المما

4.

فصل

فى القوة والفعل وتقسيم الموحود الى حادث وغير حادث

(٧٩) أعلم أنَّ القوة قد 'يعني سما استعداد' وحود الثيء الحاصل مع عدم حصوله ، والفعلُ كونُ الشيء حاصلًا ، ويبطل هذه القوةُ عند الفعل . وقد يقــال القوة و يُعمَى بها شيءٌ آخر، وقد عُرّف بالله هو ما نه يصير الشيء بحيث 6 ان يصح أن يصدر عنه فعلُّ أو يصدر عنه أنفعال . وهذه القوة تحتمم مع الفعل والانفعال؛ وهذه القوة ــ على هذا المفهوم الذى دُ كِرَــ تعمُّ الصورَ الجوهم"يَّة التي شُهَا المُشَاوُونِ والاعراضُ ايضًا . فإنَّ صدور الحرق من الحديدة الحامية اتما كان 9 ماعتسار الحرارة، وقبولُ الماءِ بسهولةِ التشكّل والترك للميعان لا للصورة الماثنة بـ فلَّها حاصلةُ عند الحُود بل على قاعدة القوم مقتضَى صورة ِ المائيَّة ِ الجمودُ .. والماء يعرّد الاشياءُ بمعاونة 'برودته ، فانّ الماء الحارّ يستحّن ولا يعرّد... 12 ويقال قوة و'يعني له الامر الجوهمايّ الذي هو مبدأ تحصيل ٍ مَّا . . وقد يقال القوة لمدأ تغتّر في شيم آحر كيفكان، وهذا لا يتمّ مدأ الامور الغير الزمانية . ـ وقد يقال قوةُ بِلما به يصير الشيء مقاوَّمًا للآحر وبِمَا مه يتأتَّي 15 عر التأثر . وقوة الانفعال قد تكون مقصورةً لهتؤ بحو شيمر واحد كقوة الفلك على قبول الحركة فقط ، وقد تكون للقبول دون الحفط كقوة الماء

<sup>8</sup> الوحود RUL الموحودات G | 6 م RUL ه RUL | ما ه RUL المواد G | 1 ما يولت G | 1 مال ك يتأدن GRU أن الموادة G RU أن الموادة G RU أن الموادة G RU أن الموادة G RU أن الموادة الموادة الموادة G RU أن الموادة الموادة الموادة و ك الموادة المو

على قبول التشكيل فقط . والمؤم فيه قوة ُ قبول وحفظ ، وفيمه قوة قبول المتصادّ ين كالحرارة والبرودة . والهيولى فيها قوة قبول ساير الاشياء وان كان يخصّص قبولها لبعض الاشمياء دون بمص بتوسّط امور فيها ، كما تستعد واسطة الرطوبة لسهولة الافصال

(٨٠) والأمكان الذي هو قسيم الواجب والممتنع غير الاستعداد القريب، والأمكان الذي عور الله المحداد القريب فيه ترجيح أما لوحود النيء محلاف طبيعة الأمكان ومن الاستعداد قريب عاية القرب، ومنه متوسط ، ومنه سيد، والأمكان الذي هو قسيم ضرورة الوحود والعدم ليس فيه \_ من حيث هو هو \_ قرب و أبعث النسسة الى وقوع الشيء وعديه . وامكان الوحود والعدم ممّا ويكون بحمة واحدة بحكور ال يكون شيء واحدة محمة واحدة بمكن عليه بالامكان الحاش اشياء كثيرة ، والما أشياء كثيرة ، وليس أن كل ممكن أعا يكن عليها من حيث دامًا اشياء كثيرة ، وليس أن كل ممكن أعا يمكن عليها بالامكان الحاص اعتبار شرط ، فأن ما يمكن يشرط لولا دلك الشرط إنما ال يكون في دائه ممتنمًا أو واحبًا ، وعالُ ال يكون المستعد المنسودي بدائه أو الواحد مداته يصير ممكنا نغيره ، وأن كان دون دلك الشرط لتحقيق الوجود لا لتحقيق الامكان . وأمًا الاستعداد الرجحاني لاشياء كثيرة متانئة لا محصل الا يشروط مختلفة

18 (۸۱) والقوة على الفعل قد تكون على شيء واحدر دون مقابله \_ كقوة البار على التسخين لا على التريد \_ ، وقد تكون على اشياء كتيرتر وهي

<sup>1</sup> التشكل GR اشكل UL | توة قول RL قول GU | 3 مامور RL عالم GR الشكل RL مقالة GL المرح GL المام RL مقالة RL مقال

الاختياريّة . والاختياريّة تحضّ ماسم القدرة ، واذا جزمت الارادة واقترن بها ما ينفى ان يقترن بها الله في تحصيل الفعل وانتنى ما لا ينبغى وجب حصول الشيء عنها ، ومن حيث المجموع يكون قوة على شيء واحدر. ومن الافعال الاحتياريّة هما هي على سياقي واحدر ثابتة لشات الارادة ، ومنها ما يحتلف لاختلاف الارادة ، ولو كانت ارادتُنا تما يشت على جهةٍ واحدةٍ لثبتت آثارُها ، ولكنّه في حقّ النوع البشريّ بمنتم من منتم من منتم منتم منتم منتم المنتارية المنتارة الم

ويصح أن يقال باعتبار تما أنّ للاهلاك قوة على الترك بممى آنها - من حيث فانها دون اعتبار شرايط أُحر تما يوجب الحركة - قادرة على الترك محيث لو شاءت ما فعلت ، وليست حركانها كالحركات الطبيعيّة ، فأنّ الانسبان الدى و وقع من السبطح ليس آنه لو شاء ما تحرّك مل تحرّك . واحتلاف ألارادات على النفس وعلى دى النفس ليس بممتنع من قبل النفس والملحيّة مل بادور أحرى ، فلو شاء الدايم صله أن لا يفعل كمّ وقبل النفس والملحيّة مل بادور الدام فعله أن لا يفعل كمّ تعرف وقد فعل ، ها شاء 12 كمّ شيء ويفعل كلّ شيء أن يشاء ككّ شيء ويفعل كلّ شيء أن يشاء الارادة به فأنّ التغيّر عما يتم نضعف المتفيّر عن معاوقة ما يشاه . والقادر التاتم 15 الا يقسره اضطراب الارادات ، وهو دايم الارادة الشديد القوة التي لا يؤثّر ، ما لا يقسره اضطراب الارادات ، وهو دايم الارادة الشديد القوة التي لا يؤثّر ، فيها شيء وكل متفيّر الما شيء أن الدارادة الشديد القوة التي لا يؤثّر ،

<sup>4</sup> ما هى GRU . ما مر L || نات GRU ثات L || لاحلاف RUL . احتلاف G || 8 على الترك اى على ترك المركة الداية || و كالحركات الطبيمة GUL كالحركات الطبيمة GUL الطبيمة RUL الطبيمة RU || الارادات ومو داج GUL وكل GU مكا RL .

يشتذ امتناعُها عن التأثّر ، فالشمس لا يتأثّر الوار الكواك كما يتأثّر الكواك مودها ، وكلّ متأثّر ، يقصر \_ من حيث تأثّره \_ عن قوقر ما يؤثّر يه . و الافلاك وان كانت متأثّرةً فان تأثّرها عن اسم اشرف منها واقوى ، ولا يُسلّط عليها الدواعى الكثيرةُ المفترةُ مخلاف الحيوانات الأخرى التي تتأثّر الدواعى الكثيرةُ المفترة مخلاف الحيوانات الأخرى التي تتأثّر الدواعى

<sup>2</sup> تأثره GRU تأثر L | 1 تأثر GRU يشأثرها 1 | 1 عرام الرمان GUL عوام الساس R || 8 من من شأنه ان تُعدّث GRU ، فن شأمم ان تِعدثوا L || 10 الرمطيم R الرد GUL || 13 ان يكون R GUL ما الال R الادر R الادر R الادر R الادر R

آثرٌ . ثمّ اذاكان لا آثرٌ لها فى الفمل فوحودها بعد الفمل كوجودها قلَه ومعه. والاشتغال بمثل هذه الاشياء تضييع للوقت

والقوة على الشحص المنتشر قد تكون بحيث أى شخصر أتفق مصادفتها قد له يبقى القوة بعده ، وقد تكون بحيث يستوى نسبتها الى أى واحد كان من الاشخاص ، الا أنها اذا صادفت واحدًا من الجلة تحور ولا تبقى بعده ، والقوة اذا أخذت مختصة بشىء واحد لسبب مخصصها به فى الفرض او فى الاعيان 6 هادا وقع ذلك الشخص بطلت القوة على ، لا ان القوة بطلت عن حاملها بل عن كونها قوة على دلك الشخص من حيث هو ذلك الشخص والقدماء اذا قالوا و لا يصح وحود فوقر بالفعل خالية عن الأثر ، فامًا و

يمنون بدلك القوة المبللة التي تُوحِب الحركة في المتحرّك ، فاتّها عند التسكين قد تماوق ، والمماوقة اليضا أثر القوة حتى ادا بطلت الحركة والمماوقة بالكلّية لا يمكن ان يكون المبل قد بنى ، وليست القوة المبلّية هى المماوقة بل علّمها (٣٨) وتما يقسم الله الموحود انّ كلّ موجود إنّما حادث وإنّما عبر حادث . وقد تحدّل تقل انّ له اوّل المنون به انه لزمان وحودم اوّل ، والقديم هو الذي ليس لزمان وحودم اوّل ، والقديم هو الذي ليس لزمان وحودم اوّل ، والقديم له وحوده زمان ، بل مالحقيقة القديم ليس وحوده رمانيّا . وائما القديم العرق ـ وهو ما يستطال مدّنه ـ فاته ليس وحوده رمانيّا . وائما القديم العرق ـ وهو ما يستطال مدّنه ـ فاته

<sup>1</sup> ومه: وسده RUL | 2 الوقت L الوقت RRUL | 9 اتحق GRU | 2 المتحاص GU | 3 الشحاص RL الشحاص RUL | 1 الشحاص GU | 1 السد RUL | 3 المتحاص GUL | 4 السد RUL | 4 المتحدمة RUL | 4 المتحدمة RUL | 4 المتحدمة RUL | 5 المتحدمة RUL | 5 المتحدمة RUL | 6 المتحدمة RUL | 6 المتحدمة RUL | 6 المتحدمة RUL | 6 المتحدمة المتحدد المتحدد

فى الحقيقة حادثُ ولزمان وحودم اؤلُ . وقد اشرفا الى انّ القديم ادا غنى له واجبُ الوجود فلا قديم الا واحد ، وما سواه حادثُ وهوكلُ ممكن ، وان غنى له ما يسقه المدمُ الزمانيُ ، فقابله الدايم الوجود ، ومن الاشسياء التي هي غير واحب الوحود ما ليس محادت هذا الحدوث . وعلى الاسطلاحات كلها لا يحرح الشيء من القدم والحدث

6 (٨٤) ومن مشهورات القوم ان كلّ حادث يسقه امكان وحود وموضوع لدلك الامكان ، والحُبِحة في دلك ان الحادث قبل حصوله ممكن الوجود ، وليس امكانه المعدم المحت \_ حان المعتنع ايضًا ممكن ا\_ وامكانه يحتمع مع وحوده لما تبيّن و ان الامكان لا ينافي الوحود ، والمعدم يبافي الوحود . وليس امكانه هو لوجوم : منها انّ الامكان يقع بمعي واحد على ما مجالف هويّته وحقيقته . \_ وثانيًا انه قد يفقل الشيء ، ثم يفقل بعده انه ممكن . \_ وثاليًا ان امكان الشيء الحادث يفقل الشيء ، ثم يفقل بعده انه ممكن . \_ وثاليًا ان امكان الشيء الحادث نفس قدرة القادر عليه ، وهويّته ليست حادث قبل حق يقدر عليه ، ويستح ان نفس قدرة القادر عليه ، فانه لا مد وان يمكن حتى يقدر عليه ، ويستح ان يقال «شيء كدا غيرُ مقدور لانه عير مقدور يه عير مقدور يه واحدًا كان القولُ غيرَ سحيح ، فكأنه قبل « عير مقدور يا لانه عير مقدور يه ووادا كان القولُ غيرَ سحيح ، فكأنه قبل « عير مقدور يا لانه عير مقدور . وادا كان الحدث ممكنًا قبل الحدوث فامكانه حاصلُ . وليس الامكان طبيعة تقوم وادا كان الحادث ممكنًا قبل الحدوث فامكانه حاصلُ . وليس الامكان طبيعة تقوم

بذاتها ، ولو كان كذا ما انسف بها شيء ، وما كان انساف بعض الاشياء مامكانِ واحدِ قايم بنفسه أولَى من غيره . ولا يصَّح ان نقوم ننفسه ثمُّ محدث عمَّله فيحلُّ فيه ، لِمَا يُرِهَن من قبلُ انَّ المستغنى لا يُتِصوِّر ان يحلُّ ابدًا ، فلا بدُّ و لإمكان الحادث الذي سقه ان يكون في شيء ، ولا يكون ما فيه امكان الحادث امرًا لا يتعلُّق الحادث بوجه . فأنَّه ليس كونه امكانًا للحادث حيثة آوَلَى من ان يكون لغيره ، فكلُّ حادث يسقه امكانُ وجودٍ وهيولى ـ (٨٥) والهيولي لا يُصَمِّ حدوثُها ، والَّا كان يسقها هيولي وامكانُّ ، فيصير الهبولي هئةً فيه ، فلا يكون هيولي وهو محالُ ، فلا يحدث الَّا ما له قوة وجود في هيولي . ودلك إمّا ان يكون مع المادّة او عن المادّة او في المادّة ، والحادث 9 محتاح الى المادَّة من وحهَين · احدها لانّ استعداد المادَّة شرطٌ في وحوده ، فاله ادا كان الفاعل تما لا يتفيّر محدوث الحادث لِتميّر القامل ــ او ما في حكم القامل ـ واستعدادِه لحصوله بعد ان كان غيرَ مستعدٍ ، والَّا لم يترجَّج 12 وحودْه على عدمه في وقت محصوص. والثاني لحاجته الى المادّة في قوامه . أتما الىمس الىاطقة ــ التي هي مع المادّة لا في المادّة ــ فلا تحتام الّا من وحه واحد ـ وهو ترحيح الحدوث لاستعدادها ـ وان كان بحتاح النفس الى المادة من 15 وحه آحر ـ وهو اكتساب كالأمها تنوشط علاقة المادّة ـ وأتما في القوام فلا حاحةً لها الى المــادّة. والحادث عن المــادّة وفي المادّة يحتاحان

الى المـادّة من كِلَى الوحهَين لِترحّع ِ الحدوث بحسب الاستعداد 18

L امرا 5 | G — RUL الحادث 15 | 6 أمرا 1 أو مرا 5 أو كا 1 أو عدر 6 أو عدر 6 أو عدر 6 أو عدر 6 أو عدر 1 أو عدر 1 أو عدر 1 أو اعدر 1 أو اع

والتقوّم . أمّا ما في المادّة : فني تقوّم الوجود بحسّاح الى المسادّة لا في تقوّم الماهيّة . وامّا ما عن المسادّة : فني تقوّم الحقيقة ، فانّ المسادّة جزءٌ من الاواع الحاصلة مها كلماء والهواء ، اذ لبس الماء مجرّد صورة المائيّة بل الصورة مع المادّة ، والماء لا يُعقّل اللّا بالجسم . والهيولي جزءُ للحسم على رأى المشائين ، وعند الأقدمين هو نفس الجسم ، قملي جميع الوحوء الحادث عن المادّة يتعقق محققه بالمادة . وهيولي الكاينات الفاسدة واحدةُ ، واللّان كان الفاسد فسد مع مادّته والكاين حدث مع مادّته لحيادثُ دون استمداد سابق وأدّادي الى تفتير الهاعل

9 (٨٦) والموجود بنقسم الى ما هو بالمعل من حميع الوحوه بحيث لا يقارنه قوةً وان فرص انتماء حميع ما سواه ، وهذا شأن الاؤل . \_ والى ما لا يقارنه الموة اصلاً في الاعيان ولكن الدهن يلاحط فيه سحمة انتفاء عند روم غيره ، 12 وهذا ليس في تتره الاؤل ، وذلك شأن المقول الممارقة من حميع الوحوه . \_ والى ما يعارنه القوة لا في دانه ولا في ما يقوم دانه مل في هيئة من الهيئات ، وهذا شأن الافلاك وموسها ، فلمّها من حيث الحركات المتحددة والارادات وهذا المتجددة والرادات المتجددة والمرادات المتجددة بالقوة ، وأمّا جواهرها في بالمعل امدًا ، وكذا هيئاتها الدايمة \_

<sup>1</sup> والتغوم RL. والتغوم GU | 6 والا ان كان U والا كان RL (مطموس في G) | 1 لحدت الحادث U كان RL معد مع مادته RU قد مع المادد L (مطموس في G) | 1 لحدث الحادث RJ (و قي G لحدث، والكلمه الاحرى مطموسة ) شدت الحادثات L لحدوث الحادثات RJ و والمرحود RUL والوحود GU ( مطموس في G) | اسلام CRU قد كان الحد الحدوث الحداث الحداث RL نام معه الاول ولكن المقول المسارته من حيح الوحود كلها كداك L نام في هيئة AL الحداث الداركة عن حيح الوحود كلها كداك CRU في هيئة AL الحداث الداركة الحداث كدا CRU كدا وكدا GU المناركة المداركة المداركة المداركة الكراركة الكراركة

والى ما هو الفعل مِن قِبَل وجودِه ابدًا ويقارنه قوةً وجودِ اشياء كثيرة تما يُجله الفعل نوعًا معينًا كالهيولى المشتركة ، فأنها موجودةً ابدًا الفعل وهى بالقوة من حية صُورِها وهيئاتها التى تجعلها لوكا معينًا محصَّلًا . .. والى ما هو و الفعل مِن قِبَل إن حقيقته لوع متحصّل وفعل عصلة النوعيّة لا كالهيولى بالفوة كالصور والانواع ، فإن ماهياتها بالفعل وهى محصلة النوعيّة لا كالهيولى الصايرة نوعًا محصّلًا المور أخرى . .. وادا أخذ ممكن الوجود مطاقًا في المقل ك فيقسم الى ما هو الفعل ء والى ما ليس بالقوة ولا بالفعل يومو ما وقع وبطل .. فإنّ جماعة من الماس يظلون آنه بالقوة والاستعداد موجود وهو عمال الحصول ثانيًا ع وان كان الامكان يضاف الى ماهيته باعتبار و واحد لا غير ، ولا يمخر عدم المكان وجوده ثانيًا عن كونه بحيث اذا غقل واحد لا غير ، ولا يمخر عدم المكان وجوده ثانيًا عن كونه بحيث اذا غقل غير واحب الوجود في ذاته ولا محتنع الوجود

12

فصل

## فى الكاتي والحرثى وما يدكر فيه

ب (٨٧) وتما ينقسم اليه الموحود هو الكأتي والجرثى، وقد عرمت في المنطق 15 الحوالهما والاصطلاحات المختامة فيهما. ومن المسهور في الكتب ان الماهية ــ ما هي ماهية ــ لا واحدةً ولا كبيرةً ولا عامّةً ولا خاصةً. وادا وحدّت المساهية الانسائية متشخصة جرئيّه فعلم انه ليس اقتضاء الماهيّة الانسائية ان تكون 18 كليّةً، وادا غقلت الماهيّة كلّيه وعامّة غلم أنه ليس من سرط طبيعتها ان تكون

5 فالسل . قبل GRUL || 9 الى ماهية RL الى ماهية GU || 18 مت-يحبـة R متحمصة GUL حزثيّةً . وليس اذا كانت الانساتية لا تخلو من وحدتر او كثرتر او عموم او خصوص تكون ـ من حبث اتها انسانيّة ـ واحدهُ او كنيره او عاته و او حاصّةً

وأتما الححّة التي نحكي عن بعص القدماء ـ انّ الاسانيّة لولم تقتص الوحدة ً اقتضت اللَّاوحدةُ وهي الكنرة ، فما صبح وحودُ انسان واحدْ ، ولمَّا لم يصحَ 6 اقتضاء اللَّاوَحدة ِ فلا بدّ لها من اقتصاء الوحدة ، .. فايست بصحيحة ٍ . فأنَّه · ليس نقيضُ اقتضاء النبيء اقتصاءَ اللَّاشيء بل لا اقتضاء الشيء. وهذا كما يقول قايلُ " انَّ الحسم لدانَّه يقتضي التشقف ، اذ لولم يقتص التشقف يقتصي 9 اللَّاتشقُّف، وكان لا يصح وجود جسم شقَّاف ، مل كانت الاجسام كلُّها متلوَّنةً ، واذ ليس كذا فالجسم يقتضي التشقف. ٣- مل الحسم ادا لم يصدق فيه الله يقتضى التشقف يصدق فيه الله لا يقتصى التشقف لا الله يقتصى اللاتشقف ، 12 وكلّ امرَين متقابلين لا يُخلو عنهما الشيء فطبيعة الشيء لا نقتضي كومَه و <لا > لا كونه ، لا اتبا تقتصي كونه ولا كونه . ولا 'يتصوّر ان يكون ماهيّة تقتضي الكترة اي تقتصي ان لا تُوجِد غيرَ كثيرة ، فأنه لا توحّد منها واحدُ 15 اصلًا ، واذ لا 'يوحَد منها واحدُ فلا 'يوحِد فيها كثرةُ لانَ الكثرة من الآحاد تحصل . وليس هذا محمًّا في انَّ الواحد من ماهيَّة هل يجور ان يكون علَّة لكثرتر من نوعِه بواسطةِ او غيرِ واسطةٍ كحركة تتكون بوجه مّا علَّةٌ لحركات بعدها ، 18 او حرارتر تكون علَّهُ لحرارتر، فإن ذلك امرُ آخر وفيه تفصيلُ ، مل غرضنا .

<sup>1</sup> او كثرة R وكثرة GUL | 2 او حصوص R وحصوص GUL | 4 الحجة . في انسان للثل الافلاطوسة | قسص GRL . قتمى W | 5 وهي وهو RUL ( مطبوس بي GR ) | 8 قسص GRL عتمى W | 13 ماهية GRU ماهمه I | 16 هدا GUL | R — GUL لحرارات L

ان ماهيّة تكون الكثرة من لوازم ذائها \_ وقد عُلمُ من حال اللازم للماهيّة الله المنافقة من حال اللازم الماهيّة ولا يحلو عنه شيءٌ منها ، \_ فكل جرفيّ من جزيّتات الماهيّة \_ التي الكثرة لازمُ ذائها \_ ينبني ان يكون "كثيرًا " حتى إن 3 وحد منها و واحد " فقد محققت الماهيّة دون لازمها ، واذ لا يُتصوّد فيها واحد فلا يُتصوّد فيها واحد فلا يتصوّد فيها عن تحققها

وليس ان الانساتية الكلّية انساتية واحدة بالمدد موجودة في كثيرين، 6 فان الشيء الواحد لا يتصوّر ان يكون في محالم كثيرة، ولو كانت السانية واحدة في جميع الناس لكانت الانسسانية الموجودة في ربد معينها موجودة في ممرو، واحدما ابيض وعالم والثابي اسود وجاهل ، فكان شيء واحد وعرا وزيدًا عالمًا كِاهمًا ابيض اسود الشم لكلّ واحدر انسانية آلة بحد ها لا نخل انسانية عدم عير،

وليس نسة الممنى الكآمى الى جرئيّاته نسة أسر واحد إلى اولاد كثيرين 12 كأمم ينتسون اليه ، مل الممنى الدى يعرض له أنه كاتى فى الدهن أيوجد فى كال واحد ، وليس كلُّ واحد السامًا بمحرّد نسبته الى انسابيّة أهر ض مستقلة منحارة عن الكلّ . بل لكلّ واحد انسانيّة أحرى هى المعدد غير ما للآحر . 15 وأما المعى المشترك هو فى الدهن لا غير . والكاّمى ـ على الاصطلاح الدى مساه أنه يحتمل الشركة فيه او لا يمم الشركة \_ لا يسبح وقوغه فى الاعيسان . فأه

2 عه شيء مها مه شيء ميا GRUL || 4 فيها GRU ميها L ميا GRU | 5 كثيرة GRU كبير L || ولا يصح GRU فلا فضح L || 10 عمرا وربدا عالما ماهلا RL ريد وعمرو عالم حاهل GU || 11 فانسامه GRU فانساميه L والسيامية GRU عند الشيالة GRU عند الشيالة GRU على الاصطلاح U || 17 الشركة RL عند الشيالة GRU وحد لو وقع فى الاعيان حصلت له هو يَةُ متشخصةُ غير ُ مثاليّة هى هسها .تحصّصهُ لا يصح فيها الشركة

(٨٨) ساحثة ولك ان تقول · انّ الطبيعة التي هي في الدهن لها ايصًا هوتيةُ لاتبا موجودٌ من جملة الموجودات ، ولها تحصّصُ ايضًا مامور ﴿ مَمَّا الَّمَّا مطمعة في الدهن ، ومها اتَّها لا يشار البها ، ولا يصح عليها الانقسام ، وليس 6 مموجودة مداتها في كتبرين ، فلا شركة للكثيرين فيها باعتبار وحودها ويهم. وليس معنى الشركة آلا المطالقة، فإن كانت الدهنيَّةُ كَالَتُهُمُا باعتبار المطاقة فالحريَّات تطابق بعضُها مضًا، فيحد ان يكون الحزيَّاتُ كلَّلَّةً ايضا... وان قلتم ( ان كون الجرثيات متشحصة منعها عن مطابقة الكثيرين) ، فكون الماهية الدهنية منطعة متحصصة بالانطباع فى الذهن والتحرّد عن المقدار والوضع ِ حصَّصها ، فإنَّ الانسانيَّة كما لا تقتَّصي المقدار الحاصُّ والوصعُ الحاصُّ 12 لا تقتصي التحرّدُ عنهما ، والا ما صحّ وحود الانسانيّة المقترنة بهذه العوارض الغربة ؛ فحينتُذ نقول ﴿ هُوتِيةُ الأمرِ الحارِح ليست هُوتِيَّةَ حَصُولُهُمَا لادراكِ مُدراثي، والصورة الذهنيّة وال كانت دات هويّة \_ وهي من حيث تعتنها 15 في الدهن والمِّها عراضُ متشخصُ ممتارةً عن ضُورٍ أُحرى لموعها تحصل في دلك الدهن او ذهن آخر ، فهي جزئيَّةُ من جملة الحزئيَّات ـ الَّا آمَّا داتُ مثالتةُ ليست متأصّلةً في الوجود لتكون ماهيّةُ سفسها أصليّةً مل مثاليّةُ،

<sup>8</sup> ماحثة RL عصل R ، - U || تقول ان U ل تقول R (مطبوس في B || 4 موجود RL مرجود GRU موجود L || 9 قتم ان GUL فتم R || متصحه GRU محصصة GUL || 9 قتم ان GUL - R مطبقة R || مطبقة GUL - R مبا R || 18 شخت وحيثة GRU || 15 عن صور R . عن صور R . عن ان GUL || 15 GUL مثالة R مثال U مثالة G نال W مثالة C ولا ان GUL ان

ولا كلَّ مثاله بل مثالُّ ادراكَ ُ بِلما وقع او سيقع : فمن حيث انّها مثالُ ادراكَ ُ
لامرِ خارجى ّر ــ او بلا هو نصدد الحصول من جميع الوجوه او من وجد واحدر ويصع مطابقتُه لكثرتم 'تسنَّى كلّيَة ، وذاتها اتمــا حصلت لطابقة كثرتم 3 وللمثاليّة . واتما الخارجى فليس ذاته انه مشالُ لثى، آخر . وليس من شرط مثاله الشيء ان يمائل من جميع الوجوه

(٨٩) ومن الكلّى ما يتقدم على الجزئيّات الواقعة في الاعيان ، كتصورات 6 المبادئ لمعلولاتها . . ومها كلّيتات مستفادة من الحارج كعلومنا الكلّية المنترعة من الجزئيّات الحارجيّة . . والاول قد 'يستّى" ما قمل الكثرة ، والنائى «ما بعد الكثرة ، . وعلى التقديرات الصورة الادراكيّة .. عا هى صورة و ادراكيّة .. عالى سواء يلا سيكون ، او لماكان ، او تقدّمت على الكثرة ، ادراكيّة . مثال سواء يلا سيكون ، او لماكان ، او تقدّمت على الكثرة ، و تأخرت . و تما نحق مدى هذه المطابقة في ما بعد الكثرة : المك ادا رأيت ريدًا حصل مه في دهمك صورة أخرى ولا يحتاج الى صورة أحرى . وليس معى هذا الكلاء ان ريدًا ادا رأيت معى هذه الرأية عن سلك صورة أحرى ، وليس الصورة . ورأيت عرا في حالة رؤية لا يجور ان يحصل لك صورة أحرى ، والمسابيّة من عمرو لتطابق عرا ، فان الصورة الأولى باقية لا يحتاج الى حصول صورة أحرى ، والانسابيّة من عمرو لتطابق عرا ، فان الصورة الأولى لا تحالف الصورة التي الدسابيّة من عمرو لتطابق عرا ، فان الصورة دير . ومناله : قال رسم 18

<sup>1</sup> وقع RUL. قع D || 7 الماولام| GRUL المارماتها R || 8 الحارصة RL الحارصة GU || والاول R - GUL || 9 صوره R - GUL || 10 او المالل GUL || 9 صوره GUL || 10 او المالل GRUL و المالل GRUL المالل GRUL و المالل و ا

من طوابع جسانيّة مباللة يقبل رسًا من الاوّل ولا يختلف بورود اشساهه عليه . والطبيعة الكلّية لا يصح وقوعها متكبّرة في الاعيان الا عميّز ، و فالسوادان او البياضان مثلًا يحب ان يمتار احدها عن الآخر مامر وراء السواديّة من محلّر وغيره ، وان لم يمر احدثما عن الآحر فالكثرة بدات السواد او البياض ، فكانت ماهيّة السواد تقتفي ان تكون كثيرة دائها ، وقد سق البرهان على استحالة تحقّق ماهيّة تقتفي الكثرة لذاتها . وايضًا هذا السواد ان كان عتارًا عن السواد مطلقًا فقد حصل مه ما يميّو ، والتميير مامر زايد على السواديّة ، وان كان سوادًا مطلقًا وداك السواد ايضًا كذا ، فهذا السواد و بعينه داك السواد

(٩٠) وكلّ ماه ته وقع من نوعها عدد لا مد وال بصح تحرد اسارتم الى واحد مها اسارة حسينة او وهمينة او عقلية ويشعر المشير بدلك واله عير الآحر ، وادا عرف ان احدها عير الآحر فقد ميره عه ، صرف ميه شيئًا يعرف به ويميزه عن الآحر، ودلك رايد على الماهينة المشتركة . ولا حاحة الى هذا ، فان المشتركين في امر واحد من حيث الأمينتة معترقان ، ولا يصح عمل الكون الافتراق بعيل ما مه الاستراك ، ويحد ال يكون مامر آخر ، والمشتركان في امر كلي يعترقان احد امور اربعة عان كال الاستراك في عرضي لا غير فيفترقان بنص الماهينة . ـ وان لم يكن الشركة في عرضي عرضي لل عرضي الشركة في عرضي عرضي المناسرة الم يكن الشركة في عرضي المنسرة ال

حارج فيفترقان يفصل إلى كانت الشركة في معي جنسي به او بعرضي غير لارم الماهيئة يتفق الارم الماهيئة يتفق في اعدادها وان كان يجور ان يكون المميز لارم الشخص لا لارم النوع ... و والرابع من الوجوء التي تميز المشتركات الانتئة والنقص ، فاقك عرفت ضعف طريقة المشائين في وحوب اختلاف حقيقة النام والناقص ما سق . فيجب ان يكون المميز مين المقدار النام والناقص با كذلك ما للمنالية والنقس لما علمت أنه ما زاد احدها على الآخر الا المقدار . فن المميزات الكمالية والنقص فصلا ، فيجب ان يمتقد الله وصليهما تحالف في المدى ساير الفصول ، اذ لا يكون فصل من جوهم و المختصه

(٩١) واعلم آنه اذا قيل في الكتب \* إنّ الكلَّى ادا وقع في الاعيان او اذا

أُشيرُ الله يكون كدا ، فاتما معنون فه الطبيعة التي يعرض لها ان تكون كليّة ". 12 وقال نعمى اهل العلم انّ الشخص ففن تصوّره تميع السركة ، وايس دلك سبب مقوماته حانّ المقومات لداتها لا تمع الشركة ، ـ ولا سبب لارم \_ فافه منْعقُ ولا يمع الشركة ، ـ ولا سبب عارض معارق ٍ ـ فانة ايصا لا يمع 15 الشركة ، ـ فتميّن ان يكون سبب المادة

(٩٢) بحث وتمقُّ وهذا فاسدُ لوحهَين احدها اذَمن الهيشات والصُّورِ

من نوع ٍ واحدٍ ما يقع في مادَّة ٍ واحدة ٍ في رمانَين منه سخصان ِ ، وامتار 18

<sup>1</sup> در می GUL عرصی R || 4 والقس GRtUL والقس GRTUL والا قصه R || 8 هان R ال GRU || 4 || 14 ال الله GRU || 14 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 |

احدُها عن الآحر لا مالمادة بل مالزمان . ـ وثانيًا انّ الهمولى ـ التي هي المشخصة والمانمة عن الشركة \_ حالها في منع الشركة حال عبرها ، فانّ الهمولى و نفس تصوّرها لا تمع الشركة ابضًا ، ويقع الهميولى يمنى واحد على كثيرين ، واذا كان كلّ واحد من صفات الشيء لا يمنع الشركة والهميولى صن تصوّرها لا تمنع الشركة والهميولى صن تصوّرها لا تمنع الشركة ومجوع الكليّات كلّى ، فلا يسفع ما يقوله بعد ذلك

و (٩٣) وادا عمادت هذا فأعلم ان المديّز غير المشتحِس واله ليس مع الشركة في الماهيّات المدينية بسد المديّز ـ وقد اشراً في اوايل المطق الى طرف من هدا ـ مل الهيولي هويّها العينية مانعة السركة لاتما هويّة عينية م و كذلك السواد والساس وقد بتنا ان الشركة في الحقيقة لا معي لها الآ مطابقة ، ولا كلّ مطابقة مل مطابقة المر ذاته وحقيقته أن يكون مشالا ادراكيًا لغير و لا هوية عينية متأسلة . فالاسياء تمع التركة مويانها السيئة ، وامتيازها محصصاتها ، وتشخص الشيء إنما هوفي عسه ، وتمايره اتما هو بالقاس الي المشاركات في معني عام واعتمار كثرة حتى إن كان شيء عديم مشارك لا يحتاح الى مميز زابد مع أن له تشخصاً . ولولم يكن كذا كان مجوع ما آحاده عدر ان متار كل واحد عساحه عور ان متار كل واحد عساحه

سؤال قالوا إنَّ الهيوليَّنات تمتار بما بحَّلها من الصُّورِ والاعراسِ . ثمَّ

<sup>1</sup> التي هي GUL هي R || 2 المستحمة GRU المحمية CRU المعياب 7 || 1 المعياب GRU المحامة R || 8 لدركة GRU الدركة L || 11 مومانها GRU هويانها R || 15 مكانت RL وكانت GRU وكانت GRU العامة GRU • صاحة U مصاحة CRU وكانت GRU والمحامة GRU والمحامة GRU • صاحة CRU والمحامة GRU • صاحة CRU • صاحة CRU

الصور والاعراض بمتساز بعضها عن بعض فى المتفقات فى نوع واحد بالهيوليّــات ، والصفات ايضا يميّر سضُها عن بعص ، فاستازت الهيئات والصور معضُها بعض وبالهيوليّــات ، وامتازت الهيوليّــات الصور والاعراض ، وقد ، اعترفتم الله يحوز ان يمتازكل واحد ٍ من الشبّيّر بصاحبه ، فهو دور

حوال توقف المتياذ ح على ب وامتياد ل على ج ليس بدور ، واتما التوقف الممتنع هو توقف ح على ل ول على ج محيث يتقدّم كل منهما على 6 الآخر ، او توقف المتياز ج على المتياز ب على المتياز ج على المتياز ج على المتياز ج على المتياز ج على نفس الجيم لا يلزم منه شيء المتياز ج على نفس الجيم لا يلزم منه شيء من المحالات ، بل محصل ذات ح و ب مثلا مما ، وحصل المتياز كل واحد و منهما بالآخر منهما بالآخر المتياس الى مشياركاته المتقرقة لا لكل واحد منهما بالآخر النسسة الى الآخر ، وقد الشرنا فيا سسق ال سوة الابن ، وقوفه على ذات الأل وأبوت الابن ، وما لرم الدور ، فان ذا تهما ما 12 الوق واحد منهما على الآخر ولا بسن الأبوة والبنوة ، لم لمتا حصل دات الابن ، وحدت الابن وحدت الموضوفة على دات

<sup>(92)</sup> وادا علمت آن المديّر هو العارق مين الشيئّى ـ لا أن يجمــل 15 الطبيعة حرثيّة ـ فأعلم آن الحسميّة المتحصّصة بالحيوان ليست نفسَ الحيواسّة بن لها دات متعيّنة ، وتلك الدات متحصّصة معـــل الحيوان ، واعتبار تلك الدات وحدها ـ وان كانت متحصّصة مصل الحيوان ـ غير اعتبار مجوع تلك 18

<sup>9</sup> شلا L - GRU مالكياس . . . والآخر U - GRL 11 والمياس . . . والآخر 11 11 11 المياس . . . والآخر

الدات مع الفصل ، فليس الحسم المخصص بصل الحيوان هو الحيوان كل حزء الحيوان ، ومجموع ذلك والفصل هو الحيوان ، وكذا الانسسان ، فأنه هو ما هو الحيوان ، وان كان الانسسان ممتارًا بالسواد والبياض فليس السواد والبياض وعيرها من الاعراض المميّرة حرءًا للانسان المتميّز المتحصص ، مل هو جزء لا يؤخد من الانسان وتلك الاعراض مجوعًا . والنوع الواحد من الهيئات مما العداده إثما لتمدّد المحلّ او بالزمان إن اتحد المحلّ ، وأثما امر الكمالية والنقص فذلك إيضا مميرٌ ، وسندكوك امره هما ساتي

(٩٥) محث وقد كير . ويعض أباع المشائين ـ كما سلّم أنا ادا رأينا الشيء و وشُبْحَه الدى يترامى في المرآة ال صورتَهما في موصوع واحد وامتازا باعتبار نسسة الصورتَ الى مُبْدَرُهما فان إحداها من حاملِ الصورة والثابة بتوسط المرآة ـ مازمه أن يعترف في اشياء كنيرة احبّاع اعداد من بوع واحد 12 في عمل واحد مختلفة بالدسمة الى المسادئ والمؤرّات ، وحيند لا يصح احتجاجه في أسات أن المس عير آلية بأنها لوكات في آلة وعقلت آلهًا محصول صورة عير الصورة التي للحامل في دائه فكان محصل في مادة 21 واحدة من بوع واحد صورتان ، فينال احتلفت الصورتان ، فان احداها في هين السيء لا توسط القوة ، والئابة مثالة حصلت

(٩٦) بحث آخر: سؤال قلم ال هيئين من نوع واحد يمثاز احداها عن الأخرى ــ إن أغد الحل ـ بالزمان ، فالزمان فسه اذا كان مقدار الحركة ـ وهى ما الفلك ــ فنى محلم واحد بماذا يمثاز جزء منه من جزء ؟ حوال أجب عن هدا مان اجزاء الزمان يمثاز صفها عن بعض بدواتها . وهذا عبر مُمين ، فأنه إن حاز هذا ، حار ان يمثال في كلّ شيئين من نوع واحد إنهما يمتاران بداتهما دون مميّر ، واجزاء الزمان اشــتركت في الماهيّة كا

فانّ الزمان وان كان واحدًا متّصلًا نحزّ أنال احراء مّايرة. وأمّا الحقّ: هو انّ 9 اجراء الزمان لا يحتمع سفها مع بعض لعبتار شيءٌ مها عن شيءٍ تميزًا في الاعيان. وأمّا محسب التصور والتمقّل: فأنه بمتار بعض اجرائه عن بعض بالتقدّم

والتأخّر ، والقرب تما يُؤخَد في التوقم منذاً والنعد عنه ، وايضا يتناز بنسب 12 في الاحرام المحتلفة الساوتية كالمكواكب من مقابلاتهـــا ومقارباتها ومباسبات تحدث فيا مِنها

سُوّال قَلْمَ انَّ مِن المُميِّر مِن الهِيئَينِ اللَّيْنِ اتَّحَد مُحَلَّهُمَا الرِمَانُ ، فيتحور 15 احبَّاعهما فى عَلَى واحد مَّان يحدث إحداها فى رمان والأحرى فى رمانٍ ثَانٍ. فتقان ممَّا وتحتلفان برمَان الحدوث

 جواب ادا بطل رمان حدوث كلّ واحدٍ فلم يتق نسبنه اليه ، فلا يقع التمييز باعتبار نسمةٍ الى رمانٍ بطلت ببطلانه ، والمميّر مين الشيئين يسفى ان 3 يكون حاصلًا في حالة وجودها وتميّزها

(٩٧) محث آحر . وتما يدكر ههنا ما اورد بعص الـاس . انه ليس شيءُ في المقولات يتشخص مدانه الا الوضع، والأين لا يتشخص بذاته دون الوصع ... 6 وهدا غلط ، فإنَّ الوضع ليس تما يفارق حاله حال المقولات اد لا مامع عن كون حسمين على وصعر واحد في زمان واحد وأن يكونا ـ او يكون حسم واحد ـ على وصعر واحدٍ في أين واحدٍ في رمانين ، فما في الزمان الواحد يمتاز الوصعان 9 مالمحلِّين والأبِّسِ ، وما في الأين الواحد يمتار بالزمانين ايصًا ، والتشخُّص عميَّى مع النركة للوصع فيه سوية الكلُّ على ما يتمَّا مِن قُلُّ .. وقد ذُكر في الكتب الشحصُ المتشرُ على معسَس : احدما محسب ما نؤحد في التصوّر شخصًا 12 واحدًا من نوع يسب اليه غير متعيّن كرحل واحد ، وقد يدكر في مُعرض امر كقول القايل \* هات ماءً ١ ، وعرضه ماه واحدُ أَى ماهِ يتَّقَى. وُيُدكُرِ في عبره. وهدا قد فصّلنا القول فيه في المنطق \_ والثاني أن يتراءي للانسار 15 شحصٌ على بُعدِ ولم يعلم اله ريد او عمرو . وهدا في الحقيقة ليس أيّ شحص يِّقَقَ بل هو في نفسه شخصُ واحدُ متعيِّنُ التنس على الانسان ، ويستون هدا محسب عدم التملن شحصًا معتشرًا بالنسبة اليه وبالحقيقة الشحص المتشر هو 18 الاوّل لا غير

<sup>1</sup> ادا GRU اد L || سبته R سبه GRU || 4 ونما GRU | رما R || 6 مله GRL مله U || 7 وان يكوه L -- . GRU || يكون GRL . يكونوا U || و مالحان GRL . عملين U || فارمان GUL فارمان R

ة. فصل

- في الاعتبارات العقلية >

3

(٩٨) وقد علمت سنة القصل الى الجس ، وكأن كلّن له نوعيّة بحسه . ومن مشهورات كلامهم ان الجسم له اعتبار به يكون خسا واعتبار به يكون خسا واعتبار به يكون مادّة . فاذا اعتبر من حيث ماهيّته قابلًا لجميع الامور 6 الزايدة عليها \_ ملحوطًا آلها فيه \_ فهو مادّة . واذا أخذ ماهيّة الجسم غير مسروطة بالتقييد بالرايد وعير مشروطة بالتقييد بلا لحوق الزايد \_ بحيث لا ينافي التغذي والفق وخلافهما \_ فهو حنس

قانوا: وان أصيف الى الجسم كمام المعنى حتى يدخل فيه ما يمكن ان يدخل صار نوعًا. وهذا الكلام الأحير على طريقهم لا يقشى ايصًا ، فان الحسم ليس نصه ناصافة النمس والحساسية والمتحرّكية نوعًا، مل الجسم مع هذه الاشياء 12 نوع واحد ، وليس الحسم المتحصّل نوعًا مل الحسم مع هذه الامور ، فالحسم حرة اللوع لا أنه نوع ، لى يصبح ان يقال والحسم فى دانه مع قطع السطر عن امور محتلفة في قسمه حقيقة نوعية ، على ما ذكرنا في اوايل المنطق \_ 15 وقصيل هذه الانسياء لا يقين الا من الفسطاس في مقاومات مدكرها . \_

 قالوا والحستاس ايصًا اذَا أَخذ في الحَمَّة لا 'يؤحَدُ على آنَّه جرهُ بل على آنَّه محيث لا مام له في مفهومه عن الاقتران بأتي شيم كان ، وان كان يستحيل و الاقتران شير الحسم ولكن لسن الاستحالةُ في المفهوم ، وبهذا الاعتبار فصلْ ، والحنس والفصل حزما الحُدِّ ولا 'يحمَلان على الحَدَّ و يُحمَلان على المحدود وليسا مجزءًى المحدود

وتما يدكرونه ان قصل الحوم، حوهر ولا 'يؤخد في حدة الجوهن، وقسل
 الكيف كيف ولا 'يؤخذ في حدة الكيف. وهذا فيه تفصيل

(٩٩) عن وسقيح أمّا الدى دكر في مماء بعض المتأخرين \* أنّ الباطق و معهومه أنّه شيء دو بطق و تحصصه بالطبيعة الحدسيّة ينم من حارج عير محسيم هدا طريقاً الى أن قصل الحوه م يلحقه الحوهريّة من حارج عير محسيم وان كان قوله \* أنّ الباطق شيء له البطق ، محيحًا ، بل ادا كان الجسم الا يدحل في معهوم ذي المصن ولا حوهريّة الحسم ، فلا بد وأن يدحل في معهوم أنى المعن و حقيقة المس حوهريّها ، فأن فلا بر وأن يدحل في معهومه البعش ويدحل في حقيقة المس حوهريّها ، فأن لها حوهريّة الجسم ، فتكون داحلة في حد المعمل . وايسًا على أخوص قصل الحوهر، حوهريّة الجسم ، فتكون داحلة في حد المعمل . وايسًا او عيرها ، فأن كانت جوهريّة الحدس فهو في معسه غير الحدس ، فلا يصبر حوهريّة الحدس ، وان كانت جوهريّة الحدس ، وقو في معسه غير الحدس ، وان حوهريّة الحدس ، وان كانت جوهريّة أحرى عير حوهريّة الحدس و والحوهريّة الحدس ، والحوهريّة الحدس و والحدس و وا

GRU حره 11 || GL السلم 11 || R — GUL السلم 11 || 11 السلم 12 السلم 13 || 13 السلم 13 كاب 13 كاب 13 كاب GRU كاب 13 كاب 13

جنسيّة لا بدّ لها من خصوص بني م تما فادا كانت جوهميّة النصلِ زايدة على جوهميّة النصلِ زايدة على جوهميّة الجدس فهى متخصصة به وداخلة فى حقيقته ، فتكون جزءًا من حدّها. وان رحعوا الى انّ الفصل ليس له فى الاعيان طبيعة رايدة على طبيعة الحدس ، مل فى الاعيان النوغ شىء واحدٌ ، فذلك حديثُ آخر وسيأتى فها بعذ التحقيق فيه ، \_ واذا كان النوع فى الاعيان شيئًا واحدًا فالطبيعة الجنسيّة ، ملا يحتاج ان يذكر " انّ فصل الجوهم ، مينها حألها حال الطبيعة المصليّة ، ملا يحتاج ان يذكر " انّ فصل الجوهم ، حوهم محسد ما فى الاعيان ، ، مل هو امر واحد ، والتفصيل الدهني سنشرحه

وتحصل بوعًا فى دومع آخر ، وى الجلة لا يتصوّر ان يكون ماهية تحصل حنيًا فى موصع وتحصل بوعًا فى دومع آخر ، وى الجلة لا يتصوّر ان يكون ماهية تحتاج الى و القران فصل بها فى بعض المواضع وتستنى عن الفصل فى بعضها ، فان افتقارها فى تقرّر ذاتها الى الفصل ـ ان كان لذاتها ولان تلك الطبيعة لا تقرّر لها الآ المصل ـ فلا يصبح حصولها دون الفصل ، فان دلك يستدعى استماءها 12 كسب الماهية . وفد فرض الافتقار لعص الماهية . ـ وان كان افتقارها لمحى رامر \_ وفد فرض الافتقار لعص الماهية . ـ وان كان افتقارها لمحى رامر \_ وفد فرض الافتقار لعص الماهية . ـ وان كان عمور وفي المحقود روال العصل ونقام الطبعة المحمية الحديثة دومه ، وكان المورض فصلًا عبر قصل ، فان المحال المسبطة يستحمل ان يرول فصلها عن طبعة حضها الى مدل لى يسطل معها الطبعة المختصة ، فادا رال الافتقار الى الفصل \_ فتنق الطبيعة محصته معها الطبعة المختصة ، فادا رال الافتقار الى الفصل \_ فتنق الطبيعة محصته دومه \_ قا كان حديثة . فدا حديثة وصبحة ان طبعة واحدة لا تكون حاسًا وفوقًا غير 18

<sup>1</sup> حدمه GRL لها + W || نسء ما R سخي GUL || 5 شنا واحدا R شيء GLL واحدا R الله GRL واحدا CU ما R واحدا R واحدا L واحدا R واحدا L ولا L ولا L ولا كاء R

الآخر تعدم دلك الفصل فحس ، فإنّ الفصل يقوّم طبيعة الحنس المخصّصة به ، وأمّا يقوّم وحود الطبيعة المخصّصة من الحنس ادا كانت معتقرة اليه ، ولا شك أنّ الافتقار لدانها لا لامر يعود الكلام اليه ، فالآحر لا يستنى ايضًا عمّا يقوّم وحوده وعدم الفصل ليس امرًا يقوّم الثيء ، وليس الحاحة الى الفصل لمجرّد النمير فحس ، مل لتحقيق الطسايع الجسيّة اد النميز يحصل الفصل لمجرّد النمير فحس ، مل لتحقيق الطسايع الجسيّة اد النميز يحصل

اعلم ان كثيرًا من الساس قد سوست عليهم الاعتبارات والحها ت المقليّة ، اعلم ان كثيرًا من الساس قد سوست عليهم الاعتبارات والحها ت المقليّة ، و وان قومًا يأحدون الوحود من حيث مفهومه والامكان والوحدة امورًا رايدة على الاسياء واقعة في الاعيان . وباداء هؤلاء قومٌ يعترفون بان هده الاسياء أمورُ في مفهومها زايدة على الملقيّات الآ اتها لا صورَ لها في الاعيبان . فهؤلاء على المترون من الهل النظر اعبى العربيّين ، وان كانت طابعة من المواتم تما يتحدّنون يقولون ان الامكان والوحود وتحوها لا تريد على الماهنات التي نصاف اليها لا دهنا ولا عينا، وهؤلاء ليسوا من حملة الهل المحاطة واب تعلم المن ادا ادا الهرس تمكن الوحود ، لا تعبى بامكان الوحود في الاسان عمن الوحود ، لا تعبى بامكان الوحود في الدسان من الاسان ، مل تقول معتى واحد

<sup>1</sup> داك GRL كاك W 5 لكرد GRU عجرد ك المجرد H للمرد M الآبير GRU للمرد H الآبير GRLU لله GRLU لله GRLU الدوارس W الله 7 محمد GRLU الدوارس W الله 2 محمد GRLU محمد وتحصيل RL الموارس GRU امورا H الله والدول GRU اعتب L الله وعواوس L وعواوس L وعواوس L وعواوس L

المعنى الذي قيل على الموصوفات الفرسيّة على الانسان فكان الانسان فرسّاً ا فثل الامكان والوجود ادا قبل بمنى واحد على حقيقة وغيرهما من مختلفات 3 الحقابة فليسرهي او واحدةً منها مل امن يعتبها مدوالمتحد أنَّ هؤلاء بوافقون ابـاه الحقيقة في الاحتجاج على وحود الصانع بانَّ العالَم ممكنُّ وكلُّ ممكن يحتساج

الى مرحمة . ثم ادا ماحثوا في الامكار يقولون « هو نفس الشيء الدي يضاف 6 اليه • فيكون كأنَّه قال • العالم عالمُ\* ، ، وهكذا حال غيرِ الامكان . وكلامهم أحيث من أن يستأهل البحث

(١٠٢) وأمَّا الدين تقولون انَّ الامكان والوجود والوحدة ونحوها امورُ 9 لها هوتاتُ زائدةً على الماهتة التي لحُقيًا في الاعبان احتجبوا محجم مما قولهم - الحيحة الاولى > إنَّا إذا قاما «الشيء موجودُ في الاعبار • أو \* مكنَّ في الأعبان ، أو " واحد كدا ، بدرك تعرقة بين هذا وبن ما نحكم " أنه ممكن 12

في الدهن » أو \* واحدْ ، أو \* موحودْ ، . فابس الَّا أنَّ الممكن العنيِّ أمكانه في الاعبان ، وكدا الوحود والوحدة ، فأنه مكنُّ وموحود في الاعبان لا أنه مَكُنُ وموحودُ في الدهن فحسب

15

الحجة النابية الهم هو اله ان لم يكن محكمًا في الاعمال الكال في الاعسال ممتنعًا او واحيًا ، ولولم يكن واحدًا اكمال كسرًا ، ولولم مكن موجودًا اكمال معدومًا ، اد لا يحرح النبيء عن كلّ متقالُس من هده ، فيلرم ان كون ١٠

<sup>1</sup> الوحود RUL وحود GRU المرسية GRU المرسية L - GRU إلى 2 قبل GRU ـ 1 | 3 م U - GRL | 4 واحده واحد GRUL | مها ... يسها GRL مهما . يمبهما U || 5 مان RUL مان GRU لهب L − GRU إ مو GRU وهو L

المحكومْ عليه مانه موحودٌ او بمكنُ او واحدٌ فى الاعيـــان معدومًا او ضروريَّ وحودٍ او عدمٍ او كـتيرًا ، وهو محال

الحجّة الثالثة لهم، قالوا: لوكان هذه الاشياء مجمولات عقليّة لا امورًا في ذوات الحقايق كان للذهن ال يلحقها بأيّ ماهيّة اتقت، فكان كلّ امر يقرن الذهن به أنه موجودٌ في الاعيان قد حصل في الاعيان موجودًا، وكذلك الواحد والامكان، ولسر هكذا

الحَتِّة الراسة عنصة الوحود لهم ، قالوا : إنَّ الماهيّة ـ التي كانت مدومة محصلت ـ إن لم فِدها العاعل شيئًا به تحقّق ، فهي على العدم كما كانت، وإن افادها الفاعل شيئًا حين صارت موحودة عايس الّا الوحود اد لا تصير الماهنة موجودة بعر الوجود

الحجة الحاسة عنصة بالامكان، وهو انّ كلّ حادث يحس ان يسقه الامكان 12 ولا 'بوحِده الفاعل الّا لانّه ممكنٌ فى الاعيان لا لانّه ممكنٌ فى الدهن فحسس، والّا ما حصل له تحققُ الّا فى الدهن، فا تحقّق فى الاعيان، فلا مدّ من كون الامكان فى الاعيان. \_ وهده الحجج أقربُ ما يدكره هؤلاء

راما) وأمّا حصومهم فال ما يصلح عمده في الماحة لهم أن يكون الكلام
 يقسم الى دفع محمج هؤلاء والى أثبات دعاومهم محمح يدكرومها . فقالوا .

<sup>1</sup> موحود GR موحودا UL | 2 كثيرا RL كثير GU و امورا S | و امورا S | و امورا CL امورا GU امورا GU امورا GU امورا GU المولا GU المولا GU المولا GU الموحود GU الموحود GU الموحود SU المولا (في الأعيان GU - R المولا كا الله المولا GU - C الانكان في الأعيان GU - R المولا كا المولا المولا GU - C الانكان في الأعيان GU - C و GU الأعيان GU - C GRU المولا GU - C GRU المولا المول المولا المولا المولا المولا المولا المولا المولا المولا المول المولا المول المولا المولا المولا المولا المولا المولا المول

المسكّم هو انّ الوجود والامكان وتحوها امورُ زايدةٌ على الحقايق التي أُضيفت اليما . واَمّا انّ هذه الامور الزايدة لها صورُ في الاعيان ، فنير مسلّم

اليها. واما أن هده الامور الرابعة لها صور في الأعيان و هير مسلم و و ولكم في الحجة الاولى ـ أنه ممكن في الأعيان و موجود في الاعيان و ميستدعى ان يكون امكانه او وجوده في الاعيان الم يحق حكيا عليه اله ممكن في الاعيان ان يكون امكانه واقعًا في الاعيان الم هو محكومُ عليه الله ممكن في الاعيان الم يكون امكانه واقعًا في الاعيان الله هو محكومُ عليه الله الله الله من قبل الدهن الله في الدهن الله في الله من وقارة بحكم حكمًا مطلقًا متساوى النسة الى الدهن والدين . وقارة الله الله الله في الله من الله عن الحجة والوجود و الاعيان عمل والحدة والوجود و الاعيان عمل المحتل المحتل المحتل المحتل المحتل المحتل الوحود في الاعيان على المحتل ال

و حَقَى اَلْحَصَة النَّانِيةَ التَّحَقِيقِ انَّ الصَّفَاتُ مُقَسَم الى صَفَاتُ لِهَا وَحُودُ فَى الدَّهِنَ وَالْمُعِنَّ وَلَيْنِ اللَّهِ وَالْمُعِنَّ وَلَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَيَا اللَّهِ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ وَحُودُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ الللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللْ

<sup>1</sup> الساير هو RUL هو المسلم P || رايدة RUL رايد P || 3 الاولى RLL --- GRU || 5 واقعا RJ. واهم GRU || 6 سله من قبل الهمن ... ومحكوم GRU | -- L || 11 ان الامسام صوره في الاءان GRL -- U || 16 هم أبا GRL وابا U

يسلمها كثير منهم اتبا من المعقولات الثوانى ، ومع هذا يصح ان بقال « ان جيم شيء في الاعيان ، والامكان والوحود والوحود والوحدة ونحوها من هدا القبل . فكما لا يلزم من كون شيء حرثيًا في الاعيان او ممتمًا في الاعيان ان يكون للحزئية صورة وماهية رايدة على النيء في الاعيان \_ وكذا الامتاع فلا يلرم من كون شيء بمكنًا او موجودًا في الاعيان ان يكون امكانه او وجود من الاعيان ، وكا الرهناء المشياء ليس في الاعيان لها صورة فكذلك مقاملاتها ، فلا يلزم من لاكون امكان شيء في الاعيان ان يكون ممتمًا في الاعيان ، لم الاميان المؤن ممتمًا في الاعيان المكون ممتمًا في الاعيان ، لم الاميان على الاميان المؤن المتحدر ان كون له الاميان المكون الاميان المكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون الاميان الاميان المكون الاميان المكون المكون المكون المكون المكون المكون المكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون المكون المكون الكون المكون الكون الكو

واتما الحجة الثالثة ـ وهي قولكم \* الله هذه إن كات دهنية كان لادهن ان يلحقها بأى ماهية اتقالتة ـ وهي قولكم \* الله عليه ، ـ باطلة ، هانه ليس من المع شاط الامر الدهني أن يكون متساوى الدسة الى حميع الماهيّات ، أاس كون الشيء حرثيًّا امرًا ذهبيًّا ، وليس لما ان لمحمه كلّ ماهية شئنا ، مل معمى الماهيّات الى يصدق علمها محموصها دلك ، وكمثك الحمسيّة والموعيّة والوعيّة والاعتمارات لا يلحقها الدهن الا عما ملاحظ صلوحها له لحموص الماهيّات

9 نحقَّقُ في عير الدهن . فيطاتُ خَمَّتُكُم الأُولَى والباسَّةُ

واتما الحجة الرابعة \_ وهي قولهم \* ان الماهمة التي كات معدومة إن

<sup>1</sup> ایا میں RL میں ایہا GU || 3 شیء RUL الثیء G || 6 شیء RUL الثیء G || 6 شیا صورد RL ایما صور GUL || 8 واحد GRU واحدۃ L || شیٹا GRL شیء U || 10 قواکم GUL قوائم R || 12 أیس GRL || 11 11 امرا دھا امر دھی GRUL

لم يقدها الفساعلُ شيئًا فهي بعدُ على العدم، ... فيها غلطُ ردىءُ أذا الماهيّة -ادا كانت معدومة .. لا يصلح ان يقال ﴿ يعيدها الهاعلُ شيئًا فتصير به موحودةً ٢٠٠ وانَّ الدي نفده امرُ شئًّا ليصبر به محال ننغي ان يكون له هويَّةُ اوَّلا حتى 3 يضاف الها لمها يفيدها العاعل امرًا . ثم هذا الكلام بنقل عليه سفس الوجود: فأله في حالة عدم الماهيّة منتف ، فالفاعل هل اعطاء عبد التحصيل شيئًا به تحقّق او لم هده شيئًا ؟ فإن اعطاه امرًا به يصير متحقّقًا فهو الوحود ، فللوحود ، وحود ۗ يمود اليه الكلام . وإن لم يعده، فهو على العدم كما دكر في الماهيّات ... احاب معضَّهم مانَّ الهاءل ادا أوجُد يعطي حقيقةَ الوحود لا وحود الوحود . عارصه الحصمُ بانَ الفاعل ادا أوحَـد شيئًا اعطى نفسَ حقيقتِه لا سُيئًا آحر ، و، هان هؤلاء رون انَّ الماهيَّات نفسُها من مُندِعها ، فيقولون في أصل الماهنة ما قالوا في الوحود، ومحينون عن هذه الحجَّة الرامة في الماهتة بعن ما يحيب هو عها في الوحود، فإنَّ القضيَّة كالقصيَّة فيا يرجع الى هذه الحبيَّة .. وبعضهم 2 احتالَ فقال الفاعل ادا أوحَد افادَ الوحوبَ للوحود لا غير . فاعاد الحصمُ كلامَه الى نص الوحوب فقال · حجّـتك الراسا عابدةُ الى نص الوحوب ، فانَّ فاعله إن لم نفده شــئًا فهو على العدم كما قلتَ ، وان افاده امرًا يعود النه ٦ الكلام ، ونقول في أصل الماهيّـة ما نقول في الوحود نفسه او الوحوب

واتما الحجّة الحامسة المحتمّة الامكان المدية على الكلّ حادث يسقه امكان \_

<sup>1</sup> أدا الماهية RU أد الماهية GL أولاحتي GRU أو حتى RUL أو أو الله RUL والله RUL أو الله GUL أو الله RUL أو الله GUL أو الله الله GUL أو الله GUL أو الله GUL أو الله GUL أو الله RUL أو الله RUL أو الله RUL الانكال RUL الانكال GU

لم يسلم الحسم صحتها ويقول: سق الامكان ايضاً بحسب اعتبار دهني وملاحظة عقلية حتى ان الحادث ـ وان كان واقعًا في زمان سابق ـ تصوّر المقلّ حالة و لا كونيه وسق امكان رماني عليه . وأنما الله لا يتصوّر ان يكون لكلّ حادث في الاعيان امكان متقدّم هو أنّ المكنات غير متباهية ، وفي المستقبل من الحوادث ما لا يتباهى الدى هو بسديل الحصول شيئًا بعد شيء . فاتما أن يكون و لكلّ واحدر مها امكان في الهيولي او لم يكن ، فان لم يكن لعصها امكان ، فيكون ممتنمًا على طريقتكم وموحر فيكون ممتنمًا على طريقتكم وموحر عبيكم ـ و فسنة الحجمة إلى الكلّ كنسيهًا الى العص \_ ، والدال على سق حجر علم الكنان كن بيكون لكل حادث من الاعتراف بان يكون لكل حادث من المكنات النبر المتناهية امكان محصة ، وحصل في المادة من الكارة عمر من المكنات النبر المتناهية امكان محصة ، وحصل في المادة الكارة عمر من المكنات النبر المتناهية امكان محصة ، وحصل في المادة الكارة عمر من المكنات النبر المتناهية امكان محصة ، وحصل في المادة الكارة عمر من المكنات النبر المتناهية امكان محصة ، وحصل في المادة الكارة عمر من المكنات النبر المتناهية امكان عمر من المكنات النبر المتناهية المكان عمر من المكنات النبر المتناهية الكان عمر من المكنات النبر المتناهية الكان عمر من المكنات النبر المتناهية المكان عمر من المكنات النبر المتناهية المكان عمر من المكنات النبر المتناه الكان عمر من المكنات النبر المتناه المكان عمر من المكنات النبر المتناه المكان عمر من المكنات المحروث عمر من المكنات النبر المتناه المكنات المكنات المكنات المكنات المكنات المكنات المكنات المحروث عمر من المكنات المكنات المحروث المكنات الم

12 (۱۰٤) وسطم اقصر في فسح الحجة المدكورة على أنه يلزم مه المكاناتُ عبر مناهية ، وهو محال ، ولم أييني تقرير الاستحالة ، والحصم را عا يرتكب حصول المكانات غير متناهية ، ثم هول . هي عير متسلسلة مل 15 متكافئة ، لكل حادث المكانُ محمته وبريد ان سني ان هده الامكانات احتاعها ممانُ من وحهين احدها ان الامكان من حيث طبعة الامكان عير محتلف ، ومن حيث الهيولى ـ التي هي حاملة الامكان الغير المتناهية ـ لم محمله ايسا .

<sup>9</sup> ك يامي GRU ينافي L || شيئا شيء RUL ( مطبوس في G ) و ينافي GRL الغير متاهية U || GRL الغير متاهية U || GRL الغير متاهية GRL || 16 عبر محتلف GUL عبر محتلف AL || 16 عبر محتلف GUL عبر محتلف R

هليس اختلاف الامكانات المير المتناهية آلا لاختسلاف ما هي امكاناتُه وهي الحوادث المعدومة بعد الفير المتناهة ، ويستحيل ان يمتاز الامكانات بالاضافة الى اشياء معدومة ، فأنّ ما لا دات له لا يميّز شيئًا عن شيء ولا يجمل الشيء ، وبسدد التحصيل

ولا يكنى ان يُقال \* أمَّا أذا عقلنا تلك الأمورُ الغيرُ المتناهية يقع أصافةً الامكامات الغير المساهية إليها ، من وحهَين : احدها آمّا لا يمكننا تحصيل امور 6 غيرِ متناهية العدد بالععل في الدهن مبايرة مفصلة ليقع أضافة الامكانات الغير الشاهية اليها ، مل رسما يخطر بالبال اجمالًا المكاماتُ غيرُ متناهية ، وقرق بين ما يحطر بال الانسان العددُ النبرُ المتناهي مطاقًا وبين ان يحصِّل في نفسه 9 اعدادًا غيرَ مساهية بالعمل معصلةً \_ فان هذا محتمع - ، واذا اخطر ما بالمال حوادث غير مشاهية مطاقًا لا يتاربه الامكامات الغير المشاهية الاعداد بالفعل. وال يسة هذا الاحمال الى الحكلُّ سواةً . . والوجه الثاني انَّ الامر الواقع في الاعيار 12 يحب أن يمتار في الاعيان عن غيره وتعقَّلُنا لامتياره في الاعيان قائم لنفس امتياره والوحه التابي من اصل الاحتجاج على دفع الحجَّة المذكورة الَّ الهيولي \_ التي هي حاملة الامكانات الغير المشاهية ــ ادا قطعناها سُمُون ، فهل بقي في كلُّ 15 واحد امكاناتُ عبرُ متناهبة هي سيها الامكانات الأولَى؛ او يحدث لها امكاناتُ عيرْ متناهياً في تلك الحال ، او يهني في كلّ واحد امكاماتُ متناهيةُ ، والاقسام كَلُّهَا ناطلهُ . وأمَّا انَّه لا 'يتصوَّر ان سكون الهيولي ادا فطمت سصفين وكان قبل 🔞

2 الامكانات GRU الامكان GRU إلى R إلى GUL اعدادا GUL اعدادا GUL اعداد R إلى R إلى GUL اعداد R إلى GUL اعداد R إلى المطار RU المعارف والاعبان RU للمعارف U كل GRU للكراد GUL

القطع فيها امكاناتُ فعد القطع سق تلك الامكانات سينها قايمة كل واحد .

وله ينزم أن يكون شيءُ واحد سيه موحودًا في حالة واحدة في محلّب وهو محال ـ

و وان حدث في كلّ واحد امكاناتُ أخرى غير مساهية ، والامكانات ايستا من الحوادث ، ويسقها امكانات أخرى . ثم أن كانت حادثة تحتاح الى امكانات أحرى حادثة ، ولا يحسلُ الفاعلُ طعة منها الا وقد حصل قبلها ـ في حالة مرى حادثة ، فلا يحسلُ الفاعلُ طعة منها الا وقد حصل قبلها ـ في حالة مترسّبًا بتقديم وتأخر يستحيل وقوعه . ثم هذه الاشياء ـ التي هي هذه مترسّبًا بتقديم وتأخر يستحيل وقوعه . ثم هذه الاشياء ـ التي هي هذه الاسكانات الحادثة ـ امكاناتُها قبل حدوث هذه الامكانات كانت محسمة ، فان ما ليس و له امكان في الاعيان بحب أن يكون محتناً على طريقتهم . ـ وان بني في كلّ واحد من الحزيز قدر متناو وفي محوع الهيولي مجوعهما ، فيكون مجوع المتناهين من الحزيز قدر متناو وفي محوع الهيولي مجوعهما ، فيكون مجوع المتناهين من الحزيز قدر متناو وفي محوع الهيولي مجوعهما ، فيكون مجوع المتناهين مناهيًا ، ويتساهي الامكانات في ماذة واحدة ومكناتُ الحوادثِ في كلّ واحد متناهيًا ، ويتساهي الامكانات في ماذة واحدة ومكناتُ الحوادثِ في كلّ واحد متناهيًا ، ويتساهي الامكانات في ماذة واحدة ومكناتُ الحوادثِ في كلّ واحد كلا المتناهي ،

ولا يصح أن يُهرَص أن في كُلُّ وأحدِ من الحزّةَين أمكاناتٍ عيرَ متساهيةٍ ليست محادثة ، مل هي نصف مَلعٍ العبرِ المتساهي الدي كان في الكلّ ، فأن 15 القسمة في الحمم عيرُ متاهية ، فعمد كُلُّ قطع يحد ما وحب في القطع الأوّل. وليست الامكانات تحدث بالقطع في هذا الوصع المعروس ، فأدن قبل القطع بحد أن يكون الامكانات مايرة المحالِ لينقي بعد القطع عددُ مهما في حريم

<sup>1</sup> مدد UL ومد R اعطوس في G) | 2 فاه طرم GUL . فعلم R | في حالة واحدة RL في حال واحد U ( مطبوس في G) | 5 حادثة GRL حاصة W | قالها قله RU قله L ( مطبوس في G ) | 7 التي هي مدم I التي هده GR التي هي W | 10 فدر مسام L قدراهساهما GRU | مجوعها RD مجرعها CU | 11 كل GRU . -- L | 11 ألحم GRL الحسن W | القطع RUL قطع G | 16 فادن GU فادن R

وعددُ في جزم آخر اذ لا تتنقل ، وقد فُرضت غيرَ حادثةٍ ، فاذا كانت مَهَارِةً الفعل المحالِ وهي غيرُ متناهية المددِ بالفعل، فني الجسم تحال غيرُ متناهية مهارِةً بالفعل باعراضها التي هي الامكانات ، فيلزم إمّا اجزاء لا تتجزّى .. وهو محال فأنها قد مُرهَن و على إبطالها.. او يكون لها عال كثيرةُ مهارِةُ الذوات ، فالمحالَ المهارِة بالإمكاناتِ الفيرُ المتناهية التي لها مقدارُ اذا كانت غيرَ متناهية المعددِ فهي غير متناهية المقدار ، وقد مُرهَن على استحالة تركّبِ الجسم من اجزاء لا تتجزّى غيرِ متناهية متناهية ، فكيف يصح ان يكون في جسم واحدِ متناهي المقدار محالً مآيزةُ غيرُ متناهية المعددِ بالفعل بحصرها حواصرُ نهاياته على انّ الكلام يعود الى كلّ متناهي المقدر نحس امكانِ قسمته ، وحميع هذا عمال

(۱۰۰) وامّا الذي احاب صاحب الصابر ح عمر ن سهلان الساوى حول من سهد ومَن قبلة ايصاً في دفع امكانات غير مشاهية ـ انّ الامكان في الهيولي اتما هو للانواع لا لِآحاد حزئيتاتها ـ غيير سديد ، فإنّ الحوادت دو في الآحاد ، والطبيعة النوعية من حيث اتها طبيعة نوعيّة لا يسح وقوعها في الاعيان ، فيلرم ان يكون ما له في الاعيان امكان الوحود بمتم الوحود وهو النوع الكلّي ، وما هو ممكن الوقوع وهو حرئيتات الحوادت للس لها ولا الاعيان امكان ، فكانت الحجة على الحادث الذي يقع لا على غيرها . مم كان دعوى القوم ان كلّ حادث يسقه امكان ، وقد غرف في المقول على الكل حادث هذا السور وهذه القصية . ثم تحقق عليه الكلام في حادث معتن او حادد ما المحدد الله عاد عدد معتن او حادد عال حادث على الكل

<sup>2</sup> من GRU مبل W | 4 كثرة GUL --- R | 8 المدد GRU -- المدار L || 9 امكان GRU المكاسة L || 13 الاً عاد GRL الاحساد W || 16 عبرها اى عبر حرسات الحوادث

مُعيَّدِين في محلَّ واحد ، فيقال : هذا بسيه كان ممكناً قبل الوقوع من حيث هو هذا الم لم يكن ممكناً ، فان منع امكان هدا من حيث هو هذا ، فيكره ان يكون عدا قبل حدوثه ممتنقاً على طريقته ، وان كان ممكناً من حيث هو هذا أمكان داك من حيث هو داك يسسقه ، وليس امكان هذا من حيث هو داك ، والا كان هذا بعينه داك ، وعلى هذا حال حميع الجريَّاتِ النبر المتناهية . داك ، وعلى هذا على حيث هو هذا المن عيث الموعية للنوعية واذا كان هذا من حيث هو هذا ممكناً لله وهذا ليس هو هس الماهية النوعية والامكان لهذا ولحريَّاتِ محود لا للماهية المطلقة ، ويلرم ما قليا .

(۱۰۱) وتما يرد عليهم من الإشكال ان امكان الحادث السابق عليه و الصرورة هو امكان يلزمه اضافة اليه ، ولا اصافة الى المعدوم . وأحيب عن هذا عاقيل . ان امكان الحادث يبضاف الى ما يُعقل ، اى إنا اذا تصوّراً الحادث وحدا و وصدا على الماذة امكاناً مضافاً اليه وهدا حواث غير مستقيم لوحوه منها اله ادا كان مضافاً الى ما في دهنا بأنه امكان لحصوله بشحصه هجال ان يحصل ما في ادهاننا بعيمه حارح الدهن ، فإنّ العرس مستحيل القل ، وان كان امكاناً لا لعس ما في ادهانا مل لامر يطاقه ما في ادهانا ، فاضافته ليس الكما في الدهن بل الى ما يطابق ما في الدهن وهو معدوم ، فيكون اضافته الى المعدوم وهو محال ... ثم ما في الاعيان من الامكان لا يحدث عد إحطارا الحادث بالله ، مل هو موحود مع إحطارا ودون إحطارا ... وليس إحطارا دا دايئاً بالله ، ما هو موحود مع مراك ودون إحطارا ... وليس إحطارا دا دايئاً

<sup>1</sup> معيين GUL متيين R || 1 - 2 هو هدا GRU هو L || 2 م RUL او R || 1 و GRU || 1 ميين GUL متيين R || 1 - 2 هو هدا GRU واجعرأيات R || 3 محد هو داك GRL || 1 - 3 محد هو داك GRU واحد GRU واصاحه اله GRU واصاحه اله GRL || 1 و اصاحه اله GRL || 1 و اصاحه اله GRL || 1 و احد R || 1 و احد GRL || 1 و احد R || 1 و احد GRL || 1 و احد R || 1 و احد GRL || 1 و احد R || 1 و احد GRL ||

ليدوم الاضافة اليه ، فلا بدّ من ان يكون الموجود ُ مضافًا الى المعدوم ، والوجوه التى سقت أ نَيْنُ . .. هذا كلانم هؤلام على حجج أولئك فسخًا لحجبهم ، وقد ذكرنا لك مِن قبل الله لا يلزم من بطلان حجّةِ الحصم ِ سحّةُ مَدْهَمِك ، بل لا 3 بدّ كك من برهان يثبت به قواعد ُك

(١٠٧) فَن جَمَلَةُ الْحَجِجِ التي فيها وهن ُ لِهؤلاءِ ما دكره صاحب البصاير هي بسمى المواضع وحاصلها أنّ الماهيّة التي هي في الاعيسان وحودها إمّا أن يكون 6 امرًا متحصّل الذات او لم يكن ، فإن لم يكن وحودهــا متحصّل الذات فهي ممدومة . وان كان وجودها حاصــكا ، فلوجودها وحود وتسلسل الى غير النهامة . .. وهذا ليس مه غير تسديل لفيظ الوحود بالحسول ، فإنّ الحصول 9 نُفسِ الوجود ، فكأنَّه قال : هل وحودهـا ،وحود ؟ ــ فمهم من يقول : الوحود ليس بموحود ، فأنَّه لا يوصُّف الشيء تنفسه ، كما لا نقال : الساض اللص ... ومنهم من يقول: الوجود موحود وكونه وجودًا بسينه كونه موحودًا 12 وهو موجودتة الشيء في الاعبان ، لا إنَّ له وجودًا آجر بل هو الموجود من حبث ہو موحود ، والدی مکون لغیرہ منہ ــ وہو ان 'بوصّف باتہ موجود' ــ له في دانَّه وهو نفسُ دانَّه . وهذا عمدة كلام هؤلاء في هده المواقف واسهرُ 15 ما يدفعون به حجح الحصوم . فبلفظ الحصول ما صارت الحجيَّة حجَّة أحرى . والعجب آنه يستهزئ هذه الحجّة في موضع آحر ، فادا بدل لفيظ الوحود بالحصر ل اعجبته وهي نصبها هي 18

1 فلا بد من ان GRtUL فلا بد وان R || 2 كلام RUL الكلام || سبحا RL || سبحا RL || و وه. ا وصحا GRU || 6 في GRU || 8 أن ام أن كن ... الدات GRU || و وه. ا ليس RL وليس هدا GRU || 14 مرحود GRtU وحود RL || وهو ان GRL وهو U || 15 وهده U

(١٠٨) واقوى ما 'يورّد ههنا ما نذكر. وهو ان 'يتسامح معهم في انّ الموجود"ية نفس الوجود وان كتبا نمود الله بعد هذا. فنقول: الوحدة والوحود والامكان حالها واحد في آنها ينبغي ان تكون في الاعيان عندكم وآنها اعتبارات عند غيركم، وحجحكم وحجج حصوبكم في الكلّ متساويةً . وهب السكم معتم السلسلة الفيرَ المتناهية في الوجود بأنَّه هو الموحوديَّة ، فلا شبكُ أنَّ الوحدة والوحود 6 والامكان مفهوماتُها غتلفةً ، و يُعقَل احدُها دون الآحر ، فلا يرجع ابدًا معيى الأمكان إلى الوحود ولا معنى الوحدة إلى احدها ... فنقول الداكان الوحود رابدًا على الماهيّة في الاعبار فلا شكّ النهما أشار اد لو كامًا واحدًا: إن كان الوحود وحد، فلا ماهــــة ، وان كانت الماهـــة فلا وجود. فاداكانا اشن فللوحود وحدة وللماهنة وحدة أحرى ، اد يستحيل حصول الأبينيّة دون وحدتُهن . فادًا كان للوحود وحــدةُ ولتلك الوحدة وحودُ ، اد لولم يكن لهــا وحود تكور 12 الوحدةُ غيرَ موحودة في الاعيان ، ولوحود وحدة الوحود وحدةُ أحرى ، فانَّ الوحــدة والوحود ــ الذي هي صفُّها ــ هما أسان لا شيء واحد ، وبلزم الله ورة سلسلة مترنَّة عبر متناهية من وحود وحدة ووحدة وحود

15 سُؤَالُ هَمْ آنَهُ يَارِم مِن داك التسلسلُ الى عير النهاية ، فَلِمَ قلتم ان مثل هذه السلاسل اللانهائة عيها متسمة °

وفيها تربيب ، اذ صفة الصفة اقرب اليها من صفة صفة الصفة . ويتأتّى فيسه الحذف من الوسط ووجود الماهية طرف لهذه السلسلة ، وقد ذكر ما فى برهان وجوب النهاية فى الابعاد الله كيف ينقل الى الصفات والموسوفات والعالمو والمعلولات . قادا وحب النهاية فى كلّ عدد عجتمع الآحاد مترسّم ، فيستحيل ذهاب هذه السلسلة الى غير النهاية ، واذا كان الوجود والوحدة رايدين على ما يوصف بهما ، يازم هذه السلسلة ضرورة ... ولا يكنى ان يقال : ان وحدة 6 الوحود هو ، او وجود الوحدة مى ، فان مفهوم الوجود غير مفهوم الوحدة ، ولا يكون سيئان شيئًا واحدًا فى نفسه

و المحالة أية تتولد من الامكان والوحدة ، فأنّ امكانات الماهيّات و كثيرة ، فللامكان وحدة ، ومهوم الوحدة غير مفهوم الامكان ، اذ يقسال الوحدة على غير الامكان ، اذ يقسال الوحدة على غير الامكان . والوحدة ادا كانت رايده على الامكان ـ وهي مضافة اليه ـ ليست واحمة الوجود بداتها ، والآ ما احتاحت الى موضوع ، فهي محكمة 12 اليه المكان ولامكان ولامكان الى غير النهاية ، فتحصل سلسلة عتدمة الآحاد ، ترتبة من صفة وصفة صفة الى عير اليهاية . ـ وساسلة تالتة تتولد من الوجود والامكان ، فانّ الوجود الممكن ادا كان له 15 المكان ولامكان وطوود الممكن ادا كان له 15 ما احتاح الى موضوع كا يقولون ، ولا يكون \* الوجود في موضوع ، يفكى عا احتاح الى موضوع ، يفكى عن الاحكان ولا الامكان ولا الامكان عن الوجود لاختارف المهوميّس ، فدهب سلسلة عتدمة 16

<الآحاد>الى غير النهاية . ويلرم في مثل هذه السلسلة ايضا توقيف الشيء على اعداد اشياء ذاهية الى غير النهاية ، فإنّ الهاعل لا يحصل الوجود اللا إن يسقه الامكان، ولا يوحد الامكان الا بوحود الامكان ولا وحود الامكان الا يسقر امكان لدلك الوحود . فلا يحصل الشيء الّا بعد حصول ما لا يتناهي قبله تما يتوقُّف الشيء عليه ، وهو محال .\_وسلسلةُ أحرى تتولُّد من الوحوب والامكان ، 6 فانَّ وجوب وحود السام او العقل او حادث من الحوادث نمير. ادا كان معيَّى رايدًا على وحوده وماهيَّته في الاعيان ، فلا شكَّانَّ وحوب الحادث حصل بعد ال لم يحصل ، فيكون دلك الوجوب بمكمًا .ثم الامكان نفسه ليس واحب 9 الوحود، فأنه عماضٌ في الماهيّات، فيكون بمكنًا ولا يقع الّا يوحونه نعيره، ودلك الوحوب يكون ممكمًا. وللامور الدايمة ايصًا الوحوبُ سيرها ادا كان شيئًا في الاعبان وهو صفةً لغيره بتوقّف حصولُه عليه ، فيمكن. والامكان ايصا يحب 12 نفيره ، فلوجونه امكانُ ، ومحصل سلسلةُ عبرُ متباهبة عمَّا 'يرهَن على استحالته . وايصا بتوقُّف الشيءُ على حصول وحوب له امكانُ يسبقه ، ودلك الامكان يسقه وحوبُ ، فيتوقّف على حصول ما لا يتناهى قلَه حالُ وجوده ، وهو 15 محال . \_ ويحصل سلسلة أحرى من وحدة الوحوب ووحوب الوحدة . ويحدث سلسلةُ أحرى من وحوب الوحود ووحود الوحوب. وأحرى من امكان الامكان، فأنه لو كان واحب الوحود ما كان قيامه يفيره ، وليس امكانه هو ، فإنّ امكان 18 الشيء يتقدّم على نصبه ويستحيل نقدّ م الشيء على نصبه . وساسلةُ أحرى من محص الوحدة ووحدة الوحدة . فأنّ الوحدة ادا كانت رابدةً في الأعيان على

<sup>4</sup> الني، R شيء GUL || 11 ايساعِم GRL عمد ايسا U || 15 وعِمدت GUL وعمدت R وعمدل R وعمدل R

موضوعها، فإتما ان تكون هي وموضوعها واحدًا إو أُنْبَيْن. فان كانا واحدًا: فان كانت وحدةٌ فلا ماهـــة يعرض لها الوحدة . وان كانت الماهيّـةُ التي وصفت بالوحدة علا وحدةً . ـ وان كاما اثنين ... وهو المتمين على هذا الوضع .. فللوحدة وحدةً ولموضوعها دون الوحدة وحدةً أخرى، فأتهما اذا كانا أسَين فالوحدة ــ اذا أَخْذَتُ فِي العَدُّ ثَانَةً المَاهِمَةِ \_ فللماهمّة دونها وحدُّهُ أُخْرِي ويعود الكلام البها . وإذا كات الوحدة عقلتة فالمدد ايضًا لا يصح إن يكون غيرَ اعتباري لأن العدد 6 لا يحصل الَّا من الآحاد ، واذا اخذتُ المشرقَ مع المغربيِّ اشين ليس في الاعيان النينيّة قايمة بهما ، مل هي محسب ملاحظةٍ عقليّةٍ . وسلاسل أحرى تلزم من تكرّر هذه ونسنتها الى موضوعاتِها ، فإنّ الوحود اذا كان زايدًا على الماهيّة . فله 9 نسة الى الماهية ، وإذا اقتضى حكمنا مان الشيء موجود في الاعيان أن يكون وحوده في الاعيان حاصلًا، فكون وحوده له نسة الى الماهيّة يَشتضي ان يكون النسمة ايضا في الاعيان، وللنسبة وجودْ مَانِ وللوحود الثاني نسبةُ أحرى، وهكذا 12 الى عبر النهاية . وهكذا الامكان له نسبةُ والنسبة ليست واحبةَ الوجود بداتها .. فأمّا هيئةُ والهيئات كآما تمكمة لتوقُّعها على موسوعاتها ــ فللمسنة امكانُ ولامكانها نسة أحرى ، هكذا الى غير الهاية . وهكذا الوحوب ونسته . وهكدا الوحدة 15 ونسمًا . وهده كلَّها سلاسل آحادُها محتمعةُ مترتَّبةُ غيرُ متناهيةِ لزمت من أحذ الاعتسارات الدهسيّة امورًا عيديّة . ـ ورعا تقول لهم ' الشيء ادا كان معدومًا هل وحوده معدومُ او حاصلُ ؟ وعمال ان بكون الشيء معدومًا ووحودُه مَّاتُ ، 18

<sup>6</sup> أن تكون أن لا يكون RUL أن PG (1) و 1 أو و واط GRL له U | | 9 أدا GUL أن R || 12 أسسة GUL هـ R || 13 ومكدا الإمكان R . وكدا 14 أكان L1 || 14 تكت GRU عكما L

ويجب ان يكون معدومًا . فادا غَيْلَ وجودُ النيء مع الحكم ماته معدوم الفيرود ، والآما تُصوّر الفيرود ، والآما تُصوّر و الفيرود ، والآما تُصوّر و تعقّلُه مع الحكم عليه ماته معدوم في الاعيان . فلا بدّ من كونه موحودًا مامر يحصل عند تحقّق الماهيّة وتحقّق وحودها ، فيارم للوجود وحودُ ويتسلسل الى غير الهاية

(۱۱۰) وممّا ترازلت قواعدهم به ما ورد عليهم وصاروا به ساهتين وهو انَّ المعلول الاوَّل ممكن الوحود ، فلا بدُّ وأن يمكن اوَّلا ثم يُوحَد ، فيتقدُّم الامكان عليه والَّا يلزم ان يُوحِد اوَّلًا ثمُّ بمكن، وهو محال، فانَّ ترحُّتُم الوجود 9 مالغير لا 'بتصوّر الا بعد كون الشيء ممكنًا في هسه . ثمّ ادا تقدّم الامكانُ عليه فاتما ان يكون واحبُ الوجود بدآنه او ممكن الوحود ، فان كان واحب الوحود مذاته يلزم ان يكون في الوحود واحان ، وقد 'برهن على ان لا واجب في 12 الوحود الّا واحد. ثم كيف يكون ما هو صفة للشيء واحبَ الوحود بدأته ووحوده متوقَّفُ على عيره ° وان كان ممكنًا علا مذ له من مرتجع وعلَّة ، فان كان مرحّحه واحب الوحود بدأته فيلزم مه مُحالان احدها كون الواحد محيث 15 محصل منه الشيء وامكانُه ، وحصول شيئين من شيء يستدعى حهنّين فيه ، وهدا محال في الوحداني . والثاني ان يكون امكانُ المكن عمل فاعل ، فكون كونه ممكنًا بملَّة حارجةٍ ، وإذا كان الامكان للله خارجة فيكون الشيء في نفسه 18 غيرُ ممكن ، فيكون في ذاته إمّا ممتعًا او واحبًا ، ومحال ان يصير واحبُ الوحود بدآنه او الممتمعُ بدآنه ممكنًا. ولا يمكسهم ان يقولوا \* لا يتقدّم الامكان 6 و ما GRL وما U || 11 على ال RUL ال G || 15 شيئين RUL النيئين G GU on RL on

المعصلة

على المملول الاقل والأزليّات ، فأنه يلزم ان يكون الامكان اتما يحصل بعد ان 'يوحد الشيء . وقد اعترفوا بانّ المكنات لها حدثُ ذائقٌ، فأنّ امكانها متقدّمُ على وجوبها بغيرها اذ الوجوب بالغير مشروطٌ بامكان الشيء في نفسه . فقالوا 5 فاذن لا يكون له وجود ، ويلزم ما قلنا

ولا يكفيهم ما قد يعتذرون به وهو ما ذكره صاحب الشفاء - أبو على ان سينا > في بقايا مُستَوَّنَةٍ له نُستَى بد الانصاف والانتصاف ان وجود الحقّ 6 الاوّل لا يمكن المعلولات من تقدّم الامكان عليها ، فإنّ الكلام ليس في التقدّم الزماني ، اسا الكلام في التقدّم الذماني ، اسا الكلام في التقدّم الفات او بالطبع، ولا شكّ أنه اذا كان الامكان امرًا في العين والوحود النير مشروط بالامكان في نفسه ، وما الشيء من ذاته ويتقدّم على ما له من غيره مشروطًا بما له من داته مين يتقدّم على ما له من غيره سيما اذا كان ما له من غيره مشروطًا بما له من داته عير الامكان في غيرها ، ولا يصح ما يقال: إنّ امكان الأزليات له معي آخر غير الامكان في غيرها ، وان الامكان الحقيق الذي هو قسيم الواحد والممتع 12 كان عامله لا يخلو عنه شيء ، وان لم يكن المملولات الدايمة كمكنة في داتها بهذا الامكان كان عندة هذه كان عديرًا في دفع هذه

15

(١١١) وليس لهم الى دفيها سبيلُ ، وهذه الاشياء التي اوردىاها لا حيلَةَ لهم فيها ، والماحث المستمصر يتيقّن انّ الدى ذكرو. من التكلّفات ضايعٌ ، 3 وغرضهم تصييع الوقت بلا هايدة . ونظهور مثل هذه المباحث انقطعت الحكمة والدرست علومُ السلوك القدسيّ ، والسدّ السليل الى الملكوت. ونقت أَسْطُرُ من اقاويل واغتر المنشِّهةُ الحكماء بها طنًّا منهم انَّ الانسان يصبر من اهل 6 الحكمة بمحرَّد قراءة كتاب دوں أن يسلك سبيل القدس ويشاهد الانوار الروحانيَّةُ وقد حرَّرنا ما فتح الله علينا من هده العلوم الشرعة حاصَّةً وما أُوتَى مَن قَنِلَنا إِجِمَالُه، وأُوتِينا بسطه. وبيأنه في كتابنا الموسوم محكمة الاشراق، 9 ووصما له حطًّا حاصًّا لئلًا يطلع عليه الَّا مَن يربد قيَّمُ الكتاب بعد ان يجد عيه الشرايط · وَمَن لم يحمل الله له نورًا فما له من نور · (٤٠/٢٤). فكما انّ السالك اذا لم يكن له قوةً محتيَّةً هو اقصُ ، فكدا الباحث ادا لم يكن معه 12 مشاهدةُ آياتِ من الملكوت يكون ماقصًا غيرَ معتبر ولا مستبطق من القدس . ــ هذا في الوحود ومحوه

(۱۱۲) وتعلم الحك اذا قلتَ \* دات الشيء \* او \* حقيقته \* او \* ماهيته \* و \* ماهيته \* فهوم الماهيّة من حيث اللها ماهيّة او حقيقة او دات ـ لا من حيث اللها انسان او فرس ـ ايسا اعتباراتُ دهيئةٌ ومن ثوانى المعقولات . ـ وقد سبق ان الحقيقة اتما تقال على الشيء شرط الوجود . وهرّموا الحقيقة للها \* خصوصيّة الله وان كان قد يقال الحقيقة على دلالة اللهظ على مساء

<sup>2</sup> وبها GRU ق دمها L || يتين RUL سئيل GRU 6 كتاب RUL وبها GRU الوار RUL الوا

الذي وُضِعَ بازالَه ، وفي مقابلة ﴿ الحقيقة ، بهذا الاعتبار ﴿ المجاز » . وقد يقال الحقيقة بازاء صدقو القول وهو مطاهته للاس في نفسه ، ... والماهية عمقوها باتها ﴿ هِي ما به الشيء هو ما هو ، وقد تستعمل سمادفة لاسم الحقيقة ، وقد تحضق بما وراء الوحود من الاشياء التي يعرض لها الوجود ، وبهذا الاعتبار يقال ﴿ المدأ الاول لا ماهية له ، وأمّا الاعتبار الاول فله ماهية ، بل نفس الوجود المضاف الى الماهيّات له ماهيّة أيضًا ... وأمّا المات فقد تقال و يعنى بها الماهيّة 6 وان كان يستّى ماهيّة ، وعند وقوعه في الاعيان فيستى الذي في العقل منه وان كان يستّى ماهيّة ، وعند وقوعه في الاعيان فيسةى الذي في العقل منه الامرا القام لا في علّو ، فيقال ﴿ ذاتُ وصفاتُها » . فعلى هذا الاصطلاح الصفات والمين تبات وعلى الاصطلاح المتقدّم يقال المسقات الها لها ذات ايصا . والدات على الما ذات ايصا . والدات على الما ذاتة في الماهيّة ، وبهذا الاعتبار نُسبت الاشياء الداخلة في الماهيّة على أمها ذاتة

صرير ودات عقل ـ فليس ممهوم الدات في النفس هو عبن النفس والَّا

<sup>(</sup>۱۱۳) بحث وتمقّ وأمّا ما قاله بعض النـاس من انّ الامور السيطة دولتُها ماهيّلتُها اد ليس هنالك شيءٌ قاملُ لِمانَه وداتُه صورتُه، و أمّا المركّ 15 فليس ذاتُه صورتَه لانّ الصورة حرة داته ء ثم اورد بعد دلك ﴿ انّ الدات من لوارم المركّ ٤ فأنت تعلم انّ الدات ادا قبلت معمّى واحدٍ على اشياءً محتلفةٍ الابواء ـ كما يقال دات العرس ودات الانسان المميّنَين ودات 18

<sup>6</sup> م ا GR و GR و الدى GRU الدى 1 | 12 سنة GRU سنة 1 || 12 سنة GRU سنة 1 || 12 سنة GRU سنة 1. السنين GRU عمين 1.5 طورة A. المبين GRU عمين 1.5 طورة GRU عمين

ما صحَّ ان يقال بمعيَّ واحد عليها وعلى العقل. وكذا على آحاد العقول وواحب الوجود ، وكذا في المركّبات، فليس مفهوم الدات الّا من الامور 3 الاعتبارية ، وهي من لوارم السمايط والمركّبات كيف كانت ، ولم يختلف السيط والمركّب في انّ لكلّ واحد دائًا كما لم يختلفًا من حيث انّ لكلّ واحد ماهيَّة الَّا انَّ ماهيَّة البسيط لاجزءَ لها والمركَّب له اجزاء . ــ وامَّا ما قال ﴿ إِنَّ 6 السبط ذائه صورتُه والمركّب دائه ليست بمحرَّد الصورة بل الصورة مع الماذة ، فليس مستقيم ، فان اسم الصورة أحذها في الموضعين بالاشتراك : فانَّ الصورة قد ثقال على الماهيَّة النوعيَّة ... وحينتُذ المركَّ لا يكون صورتُه جزءَ ماهيِّته بل و مجوع صورته ومادّته ـ ، وقد يقــال الصورة على الشيء الحالّ في محلِّ الدي لا يستغي عنه الحُلُّ في قوامه ٬ وبهذا المعي لا يصح ۖ ان يَقَال للمفارق صورةُ بوحه من الوجوء ، وهذا الممي هو الذي يصح ان يكون جزءًا في المركَّات. والمنحب اله قد ذكر النَّ صورة الشيء «هي ماهيَّته التي بها هو ما هو ، ثم يقول عقيبَه ﴿ وَمَادَّتُهُ هِي حَامَلُ صُورَتُه ﴾ وهذا أيضًا حطأً ، فإنَّ الصورة بالمعي الدي يصح أن يحملها الهيولي ليست الصورة التي هي بمني الماهية ، فإنَّ هذه الصورة 15 هي مجوعُ المادَّةِ والصورة في المركُّ لاما محمله المادُّهُ نصبه ... وقد يُعمُّم الصورة

استعمال بحسب اصطلاح ما عمم ، فيقولون ﴿ الصورة ، ويعمون نها ﴿ ما يستكمل به

<sup>1</sup> عليها. عليه GRUL | \$ دانا RL . دات GB || 6 صورته UL صورة GR 8 الركل لا يكون GUL لا يكون المرك R || 9 و عل RL و الحل R ال و الحل RU و الحل BL الحل GRU حامة L || 14 عملها GRU حامة L || 14 يملها الحمل GRU || 15 إ 15 يملها الحمل GRUL || 16 وسون RUL ويسي GRUL ميا GRUL ويسي GRUL ميا الحمل الحمل

نوع من الانواع فى ذاته ، والنفس بهذا المعنى ايسا صورة ، والفصول اعتدار ما ايضا . والمفارق من جميع الوحوه لا يسح ان يقال له "صورة ، بهذا المعنى ولا "المعنى الجنسى" ولا "الحقيقة النوعية ، من حيث هى مُعتبرة قلا حقيقة نوعية الآان تُعتبر من حيث ان بها يستكمل نوع من الانواع فى ذاته لا الهما نوع فى ذاتها . وغرضنا ان قول القايل "إنّ الدسيط ذاته صورته والمركّ صورته ليست داته بل جزء ذاته » غير مستقيم ، فانّ الصورة ليست 6 بمرى واحد فى الموصقين

واتما الطبيعة فقد نقال ويُعنى نها حقيقة الشيء، وقد نقال ويُعنى نها مدأ كلّ تفتر وثبات داتى للحسم ، وهى بعينها الصورة التى نقوم نوعيّته اللا الها و ماعتمار كونها مدمًّا للآثار تُستَّى طبيعة وماعتمار تقويم وجود المادة وتحقيق حقيقة النوع تُستَّى صورةً

وفى الجلة كون الشيء \_ الذي يقال عليه أنه " صورة " \_ صورة ومفهوم 12 الذات والحقيقة والماهيّة والمرصيّة كلها اوصاف اعتباريَّة ، وجميع ما يشهها وكلُّ ما يقتضى وقوع تكرّر شيء وكلُّ ما يقتضى وقوع تكرّر شيء واحد عليه ممارًا ملا نهاية ، فأنّ حميع هذا من الصفات المقليّة التي لا صورةً 15 لها في الاعبان

1 والعسول GRU والقول L || 3 بدا المبي R بيدا المهوم GRUL . 5 وعرصا ال GRUL ( عرصا U || صورته سورة GRUL || 8 ما GRUL . 1 اسبا ه GRUL ( و كل GUL . كلي R ال سبا GRU سبا R د م 7. فصل

## < تمتَّة الىيان في الاعتبارات العقليَّة والامور الذهنيَّة >

(١١٤) وقد ســق حكايةً مِن اعتراف القوم بانّ المنّصل الذي هو فصل الكمّ الكمّ الكمّة الكمّيّة

6 أتوجَد مع الأهصال

بحث وتحصيل: وإذا علمت هذا فلا يمكنهم أن يرجبوا ويثبتوا في الاعيان طبيعة للحيوانية وطبيعة للماطقية وها أشان، وكان هذا تما يعترف له المتمتزون و من أهل العلم، ولهذا قالوا لا يصح أن يقال و يحمل حيوانا ثم يجمل سد دلك اطفا، بل حله حيوانا هو نعيه حله انسانا، علو كانا في الاعيان موجودين وللحيوانية وحود غير وجود الفصل وليست من حيث حيوانية دلك الفصل واحد \_ والا ما صحت الحيوانية حاصلة مع فصل آحر غير دلك الفصل، وأد لم تكن مشروطة ناحد الفصول ولها وحود في الاعيان \_ كان يصتح فرض حيوانية يقدل الفصول عليا وهي هي سيهاكا في الهيولى كان يصتح فرض حيوانية يقدل الفصول عليا وهي هي سيهاكا في الهيولى ما المشتركة، وأى حصوص معرض مائمًا يهود الكلام اليه فان الماهية نصبها لم تشترط \_ وهنا أنه ما كان يقع في الاعيان لِمانع أو لامي حارج كان لها أن يفرض \_ وعال وحود والمسلها وحود أحر . ثم الهيولى \_ وعال وحود أحر . ثم الهيولى

<sup>2</sup> صلى GRL عطيمة U || G وطيمة GRL ما GRL وطبيعة GRL عطيمة U || G وطبيعة GRL معلى GRL ما GUL - R ما GUL - R ماطعة U || R -: GUL || GRU || GRU || GRU || R -: GUL || GRU || GRU || GRU || R || GU || GRU || RU || GLU || GLU

والصورة اذا كانا جوهرَين فالجوهم جنسُ لهما ، وقد سبق انَّ المعنى الجنسىّ لا بدّ له من فصـــلو ، فذلك الفصـــل لا يكون جوهرًا عوهميَّة المعنَّ الجنسىّ ، فأنّه اذاكان غيرَ الجنس وليس مجوهر فى نفسه فيكون عرصًا .

(١١٥) ومن المشهور انَّ فصل الحوهم حوهمُ ، واذا كان جوهرًا يشارك الجواهر في الجوهريّة ويحتاج الى فصل آخر ، وكذا الحال في الحيوانيّة مع الىاطقيّة. فكلُّ فصل جوهميّ يشارك الاحناس في الجوهميّنة ويشارك الجواهم 6 الأخرى . فيلزم لها فصولُ ويعود الكلام الى غير النهاية ، وبلزم منه السلسسلة الغير المتباهية الممتنعة وهو محال . ثم لو كانت اللونيّة وفصل السواد موحودَين · في الاعيان\_ وظاهر أنه ليس ولا واحدُ منهما بجوهر \_ فلابدُ من القيام بمحلُّو: 9 فلمّا ان بكون كِلامًا هيئُتن قامُّين بمحلّ السواد ، فالسواد عرضان لا عرضُ واحدً . وإمّا ان كون الفصل هنةً في اللون او اللون هنةً في الفصل ، وعلى جيم التقديرات يلزم ان يكون الفصل واللون عرضَين مستقلِّين لا واحدًا . ثُمَّ 12 العرضان نقمان تحت مقولة ويعود الكلام الى المعنى الجنسي والمعسى الفصليّ في كلُّ واحدٍ منهما، فيلزم السلسلة المشعة. ويلرم ايضا ان لا يكون في الوحود عرضُ واحدُ ، فيكون كثرةُ لم تتركُّ من الآحاد ، وحميم هذه اللوارم ممتع . 15 فالحقّ إنّ المعنى الحنسيّ من حث معهومه ليس في الأعبان ولا الفصلّ السبط، وليس في الاعيان الَّا النوع الوحدانيَّ، فإن كان مركَّبًا فالاحراء التي يركُّ

<sup>1</sup> فالحوم G والحوم RUL | 2 عوهرية GR لحومرية UL | 8 فاه ادا U | 0 حوم GR لحومرية UL | 18 فاه ادا UL | 0 حوم RUL | 0 وليس GRL | 4 الله GRL | 10 GRUL | 10

منها موجودةً فيه . ومن جملة المركّات الحيوان الحـاصلُ من نفس وبدني، وليس في الحقيقة احدُما حنسًا والآحر فسلّا ، والجسميّة للحيوان قد اشرنا أو من قبلُ الى ان حالها ليس كحال اللوتيّة . وليس بصحيح قولهم "إنّ الحيوان اذا مات صار الجسمُ الذي كان مع النفس غيرَ ما بقي بعد الموت ، بل في الحقيقة الجسم من حيث جسميّته باق كا كان ، بل ربّعا لا يُستّى بدنّا او حيوانيّا ، فطل تخصّصه بعلاقة النفس . أمّا انّ الهويّة ليست تلك الهويّة هكلائم مختلّي، وهو قريب من تحكّمات المتكلّمين كراً يهم في استحالة بقاء الاعراض والتفكيك والطفرة وغير دلك

و سوّال المعنى الحنسى والفصل لحقيقة سيطة كالسواد اذا متاناها فى الذهن ، فإمّا ال يطابق كلُّ واحد مهما فس السواد الحارحى ، او احدها يطابق منه نيئًا والآحر يطابق شيئًا آحر ، فإن طابق كلّ واحد مهما هس السواد فلا وق بينهما ولا فرق بين احدها وصورة السواد فى المقل ، فان صورة السواد تطابق الحارجى فسه ، وكذا المصل وحده ، وكذا الحسل وحده على هذا التندير . .. ثمّ اللوئيّة ادا وضمت آبا تطابق نعس السواد وهي بعيها تطابق من السياس ، فيلزم ال يكون صورة السواد تطابق صورة السياس ، وهو محال ... وان كان كلّ واحد منهما يطابق سينًا من السواد فالسواد يه شيئان : شيء يطابقه المعيى الحنسى ، والآخر المعيى الفصلي . فصح أنّ المعيى الحنسي والفصلي . فصح أنّ المعيى الحنسي والفصلي . فالما صورة في الاعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيى الجنسي المجنسي المجنسي المنسية المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعين الحنسية والمعين المعن المعنس وجه المعيان ، وكذا إن قلم أنّ السواد يطابق من وجه المعين المعنسة المعنسة والمعنس وجه المعين المعنسة والمعنس وحدة المعين المعنسة والمعنسة والمعنسة

وس وجه آخر المعنى الفصليَّ ، فأنه الضرورة يلزم فيه حهةٌ حنسيَّةٌ وأُخرى فصليَّةُ

حواب أمَّا انَّ السواد في الاعيان إن كان فيه شيئان ــ حصَّة لوسَّة وحصَّة 3 فصلتُه ... فهما موحودان، ويلزم ان يكومًا هيئتَين اذ لا بدّ لكلّ واحد من المحلُّ ، ويلزم المحالات المدكورة . وأمَّا ما دكرتَ في السؤال من امر المطابقة ايضًا صحيحُ ، ولكن ليس كلّ ما يُحمَل على الشيء يُحمَل لأجل 6 مطابقة صورة عينتة ، فإنَّ الحزيَّة تُحمَل على زيد وكذا مفهومُ الحقيقة .. من حيث هي حقيقة \_ وليستا بصورتَين لدانه ولا لصفة من صفاتيه ، مل ها صفتاء اللتان لا تحصلان في غير الذهن ، وأمَّا 'يعتبر المطابقة في صفات لها 9 وحودٌ في الذهن وفي العان ايصا كالسواد والبياض ـ فني الحقيقة اللوبيّة وصفُ اعتباريُّ ، وكذا الاحناس والفصول ، فالسواد حقيقة واحدةُ وجودُها في النفسكما هو في الاعيان ، فلا داتيٌّ له نوجه من الوحوه اي لا حرءً له ــ 12 والذي بسطَّنا القول فيه في الداني والمرصىِّ والالعاط الحُسنة أمَّا كان علم. الطريقة المشهورة وعلى سبيل التساهل، اد لو كان اللون حرمًا الماهمة لكان جزمًا في الاعيان، ولو كان حرمًا في الاعيان فكان الفصل ايضًا حزمًا آحر، 15 وكاما موجودَن اد ليس احدُ الجزءَين هو الآحر ولا المجموعُ ، فكان السواد محوعُ عرصُو لا عرضُ واحذ ولزم ما قلنا . واللونتة ان أُحدت عبارةً عن هيئةً ر منفعل عنها النصر من حيث أنها ينعمل عنها النصر، فانعمال النصر عرصيٌّ لِما ينفعل 18

R اما ان GRU ال L || 4 ميثين RL ميثان GU || 7 صورة عبة R صورة عبة GU المية GU المينة GU || 9 واعا RL المعال المينة GU المينة GU || 9 واعا RL المول RL المول GRL المول RL المول GRL المول GRL المول GRL || 13 || 3 من المعرف عبا المعرف عبا المعرف عبا المعرف GUL || 15 || 14 || 15 || 15 || 16 || 17 || 18 || 18 || 18 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19

اللوتية امرًا آحر يعقل السواد مع الحهل بها ، فلبست داخلةً في مفهوم السواد. 3 والحقّ انّ السواد والبياض لا حزءُ لحقيقتهما ؛ وليس لاسواد فصلٌ مجهولٌ كما غرضه المشاؤون ، مل السواد معلومٌ كما هو ، والمحسوسات من الامور من حيث كونها محسوسة تصوّرُها فطرئُّ . وتعريف السواد مانه ﴿ لُونُ جَامِعُ لَا لَمُسُرٍ ﴾

 ٥ تعريف بما هو أخنى من السواد ، والمشاهدات هي المادئ ــ التي بجب ان ينتهي الما الفطر تاتُ \_ ولا تعريف لها

واداكان كدا فالاحناس والفصول للامور النسيطة لا تكون الا ماعتسار 9 ما يُؤخذ من حهة عقلتة اعتبارتة اعتبارًا لا سعد عن حوهم الدات محث يتمدّى الى الانواع ما يحب على طايعهـا مع قطع البطر عن كونهـا دهيّة ، كَمَا تَحَدُّ مِن وَحُوبِ العَرْصَةُ عَلَى اللَّوْنِ وَحُونَتِهَا عَلَى السَّوَادِ ، وَمَنْ وَحُوبُ 12 الحسمة على الحيوانيّة وحويها على الانسان، واحتلاف حقيقة السواد والبياس معرفتُه فطريَّة . وقذ عرَّفاك انَّ الضائط في احتلاف الأنواع احتلافُ الحفايق . وعرِّماك أنَّ الدي نقــال من نقوم وحود المتحصَّص عا مخصَّصه \_ كيف حاله 15 في الصور وغير الصور ـ وانّ الذي قيل \* إنّ المخصِّص إن كان محيث 'برفَع برَّهم المتحصِّص فهو فصل ، مفسوع كونه صابطًا بالسواد المتخصِّص بالفرس، فعُستَم إ ماعتمار هذا التخصيص حَ مثلًا ، ولا يلرم ان يكون جَ نُوعًا وان كانت الدسةُ

و المنتبا GRL المنا U | السواد GRL السواد GRL عطري 3 وطرية GR || 8 كان GRL كانت U || 10 م GRL عن U || 11 وحومها -وحوم 14 | GR عطرية RL عطري 14 | GU مطرية RL محمد GRtUL محمد 15 وعير RUL او عبر G || رمع رامع GUL بر مع رامع RUL السواد GRU السواد L | GRU التحصيص 17 | L

الى الفرس اذا رفعناها بطل السواد . وايساغوجى أكثره معلّقُ لا يُثبت على البحث المستقصى

- الجزئيّات فلا يُوجد لنبرها، وان امكن فلحوثها به لعلّة ، امّا يصح ان بقال هذا الجزئيّات فلا يُوجد لنبرها، وان امكن فلحوثها به لعلّة ، امّا يصح ان بقال هذا اذاكانت الطبيعة التي يعرض لها الصوم ــ لها صورة في الاعيان وليست لارمة معلولة لكلّم واحد ، والطبيعة التي بها الخصوص ايضا ، أمّا مثلُ العدديّة للثلثة والاربعة فلا بقال \* أمّه إن اقتضت التخصص احده علا تُوجد للآخر ، وان لم تقتض التخصص احدها فمكن لحوثها بكلّ واحد ، واما لا يصح في العدد لان العدديّة ايضا من الامور الاعتباريّة لِما دكرا ، وليس في الاعيان للعدديّة والعدديّة والعدديّة واحد أمن الوحود ، ولا يقتصى طبعة امكان الوحود عصصا احدها ، والعرض بازمهما امكان الوحود ، ولا يقتصى طبعة امكان الوحود عصصا احدها ، والعرض باخميّة واحدًا الموع ، وكذا الزوجيّة السنّة الأربعة لارمُ احرَن غتلفين في الحقيقة واحدًا الموع ، وكذا الزوجيّة السنّة والاربعة
- وما يقــال ان الطبيعة الجنسيّة اســتعدادَ لحوق جميع الفصولِ سِــا ، وفي 15 الحقايق السيطة قد عرفتُ جهة الاستاع وانها في الاعيان شيءُ واحدُ . وأمّا الامور الاعتباريّة فحالُها شيءُ آخر ، طي اذاكانت طبيعةُ ــكالجسميّة اوالهيولي او نحوها ــ لهــا تحقّقُ في الاعيــان ، فتخصّصُها المائسّة او السمائسة او بعص 18
- 1 معلق GRtUL <sup>.</sup> معاول R || 8 انه GRU : وانه L & اما مثل GUL . مثل R || 12 محصما GRU محمصها L || ولا لحوفها L -- GRU ممثل R-- GUL محمد 19 واحدا نالنوم GRL -- GRL

الهيئات لوكان لذاتها ما صح وجود حسميّة غير متخصّصةِ سلك النوع او الصورةِ
والهيئة ، فلا مدّ من مخصّص وعلّة للتخصيص فى الاعيان ، فان نسمة الجسميّة
الى جميع هيئاتها ولواحقها امكانيّة ، ولا مامع من فرض بقاء هيولى او حسميّة
وتبدّل نُسورَر او إعراض عليهما . افهمْ غرضَ هـذا الفصــل وما قلّه ، فاتها
ماحث مهتمة ا

ه نصل 6

### < في قارّ الذات وغير قارّها >

9 (١١٧) الموحود بنقسم الى قار الدات وغير قار الدات ، ومن هذا التقسيم محرح بحث الحركة فى العلم الكاتى . وأمّا الدين رعموا ان الهيئات لا يُتصوّر مقاوْها رمانين نناءً على حجة لهم فاسدة \_ دكر اها فى المغالطات \_ فعد غلطوا ، وقد دكر فاحهة الفلط فيها ، واتما علطوا من الحركة ثم السواد ان استحال ثناته فهو نفس الحركة . ثم ادا نتى زمانًا \_ والرمان ليس له حرء لا يجزّى \_ فقد استمر وحود مامين لانه يقسم الى احزاء رماية . ثم السواد له والزمان الاول كالشانى ، فيمكن ثباته فيه والا يمتنع لذاته سد الامكان ، وهو والزمان الاول كالشانى ، فيمكن ثباته فيه والا يمتنع لذاته سد الامكان ، وهو عالى .

2 والهيئة GRU أو الهيئة L || المحميص RUL المحمي GRU || 4 أو اعراض GRL واعراض W || 14 لابه يقدم GRL : لا يقدم W || 15 الوجود GRL || ل س GRL بلي GRL || 15 يتنع RL : ممتم GU

9.

نصل

< في ما مكن عليه التناهي وما لا يمكن >

(۱۱۸) الموجود بنقسم الى ما يصحّ عليه التناهى والى ما لا يصحّ ، ومن همها يخر ج بحثُ تناهى الابعاد و آثار القوى فى العلم الكلّى".

10

فصل

< في ما يمكن تجزئته وما لا يمكن >

(١١٩) الموجود ينقسم الى ما يصتح عليه التحزئة والى ما لا يستح ، ويخرج 9
 من هما بحثُ فى النفس والحوهم، الزرد وغيرها وقد سنق .

11.

12

فصل

< في ما يصّح ان يكون جرءًا لحقيقة أحرى وما ليس كذلك >

(١٢٠) والموجود ينقسم الى ما هو حزء لحقيقة أخرى والى ما ليس مجرم

لحقيقة أحرى. والاقل هوالدى يُؤخد مع اعتبار مادّى او صورى او جنسى 15 او صلى الله و المسلم الله الله و الله الله و الله و

فصل

# < في ما يصح عليه الحركة وما لا يصبح >

3

(۱۲۱) والموجود ينقسم الى ما يتصوّر عليه الحركة كالجسم والى ما لا يتصوّر عليه الحركة بوجه من الوحوه المعارق بتصوّر عليه الحركة بوجه من الوحوه المعارق من حميع الوجوه ، فأنه لا يتحرّك الدان ولا المرض. وأمّا المفس فقد جوّروا فيا حركة في الكيف كا اشراا الى طريقة القرم فيها . وأمّا الصور والاعماض فلم لا تعرّك الدان اصلاً وان كانت تحرّك المدض. وقد ذكر في الكتب بيان و انّ الاعماض والصور لا متقل محتة ، وهي أنها كا انّ وحود وحودها المعنى العالم في مادّة عامّة في كذلك وحود وحودها الحام في مادّة عامّة عكذاك وحود وحودها الحام في مادّة حامّة ، اد لولم يحد وحودها الحام في مادّة حامّة فا حصلت فيا . فإذا كان وحود وجودها عكدًا لا واحدًا .

(۱۲۲) محث وانتقاد وهذا فيه غلط وتصييع اعتسارات ولا مانع ال يكون للشيء وجوب وحود في وقت تا بأمر ويتمدّل الى خلف بنوب في ان يكون وحوب وحوده له كما في الهيولى التي يتى وحوب وجودها لصور على سبيل المدل. وعسى ان يقول قابل : إنّ وحوب وحودها العام الى الهيولى \_ 18 نالهورة العامة ، ووحوث وحودها الحاتم بصورة حاشة ، والأ ما صتح حصولها

معها . واذاكان وجود وجودها بها فلا يستح ان يحصل وجود وجودها بغيرها ، والآكان وجود وجودها بغيرها ، والآكانت نسبتها اليها ممكنة . فان منع ان الهيولى وجوب وجودها الخاشر و الحاش الحاشة ، بل الصورة على مذهبه المادّة اليها أخوجُ سها الى المادّة ، فيكون الزائم الحسم اشد . ـ وان قال ، المهادة ليس لهها وجوب وجود خاش بل وجوب وجود خاش بل المهدر مثل هذا !

ويقول قايل إيضا: الديت وجوب وحوده العاتم بالدناء العاتم فوحوب وجوده الحاتم بالدناء الحاتم ، والآ امكن 9 فسيئه الى الدناء وقد فُرض واجبًا . وكذا النفس وجوب وحودها الحاتم الحدن الحاتم، والآ كان التخصيص الدن الحاتم، والآ كان التخصيص الدن محكمًا وكان واحبًا اوالفلط في الكل متساو في اله لا يلزم من وحوب 12 وجود امر شيء في حال ما ان لا يجب في عير تلك ألحال ببدل له او لا يستغى عه وعن مله في حال آخر .

واقربُ ما يقال ههنا الطريقة العتيقة ، وهى انّ الصورة والعرض لو صقّع عليهما 15 الانتقال من محلّو الى محلّ آخر لاستقلًا بالحركة الأبيّة ، هانّه لا يحصل التحرّك الا على استقامةٍ من حسم الى آحر سواءً كان من محيط الى محساط وبالعكس او

<sup>1</sup> معها GRL مه RUL معها R || 6 يتعوم GRU قوم L || الصور RUL التحت B || والصورة U || 8 البت RUL التحت B || وورده RU الوحود RU وحود D وحود U || 11 التحصيم RU التحصيم BRU الما الله الله GRU بده L الوحود BRU الاستقامة L || 12 الستقامة GRU الده L الله GRU الله GRU الاستقامة U الاستقامة U U . سواد ان كان U

من متيامن الى متياسر . واذا استقلت الحركة فاستقلت الجهات ، فكان الذى مها الى صوب غير الذى مها الى صوب آخر ، فيازم لها طول وعرض وعمق تا ، ولا محمد متحرّك وقد فُوضت هيئة ، هذا عال . \_ وان فرصت آتها تنعدم عن احد المحلّين وتحصل فى المحلّ الثانى ها انتقلت ، وقد برهن على استحالة عود ما انعدم فى ما سق . ولا بد للحصول فى الحلّ الثانى من الحركة المستقيمة وليه ، ثمّ اذا فُرض السواد متحرّكًا الى علّ آخر وبين المحلّين المقابلين هواهُ إِنّا ان ينتقل الى الهواء اوّلا ، فحينغذ بحب ان يسود الهواء عند انعدام عرض عن علّ حلّ اذ لا مدّ من السور على الهواء المحيط بدلك المحلّ واو حرة من دلك الهواء ، وليس كذاء او كان محمل فى الحلّ الثانى دفعة والذات تلك الذات دون انتقال، وهو عال . ثمّ آنُ مصارقتِه عن علّ غير آنِ حصوله فى محلّ آحر قالم له ، ومو عال

12 (۱۲۳) والموحود ينقسم الى ما يصح عايه الحركه والسكون الهمل، والى ما يصح عليه الحركة والسكون الهمل، والى ما يصح عليه الحركة ويمتع عليه السكون، والى ما يمتمان عليه فهو المفارق، فأن السكون عدم مقاملُ التحركة، فلا يصمح ان يقال ما لا يتصوّر عليه الحركة. وليس السكون عباره عن انتفاء كلّر ما يستميه المشارّون حركة مل الحركتان المعتربان ــ وهما ما محسب الوضع والأين، وقد سق بيان حال كون ما سواها حركة او غير حركة ــ والاعماص سساركت

المفارقات فى استحالة الحركة والسكون عليهما ، وكذا الصور الله ان الهيئات لها حركة وسكون الهرض مجلاف المفارق . وأثما الذى يصح عليه الحركة ولا يستح عليه السكون فهو الجرم الفلكيّ . والذى علّل حركة الفلك عجرَّد انّ الكُرى قليس كونه على وضع أوّني من كونه على وضع آخر ، فليس هذا التعايل أوّني من ان يقول : السكون بالفلك أوّني لانّ حركته الى جانب ليست وُلِيّا منها الى حانبي ، فدون نفس عرّ كة وارادتم متميّنة لا يتميّن لها وضع محركة وسكون وأن أعظى قاسم الموجود فى العلم الكاتى حقّها يمكنه ان يأتى على جميع قواعد الطبيق والالهي فى تقاسيم العلم الكلّى عيث يصير الكلّ علمًا واحدًا الله والتفصيل أليّني

13.

فصل

ح في العلَّة والمعلول > 12

(۱۲۶) وتما فسم اليه الموحود العلّة والمعلول ، فانّ الموحود لا يحرح من السّتيّة والمعلوليّة . وقد ذكر معص اهل السلم انّ العلّة هي ما يحصل منه وحود شيء آخر ولم يحصل وجوده من دلك الآحر ، وهذا فيه ما لا ينسي ، مل يكني 15

<sup>5</sup> ايست وليا مها انس اولى مه GRUL إ و التعميل التي أورد 
هذا الموصع شمس الدين التهرزوري في شرحه على كتبات اللومحات (في المقد،ة 
المم الشاك ) كدا « ان من اعطى شاسم الوحود حقها أمكته الاثيان على حميع 
المم الطسي والزامي والألمي والحلق حتى يعير العلوم علما واحدا كما كان في قدم 
الدعن قبل طهور الممل الاول المصل والمعد مصها عن النص ، فأنه اسهل السلم والتي 
في التعميم » || 13 لا يحرح GRL | لا 14 السلة GRU الملة الهلة I الله الحدا الحدا المناة المالة المناة ا

ان بقال: انَّ العلَّة على احد مفهومُيهـا هي ما يحب به وحودُ شيء آخر ، او ما محصل به وجود شيء آخر . وهذا القدر كاف . ثمّ يلرم دلك ان لا بكون 3 وحودُه من ذلك الآحر ٬ وليس عليته لأنه ‹ ليس وحودُه من الآحر ٬ بل لان . ﴿ وحود الآحر مه ﴾ حتى إن كان وحودُه من الآحر وكان وحودُ الآخر منه ــ وما استجال هدا ــكان كلُّ واحد علةً ومصاولًا للآحر وما كان ُنخِـل ممهوم 6 الملَّـة ، بل الاستحالة في انَّ شــيئًا واحدًا لا يمكن ان يكون علَّهُ لامر. واحدر ومماولًا له، وليس للاكون وحود المفروض علَّةَ للمأخود معلولًا له مَدحلُ في علَّتُنه . والعلَّة قد بقال و ُنعَني نهــا ما يتوقَّف وحوذ الشيء عليه ، وهذا إتما 9 ان يكون كلُّ ما يحب به وحودُ الشيء او حرءَ ما يجب به وحود الشيء ، فانَّ المملول يتوقُّف على حزم العلَّة وعلى كأنها . والدى ظنَّ انَّ المعلول لا يتوقف الَّا على العلَّة المتعيَّنة ، أنما ادا كان للسِّيء مطلقًا عالُ فلا يتوقَّف وجودْه على احدها ، 12 لم يعلم أنَّ العلَّة أمَّا هي علَّة محسب الوقوع في الاعيان ، والشيء الجرقَّى ليس له علَّتان على ما سندكر ، ولا يقع الجرئيُّ الَّا نعلَةٍ واحدة ٍ حتى إن فُرض وقوعُ ا عَلَةٍ أُحرى حصل مها حزئي آحر غير م فهو من حيث ذاته وشحصيته موقوف

15 على علَّته المتعيَّنة لا غير . وأكما الكالى فسنذكر حالُه

( ١٢٥ ) وَالعَلَّةُ المعنى الـانى ننقسم الى عَلَةً لماتة وهى المحموع ، واعا تُستَى عَلَهُ لماتةً على الاصطلاح الـانى ، أتما على الاصطلاح الاؤل فلا علّة غيرها . وأتما

<sup>1</sup>\_1 أو ما يحصيل ... آخر U --- GRL لم للان وحيود GR:UL --- 4 المروس GR:UL وحيود الآخر U --- 4 المروس TRL وحيود الآخر RL المروس RL وجوده RL | U --- GRL وجوده GRL | U --- GRL والملة GUL الله GUL والملة GUL والملة GUL والملة GUL الملة GUL

الغير الثانة من العلّة بالاصطلاح الشـانى "نقسم الى الفاعليّة والفائيّة والسوريّة والماذيّة. ومن ظنّ انّ اسم العلّة على هذه الارسة بالاشتراك اخطأ حطأً فاحشًا . ثم العجب آنه يذكر انّ العلّة تنقسم الى كذا وكذا ، ثم يقول \* لفظ العلّة عليها 3

تم العجب أنه يذكر ان العلّة تنقسم الى كذا وكذا ء تم يقول • لفظ العلّة عليها بالاشتراك ، وكيف 'يقسّم اللفط المشــتر'ك ؟ بل الحقّ انها على الكلّ الممنى الثانى وهو ما يتوقّف عليه وحود الثىء

ويقولون 'إنّ العلّة إثما أن تكون جزءًا الشيء ، وهذا ينقسم الى ما يكون به 6 الشيء بالعمل ـ وهي العورية ـ والى ما به يسبح أن يكون الشيء بالقوة ـ وهي الماذيّة ، واللهي ليس مجزو إنتا أن يكون ما لأجله الشيء ـ وهي الغائيّة ـ او ما يكون به الشيء وهو حارج عنه وهو العالميّة العاطيّة ، ويقال ما منه الشيء وهو و ممانينُ ايضًا للفاعليّة . وأمّا الماذيّة فلها اعتبار العليّة الى ما منها والى ما فيها . فأمّا ما منها الفي العقر وأما ما منها أن في العلّة المعصريّة له كالموع المنصريّ من الماء والهواء وغيرها . وأما ما منها وميا 12 في العلم الماذيّة فيا ، وربّما نُحمّ بالسنة الى ما منها وميا 12 في اسم العلم الماذيّة في العلم اربمًا ، وربّما نُحمّ بالسنة الى ما منها وميا 12 في اسم العلم الماذيّة في العمل المادة والمعدوم منها ، واحم هذا قر أ

ومن الموحودات ما ليس لها غير' علة, فاعليّة كالعقول، فأنها ما حصات 15 لوحود عبرها، ولا مادّة لهما ولا صورة ... ومها ما لها علّة فاعليّة وصورتيه

<sup>1</sup> العبر الله م GRU الغير نامه U || الساعليه GRU العاملة L || GRU الغير الله GRU الغير R الغير R الغير الله GRU الغير R الغير R الغير GRU || 6 ومن R ومو GUL || GUL || GUL || GUL || GRU كالهيئات A العاملة GRU العاملة GRU كالهيئات 15 GRU ما له GRU الماحلة GRU العاملة GRU كالهيئات GRU ما له GRU ما له GRU ما له GRU العاملة GRU العاملة GRU العاملة GRU كالهيئات GRU ما له GRU ما له GRU العاملة GR

وماة ية ولكن لا علَّة غائبَـّة لها على رأى غير المشّائين ، كالافلاك عانّ لهـــا مادّة وصورة ، وامّا امر الغاية فسندكرها عبدكلامنا فيها

والمآة الفاعلية قد تكون قريبة وقد تكون بميدة ، وقد تكون بميدة ، وقد تكون عاتبة وخاصة ، وكذا و كذا عاتبة وخاصة ، وكذي غيرها من العلل الاربع : فالصانع للبيت علّة عامة ، والمناء علّة خاصة له مالنسة المالناء ولكنة كلّق ، وادا قيل « هذا الناء » صار جزيبًا ، وقبل الشروع عامل مالقوة ، فادا شرع صار مالهل ، وآمِرُ المناه ومستميله مان مالمرض وسبب بعيد ، وكلّ سبب يعيد لا مخلو نسة العمل اليه عن كونه مالعرض

و والامر الجرئى الواقع لا يصع ان يكون له علل نامة كئيرة ، ويحور ان يكون له علل نامة كئيرة ، ويحور ان يكون له علل غير المائة وغيرها . وتبين استاع عللم كشيرة نامة لشيء واحدر حرق آن تلك الكثرة إننا ان يكون لكل واحد مدخل 12 في وحود المعلول وله توقف عليه ، او بها ما لا مدخل له ولا يتوقف عليه ، فإن كان لكل واحد مدحل وتوقف عليه الشيء وما حصل به وحد ، فهو حرم المعلق والمحموع عله واحدة ، وإن كان فيها ما لا مدحل له في تحصيل الشيء

15 فحصل الشيء دونه ، فليس بملَّة ولا جرء علَّة

وأمّا الامر الكلَّى كالحرارة المطلقة ، يجوز ان يقال بوحد ِمّا انّ لهـــا عللًا كثيرة ، لا انّ الكلَّى المطلق يقع فى الاعيـــان ولا انّ الواقع فى الاعيـان له علل

<sup>2</sup> الثاية GRU الشائية L || 4 وكلية GRL وقد تكون كلية U -- : GRL وقد تكون كلية U -- : GRL وقد تكون كلية U -- : GRL الارس RL || و حال GRL -- : و الح GRL وقد الله GRL وقد الله GRL || و حال GRU ملة R الله GRU مطاقة R علي GUL عال GRU مطاقة R علي GUL عال GRU مطاقة CGU عال L عال GRU الله GRU الله GRU عال GRU كان ما تكون و ت

كثيرة كاملة ، مل لاته لا يتميّن لوقوع جزئيّاته واحدٌ من الجُملة موقوقًا عليه لا غير ، كالحرارة : فأتها يجوز ان يقع جزئيّاتُ منها بسبس الحركة ، وأحرى بسبف الشماع ، وأخرى بسبب ملاقة النار

ويجوز ان يكون للانسياء الكثيرة لارم واحد بالموع وعرض مفارق واحد ايضا بالنوع، واضياء كثيرة مي عرضية غير لازمة لشيء واحد ايضا ماعتدارات. وإمّا الشيء الواحد من حيث وحدته لا يُتصور ان يكون له لوازم كثيرة، كثيرة، والعلّة الواحدة من حيم الوجوء لا يصح ان يكون لها معلولات كثيرة، بلي محور ان يكون العلة الفاعلية واحدة ومختف الأثر ماختلاف القوامل، مثاله: الشمس وحصول الالوان المختلفة بشماعها وسييضها لثوب القصار وتسويدها ولوجه، ومحوز ان يكون العلّة القامليّة واحدة ومختلف الآثار فيها لاختلاف الفاعلين كصيم واحد يتستقن من الحاز و يتبرد من المارد. ومحود ان يكون الماعل واحداً واحداً ومختلف الآثران ادور مختلفة سمم الى 12 الماعل او القامل كسجار واحد بتّحذ من حشير واحد اشياة محتلفة لاحتلاف العاعل او القامل كسجار واحد بتّحذ من حشير واحد اشياة محتلفة لاحتلاف الارادات والدواعي

(۱۲۷) والمؤتر الطبيعي ادا وُجِد القابلُ لاَ ثُرَه ولا عايق بحب أثرُه فيه . 15 والمؤتر الاراديّ ايضا ادا حصات معه الارادة مع حصور ما يسفى وانتفاء ما لا يسفى ، يجب أثره . وكلّ ما لا يتوقّف على غير شيء ادا وُحد دلك الشيء بحب وحوده به ، والّا توقّف على غيره وقد وْصع أنّه ما توقّف على غيره . 18

<sup>6</sup> أه GU لها RL || 10 أوحه RUL أوحهة G || 14 الارادات GRU الأرادات L الأوادات GRU الأوادات L والا يتوقف L والا يتوقف R

ووجود المعلول يتعلَّق العلَّة من حيث هي علَّة على الحهات التي تكون بها علَّةً من ادادتم او معاون او امر ينغي او انتفاء امر لا يسغي . فاذا حصل الجميــم أيحب ، وإذا أنتنى الجميع انتفاء جميع الاجراء أو أنتفاء النفس فينتنى المعلول ، وان دام المرجّع دام الترحيح ، وان دام انتماءُ المرجّع دام انتفاء الترجيح والمرحّج وزوال المانع له مَدخلُ في العلّيّة ، فإنّ العلَّة يُعني بها ما يحب به 6 وحود الشيء، والشيء الدي له مائع لا يجب وجوده الّا نزوال المائع . \_ وما يقــال \* انَّ السبب في هوى" السقف طسفه والمانع كان قد منعه » ، فاذا لم يحب وحود الهوى بمجرّد الطمع وكات الطبيعة حاصلة وما وحب الهوى فليس الا 9 انَّ المانع يحد اوَّلًا أن يرتفع ليهوى ، فوحد الهويُّ بالطبع والارتفاع . ولا نعني العلَّة الَّا ما يكون بتحقَّقه وجوب الشيء بنَّة بحيث لا ستى النسبُه الامكانيَّة العرِّيَّة عن الترحيح . . . وما قال ﴿ إِنَّ الموحبُ الطُّسعُ لُولًا المَّالعِ ، اعتراف مانّ 12 الوحوب موقوف على ارتماع المانع . وتعلم انّ طبيعة الماء ليست مقتصية للمرد بداتها اد لا يحب العرد الا الطبيعة وروال ِ المسانع، ألم تر انَّ المتلَّثُ لمَّا كان موحمًا لزواياه لدانه ما تأتَّى لمانع إن يمعَ لحوقَ الزوايا الثلثة به الَّا مانطال دانه؟ ولسنا 15 قول انَّ العدم ُ يُعطى وحودُ شيءِ اد العمدم لا دات له ، بل نعبي انَّ تُرحَّتُح وحود الشيء على عدمه ووحوَبه ما حصل الابدات مشروط معها عدم المانع . ونص العلَّية وصفُّ اعتباريُّ ، وعدم المائع له مفهوم في الدهن ، فيأحذ الدهن

<sup>1</sup> مى علة R مى GUL | 5 - 6 به وحود الشيء R وحود الشيء R وحود الشيء GRU . الترحيح 11 الترحيح GRU . الترحيح 11 الترحيح GRU الترحيح 1 | 12 الترحيح GR ( R ( R ( R ) ) | 10 معتماء المرد ( R ( R ) RUL ) المردي U المية مصمة المرد L ( R ) المال GR ( المية مصمة المرد L ) المال المال GR ( المية مصمة المرد L ) المال عدم GR ( المية مصمة المرد L ) المال عدم المال GR ( المية مصمة المرد المية المرد المية والمرد المية والمية والمرد المية والمية وال

جملةً ويحكم عليه بالملّيّة ... وهذا النزاع لفطى اى قولهم ﴿ إِنّ زوال المانع له مَدخُلُ فى الملّيّة ام لا ؟ كاذا اعتبر حال الوجوب ينكشف الحال . وما يقال ﴿ انّ المانع علّة عدم الشىء > لا حاصل له ، فانّ العدم لا ذات له فلا تحصيل له ، بل علّة 3 العدم عدمُ العلّة للوحود ، والعدم ذاته ليس بقدور ولا معلول

14

6

#### فصل

# في ما دُكر في الغاية

( ١٢٨ ) قالوا : الغاية قد تكون في نفس الفاعل \_ كالفرح والغلمة \_ وقد

تكون حاريج الفاعل \_ كوحود صورة الكرسى في الحشب \_ وقد تكون في 9 ثالث \_ كا يفعل الانسان لرصاء غيره \_ ورئسم الاتفاق الله عاية عرضية لامر الدى الوادى الوادى العليمة الدى الدى الوادى الطبيعة والارادة متقدمة على الاتفاق ، والما يكون غاية بالمرض اذا كانت عاية بالذات ، 12 والارادة متقدمة على الاتفاق ، والما يكون غاية بالمرض اذا كانت عاية بالذات ، 12 المي الموق ليشركي سِلْمة ادا لتي غريمه من دون ان كان قسل ذلك عاركا بالله المي المناق وشركي السلعة عاية ذاتية ، 15 والسبد الاتفاق قد يتأدى الى غايته الداتية كالحيص الهابط اذا شيخ ثم هبط الى الغاية الطبيئة سديًا داتيًا الى المناية الطبيئة سديًا داتيًا

وبالقباس الى الفاية العرضيّة سببًا آنفاقيًّا . ورنّما لا يتأدّى الى العاية الدائيّة مل اقتصر على الآنفاقيّ كالحجر الهابط ادا شحّ ووقف ، ويُستّى بالقياس الى الغاية 3 الذائنة الحلّا

(١٢٩) قَالُوا وليس من شرط الفساية الزُورَيَّة ، فإنَّ الزُورَيَّة لا تجمسل الفعل ذا غاية مل رتما تحصصه سعض جهات حارة الوقوع ، واسحاب ملكات العسامات < لا يتفكرون عند الحوض فيها > كالعواد الماهر لا يتفكر في كلّ نَفْرةٍ . وللطبيعة عاياتُ مع عدم ارادةٍ ورُوتِيةٍ.. قالوا وقد يكون الغاية نفسَ ما ارتسم في التحمّل من الصورة وبدّمي اليه الحركة \_كالدي احتار مقامًا للملالة 9 عن مقام كان فيه \_ وقد كون الغاية غير نفس ما بيتي اليه الحركة \_كين يقصد مكانًا للقاء صديق ... قالوا : ومدأ الحركة ان كان تشوقًا تختلتًا وحدَه فهو الحراف \_كالمت اللحية \_ والكان التشوقُ التختِلُقُ مع مراحٍ او طبيعةِ 12 ... مثل النفس او حركة المريص .. يستم قصدًا صرورتًا ، او حران كان > تَخْتِلاً مَمْ مَلَكَةٍ مُسَانِيّةٍ دَاعِيةٍ غَيْرِ مُوحَةٍ إلى رُويّةٍ 'يَسْتَى عَادةً'. وال كان مندأ الحركة سوقًا تحيِّليًّا ورُويَّة وتأذَّى إلى الفاية فليس نمثٍ . ولا مذ 15 في هده الاشياء كلُّها من شوق وتحتُّل حتى العات اللحية والساهي والـاثمُ صعل فعلًا مَّا ولا محلو عن تُحتِّل لدَّة او روال حالة مملولة ، والتحتُّل شيءٌ والشمور التختل شيءٌ ، وقاء دلك الشعور بالتحتل في الدكر شيءٌ آخر . فلا مدني 18 ان سُكر التختل لمدم انحفاطه في الدكر

2 الاماق GRU أتماق L || 6 كل GRL -- U || 8 الملاله R علالة GRU الاله L || و مس GUL -- R || 13 كبلا تحيل GRUL || 14 وتأدى GRL ويؤدى U || 15 المات السن GRU || 16 حال GRL حال

وقسموا الضرورئ ـ الذي هو احد النايات بالعرض ـ الى ثلثة اقسام : إِمَّا أَمْ لَا بِدُ مِن وَجُودُهُ حَتَّى لِوَجَدِ النَّايَةِ عَلَى أَنَّهُ عَلَّةً لَهَا لَـ مثل صلابة الحديد ليتم القطع ــ وإمّا امر لا بدّ من وجوده حتى يُوحَبد الغاية على أنه 3 لارثم للعلَّة ـ كالدكنة للحديد \_ وإمَّا أم لارم للغباية \_ كحبِّ الولد اللازم للفاية في النزوح وهو التناسسل وكحدوث الحادثاتِ العنصريَّة عن حركة الافلاك وغايُّه الحركة الفلكتية ما فوقها . ـ قالوا · والموت عايُّة ناصةُ لنظــام 6 النوع وللنفس ايضاء وهو من القسم الضروري . \_ قالوا : وكون اشـخاص النوع غيرَ متاهيةِ ليس منابةِ ذاتيةٍ ، بل النَّاية وجودُ الانسان مثلًا ولتا امتم الَّا على سبيل اللَّالْهَاية قاللًا نناهي من القسم الضروريُّ ومن القسم الاوَّل . ـ 9 قالوا : والاكثرى لا يُسمَّى آشَّفاقيًّا ، وادا لم يقع الاكثرى فأمَّا بكون عدمُ وقوعه لمانع . والأنَّفاق اذا عَيى له وقوعُ الامر من دون ال يحب وحودُه بعلَّمٍ مرحجةٍ فهو محمال ، وما لا يحم لا يكون . ـ والعلَّة الغمائيَّة هي علَّة 12 فاعليَّة إلملَّيَّة العلَّة الفاعليَّة ، وليست عله لوحود العلَّة العاعليَّة . والعلَّة العاعليَّة علَّة لوحود العلَّة الغائيَّة ، وليست علَّة لعليَّةِ العلَّة الغائيَّةِ مل هي علَّة لداتها ، والغائبيّة بالحقيقة ما هي متملّة في نفس الفاعل ، وهي التي تكون علّةً. 15 وأتما الواقع في الاعيان فهو معلول الفعل لا علَّتُه

1 احمد GRU اماد L | 2 على U -- GRL اله لارم العملة GRU علمة له الارم العملة U -- GRU الموع GRL : الموع U | 8 الموع GRL : الموع U | 8 الموع GRL : الموع GRU الموتاء GRU صمار ما لا ضاعى L | 10 -- 11 عدم وقوعه R لا وقوعه GUL | 16 الامرم R المبة GUL | 14 المود المبة GRU المعتد GRU المبة GRU لا عليه GRU المبة GRU لا عليه GRU لا عليه GRU المبة GRU لا عليه GRU المبة GRU المبة GRU لا عليه GRU لا عليه GRU المبة GRU المبة GRU لا عليه GRU المبة GRU

(۱۳۰) محث وتحصيل هذا مُلتَضَّ كلامهم، وقيه صحيح وفيه امور وتقسيات متزازلة: كتقسيمهم الغاية الى ما يكون فى فس العاعل ــ كالفرح ــ والى ما يكون فى فس العاعل ــ كالفرح ــ والى ما يكون فى الشبر و النابل ، والى ما يكون فى فس العاعل ، فان النسب الآخر بى فى الحقيقة اشتركا فى القسم الاول وهو ما يكون فى فس العاعل ، فان المانى لا يعنى ــ والحمَّل كرصاء انساني فعلم لا يحمَّل ــ الا لطلم وَلَوَيَّتِم تمود الى فسه . وكذا ما ذكروا فى التقسيم الآحر : أنه قد يكون الغاية فنس ما ينتمى اليه الحركة ، وقد يكون امها آخر كا ذكرنا من طلب مكاني اللملالة عن غيره او القاء صديق، ولولا أولويَّة وطلبُ فرح ، او انتماع يمود الى نفس الانساني ــ او القاء صديق، ولولا أولويَّة وطلبُ فرح ، او انتماع يمود الى نفس الانساني والآ ما بى . فجميع الغاية لما يضمله علة عاتية أنما هى عايدة الى هس حصولِ ما هو أولى له ، على الصورة فى القابل وغيرها ــ من حصول الدار ونحوها ــ هى هو أولى له ، على الصورة فى القابل وغيرها ــ من حصول الدار ونحوها ــ هى هو أولى له ، على الصورة فى القابة ، أمّا بمنى ان تكون هى الملة الغائية الى هى ما بعد أفقى ما يد المناب الشيه ، لأحله ولا ، وتشتة الكلام فى الغاية سائى فى ما بعد أفقى ما بعد

**15** نصل

## < في أثر الامر الوحداني" >

الام الوحدانى ، فانّ الواحد من حميع أثره وحدانى ، فانّ الواحد من حميع الوحوه إن صدر عنه أثنان فلا بدّ من احتسلاف من أمنا ما الحقيقة

<sup>13</sup> اسان GUL : الانسان R || 5 كرصاء G لرساء RUL : 10 إ 10 يسله R . 14 ل الله L : 3 ل GRU بل W || 12 أي GRU علم GRU . علم

و إِنّا بعرضيّ ، وإذا اختلف المعلول بالعرضيّ فيكون هو قد اهاد العرضيّ الغير المشقق في الأمّين ، وقد افاد ذات كلّ واحدر والعرضيّ الذي فيه ، وها بالفرورة مختلفا الحقيقة ، فني الجلة لا بدّ وان يصدر منه مختلفا الحقيقة ، وان ألم يكن اختلاف الحقيقة الآفى مميّزي المشتركين او المخصّص والمتخصّص واذا اختلف المقتضى اختلف الاقتضاء ، واذا اختلف المتنفى اختلف في ذائه حهتان ، وقد كان وحدانيّا ، هذا عال . وتما أيُذكر ههنا ان اقتضاء احدم عنير اقتضاء الآحر ، فكيف يكون بحجة واحدة يتغفى شيئًا ولا يقتضيه ، وربّما يمكنك ان تستسر آلك مارادة واحدة واحدة الواحد في مادّة واحدة شرايط منّفة لا يجور ان يفعل قملًا وخلاق الواحد في مادّة واحدة شرايط منّفة لا يجور ان يفعل قملًا وخلاق

المشرع الرابع في الاشارة الى واجب الوجود

1.

فصل 15

فی ساحث تما ہو مذکور قبلہ

(١٣٢) وتمّا ينقسم اليه الموحود الواحب والممكن ، والممكن لمّا كان لداته

لا يترتجح وجودُه على عدمه فلا بدّ له من مرتجح ٍ، ولو ترتجح بذاته فكان 18

<sup>4</sup> وادا GUL فادا R \$ 5 احتلمت حهه GUL احتلمت حهة R \$ 12.21 المدرع الرام ... واحد الوحود R المشر (1) الرام في الاشارة الى واحد الوحود وصعاف والممكن GU ـ ، GC (فن مكان هذا المنوان حاليا في L) \$ 16 في ما حث ... قله GRU } \$ 17 يقسم GRU بشم L

ترتبخه واحبًا لذاته مكان واجب الوجود بذاته ، وكذا العدم . وواجب الوجود لا بدّ من وجوده ، فأنّ الموجودات حاصلة ، فان فُرصت واجة ققد وقع الاعتراف الواحب ، وان كات ممكنة فتحتاح الى مرتبح ، وكلّ واحد من الممكنات ممكنٌ ، فالمجموع ممكن لا بساءً فى حكم الجميع على حكم كلّ واحد واقتصارًا على هذا القدر وزعمًا لأطراد حكم كلّ واحد فى الكلّ بلان المجموع معلول الآحاد ، وادا كانت العلل ممكنة فالمعلول أولى بالامكان . فالجميع اذا كان ممكنا عتاجًا الى مرتبح عليس مرتبحه بمكن ، والا كان ممكنا عاجًا الى ممكن . واذا لم يمننع بجب ان يكون واجب الوجود بذاته . واذا كان كذا فهو ومنه العلل اذ لو كان له علّة لكان ممكنًا لا واحبًا ، فتين به نهاية العلل . ومنها الطريق يتين نهاية العلل . ومنها الطريق يتين نهاية سلسلة العلل والمعلولات ، ولكن فى طرف الصعود ، أمّا فى طرف النوول فلا يتين به مل محتاح الى الرحوع الى بعص براهين نهاية أما فى طرف النزول فلا يتين به مل محتاح الى الرحوع الى بعص براهين نهاية

(۱۳۳) وفى آبات الوحود الواحبى طريقتان : طريقة يتبيّن سها وجوده

ثمّ بعد ذلك يُتبت وحدته \_ وطريقة يثبت بهما انّ واجب الوحود يجب ان

يكون واحدًا ، ثمّ بعد ذلك يُشتون انّ الاجسام وهيئاتهما كثيرةً ، فليس شيء
منها واجبًا ، فتميّن امكانهما واحتياجها الى مرتجع واحميّ او ما ينتهى الى
المرتجع الواجيّ

<sup>1</sup> واحما الدائه مكال R — GRtUL و ال GRL : قال U وكل واحد الدائه مكال U . الله و كل واحد الدائم و GRL : الا يساس (1) GU | 6 عشاء RU الله الدائم الله GRU و الدائم الله GRU و الدائم الله الله الله GRU و الدائم GRU و الله و الله GRU و الله و الله GRU و الله و ال

فن الطرايق : أنبات امكان العالمُ الجسمانيُّ ، وانَّ الاجسام النوعيَّة التركيبُ فيها ظاهمُ سـوادُ اعترف الباحث بهيولى هي أَيْسَطُ من الجسم او لم يعترف ، وسواهُ اعترف بالصور التي تختص المقائين او لم يعترف، فاله لا بدُّ له من الاعتراف 3 بوجود هيئات رايدت على الاجسام بها امتازتِ الاجسامُ وتعيّنت ، وانّ تلك الهيئات ليست واجنةَ الوجود بذائها ، والَّا ما افتقرت الى موضوع ، وانَّه ليس يقتضها الجسم لذاته والا تشامهت ، والاجسام ايضًا مفتقرة الى مميّزاتِ ضربًّا من 6 الافتقار : امَّا على طريقة المشَّـائين ـ فإلى الصُّــوَر ـ وامَّا على طريقة غيرهم ـ فحميع الهيشات الميزة كيف كانت ـ . وعلى جميع القواعد يلزم ان يكون الاجسام المفتقرة في كثرتهـا الى تميّز ليسـت واجبة الوجود ، بل هي ممكنة ، 9 ولولا المميّز ما صّح الّا ذات واحدة منها ء فالذوات الواقعة تحت الكثرة مُقرّرٍ رُ كثرتِها مُعرِّرُ وحودها اذ لولا الكثرة ما صحَّ ذاتُ كُلِّ واحدِ منها ، ولولا مقرّ ر الكثرة ما تقرّرت الآحاد . فاذا كانتِ الاجســام وهيّـاتُهــا ممكنةُ الوجود 12 وليس كلُّ واحدٍ منهما مرتححًا للآخر \_ والَّا لرم تقدَّم الثيء على ما بتقدَّم على نفسـه وعلى نفسه وهو محــال ــ فامكانها يحوج الى مرتجح ، ولا مدّ من الانباء الى واجب الوجود 15

(١٣٤) والطريقة التانية استدلالية من الحركات. وقد عُلم انّ المتحرّك لا يُوحِ حركة نصه مل يحتاج الى عرّك، والاحسام الفلكية تبيّن انّ حركامها

<sup>2</sup> تحتس GRtUL : تحس R | 5 والا ما GUL والا لما R | 8 مرا ما GUL والا لما R | 8 مرا ما GUL والا لما R | 9 مرا ما GUL : هي يلزم L | 9 واحدة R واجب GUL | 9 واحدة R مرحح GUL | 10 واجب GUL الأحر GRU الأحر GUL الأحر GUL : معدم U | يتقدم GUL قدم R | 8 مركبا GUL حركبا G

نْفَسَانِيَّةُ لا طَنِيعَيَّةُ وَالمَاشِرِ للحَرَكَةِ نَفَسُ ، ولا مِنْ لله مِنْ غَايَةٍ . واذا 'بِّين انه ليس غايبًا ما تحمًّا ولا حال لمضها مع بعض ، واذ ليست للاحسام التي تحمًّا ٤ او موقیا ولا لفوس ما تحتها او فوقها على ما تبتن ، فتمتن ان تكون لامر. غير جساني ولا ذي علاقةٍ مع المادّة ، فإن وجب وجوده فهو المراد ، وان امكن فيحتاج الى مهجّح ومنتهي الى واحب الوجود بذأنه وهو المطلوب مـ وهذه 6 الطريقة في اؤل النظر حلا > يترجع عليها غيرُها من الطرايق ، والفطرة السليمة عند استقصاء حال غيرها مختارها على الله طرايق المشَّائين لانَّ فيها شوًّا حدسًّا، وهي التي اعتمدها ارسطاطاليس. فإنَّ الامور الزايلة امكانُهـا ظاهمُ وانفعالُ 9 العصريات عن الامور الساوية ، ولست الموجودات متكافئة ، فإنَّ الاجرام السهاويَّة قاهمةُ للعنصريَّات ، والكواك اشرف ما في السهاء ، والشمس أظهرُ واَ قَهِرُ مَا فِي السَّاوِ يَاتَ، ومَا وقع تُوجَّمُ للقاصرين الَّا محسب الفلط في السَّاوِ يَاتَ، 12 وهذه الطريقة تنني كوبَها الغـاية الأقصَى وتنت وراءها ما هو اكملُ منها ، 

15 (١٣٥) ومن المسالك القرية التي للمتأخرين الهم يشتون ان الدى وحوده زايد على الماهيّة بيحب ان يكون معلولًا لأنّ الوحود لو كان واجبًا في دائه ما

نور ، فرفعت الحركاتُ هذا التوهم

<sup>2</sup> ليس R ليست GUL | للاحسام UL الاحسام R (مطبوس في G) || GUL وجس م GUL | الساوات HL الساوات الك GUL و GUL و GUL الساوات RL الساوات RL || الساوات GRU ولما GRU ولما GRU ولما GRU ولما GRU ولما GRU الماوات GRU الماوات GRU || الماوات GRU || الله GRU || في داته GRUL || في داته GRUL المحوات A || ولما GRUL || في داته GRUL || ولما R

عرض لماهيَّة غيرِهِ ، وكلُّ عرضيٌّ مملِّل إمَّا الملاهيَّة \_كالزوالم الثلثة الممثلُّث \_ وإِمَّا يَخَارِيرِ، ومَالِحَةُ لا يُجِبُ بِذَاتُهُ وَالَّا مَا كَانَ عَارِضًا لَغَيْرِهُ -.. قالوا : ولا يمكن ان يكون الماهيّة علّمةً لوجود نفسها ، فأنه يلزم ان تكون قبلُ الوجود 3 موجودةً لانَّه يلزم ان يكون العلَّة متقدَّمةً على المعلول بالوجود ، وتَقدُّمُ الماهيَّة على الوجود بالوجود تمتثع ... ولمّا كانت الاجسام واعراضها وجودُها زايدًا على الماهيّة \_ وكلّ ما وجوده زايد على الماهيّة فهو ممكن \_ فجميع الاجسام والاعراض 6 ممكنةً ، فيحتاج في وجودها الى واجب الوجود ، وواجب الوجود آتيتُه ماهيّتُه ، والّا إن زاد وجوده على ماهيّته لكان ممكنًا . ــ ثم يُبتون انّ الذي وجوده ماهيّته لا يتمدّد ، فأنه إن كان شيئان وجودها عين الماهيّة فلا يختلفان 9 بالحقيقة \_ فانّ حقيقهما واحدةً وهي الوجود المحض \_ ولازم الماهيّة لا محتلف فيهما ، فلا يقم الامتيار نه ، والعرضيّ الغير اللازم ليس اقتضاءً لماهيّةٍ وأحد مهما والَّا كَانَ لارمًا مُّنْقًا في كِلِّهما ، فلا بدُّ من مُخْسِص حارج عنه تحصُّصه 12 به ويتعيّن هويّنته بدلك التخصيص، فيكون تمكيًّا. واذا كان كلاما كذا فكلاما ممكن ، فيحتاحان الى مهجتج وقد فرصا واجبَين ، هذا محال . فبهذه الطريقة تتن امكان العالم ووحدانيتةً واجبِ الوجود بدائه

(١٣٦) محث وتحلّص وهذا أمّا يَمْسَى ادا ثبت أنّ الوجود الزايد على الماهيّات له صورة في الاعيان ليبنى عليه الكلامُ من الله ادا كان رايدًا ليس بواحب

15

<sup>2</sup> والحلة R: وق الحلة GUL || مدانه GRUL و داء R || النبره R شره GUL || 5 رايدا RL رايد GU || 10 وهي GRL ومو U || 11 + L − · GRU ا || 1 اكضاء GRU متنعي L | 13 | U - GRL ع 13 | التحصيص GUL التحصص 14 وحد الحال GRU عما حال 1 | 1 ورصا GRU مرصا 1 | 16 ايمت ومحلص (وتحليص RUL (U تقف G || وهدا R وهده RUL || 17 ليسي RUL ليشي G

فى ذاته واللا ما قام بغيره، والماهيّة لا تكون مُوحِة لوجودِ نَسِها. واتما اذا أحد الوحود اسمًا عندانيًّا فلا هو يُهَ له فى الاعيان ، فلا الوجود اسمًا والعيان ، فلا يتقرّر هذه الطريقة . \_ ثم قوله \* انّ الوجود العرضيّ لو كان واجبًا بذاته ما عرض للماهيّة ، فادا قيل \* لِم قلت أنّه لا يعرض للماهيّة ، فيقول \* لايّم قلت أنّه لا يعرض للماهيّة ، فيقول \* لانّه اذا عرض فيكون قيامُه بالماهيّة ، ومهنى قيامِه بالماهيّة ، أنه الوجود وجوده في الماهيّة ، وعودًا ويؤدّى الى السلسلة المستمة

ومَن اراد ان يقرّر هذه الطريقة آقرَبَ من هذا ربّما يتأتى له و ان يقول: انّ الوجود اذا كان زايدًا على الماهيّة يقع الماهيّة تحت مقولة على ما سق من الحصر المذكور ، وهب انّ الاعراض لا تحصر فى مقولة ، أليست قايمة نفيرها على أيّ عدر كان معلوم او مجهول ؛ و كلّ مقولة ايتسوّر الشركة فيها . ثمّ مقولات الاعراض قيامها بفيرها ، وأمّا الجواهم فحتاحة الى الخصّيصات ، او انّ بعضها محتاج الى الخصّيصات . وادا صح الامكان على ما عمل ما عمت الجنس ، صح على الحنس لطبيعته ، اذ لو امتنع الامكان على طبيعة الجنس - وما يمتم على طبيعة الجنس على طبيعة النوع - فكان لا يُتصوّر عكن من ذلك الوع ، وان أخذت الطبيعة الجنسية ايضًا اعتاريّة ، فأن

الحدانية عند مَن بأخذها اعتباريَّة لمَّنا استحال عليها الحَصريَّة تستحيل على الإنواع التي تحمًّا ، والمنتج على الجنس \_ وكذا الواجب عليه اذا كان للطبيعة لالأجل عروض بسبب كونه ذهنيًا .. يتعدى الى الانواع . قاذا احتساجت 3 مقولاتُ من الاعماض وأنواعُ تحت مقولة الجوهم. إلى غيرها ولزم الامكان على بعض ما يقع تحت الجوهم، وعلى جميع المقولات الناقية ، فلو دخل واجبُ الوجود تحت مقولة للزم فيـه جهةُ امكانتُهُ باعتبار الجنس، فماكان واحًا مل 6 كان ممكنًا ، وهو محــال . واذ لم بدخل تحت مقولة فلا منهي ان يكون له ماهتةُ ووجودٌ مل محم ان يكون وجودُه ماهتَّه . والاحسام كلُّها وهيئاتيا ليست كذا، فَانَّ وَجُودَاتُهَا زَايِدَةً عَلَى المَاهِيَّةُ ، وإن أُخذَت ايضًا اعتساراتٍ ، فتلك الماهبّات 9 الزامدة على الوحود ـ سواه كان الوجود اعتباريًا او غير اعتباري ـ مكنة لصحة الامكان على الجنس من المقولات كلُّها \_ سيَّما على الحصر الدى ذكرناه \_ ومحتاح الى مرتجح . وأكما واحب الوجود فاهتته على الطوقة المشهورة للمشائين هي 12 الوجود، فالذي هو صفةُ اعتباريُّهُ او غيرُ اعتباريَّهِ لغيرٍ، فهو له ماهيَّةُ في نُفسه ، فلا وحودُ عين الهوّيّة لفير. الّا له ــكان الوحود اعتباريًّا او غبر اعتباري ــ ، ولا وحودَ متحصّل في الاعيان الّا هو على طريقة اصحاب الاعتبارات 15 (١٣٧) وادا تقرّرتُ هذه القاعدةُ فيتأتّى من هها أسات ان ليس في الوجود شيئان هما واجبًا الوحود ، فأنه اداكان الوحود نفسَ الماهنة لهما ، ولارم النوع يتَّفق والعارض الغريب 'يوجب المحصَّصَ الخـارحيُّ ، ولا يصبح ان 18

<sup>8</sup> ماهية GRU . ماهية L | 10 الصحة GRU صححه L | 12 الماهية GRU و GRU ملا GU | 15 | GU له GU | المحود RL و GU | المحود RL و GU | 15 | GU المحود RL و GU | المحود GRU | المحادث GRU المحادث GRU المحادث GRU المحادث GRU | المحدد GRU

يخميت كلُّ واحدر منهما نفسه بشي و فيتقدّم تحقيقه على تحقيقه ـ ولا ان يحقيق كلُّ واحدر منهما الآخر بشيء \_ فيتقدّم تحقيق كلَّ واحدر على 3 تحقيق حقيقة من حقيقة على المناق المحقيق المحقيق المحتيق المحقيق المحتية الامتيازُ لكماليّة ونقص على الطريقة المذكورة من قلُ ، فإنَّ الماهيّة المتفقة ان كان الكمال لها ليس بعلّق ويجب ان يكون وقوعُها ناقصًا لعلّة من مَ تبة فاعلى او قابلي او شيء من المختيفات ، فلا يكون واجب الوحود الاالكامل ، والآحر ممكن ، فهذه حجة على الوحود والوحدة واجب الوحود

و واتما الذي يطول في الكتب من البرهان على وحدة واحب الوجود وحاصله انه لو كان واجبان ما صح الاشتراك من جميع الوجود والاكاما واحدا ، ولا الافتراق من جميع الوجود فاتهما اشتركا في وحوب الوحود ، فان اشتركا من اوجو وافترقا من وجه يبصير الذي به الاشتراك متوقعا على المميز فيمكن في نفسه اتما يتقرر اذا بين ان الوحود لا يصح ان يكون اعتماريًا لواحب الوجود ولا رابدًا على الماهية ، وان لم يتمين هدا فيقول القابل : يشتركان في وحوب الوحود ، وهو اعتماري لا وجود له في الاعمان ، فلدس تما محتاج الى علة

(۱۳۸) وَمَن بِدَكَرَ مِن المتَّاحِرِينِ انَّ مَاهِيَّةِ الأَوْلُ اَعْلَى مِن وجوبِ الوحود ، بل هي ماهيّةُ لا اسم لها ادا عُقلتْ يلزمها في المقل الها واحمة 18 الوحود ، \_ مجم ان يؤوُّل كلامه فيكونَ قوله \* الها أَعْلَى مِن وجوب الوجود

و نسه RUL: سيه G || 4 لكمالية GUL كمالية AI || 11...12 من وحه GUL. بي وحه R || 12 من وحه GRUL بي وحه R || 15 شرر GRU يتصور L || 16 يدكر GRL دكر U || 17 مللت RUL علل G

ويلزمها فى العقل هذا ؟ مناه : انّا لا يمكننا تمسوّرُ وجوبِ الوجودِ الّا مع تركيبِ ، فيكون للوجود مفهومُ والوجوب آخر ، فأتما الوجود الذى وجوبُه كاليّةُ وجودِه وهو بسيط فلا اسم دالّ عندنا على ما يليق بكماليّته وبساطته ، 3 وهذا الذكيب المأخوذ بحسب مفهوم هذا اللفظ المركّبِ اتّما هو لازمُ من لوازمه ... وان لم يكن تأويله هكذا ، فلا يبقى له حجّةُ على وحداثيّة واجبِ الوجود : لا المنية على انّ ما آيتنهُ ماهيّتُه لا يتعدّد ، ولا على هذه الحجّة المذكورةِ 6 آيمًا ، فانّ وحود الوجود الذكورةِ 6 ماهيّتُه لا يتعدّد ، ولا على هذه الحجّة المذكورةِ 6 مقلق - يحوز ان يكون للمختلفات لازمٌ واحدُكا سق سيّما لازم عقليّ

(۱۳۹) بحث وتعقب واتما الذي يقتصر عليه بعض مَن لا تحصيل له من 9 المتأخرين: انّ الواجبَين اذا اشتركا في الوجوب فلا بدّ من فارقو، فقسال ولا يكون الفارق العرضيّ فاله بحصل عبد الدات، ولا الذاتيات فانّ الذاتيات ان الذاتيات المن الذاتيات فانّ الذاتيات الذاتيات فانّ الذاتيات الان المناز ذاتية لواحد الوجود من حيث هو واجب الوجود فلا يتكثّر بها ، 12 وان كان لفير ذلك فيحتاج الى علّه ، . . فقوله و لا يكون العارق عرضيًا لأنه يحصل بعد الذات ، هذا التعليل من اسخف ما يقال أليس نوع الانسان اشخاصه تعابر بعضها عن بعض مامور عرصية ، وفرجد من الصارق عرضيًا . فقوله 15 ولانه بحصل عد الدات ، . أي مَدحل له في امتساع التميير بين الاشسياء المرصيّات ؟ المارسيّات التميير بين الاشسياء المرصيّات ؟ المارسيّات ، وليس ذلك

<sup>4</sup> لارم من لوارمه GUL لارمه R || 6 على ان GRU . ان L || 7 ادا حمل RUL اد حمل GU || 9 محت و تسمى RUL مسل G || 11 ولا طالباتيات RUL ولا طالبات G || 15 مص GUL السمس R || العارق RUL المعارق G || عرصيا GRU . عرص L || 17 تجر RL عمير GU

بصحبيح ممّا يتنين من مميزّات اشخاص الأنواع، وفيه خللُ آحر يُمُرَف ممّا سق. ثم قوله و الذاتبات إن كانت ذاتية لواجب الوجود من حيث هو واحب الوحود وان كان لغير ذلك فيحتاح الى عله " مختل لا له يقول الخصم . وجوب الوجود لازمُ اعتباريُّ ، ولكلِّ واحد منهما ذاتُ وحدانيَّةُ ، وعلى تقدم النزول. لكل واحد مهما ذاتبات كا يكون للحقايق البسيطة إلا التركيبية . 6 ولا يشتركان في ذاتت إصلًا. ووجوب الوحود عرضيُّ لارمٌ في التعقُّل، فلا يلزم ان يكون لكلُّ واحد مخصَّصُ ، وعلى تقدير تسليم ِ الاشتراك في ذاتمَ إ لا يصح أن يقال \* أنَّ اللونيَّة تحصُّصُها في الاعيسان بالسواد لملَّةٍ \* أد لو كان 9 كذا كان لحوقُ فصــل ِ السواد بها ممكنًا ، فكان يحور حصولُ ذاتها بسينها مع فصل الىياض ، وهو محال ، بل مثل هذا المّا يقال اذا كانت اجزاءُ موحودهً لكلُّ واحدر منها وجودٌ مستقلُّ ، أمَّا ذاتبات الامور البسيطة ِ فلا ، فحجَّة هذا 12 الفُضُوليّ لغوُ . بلي المّا يتأتّى اذا نُـتين انّ الوحود في واجب الوجود حاصّة ليس ماعتباريّ و إن وُضع اعتساريًّا في غيره ، وانّ ماهيَّته عينُ الوجود ، فيتمشّى توجيهُ أنَّه يلزم الاشتراك في الماهيَّة والافتراق بأمهر آخر على ما ذكرناه مِن 15 قبأن، لاغبر

وأَمَّا الحَجَّة الاَقَاعَيَّة في أَسَانَ الوحدائيَّة المُمْنِيَّةُ على العربدة مِن الصائمَين، فذلك كلام آخر 'يذكر في كنس الحطابيّات ... واذا 'سيِّن ان واجب الوجود 18 واحدُّ فالكثرة ممكنةُ معلولةُ مفتقرةً في الوحود اليه

<sup>1</sup> السناس GRU — I والدانيات R . الدانيات GU الدانيات L الدانيات GU الدانيات L الدانيات GRU الدانيات L الله GRU إ R مبا GRU إ R با GRU إ B با U - 'GRU إ ت يذكر GRL (L المطالمات (المطالمات (المطالمات (المطالمات (المطالمات U - المطالمات U المطالمات U و المطالمات المطالمات U و المطالمات U المطالمات U و المطالمات U المطالمات U المطالمات U و المطالمات U المطالمات U المطالمات المطالمات U المطالمات المطالمات U المطالمات U المطالمات U المطالمات المطالمات U المطالمات

(١٤٠) وواجب الوجود كما لابقيل قسمة العامّ منه الى الجزئيّـات فلانقيل القسمة الكتيّة لآما مستدعية للجسميّة، وقد يُرهن تركُّ الجسم وافتقارُه الى اموركثيرة وكون عامَّه منقسمًا الى الجزئيَّات فهو ممكن من وجوءٍ شَتَّى. ق وواحب الوجود ليس فيه تركيب من اجزاء فاله يكون معلولُ اجزاله ، فيكون عكنًا. ثمَّ اعزاؤه لا يصحّ ان تكون واحمُّ اد لا تعدّد في واجب الوجود اصلًا. وتمتين لك انَّ واجب الوجود ليس بحسم ولا عرض ، ولا يدخل تحت 6 مقولة الحوهم ولا تحت مقولات الاعراض ، وفي الجلة ليس تما يحلُّ حمًَّّا . واذ لم يشارك الاشياء في معنى جنستي فلا بفارقها بفصل ، فلا حد له تعريفيًّا . واذ لا كتئة له يوجيه تما فلا حدّ له مقداريًا . واذ لا واجب غيره فلا ندّ له . واذ لا 🍳 موضوع له ولا مساوى له في القوة ممانعًا ، فلا صدُّ له ناصطلاح العامَّة والحَّاصَّة (١٤١) محت وتحصيل وآمّا الشكّ الدى اضطربوا في حلّهـ وهو انّ واجب الوحود شارك وحودات الماهيّات في مفهوم الوجود فلا مدّ تمّا يميّزه عن 12 الوجودات فيصير دائه معلول الميز .. فامرُه عد معرفة القواس المتقدمة سهلُ . \_ وأمّا ما أحبُ مه عبه \_ من انّ وجوبه ليس الّا سلب العلَّة عنه

الوجودات فيصير دائه معلول المميّز ــ فامرُه نعد معرفة القواس المتقدّمة سهل . ــ وأمّا ما أُجِبَ به عه ــ من ان وجونه ليس الآسل الملّة عنه فعى كونه واجب الوجود هو انه لا علّة له ــ جواب غير صحيح . أمّا اوّلاً : 15 فلان كونه لا علّة له اتما هو نادمُ لوحود الوحود لا نفس وحود الوحود . ثمّ لقابل ان يقول المتاكل وحود واحد الوحود شارك الوجودات في مفهوم الوحود ، وكونه « لا علّة له » هل كان لنفس مفهوم الوحود او لأمر رايد 18

عليه ؟ فأن كان لنفس مفهوم الوجود ، فيجب ان لا يكون لوحودٍ تما علَّهُ . وان كان الأمر زايدٍ عليه ــ سواهُ كان ذلك الزايدُ الوجوبَ او غيرَه ــ فيــلزم 3 كثرةُ في دائه ، وهو محال

ليس ههنا حوابُ ولا دفعُ للشك بوجهٍ من الوحوه الّا في الاعتراف ال من المميّز بين الشيئين الكماليّة والقص كا ذكرنا في ما سلف . والكماليّة في الاعيان ليست رايدةً على الشيء ، ومعنى وجوب الوجود كاليّةُ الوحود لا غير . ـ والذي يقال انّ الوجود لا يختلف بالشدّة والضعف ولكن يحتلف مثلثة اشياء : الوجوب والامكان ، والتقدم والتأخر ، والعليّة والمعلوليّة ، ـ لا يقدح في ما ذكرنا من لزوم الاحتلاف بالكماليّة التي اثبتنا الامتياز بها في اشياء ، بل

سؤال طبيعة الوجود العانة لو اقتضت التخصص بواجب الوجود فا كان 12 غيرُ ، يوسف الوحود ، وان لم يقتض التخصصُ به فتحصصه به ممكنُ ، فيفتقر الى علّة

اذا بحثتَ عن معنى الوحوب في واجب الوحود لا تحد الَّا ما دكرنا

جواب قد بيتنا من قملُ انّ هذا النمط آمّا يتوتحه فى دواتٍ فيها الطبايع 15 ــ التى يعرس لها العموم ــ واقعة محصلة . وكذا الامور التى مها التماير . فاتما الامور العائمة اذا كانت اعتباريّةً ــ وفى الجلة ما لا يكون فى الاعيبان لها دوات محصلة ــ فلا يلزم هذا الكلام ، لايّها لا وحود لها فى الاعيبان حتى يقال

<sup>1</sup> لنس RUL مس GRI (2 علي GUL -- R الشك U (1 و الشك H الشك GRU (1 و الشك M (1 التحصيم M

التخصص آيما يلحقها لملة عبل الواقع فى الاعيان شىء واحد. وأتما الامر
 الذهن فحاجته الى المخمِس ــ او المحلّل او اشياء كثيرة ــ لا تحلّل باستغناء
 الخارج . وأرجع الى تفصيل القسطاس فى تحقيق هذا الممنى

3

(١٤٢) ولمتا علمت أنّ الوحدة اعتباريّة فلا يلزم من وسفنا واجب الوجود مائة واحدُّ أن تريد الوحدةُ على ذاته، وقد علمت هذا في قصيل القسطاس ايضا . والذي قيسل في الكتب في حلّ شكّ الوحدة . إنّ وحدة واجب الوجود 6 سلميّة ، ممناها سلبُ القسمةِ عنه \_ غيرُ مستقيم لدفع الشكّ ، فأنّه قد تبيّن أنّ الوحدة التي هي ممدأ الوحدة التي هي ممدأ المدد مقولةً عليه : فأنّه وان كان متماليًا عن مشاركة الممكنات الآان الذهن 9 يمكن ان يعدّ في الموجودات ويأخذه واحدًا ثانيه المقل الاوّل وثاله المقل الثاني \_ المائن \_ اي بحسب الوجود \_ عليس الآما دكرنا

سؤال أليس هو الموحود لا في موضوع ؟ فيدحل تحت الجوهم 12

جوال ادا تأتلتَ ما دكرنا فى حصر المقولات استمنيتَ عن الجواب ههنا ...
والذى 'يدكر فى الكتب : إنّا ادا قلسا للحوهم انه ' موحود لا فى موصوع '
لا نسى به الوحود بالفعل حتى كان الذى يعلم انّ المنقاء جوهمُ يعلم انّه موحودُ ، 15
مل يمى به آنه ماهيّةُ اذا وُجدت تكون لا فى موضوع . وواجب الوحود لا
يصحّ ان بقال انّ له ماهيّة ادا وُحدت تكون لا فى موضوع ، بل واجب الوجود

<sup>1</sup> ا تا R عا GUL | 3 او الحل او اشياء RL والحل واشياء GU | 3 الى تعميل المسئاس راحم مهما ص . 343 | 4 هل GRU و لا L كا 5 الوحدة GRUIL المسئاس راحم مهما ص . 343 | 4 مل GRU كا 1 R - GUL وحدث R | ترب R يس GUL | 3 المواس RUL والدمي RUL المواس GUL المواس GUL المواس GRU المواسد U | 15 - 15 وواحب المواس GRU و المواس GRU المواس GRU المواس GRU المواس GRU المواس

- التى تُشَبّ عليه ، وقد علمتَ هذا من فصل سابق . ولو كان الوحود بالمعل داخلًا في حقيقة الجوهم لكان واحبُ التحوهم واجبَ الوجود ، فما كان الجهمُ مكنَ الوجود لاته واجب الجوهريّة . فاذا لم يكن لواحب الوجود وجودُ ونماهيّة .
- و لا يستح ان يقال فى حقّه انه ماهيّة اذا وُجدت تكون لا فى موضوع ، فان هذا لا يستح ان يقال اللا فى ما يزيد وحودهُ على الماهيّة ، وان كان الوجود عرضيًّا الماهيّات فمحرّد انضياف سلب الموضوع اليه لا يكون جنسًا
- 9 (١٤٣) وواجب الوحود احتى الاسياء الوحدة وبالحقيقة على جميع مفهومات الحقى المذكورة ، وله الكمال المطلق ، كيف وكل كالي مستماد عنه اوواحد الوحود لا يحوز ان ينمدم لانه ان اسدم فهو ممكن ان لا يكون عنه اوواحد الحاص، وكلَّ ممكنُ ان لا يكون ممكنُ ان يكون ، وفدكان واحبًا. ثم لاحاحة الى هذا ، فان واجب الوجود لدانه ممتنعُ المدم ... ولا يحوز ان يكون له صفة متقررة في ذانه ، فان الصفة ليست بواجة الوحود اذ الصفات كلّها مفتقرة الى ما يتملّق وحوبُ وحودِه شيء وكلّ ما قيامُه بأسم ليس هو نفسه فوجوب وجوده متعلّق به ، وكلّ ما قيامُه بأسم ليس هو نفاته فهو ممكنُ في نفسه ، فالصفات كلّها .. كنف كانت \_ ممكنةً في نفسها ، كيف وقد ترين انّ لا واحبَس في كلّها .. كنف كانت \_ ممكنةً في نفسها ، كيف وقد ترين انّ لا واحبَس في

18 الوجود ا

واتما أنه هل محوز عليه صفةً بمكنةً ؛ فنقول : الصفة المتقورة في ذاته المكنةُ ايضًا محالُ. أمَّا اوَّلًا: فلانَّ الجِهةِ الفاعليَّةِ بالضرورة غيرُ الجِهةِ القابليّة ، لأنّ الفعل الفاعل قد يكون في غيره .. ولا مانم عن دلك و يُسلّم 3 الحتم ــ والقبول للقامل يستحيل ان يكون في غيره ، وقد عُلم من ضابط الشكل الثاني أنَّ الشيئين اللدِّين يمتنع على احدها ما يمكن على الثاني \_ بالامكان العاتم او الحاش ـ فبالضرورة يتماينان . ـ - وَمَانيًّا : انَّ الجهة القابليَّة لا نقتضي 6 التحصيل بالفعل ، والفاعليّـة هي المخرجة الى التحصيل ، فاختلف الجهتان . ــ وثالًا : أنه لوكانت الفاعليَّة عينَ القابليَّة لَقَبِلَ كُلُّ مَا فَمُلَ بِنفسه وفَمَلَ كُلَّ ما قَمَلُ بنفسه . \_ واضط ما يُذكِّر في الضابط المشهور انَّ الأنكين الذَّا لا يصيران 9 واحدًا الَّا عَا يُفرَض من الصَّال وامتراحٍ ، وأسما ان بقي كلاها فلا اتَّحاد ، وان بطل احدمًا اوكلامًا فلا أتّحاد ايضًا . والضَّابِط الناني انَّ الواحد الدُّا لا يصير اثنين الّا ننفصيلِ مركَّب او بنفريق ِ احراءِ مركَّب واحدٍ ، فأنه ان بقي 🔃 هو \_ وهو واحد \_ فما صار اثمين ، بل رتبما حصل شيءُ آخر يكون أاسًا له . وان نطل هو وحصل شيءُ آخر فما صــار اثـيّن ايضــا ، وابدًا لا يصير المفهومان مفهومًا واحدًا ، ولا الاعتباران اعتبارًا واحدًا . \_ فاذا كانت جِهةُ القبول غير ﴿ 15 حهة الفعل في نفسها فلا يُتصوّر ان يكون في شيء واحدٍ من حميع الوحوء جهتان مختلفتا الاقتضاءِ ، واذا فُرضِ فى واحب الوحود حهةُ فعلٍ وجهةُ قبول ـــ ميازمَ الجهتان في دانه \_ محصلتان ليختلف اقتضاؤها ، فيتركُّ وهو محال هذا 18

<sup>2</sup> فلان GRL مان U || 7 فالسل R : فالسلية GRL || الحرحة GRU || الحرحة GRU || 16 المرحة GRU || 18 التبي R التبار GRU || 18 التبي GRU || 18 التبار GRUI || 18 التبار GRUI || 18 التبار GRUI || 18 || 18 || 19 عصلتان GRUI || المختلفان GRUI || 18 || 18 || 19 عصلتان GRUI || المختلفان GRU || المختلفان GRU || 18 عصلتان GRUI || المختلفان GRU || المختلفان GRU || المختلفان GRU || المختلفان GRU || 18 عصلتان GRUI || المختلفان GRU || المختلفان GRU || المختلفان GRUI || المختلفان GRUI || 18 عصلتان GRUI || 18 عسلتان GRUI || 18 عسل

واتما الصفات التي تُتصوّر عليه مهى إلمّا سلبيّة كالقدوسيّة والفرديّة ، وإلمّا الصافيّة كالمدّثيّة والمُبدِعيّة والملبّنة ، فانّ الاصافات غير متقرّرة في دوات و الاشياء ، فيتندّل ما على بمينك ويصير الى شالك ولم يتغيّر في دائك شيء ألم يتملّق بعمل وانفمال ، وإلمّا اعتباريّة كالشيئيّة والوحدة والحقيّة ، فيحور عليه بل يحب له صمات من هذا القبيل ، واعا يصحّ عليه نعس الاصافة لا عليه من الاضافة

(188) سابط وكل كال للوحود من حيث هو وحود ولا 'بوح التكثّر والتركّب وحيد من الوحود فلا يمتع عليه بحد له والتركّب وحيد من الوحود فلا يمتع على واحد الوحود ، وما لا يمتع عليه بحد له الحلا قوة امكانية فيه . فاذا مين ان الادراك من حيث هو ادراك كذا ، وكدا الحياة ونحوها ، فيحد له . والكلام في علمه طويل أخراد الى بحث في الادراكات هدا عاية ما يتأتى ان يتقرّر به طرحة المشائين ... واما الحطد العظيم الكريم الذي ايتمل عليه مرموزات كتانا الموسوم محكمة الاشراق ، فلا نباحث فيه الامع المحانا الاشراقيين ، اذ ليس غرضنا فيه دن تعصي أو محادلة حصم مل تحقيق ورصد ورصد وما والمنت وماحث قدسية وتحادث محيحة وطرايق حام وتحريد . وما في الالي عنيزه ، المدفق المم الالهي ، مل لو قلت و ما صيف في الالهي غيره ، المدفق المم ان قواعد علوم أحرى لا نوجد في كتاب الحد منه . ورشا له حظاً آخر وسطراله به تأبيدًا من الله والهاما منه ، لا حول

<sup>2 (</sup>ماية RUL الامانة GRU الحياة GRU الحياه GRU الحيرة L || 14 (ما CRL ما U || 3 ترب مه GRU ما T || 4 أبد GU مأيد L || والهاما R الميد L || والهاما CRU مأيد L || والهاما U -- GRU والهام GU || 4 إله GUL || 6 إلهام GRU || 4 إله G

(١٤٥) ولنرحم الى ما يليق بطريقة المشاتين ، فنقول : وتما يجب عليهم ان يستحكموا به القواعد طريقةً أُحرى تبتني على النفس وهي محكمةً تبتى على حدوث المس ، فنقول . قام اابرهان على انّ النفس لم تكن قلّ المدن 3 مامتساع المّايز واستحالةِ التنــاسح ــ بامتناع مطاعة ما منه وما اليه على ما سذكر .. وأنَّها حادثةً فهي ممكنة ، فتفتقر الى مرجنج ، ومرحَّنحها لا يكون حسمًا. ولا يحور ان 'يقتصر في بيان انّ الجسم لا يفيد وجودَ النفس على قولهم 6 ﴿ انَّ الحسم لا يحوز ان 'يوحد ما ليس منه على جهة وليس بينه وبينه علاقةً وضعيَّةً ، ، فانَّ الحصم أو الوهم رَّما يعارس، فيقول كا حار عبدكم حصول الجسم من المفارق الكلَّيَّـة مع عدم العلاقة الوصعيَّـة والنسـة الحيَّرَيَّةِ فكـدلك جَوَّرُوا 9 حصول مفارق عن الحسم من دون علاقة وصعيتة ونسية حسميّة . \_ بل محب الرجوع الى قاعدة أحرى : وهي انّ الشيء لا 'يوحد ما هو اشرف منه ، فانّ وحود المعلول تائم لوجود العلَّة ومستفادٌ عنه ، فلا يُصبِّح أن يساويه فصلًا عن 12 ان يكون اشرف منه . وهذا على طرقة مَن يأحد الوحود اعتباريًّا اطهر . فانّ عده الشيء له من العاعل ماهسَّتُه ، فادا كات الماهسَّة أُفسيا من الفاعل وهي كطلُّو له ، فلا يُصحِّ أن يكون الظلُّ أتُّم وأكمَلُ وأشرف من دى الطلُّ. 15 واذا كات النفس معتقرة الى مهجتح وليس مهجَّعُها حسمًا وجهابيًّا ، ميسى ان يكون امرًا عير حسي الن كان واحبًا فهو المطلوب وان كان

<sup>5</sup> منتر R منترد GUL || ومرجعها L ومرجعه CRU || 12 الع GB || G - RUL || 6 الدي GL || 6 || 14 الدي GL || 6 || 14 حم 14 الدي GUL || الدي GR || 4 || 7 GRL || 16 حما وحمايا L حم وحيان GRU

ممكنًا فيحتاح الى مرجّبهم ، وينتهى الى واحب الوحود بدأه . وهدا برهانٌ على وجود واحب الوحود سهل المأحذ نُحكُم نعد معرفة النص وحدوثيها .

وعد الاستصار يترجّح على كثير ممّا سق ، ولهذا قيل في الكلام العتيق
 و يا انسان ؛ اعرف فسلك تعرف ربّك »

( ١٤٦ ) وَرَسُما يَثَاقَى البرهــان من هذا المأحذ على وحدايّـة واحب

6 الوحود وحياية بطريق قريب لله وال كان يقع فيه قليل حَيد عن نعص قواعد فرعية للمشائين لدكرها احمالًا له يمن استنصر ، وهو ال يرجع الانسان الى دانه ، وقد عرف إنّ الكلّ لا يُعقَل ولا يقع الشعور به اللّ احزائه.

و فكما استمر شعوره مدانه مع نسيان احراء بدبه ـ من القلب والدماع ـ مكذلك استمر شعوره مدانه مع نسيان ما يعرض فصلاً للمس مجهولاً ، ولا يحور ان يكون الانسان شاعرًا مدانه لصورة تحصل من دانه لدانه ، فان صورة تحصل في المدرك المشير إلى دانه ده أما ، عيره مل هي شيء المدسة اليه «هو»، وهو مدرك لأماتيته لا لشيء هو المسسة اليه «هو» ، فادن ليس ادرا كه لدانه المصورة ولا نامر رايد على دانه كيف كان ، فادن ادراكه لدانه لا يعصل على المصورة ولا نامر وابد على دانه كيف كان ، فادن ادراكه لدانه لا يعصل على دانه نان يكون بصورة أو نامر وحودي ، أمّا السلى فسيأتى فيه البحث ، ثم السل ليس بحرة لماهية شيء ، وامر الادراك والعلم سيأتى معملًا ، فالاسان

عند ما يشمر بذاته وعند ما يشمير الى ذاته لا يجد في ذاته الّا احمًا بدرك دانه ، وما 'يفرَض من سلب موضوع<sub>د</sub> او عمَّل ِ او اضافة بدن كلَّها عرضيّـاتُ خارجةً . ولا يُصبّح ان يكون له فصلُ مجهولُ ، فانّ ادراكه لدانه ليس بصورتم، 3 وذاتُه كما هي غير ُ عاية عنه ، فلا يبقي فيها امر عجمولُ مع شعور الذات ، فاذا كات هي على هذه البساطة وهي مفتقرة الى مرخم والمرجمح بيح ان يكون اشرق منه ، فننش ان كون عالمًا حبًّا . وليس له فصلُ، فيلزم ان يكون 6 مْدعُه اشرَف وابسطَ واقلَ تركّبًا والعدَ عن المعلوليّة منه . فادا كان في الوحود واجسان ، فلا يكونان انقصَ مَرْسَةً من النفس ، فان كاما مُمَايِزَين وَلَهُمَا من الشعور النبر الزايد ما للنفس وهما مختلفا الحقيقة ففيهما تركيث معنوى 9 والنموسُ المعلولة ابسطُ منهما واشرفُ. وان كانا متَّفقَى الحقيقة فلازمُ النوع يتَّفق فيهما ، والمميّز العرضيّ يحوح الى المحصّيص على ما سبق. والكمال والنقص ايضا قد تبيّن حالُهما من انّ الكمال ادا لم يكن لعلَّةٍ فالنقص في النوع لمرحّح ۗ 12 ولمرتَّةِ العُلَّيَّةِ والمعلوليَّةِ ، فيكون الناقص معلولًا وقد فرض واحبًّا، هذا محال واد لا يصم التمار فمدأ الأتبّان كأما آنيةُ حَيَّةُ درًاكةُ هي اتم الموحودات لا أاني لها . . وهذه الطريقة حابدة قليلًا عن طريقة المشائين ، الَّا امَّا اوردماها 15 احتياطًا فى هدا الموقف ، فإنّ أثبات وحود واجِب الوحود ووحدانيته اهمُّ المطالب، وان كان العلمُ بوجوده يشهد به العطرُ ، وهو ممتنا يكاد يكني فيه التنبيه

العلم الثاك المشرع الحامس

المشرع الحامس فی فعله ومعنی الابداع

1.

فعس

< فى المملول الدايم والمملول الفير الدايم وفى الدايم المملول

والدايم الغير المعلول >

(۱۹۷) لقا فُتم الموحود الى علة ومعلول فقد نِقسَم المعلول الى دايم وعير دايم ، ولما فُتم الموجود الى دايم وغير دايم فقد يقسم الدايم الى معلول وغير معلول . وحماعة من العوام يأحدون فى معهوم الفعل سبق العدم وكونه صادرًا عن ادادتم ، وادا شرطوا فى معهومه الارادة فيحب ان يمتنموا عن قولهم في من كدا المارادة ، لاتها داخلة فى معهوم العمل ، وادا ضرّحت فى دفعل شىء كدا المارادة ، لاتها داخلة فى معهوم العمل ، وادا ضرّحت فى فعل كذا الطمع ، فإن الارادة اذا كانت داخلة فى معهومه ينافى الطمع مفهوم الفعل ، ويحب ان يمتموا عن قولهم مفهوم الفعل ، ويكون كما يقال \* انسان جماد » . وسبق العدم المحادث ليس مفهوم الفعل ، فيكون كما يقال \* انسان جماد » . وسبق العدم المحادث ليس مفهوم الفاعل ، فيم لو اداد ان يعمل الحادث الزمائي من غير سبق عدم لا يتصور، ولو فرض أنه كان يقدر ان يعمل دون سبق العدم ، فقد اعترف بدوام الفعل ، فدا العدم ، فقد اعترف بدوام الفعل ، فدان العدم السائق ليس همل الفاعل ، فيملق الحادث شاعله بدوام الفعل ، فيملق الحادث شاعله بدوام الفعد ، فيملق الحادث شاعله بدوام الفعل ، فيملق الحادث شاعله بدوام الفعل ، فيملق الحادث شاعله بدوام الفعد العدم المعادة السابق ليس همل الفاعل ، فيملق الحادث شاعله بدوام الفعد العدم السابق ليس همل الفاعل ، فيملق الحادث شاعله بدوام العدم العدم السابق ليس همل الفاعل ، فيملق الحددث شاعله بدوام العدم الع

<sup>7</sup> الوحود GRL الوحود U || «قد GUL وقد R || 8 ولما قدم ... وعير دام RUL || R || فقد GUL وقد R || 11 داحة RUL داحل G || وادا R وادا GUL || 15 عدم GUL المدم R

من حهة وحوده الجايز لا من قِبَل سق العدم. ومفهوم وجوب الوجود بالغير لا يمنع وجوب الوجود به وقتًا تما ودايمًا . وان امتنع الدوام على مذهب الحصم ، فذلك ليس لمفهومه . والشيئان اللذان يُحمَل عليهما محمولُ واحدُ ولاحدِما دايمًا وللآخر وقتًا تما ، ولا 'وَجد لِما هو له ولمّا أنه له وقتًا تما الآوقد وُحد لِما هو له دايمًا أنه له وقتًا تما ولا يصح أن يقال علىما هو له وقتًا تما أنه له دايمًا أنه له وقتًا تما أنه له دايمًا فالدى هو له دايمًا أحقى محمله عليه. فالملوليّة كالما هو له وقتًا تما أنه له دايمًا فالوجود بالغير أحقى وان امتنع انسانُ والوحود بالغير أحقى. وان امتنع انسانُ عن ان يستى دايمً الوحود بالغير أحقى . وان امتنع انسانُ عن ان يستى المحد الله لا يستى الشاء في المحلاحة الله على ما المحد الله والمحد الله المحد على هذا المادة الوجود الممكن مه ـ فلا مشاحة مه في الاصطلاح ، فليصطلح على هذا المستم بالمدع

<sup>(</sup>١٤٨) وتما يقع لهم فيه الفلط قولهم ﴿ إِنَّ المُوحُودُ بُوحُودُهُ يَسْتَغَىٰ عَلَى الفاعل ، وما رأوا ان الساء يقى سد السّاء ، محملهم ذلك على اعتقاد ان تعلّق المملول بالملّة ليس فى دوام الفعل بل حالة الافادة والإحداث ، وادا كان دايم الوحود فليس له حالة ايجاد والداع ، فيكون مستفيًا دايمًا وحوده عن غيره اد لا يُوحَد الموحود . فأمًا قولهم ﴿ انّ الموحود يستفي بوحوده عن الماعل ، وقولهم ﴿ إِنّ الأمر في الدوام غير محتاح الى العلّة ، – فلا حاصل له ، فأن الشيء الممكن بداته لا يصير واجب الوحود بداته ولا يخرجه 18

<sup>1</sup> الحايز ( اى المكن ) GRIUL الحاس R || سبق العدم GUL العدم المعاق R || GRU العدم المعاق R || 3 الم GRU || 3 الم GRU || 4 الآخر وقتا ما I وللآخر وقتا ما RUL || 4 الآخر وقتا ما RUL || 6 الوحود RUL وحود GRU || 6 اد RUL واد GRU || 7 الامر GRL || 4 الامر GUL || 8 الامر GUL || 8 الامر GUL || 8 الامر GUL || 8 الامر GUL || 4 الامر GUL || 8 الامر GUL || 9 ا

الوحود عن الامكان كما اشرا اليه . فاذا وض موحود الله الد من ترتحج وصوده ندره ، وادا فرض اسفاء المرتجع فلا يحلو: إنما أن بتى وحوده راحتا على عدمه وكان دلك الرححان لذاله وماهيته ، فاهيته مقتصة لوحود الوحود ، فلا يعتمر في افادة الوحود الى غيره ، فيحب ان لا يكون له علّة ولا في ما مضى فاته واجب الوحود دائه ، وقد فرص ممكمًا وواحبًا نغيره ، هذا عال ... وان لم يترتجح وحوده بدأته وهو موحود فالترجيح نغيره ، فادا أنتى دلك الغير فيدتنى الترجيح والترتجح به ، فلم يق الوحود ؟

ولا حاصل إلما قد يقال « إنّ الوحود في الرمان الاوّل يرتحب الوحود في الزمان الثاني ، \_ فانّ الزمان الاوّل قد نظل ، والترتحج محسه \_ ادا فرض \_ وي الزمان الثاني ، \_ فانّ الزمان الاوّل قد نظل ، والترتحج محسه \_ ادا فرض \_ 12 بطل معه ، فلا ترتحج النّـة ، المدم ، ولا ما قد يتوجمه الصمفاء ان الماعل يعطيه قوة نها يقى عد عدمه ، فانّ تلك القوة نها وحود وهي بمكنة ولا مدّ نها ، نادى عرصت له تلك القوة واد لم يحب وجود الممكن بداته ولا يستعنى عن المرتحج ، فلا مدّ له في الدوام من المرتجح ، وان غي تقولهم \* إنّ الموجود لا يُوجَد ، \_ اى لا يمطي له وحود أحر \_ فهو محيح الآلا . وأنّ الموجود لا يُوجَد ، \_ اى لا يمطي الترتجح ضيره ما دام موحودًا ، وامّا مثال الساء والسّاء ، فيهم ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء ، فيهم ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء ، فيهم ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء ، فيهم ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء ، فيهم ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء ، فيهم ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء ، فيهم الله عليه ان الحادث قد يكون له علّة حدوث وعلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء الله الماء وعود المؤلّد الله عليه ان الحادث قد يكون له علّة عليه المؤلّة بُات \_ مثال الساء والسّاء السّاء والسّاء السّاء والسّاء السّاء السّاء والسّاء السّاء والسّاء السّاء السّاء السّاء والسّاء السّاء السّ

GRU مرححا R || R - GUL مرححا R || يترمح GRU ورحح L || ورحح L || واله L || 18 الى وركود GRU || موحود R || 18 وركود GRU || موحود R || 18 وركود GRU || موحود R || 18 وركود GRU || موحود GRU || 18 || 18 || 18 ||

كالبيت فان علّة حدوثه حركة البنّاء وعلّة ثبانه بيسُ المنصر الحافظ لتشكّله وتماسك احزائه فيترتجيح بعلّة الثبات ـ وقد بكون علّة حدوث الشيء وثبا به امرًا واحدًا ـ كالقال المشكّل للماء ـ وعلى جميع التقديرات لا بدّ من 3 المرتجع في حالة الشات، واذا انتفت علّة الحدوث وليس للشيء علَّة شات يبقى به فيستحيل بقاء الشيء

2 ئعمار

في اسباب الحوادث والكلام في الأثَّفاةات والارادات وبحث في الدوام

9 المجتبع المحادث ليس مدايم ، والآلدام الترحيح ها كان المعلول حادثًا . ولا ومرتبع المحادث ليس مدايم ، والآلدام الترحيح ها كان المعلول حادثًا . ولا يصح ان يكون المرتبع من حميع الوجوه حاصلًا مستمرً الوحود زمانًا ثم يحصل الحادث عدد زمانٍ ، هاته إن لم يقترن وحود المعلول بوجوده في الزمان 12 فليس هو المرتبع التاتم ، بل عدد يه امر منظر ثما يتم الترتبع به ، وقد فحرس اله المرتبع التاتم المني الحادث الذي لم تتوقيف على غيره ، قصت ان الحادث له مرتبع حادث غير على عن اقتران المعلول الحادث به رمانًا ، والكلام في المرتبع حادث عن اقتران المعلول الحادث به رمانًا ، والكلام في المرتبع حادث من حهة حدوثه وافتقاره الى مرتبع حادث كالكلام في الحادث الاوّل ، فلا بدّ الكلام عايدًا ولا يقطع عد حادث هو إول الحادث من مرتبع آخر له ، ولا يرال الكلام عايدًا ولا يقطع عد حادث هو إول الحادث من مرتبع مقطع عد حادث هو إول الحادث عن مرتبع مقطع عد حادث هو إول الحادث من مرتبع من كله عايدًا ولا يقطع عد حادث هو إول الحادث من لا الكلام عايدًا ولا يقطع عد حادث هو إول الحادث عن لا الكلام عايدًا ولا بقطع عد حادث هو إول الحادث عن لان الكلام عايدًا ولا بقطع عد حادث عن في غيره . فلا بدّ الكلام عايدًا ولا بقطع عد عادث عن في غيره . فلا بدّ الكلام عايدًا ولا بقطع عد عادث عن في غيره . فلا بدّ الكلام عايدًا ولا بقطع عد عادث عن اقتران المعادث عن القران الكلام عايدًا ولا بقائل الكلام عايدًا ولا بقائل الكلام عايدًا ولا بقائل الكلام عايدًا ولا بقائل المحتبية والمحتب ألم يقد كان في غيره . فلا بقائل المحتب المحت

<sup>1</sup> بعن السمر GU بعن السامر R من السمر L || لشكها RL شكها GU || 8 و GU || 10 (سام GU ||

من عللم متسلسلة عير متناهية ، ولما 'برهن على تناهى سلسلة العلل الثابتة المجتمعة فيجب ان يكون العلل الحادثة الغير المتناهية تما لا يحتمع . ولما ثم يُتموّر الانقطاع و الحلل عد حدّ فان ذلك الحدّ الحادث يستدعى مرحّجًا حاديًا غير حلى عنه زما كوكذا مرجّجه . فلا خلل ولا انقطاع . فيلزم ان يكون العالم الغير المتناهية الممتمة الاحيّاع . التي لا تصوّر لنساتها ولا امكان لحللي من المتناهية الممتمة الاحيّاع . التي لا تصوّر لنساتها ولا امكان لحللي من السفاع الوسات على الحركات ، وجميع الحركات لها انقطاع الا الحركة الدورية الفلكية ، فهى علمة حدوث الحادثات وعلمة عدم الحادثات ايضًا ، فان العدم في الوقت : إمّا وجود ما العدم في الدى عدمه شرط في وحود ذلك الحادث ، او عدم ما ينفي الذي وحدد شرط لوحود الحادث

سؤال ادا امكن وحود علل عير متناهية ٍ لا تحدم ، فلا حاجة الى الانتهاء 12 الى علّة أنتة هي واجة الوحود

حوال العالى الحادثة لا تفى عن الحاحة الى واحد الوجود ، فان الحركات عاملها الدى هو حرمُها المتحرِّك النامتُ والفس المحرَّكةُ وغيرِها من ادورٍ 15 عُبتةٍ من المكنات يحوح الى مهتجرٍ عاستر لا يتفتر هو واحد الوجود ، ولا شكّ ان في العالم العصرى ادورًا ثابتُه وان لم يكن الا الهيولى والجوهم المدرك لدانه الذى لا يتدل في الانسان . ثم كلّ حادثٍ تما وراء الحركة آنُ حدوثيه 18 غيرُ آن بطلانه ، وبين الآفين رمانُ هو رمان ثماته ، وعلل الشات مجتمعةُ اذ

<sup>5</sup> التي GUL | G في الحركات GUL عي الحركة R | 7 ومي علة R. . هي عال GUL | 17 | GU ، امور GU | 17 ما GUL عا G

لا يثنت الشيء مع ذوال مثنيته ، وقد 'برهن على وجوب نهاية سلسسلة العلل الحسادة واللها تنتهى الى واجب الوجود مذاته ، وهو علّة وجود جميع الموجودات وعللة 'باتها اذما سواء من الثات وغير الشات ممكنُ ، وعجوع والممكنات مفتقرُ اليه فهو علّة الوجود والشاتِ للمجموع

سؤال الحركات الفلكية ايضًا حوادث ، فلا بدّ لها من مرجّعات حادثة .
ولا يجور ان يكون حركة طلك علة لحركة أحرى له ، اذ لا يحصل الحركة 6
الثانية اللّا بصد نظلان الحركة الاولى ، والحركة فى دوامها مفتقرة الى علّة ،
فكيف يكون علّتها ما قبلها الناطلُ عد وجودها من الحركات ، فلا بدّ من عللو
أخرى التحركات ، فان كانت حركات لفلك آخر يعود الكلام اليه ، فلا بدّ من و
نهاية المتحرّكات لنهاية الاحسام ، وحركة المتحرّك الاعلى يعود المها الكلام ،
فيستدعى طبقات من العلل والمعلولات لدوات متنترة مترشّة غير متساهية

حوال لا يحور ان يقبال ان المركة المتقدّمة هي علّة طلفة لحركة م متأخّرة ، مل كلّ فلك له ارادة كلّيّة أمانة لحركة كليّة وتعلم انّ الذى قصده الحركة الى موصع يلرم من ضرورة ارادته لتلك الحركة واحماعه ارادات حركات 15 حزيّة متميّنة من الموصع الدى هو فه ، وارادة كلّ حطوة في تصاعيف المذى وتميّن الحركة من تلك الحطوة الما هي معلّلة بالخطوة التي قائها من حيث لولا وصوله الى موصع تلك الحطوة ما وصلت المومة اليها ، فاهلك له ارادة 18

<sup>8</sup> من الثانت RUL من الثانية GR | 15 من صرورة GRUL من صورة Rt | | ارادية RUL ارادية GR | 16 من الموصع GRU من الموصوع U || وارادة GRU ارادة LL || وارادة GRU ارادة LL || وارادة RUL ارادة LL || وارادة RUL ||

كَلَّةُ مَانَةُ لحركةٍ مطلقةٍ ، ثم تلك الارادة الكلّية مع الوسولِ الى نقطة تُوجِب ارادة حزيّتةً للحركة من تلك النقطة الى نقطة أخرى ، وتلك الحركة تكون وعلة الوسولِ الى تلك المقطة مع الارادة الكلّية علة الارادة حزيّتةٍ وحركة جريّتةٍ ، فلا رالت الارادة الكلّية مع الوسول الى نقطة علة الارادة جزيّتة لحركة حزيّتة والحركة الحزيّتة علة الوسول الى نقطة جزيّتة أحرى ، هكذا الى غير النهاية . ولا يتوقف حركة على ارادة توقعت نصّها على تلك الحركة ، بل على حركة أحرى من نوعها ، ولا وسول مقطة مثلاً بتوقع على حركة توقفت نعسها عليه ، بل على أحرى و من وعها ، ولا وسول مقطة مثلاً بتوقع على حركة توقفت نعسها عليه ، بل على أحرى و من وعها ، ولا يرم مه دور متم

(١٠٠) ولولا أن للاهلاك ارادة كآية مَا وجب تجدّذ الارادات والحركات الحرثية على الدوام، فأنه ما كان يلزم من الحركة الى نقطة وحوذ ارادة حرثيتة عن تلك القطة الى غيرها على تقدير عدم الارادة الكلّية، واداكان لا يلرم من الوصول الى نقطة الحركة عها فكان لتجدّد ارادة أحرى سببُ ممّا فوقها، ولا مد من تعيّر ما فوقها حتى كان يج عن تفيّر حاله تفيّر حال هدا، فأن 15 الثان لا يكون علّة بداته لامور غير ثانتة الا تتوسّط امم عير ثانت ويعود الكلام اليه . ولمّا استحال دهال الامور المتفيّرة الثانة الدات الى عير الهاية مترسّة في مماتب التأثير والملّية فلا مد من دور في شيء تما يكون ممكمًا، ولا مد وان يجب استمرار دلك الدور في الاشخاص المنتسرة على سبيل النمذل والتعاقب

<sup>1</sup> مطلعة R. مطلعة QUL || 7 مل GRL بل W || 9 مس نوعها QUL ... و U ... GRL ا || 9 مس نوعها GRL ... 11 ا 11 من الحركة GRU من الحركات L || 13 ما L || 14 ما موقها ... R عن تعبر QUL مرتبة R مرتبة QUL مرتبة R

ماس أبت وهو الارادة الكلّية . فلِحَركة الفلك علة لها جرءُ أبثُ هي الارادة الكلّية ، وآخر غيرُ أبتُ هي الارادات الجزئيّة التي تلام عن ارادات كلّيّتر بسبب الوصول الى نقطة نقطة جزئيّة . فالحركة الدايمة علّة حدوث الحمادئات و باشخاس منا تُفرَض اجزاءً لها وعلّةُ شاتِ نسبتها الى علل الثبات بمدّم صنفيّتم ، وتلك المدّة التي هي مدّة الثبات بعينها تقيرٌ بُه من انعقاد سبب الزوال . أما ترى اللّ حركة أوجنبت حدوث انسان وامتد عمره مدّةً ، وتلك المدّة بعينها مُوجِبة 6 لقريه من الحركة المؤجبة لزوال الحياة عن بدنه ؟

(١٥١) وقد المحلّ بهدا الكلام شكّ، وهو انّ الحادث \_ اذا كان له ثباتُ \_ فلا بدّ له من علّم ثبات ونسة له الى علّم ثبات ، وتلك النسة حادثة لحدوث. 9 ثم تلك النسة ثابتة ، فلها سببُ حدوث وثبات وسسة أخرى الى علّة ثباتها ، فلكلّم نسية الى علّة الثبات ، وحال تلك النسسة آلمرة أخرى حال الأولى ، ويدهب عللُ الثبات الى غير الهاية . \_ 12 همدا النسسة تلاة أخرى حال الأولى ، ويدهب عللُ الثبات الى غير الهاية . \_ 12 همدا النسسة خَلُوه بالحركة المديمة لنسبة الثبات بسنمها ، المقرّ تبة لملّة رواله ، المستدلة بما يُنفرَض لها اجراء شخصيّة ، المستفية في ثبات ذلك الصنف عن علّة أخرى مشتة

(١٥٢) بحث وتحصيل والحقّ انّ هذا الشكّ لا يحد ان يدمع مهذاء فانه

<sup>1</sup> وهو الارادة الكلية . . لها حرء ثانت GUL — : R هم الارادة R : وهو الارادة RUL أ هم الارادة RUL أ وهم الارادة RUL أ ا يهده G إ 5 أما RUL لها G إ G أما RUL أ ا 11 أكل GRU كما ي GU حل L أ 11 أكل GRU أكل L أل المكل RL أكل RL أكل GU أكل RL أكل GU أكل GU أما أكل AL أ الديمة RL الديمة GU ألمستنبة GRU ألمستنبة GRU ألمستنبة GRU ألمستنبة GRU ألمستنبة GRU أ

يعود بعينه فى الامور النير الحادثة من الأرليّات، فإنّ عللها ثابتة ولها نسة ، والنسة شىء تا محكن ، فيحتاح الى علّة تا كيف كانت ، فلها نسسة الى علّها ، والنسة الثانية ابضا محكنة عتاجة الى علّة ، ولها نسة أخرى ويذهب الى غير الهاية . وأمّا اذا أحدث هذه الاشياء اعتبارات ذهبة لا يحتاح الى هذا التكلّف ، او يُمنع أنّ للمسسة نسة كاهو مشهور فى الكتب ، الآ أنّ المشهور رتما يُورَد و يُمنع أنّ المسهة الى بين الشيئين لا يغنى ذائها عن بسة هسها - من حيث امكانها - الى علّة من جتمة لوجودها ، وتلك النسسة . بحسب العلّية والثان \_ ليست كون النسة واقعة بين امرَين \_ لا محسد النطر الى العليّة والثان \_ ليست كون النسة واقعة بين امرَين \_ لا محسد النطر الى العليّة والثان الوجود \_ ، وفي الحلة ليس حل هذا الكلام الا عمر أنّ للسمة نسسة محوجة الى علم حارجيّة ، ومن القسطاس يحلّ امثال هذا على ما دكرناه

(۱۰۳) وادا عموت مذا فأعلم أنّ الحركة قد تكون علمةً لحركةٍ أحرى على الموجهين : احدها مان ثُعِد القوة المحركة لتحصيل حركةٍ ثابية لتفتير حالو علمها ، كا فعلت في ما دكرنا من الانسال الى نقطةٍ ، فوَحَت تحريك المس عها الى عيرها ، وعمل هذا الطريق يصتح أن يكون علّةً متقدّمةً فانبةً علمةً لحركة الاحقةٍ . وفي موضوع نصها لا تتصور اللاكذا . .. والثاني أن يكون حركتًا شيئين ــ الملة والمعلول ــ ممًا بالزمان ويتقدّم الحركة التي هي العلة على الحركة

<sup>4</sup> مدا الكام R مده الكام GUI | 9 وول الحق R في الحق GUI | عومة GRL . محرحة W | 10 مارجة GUL مارحة R | 13 مسلت GRU | ماسا L || وحد GRU وحد L || عام GRL سها W || 14 وعثل R عثل GUL || فاية GRU ثاية L || 15 لا تعمور اى علة الحركة

التى هى المعلولة الذات او بالطبيع ، كحركة الاصبح والحنائم وكما يُنتوهم من حركة الشمس وحركة الشماع

سؤال اوجتم للغلك ارادات حزئيةً من نقطة جزئية الى مثلها، وليس حال ق الغلك كحالنا. فإنّ لنا حطوات ، يتميّن ارادائنا الحزئية الخطوات وما يجرى عجراها، والغلك اوصاعه متشابهة ، فليس ما يُمورَض منهى حركة جزئية من نقطة أوْنَى من غيره

جوال هذه النقطة لا يسى بها النقطة التى عرمتَ حالَها والنحثَ عليها ، والافلاك وان كانت احرامها متساويةً بسئةً مَا يُسمَرُ ش لها احراءً اوضاع تحتلف عقابلة ما تحمّها ، ولولم يكن الآمقابلات وترسمات وتسديسات وغيرها من 9 الماسات الكوكية لكنى احتلاف الارادات الحرثية عليها وتعييّها بها

(١٥٤) تمهيد ومحث وادا علمتَ انْ كُلّ حادثِ يستدعى عللاً حادثة عير

متناهية ، فأعلم الم قد نستى فى كتننا انتداء القدماء امورًا ﴿ اتّساقية ﴾ ولا بعنى 12 لما المّها واقعة فى الوحود دون مرحت ، مل بسى بها كلّ ما يلحق عماهيّة لا لدائها تما يحتلف به اشخاصها . وتعلم انّ الاشخاص المشتركة فى ماهيّة نوعيّة ادا اختلفت مامور حارحيّة ليست تلك الامور مُقتصَى دائها والآا تسق . والعالى الثانثة 15 اذا كان مستويّا بسنة الاشخاص اليها ليس بعض الاشتحاص ـ بحسب الماهيّة الوعيّة ـ أوْلَى بسارصٍ من غيرها ، فان كان الصاعل واحدًا والماهيّة الوعيّة الموعيّة ـ أوْلَى بسارصٍ من غيرها ، فان كان الصاعل واحدًا والماهيّة الموعيّة

<sup>1</sup> المارك GRU الماول 1 || 4 (دانا RL ارادنا BZ وصاعه GRU و ارساعه GRU المرائبا W || 5 وصاعه GRU المرائبا W || 5 والأهلاك RL المرائبا GRL المرائبا GRL المرائبا GRL المرائبا GRU || 15 و الوجود RUL || 15 احتلت RUL المحتلمة R المحتلمة GUL || 15 احتلم GUL احتلم GUL المحتلمة R

واحدةً لا يحصص المعض منه نأمرٍ دون المعض، فكلّ أمر اتّفاقي له اسباب عير متناهية ـ اى الدي يلحق اشحاصَ الماهيّة القاملةُ للكون والعســـاد وما 3 يتعلَّق مها من الحادثات .. وتميّز سفها عن بعص لا مدَّ له من علل عبر متباهمة ساوية ، وادا كان المرحّةُ الوقتُ فالا تّعاقيّات كلّها واقعةُ نحت الرمان ، وكلُّ لاحق بميّر لاشخاص كثيرة من نوع واحد عنصريّ يجب ان يكون حادثًا حدوثاً رمائياً ، ولا بسفى ان يقال ـ كا قد يقال ـ \* إن كل لاحق عاهيه فَعن التداء رماني الآ أن يُعَي اللَّاحق الحسادثُ الزماني ، وحيايذ يستغي عن الحجَّة . لم ولا يستحسن ايضًا ان يقال \*كلُّ حادث رمانيُّ فله ابتداءُ زمانيٌّ ، 9 فالله شيء واحد، وأمّا ادا غيى اللّاحق ما يُؤحَد للماهيّة لا نناءً على اقتضاء داتما وماهيّمها ـ وهو المتعتى في قولهم \* إنّ الموحود الدي ماهنّته أُسّيّتُه إن يكثر لا يمتار حرئيٌّ منه عن آحر الّا للاحق وكلّ لاحق فعن النداء رمانيّ 🏎 12 ومي كلّ موضع مثل هذا لا يعنون له الّاكلّ ما يوحد للماهنة بسب حارج ولا يلرم ، فإنَّ النَّصَوِّراتِ الكُلِّيَّةِ للنَّمُوسِ الفلكيَّةِ وللمقولِ كُلُّهَا امورُ رائدةً على ماهيّاتها واحنة ماسمات حارحةٍ ، مل المقدار للعلك على ما قرّر في الكتب \_ 15 الله لو كان مقدار شيء مُقتصَى داتهِ لكان لحرثه معدار كلَّه وهو محمال ــ ومع انَّ له سنبًا هو عارضُ الماهيَّة عيرُ لارم عنها لدانُّها دائمٌ ، وكدلك وجوب وحود العقول على قاعدتهم المشهورة ، وكذلك احتصاص الكواك عوصع من الفلك

<sup>10- 11</sup> وادا GRL ه من R ا و وادا ادا RL وادا وادا وادا و GRL وادا و GRL و GRU المرح GRU المرح GRU المحتود GRU

متميّز سيّما النوات بمواضعَ من فلكو واحدٍ متشـابهِ، بل يجب ان يذكركا ذكراً

(١٥٥) وتعلم أيضا أن ارادتنا قد تحصل التواعم تحصل ثم يتأخر حصول ذلك الفعل مع حصول ارادة مناقبة وقيسام الداعى، ثم يجزم الارادة بَمَنَة من تبلقاء انفسنا في كثير من الاوقات من دون وجود سبب طبيعة او مدد للماعيه، فحصول ذلك الجزم في الارادة .. سد سق ارادة وذواع واسساس و ارحية وكانت خلية عن تعقب الفعل .. لا مد وان يكون له سبب حادث يعود الله الكلام، وليس ايصا الا من امر ساوى ، وكذلك جميع إراداتنا واقداماتنا واجاماتنا واجاماتنا ، فأذا طهر ان افعالنا مرتبطة براداتنا واردائنا ليسبت مرتبطة و المراداتينا، فجميع الاشياء من افعالنا مرتبطة بالامر السالى، فقدوراتنا .. من وحد حيث توقيقها على اشواق وارادات وحوازم اتفاقية .. ممثلة الساويتات من وحد ليست معدورة لنا، اى لا تقع تحت قدرنا الا بانعقاد اساس ساويته

.5 عبل

< في الَّ العقل مجرَّك العلك بالتسويق ~

15

(١٥٦) وادا غلم آن للطك ارادات حرثيّة وتحريكات حزثيّة وان الرأى الكلّى لا يسعث عنه اراداتُ جرثيّةُ الا لاساب حارحةِ، والعنل لا يحرُك العلك

1 متعين GL معك RU | 2 ارادتسا GRU أ اراداسياً I | الدواع الدواعي GRU | يأسر GRL سأسره U | 6 ودواع R ودواعي GU وداعي I | المساووات CRL المالية GRU مالة L XI | السياووات RL المالية GRU مالية GRU السياووات RL المالية GRU تحريكاً على سبيل المساشرة ، كيف والحركة الجزئيّة محتساحة الى ادادة جرئيّة وحدود حزيّية ! والحركة من ج الى ب غير الحركة من ب الى د ، فلا بدّ من قضيّل حدود حزيّية . ثم العقل ادا عُى به الذات المحرّدة عن المادّة وعلايقها وتديرانها فلا يصح ان بحرية وتصريفًا من نقطة الى نقطة الرادات جريّية ، فانه حينتذ لا يكون عقلاً . فهذا الجوهر ادا كان عمرّكاً يحد ال يكون

4. فصل

ا ح في ابحاث تتماّق بالحدوث الذاتيّ والحدوث الزمانيّ >

(۱۰۷) قال المحصلون آن واحد الوحود اداكان مرتبحًا لوحود ما سواه ولا يتقدّم على حميع المكنات عيرُ داته او ما يُعرَض صفةً لداته على ما يتوهم المائة من آن له صفات واحة الوحود ـ والمرحج دايمً فيدوم الترحيح . وان حصل هو وما يُعرَض معه من الصفات الداعة ولم يحصل النيء فليس هو موجبًا لوجود الممكنات بحيث لم يتوقّف على عيره ، بل لا بدّ من اس يجدّد موجبًا لوجود الممكنات بحيث لم يتوقّف على عيره ، بل لا بدّ من اس يجدّد 15 ـ اى شيء كان ـ . وكلامنا في ما قبل حميع الحادثات ، وليس غير ذاته ، فان لم يرجّح دايمًا لا يرحم أبدًا ، فاكان يحصل مه شيءُ أمدًا . ولمّا حصل ولم يتقدّم على حميع الموحودات الممكنة غيره ، فلا يتوقّف على عيره ، واد لم توقّف على غيره ويحب به هسه ، وهو دام ، ويدوم الترحيح

<sup>14</sup> موحبا R موحب GUL || 51 وابس GRL طيس U || 17 واد GRU وادا L

وظن بعص الناس آنه اذا فُرض ان واجب الوجود يفعل بالارادة يندفع البرهان، ولم يعلم ان الارادة او ألف صفة تفرض دايمة واجة الوجود كلّها ، فتهما كانت دايمة ولا يتوقف الامر على غيرها فيدوم الترحيح بدوامها ، وان و فرض امن مّا حادث من ارادة او قدرة او وقت ، فيمود الكلام الى حدوث ما يجدد وجوده وارتفاع ما ينبنى ال يرضع ، كف والارادة والقدرة الحادثة هى مأحوذة فى هذا السان من جملة المكنات التي لا يتقدّمها اللا واجب الوحود! 6 وهو دام فيدوم الترحيح

وطن هذا المتوهم الرحيه وطن هذا المتحاء أمّا يطلفون تقدّم الشيء بالذات اذاكان حريًّا عن الصفات ، بل علّة الشيء التائة وان كانت مركّة من اجزاء كثيرة .. من و الدة وداعية وآلة وغيرها .. مجوع تلك العلّة ادا تتت يحب يهما المعلول ولا يتقدّم الآمالدات ، وامر الصفات مسئلة أحرى ، وهده لا تملّق لها مثلك المسئلة... والذي حكى هذا البرهان عن الحكماء .. على أنّ وقوع الانسياء منه في حال الدي وكل من حالي بساولي من مالي القل اد لاحال في ما ينمر من قل حميم المكمات، لمن جميع الاحوال من المكمات التي لا يتقدّمها الا واحد الوحود . ولا حاحة في هذا البرهان الى الرحوع الى الأولوثية ، بل يكنى انه ادا لم يتقدّم على حميع على المكنات الآهو فلا يتوقّف الشيء على المكنات الآهو فلا يتوقّف الشيء على عيره ، وادا دام ما لا يتوقّف الشيء على عيره ويدوم دلك الشيء

(١٥٨) وامّا الدي يستمم له المحالفون لهذه القاعدة فحجيُّ منها قولهم. ﴿ انَّ ١٤

<sup>2</sup> ولم RUL ولولم G || او الم GRL والم N || 6 الا R عبر RUL || 7 الترسم RUL الترمم G || 11 لهـ GRU ـــ L || 12 على ال GUL || من ال R || 18 الحمح L عدم GRU

الماضى انتهى الى الآن وما ساهى ، وقد انتهى » \_ وهذه بيّسة الحالى ، وأن الماضى انتهى الى الآن عبث أنه نهايته التى لا نهاية سدها . ثم الكلام في اوّل الماضى و لا في آخره ، كما أنّ المستقبل 'يؤحّد الآن مبدأه ولا آخر له ، والماضى 'يتوقم الآن آحره ، ولا اوّل له . ورتما فرقوا بين الماضى والمستقبل باشياه ركيكة يحب ان يستحيى من حكايبًا . منها أنّ القابل اذا قال « لا أعطيك درهمًا الآ وأعطيك قله آخر » أنه لا يتأتى الابتاء بمحلاف ما يقول « لا أعطيك درهمًا الآ المستمير « مأنه كُنيت فلا يستمار ا » ومن شأنهم التعليل في الحم والفرق بامور وأعطيك بعده آخر » فأنه يستمار ا » ومن شأنهم التعليل في الحم والفرق بامور ولا مدحل لها ، فأى تعلق لحديث الدرهم بالنهاية والأذنهاية ؟ ثم أنّ امتماع « ما لا أيعطى الا وأعطى قله » حيث امتم عاما هو للدور لا الماضى ولا المستقبل ، ثم الرحوع الى مسئلة الطلاق في المسئلة الحقيقية التي هي الحط الاصم الدى ثم الرحوع الى مسئلة الطلاق في المسئلة الحقيقية التي هي الحط الاسم الدى و محيص الموراك الماق الآل قرع الرأس مالحديد ،

ومن حملة ما يحتحثون به قولهم " انّ الحركات آحادها حادثةٌ مسوقة المده. فيكون الكلّ كذا " \_ وهذا \_ مع انّ فيه أخَدَ كلّ واحدٍ مكانَ الكلّ وهو 15 غلط عرّفاك في ما سنق \_ "يتي على كلّ مجموعيّ لشيء يستحيل ان يكون له كلّ وهو الحركات، وقد سنق فصل في حما يصحّ > التباهي واللاناهي عليه

وتما يحتجّون به قولهم الو محت اللّانهاية في الحوادث الماضية لتوقف كلّ حادث على ما لا يتماهى وهو محال ، وليست تصحيحة إيضا ، فانّ الممتنع من التوقّف على الغير المتماهى ما يكون الشيء متوقفًا على ما لا يتناهى ولم يحصل وبعد ، وطاهم أنّ الدى لا يكون الا بعد وحود ما لا يتماهى في المستقل لا يصحّ وقوعه ، وأمّا في المسافى ، فلم يكن حالة كان فيها الغير المتماهى \_ الذى يتوقف على حاث \_ معدومًا فحصل عد ذلك وحصل عده الحادث ، اد ما من وقت من يمرّس الله وكان مسوقًا عا لا يتماهى ، ولا يأتى عده عمّا يتوقّف على حركات يقوض على ما يتماهى لا على ما لا يتماهى ، وان عنى جدا التوقّف آله لا يقع شيء من الحوادث الا بعد ما لا يتماهى فهو نفس عمّل النزاع و فان الحكم و مذهه آله لا يقع شيء من الحوادث الا يوسقه حوادث لا تتساهى ، ولا يستح وقوعه اللا مذهه آله لا يقم كن الدراع حجّة شت عسه ،

وتما يحتجّون به ما أحدوا من برهان ساهى الانعاد . آما نجمع الماصى ونضم 12 البه سنة من المستقل ، فأحده على حهته ملغًا ومع الزيادة ملغًا آحر، وشابل بيهما ، فلا بدّ من التفاوت ، فيزيد احد الملفين على الآحر بقدر متناو ، وما راد على الذي متناو فهو مناو . ـ واذا علمت أنّ الحركات لا كُلّ لها وألها 15 يستحيل اجماعها فكل ما يُعتنى على احماعها المستحيل لا يصتح ، وانما محت اللانهاية في الحركات لاستحالة اجماعها ، فكيف يصتح فرضُ وقوع احماعها المستحيل لا يتمت عرفها 18 المستحيل لا يتمت عرفها 18

<sup>4</sup> وطاهم GRL : عطاهم W || وحود GRL موجود W || 5 واما GRUL باما R || 7 يأتي GRÜ يأتي L || 8 يتامي لا على ما GRUL:-- L || والمسكم GRUL ملكم الهم RR || 13 ومع GRU وقم L || 18 كانت RL كان GU

لاستحالته ، فهو فرضٌ يُنبتني على المستحيل من جهة استحالته ، ولا يصمّح ذلك كما اشراً الله

(١٥٩) ومن جملة ما يحتحنون له ضمّ ملغ الى النفوس الماطقة ويشتمون العمل على ما ذكرنا في الحركة ، وقد اشرنا في فصل التناهي واللَّلْناهي ما فيه كفاية في حلّ هوساتهم . \_ وتما يتأتّى لهم أن يعطّنوا له الاحتجاح به انّ 6 النفوس الناطقة الماضية مجوعُها مجب ان يكون مسوق المدم لأنّ المجموع معلول الآحاد والآحاد مسوقة العدم ــ اذ ليس في النفوس الساطقة الماضية الَّا حادثُ حدوثًا رمانيًّا ـ وادا كانت العللُ مسوقة العدم سبقًا زمانيًّا و فكذلك المعلول الذي هو المحموع . \_ وهدا وان كان اقرت مّا ســــق وليس اقتصارًا على مجرَّد تعدية حكم كلُّ واحدٍ على الكلُّ بل احتجاح بحدوث الملَّة على حدوث المعلول، الَّا آنه لا ينتحر عرضه من هذا . فإنَّ النفوس 12 الىاطقة اذا أُحدُ من آحادها مجوعُ ، فكلُّ وقت يزداد فيها واحدُ يحدث معه مجموعُ آحر غيرُ الدى كان قبله ، فإنَّ اشياء ادا أُحذت مع شيء يكون المجموعُ : الدى معه عيرَ المجموع الدى دونه . فاذا بدل المجموع بحدوث كلّ واحد 15 فكلُّ وقتِ محدث للنفوس مجوعُ آحر ـ حدوثًا رمانيًّا ـ لم يكن دلك المجموع قبله لحدوثٍ واحد حصل المحموعُ الآحر يحدوثه . ولا يلزم من حدوث مجوع ٍ كُلُّ وقتِ أَن يَكُون وقتُ ما كان مُها فيه شيء واقعًا اصَلاء بل كُلِّ مُحوع ا 18 منها 'بُوَجِد وقتُ ما كان ذلك المحموع بعينه موحودًا فيه ، ودلك قبلُ وحود

<sup>9</sup> افرس GRU ثما افرس L — GRU ثما افرس L — GRU على حدوث المباول GRU و GRU إلا 1 الله الله GRU و GRU و GRU ميا 17 و بعد GRU ميا L إلى الله الله الله GRU و تعا R الله الله GUL و تعا R الله الله GUL و تعا GUL و تعا GUL و تعا GUL و تعا

الواحد الذي حصل محدوثه دلك المجموع ، ولا يدلّ ذلك على نهاية اعدادِها . وهذه الفوس لا ربط لبعضها بيعص ، قلا مجموع لها حقيقيًّا ، وليس للذهن عُدُها ، فلا مجموع اصلًا ، فعلت الحجبة

3

واعلم آنه اذا كان العدد اعتباريًّا لا وحود له الفعل في الاعبان مكل ما لا يمدّه العام الله يعدّه العدد و الفوس الباطقة يستحيل ان يعدّها عادّ ، فلا يصحّ ان يقال اتها محصورة في عدد نوحه من الوجوء وهي مجيث لو عدّها عاد 6 أبد الدهر ما النهى تعديده لها محيث يكون آتيًا على الكلّ ، وقد سق هذا ايضا. ثم هب انهم انتوا ان النفوس الباطقة المباشية متناهية المهدد ، وانه كان رمانُ لم يؤجد فيه عن نطقيةُ ولا انسانُ ، فلماذا يدلّ هذا على حدوث العالم ؟ فان 9 التوم يحوّزون أن يأتى دورُ يحدث فيه من الحيوانات ما لم يكن قطّ ولا يكون عده أبدًا ، والانسان يكون من تلك الجلة

متناهى القوة ، وكلّ متناهى القوة متناهى النقاء ، وكلّ متناهى النقاء يستحيل ال يكون أرليًّا ، وتقرّر انّ العالم متناهى قوة النقاء الكرن أرليًّا ، وتقرّر انّ العالم متناهى قوة النقاء الله مجوع الاحسام المتناهية ، وقد بنين انّ قوى الاحسام متناهية الأثر وهذه الحجمة ليست تصحيحة ، ومن جملة وحوه فسادها الله يجور ان يكون شيء متناهى القوة وغير متناهى النقاء لا لدائه ولا لقوته بل لانّ علّة داّه داية ، وهو يمدّها التحور النابية الله وهو يمدّها العصريّات ادا 18

(١٦٠) وتمّا بحتج مه نعصُ المتقدّمين \_ تمن يمّوه على النصاري \_ انّ العالم 12

<sup>1</sup> محمدوثه GRU محمدوث U || 13−17 متنامی متناه GRUL ( بی کل موضع ) 17 لمونه GRU مترنه L

كانت متناهية القوى وليس فى قوتها الدوام كانت قاملة للمساد، وأمّا الاجرام الساويّة فقواها المدبّرة معوسُها، وسبرهن على أنها اطقة مجرّدة. \_ والحجّة و التى يذكرها المشاؤون ويعتمدها هذا القايل منية على قسمة الحسم على ما اشرا الها، ودلك لا يصحّ توحّهها فى النفوس الىاطقة المدبّرة للساويّات. والحواب الاول هو العمدة

6 (۱۹۱) وادا علمت ما سق فاعلم ان قولهم "العالم لا مجلو عن الحوادث، وكلّ ما لا يحلو عن الحوادث و وكلّ ما لا يحلو عن الحوادث و وكلّ ما لا يحلو عن الحوادث و و و حادث، فالعمالم حادث و و مقدماته السناف من الخلل. الما المقدمة و الأولى و وهي قولهم " العمالم لا مجلو عن الحوادث و محيحة ادا عنوا بالعالم المحور على الحوادث و محيحة ادا عنوا بالعالم المحورة الا بحلو عن حركات وعيرها. وان عنوا حكاية وودها و ما سوى واحب الوجود هني الموحودات اورد قام البرهان على وحودها و و ما المقول لا المقول لا المقول لـ لا تنفتر الله و مكان المقدمة الأولى الصا باطلة مقدضة

واتنا المقدّمة الثانية \_ وهو ان ° ما لا يحلو عن الحوادث لا يسسقها ° \_
فضها حلل ، فاته ان غنى به أن ما لا يسسق آحادَ الحوادث لا يسسق واحدًا

15 واحدًا منها فهو لغوُ ، فانّ مساها واحدُ ، والسالم لا يصتح فيه ان يقال آبه لا

يسسق الآحاد ، فانّ من الدّي انه متقدّم على كلّ واحدٍ واحدٍ من الحوادث

نالضرورة. وان غنى به آبه لا يسبق حميعَ الحوادث، فالحوادث لا حميعَ لها اصلاً

18 حتى يسسقها شيءُ ا ثم ادا سلّمت هذه فقوله في المقدّمة الأحرى ان ° ما لا

يسبق الحوادث فهو حادثُ ، هو نفس محلّ النراع ، فأنّه ــ على مذهب الحصم ــ لا يصحّ خلق الاجرام الفلكيّة عن الحركات أصلاً ولا تسقها ستًا زمانيًّا ، اى ما خلتُ عن الحركة فقدّمًا ذاتيًّا ق ما خلتُ عن الحركة قط ، وان كان المتحرّك يتقدّم على الحركة نقدّمًا ذاتيًّا ق فيحتاجون ههنا الى الرحوع الى أثبات نهاية الحوادث ، وقد سنق المناحثة فيه

(١٦٢) وربّما أن خُقّق عليهم يصعب لهم الاعماب عن مذهبهم وعن عمل

الحلاف ، فاتهم ان قالوا \* العالم حادثُ ، فخصمهم يسلّم ذلك ، فانّ العالم عنده حادثُ 6 حدوثًا ذاتيًا ، اى : لااستحقاقُ وحودِه متقدّمُ عقلاً على استحقاق وحوده ، فانّ استحقاق الوحود الممكن من غيره ، وهو مشروط باللّا استحقاق من نصه ، وما للشيء من دانه يتقدّم على ما له من غيره ، و « أن لا يكونَ له وجودُ ، وما للشيء من دانه يتقدّم على ما له من غيره ، وه الحدث الذاتى . \_ وان عنى به الحدث الزمان . يممنى آنه يسسقه عدمُ زمانيُّ \_ فالقايلون بالحدث لا يمكنهم ان يقولوا دلك ، لان عندهم المالم جهاهُ ما سوى الماريُ ، والزمان من جهاه العالم ، 21 فلا يتقدّم على العالم ليكون سبق المدم على العالم رمائيًا . فليس الا سبق عير زمانيّ ، والعلاسمة قايلون بهذا ويشتون له . \_ وان أبى عن مذهبه بان العالم ليس بقدم ، ويقول الفيلسوف ايضًا آنه ليس بقدم لاته ليس بواحب الوحود 15 في ذاته ، فانّ معي القدم عدد ذلك

وان قال " ان العالم ليس بدايم ، فيقال " ماذا تمي بالدايم ، ، فازّ الدايم قد

<sup>1</sup> مس GRU ميں L || قام قال GRU || 5 لهم GRU عليم U || GRL ميں GRU عليم GRL || و قضيء GRL || و قضيء GRL || و قضيء GRL الله CRU || و قضيء RU || 14 || 14 وستون RU || 15 || 14 || 15 || 15 || 16 || 17 || 18 || 17 || 18 || 18 || 18 || 18 || 18 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 ||

يُمَى به مستمر الوجود رمانا طويلاً ، ودوام العالم بهذا المهنى لا نراع فيه .
وان قال \* عنيت آنه كان وقت ثم يكن فيه العالم " - فهو محالف لمذهبه " اد
ليس قبل العالم وقت ثم يكن فيه العالم . وان قال " اعبى آنه ليس بأزلى " يستفسر الأرلى ايصا كما سق في الدام ، فان الأرلى ادا غنى به واحب الوجود
فلا أزلى آلا واحد . وان قال " اعنى ان حوادثه في الماضي متناهية " - فليس
الا المرتف في المحوع ليكون متناهيًا أو غير متناه . فان قال " الدى في الذهن
متناه " يُسلم له أن القدر الذي حصل في ذهنه من اعداد الحركات متناه ، ولكن
لا يارم من دلك توقع وجود العالم على غير دات الدارئ . ثم ادا قُرش لها
والحكماء قابلون به كلهم

وان قال \* اعمى بالحدوث آنه كان معدوماً فوحد > \_ فيقال \* كان رمانُ أو سق غيرُ رماني \* > فان استروح الى السق الرماني > فهو محالف مذهه . وان استروح الى السسق الزماني ، فالحصم قابل به . فأن الفيلسوف معترف بان عدم الممكن متقدّم تقدّماً تا على وحوده وان قال \* اعمى فأن السارئ متقدّم على العالم محيث بينه وبين العالم رمانُ > فلس هذا مذهه > اذ ليس قبل جميع العالم شيء عنده ايسا عير السارئ ، وهو مدهب الحكيم ، والدارئ متقدّم على العالم ، وليس بتقدّم رمانيً ، فيتمين التقدّم الحقيق الدى هو في الحقيقة تقدّم > 18 وهو التقدّم الواع ههنا اللا بأن يقول

<sup>8</sup> من دلك RL دلك RL دلك RL (مان R رماه RL) | GUL عالم RL عالم RL عالم RL عالم GUL | GUL المتروب GUL عالم GUL عالم GUL عالم GRUL يعترف H لم طلح GRUL محيث ان U | 16 الحكيم GRUL الحكيم GRUL

احدُ الحصمَين \* أَنَّه تَوقَفَ العالَم على غير السارئ ولم يكف فى وجوده ذاتُه وصفائه \* ــ ويقول الآخر \* يكفى \* وحيئذ يتنيّن المشركِ من عير المشركِ ا

(١٦٣) ومسئلة ايطال التعطيل وأثبات تفرّد البارئ بالابداع دون سائح 3 حادث هو من اعظم أُمّهات المسـائل والعلوم ، حتى اذا علم الانســـانُ هده وعلم تجرَّدَ النفس عن المــادَّة ويقاءها عد البدن ووحودَ مفــارقاتِ مَّا عد معرفة واجب الوجود ووحدانيَّته فقد حصَّل من العلم امرَّا كبيرًا ، لا يَعْلَى بمـا يَفُونُهُ ۖ 6 من العلوم ومسائلها ، ولم ينق له الآ التمتك نطرايق التحريد ليشباهدُ امورًا حَقَّيَّة روحاتيٌّة . وهده المسئلة ادا أحكمت وعلم اساب حدوث الحــادْنَاتِ فقد تمهّدتْ قواعدُ العلوم الحقيقيّة اشــّدُ تمهيدًا مأوضَح طريقةٍ . فإنّ الســاس كانوا 🧧 يْحَيِّرُونَ فِي انْ وَاجِبِ الوحود اذا لم يَتَغَيَّرُ فَكَيْفَ يُحْسَـلُ الحوادث؟ حتى أنَّى على تحقيقها الحكيم ارسطاطاليس وماحَثُ فيها اتم بحثٍ، وبقيت بحيث تكاد تسبق الفطريّات لوصوحها . وان كان أصل المسئلة موروثة من الاقدمين واحمالات 12 لهم ، ولكنَّ هذا التفصيل مه أُخِذَ ولا يكون الاسان باحبًا حتى يتيقَّن هذه المسئلة وأُحُوانها ، وادا تُنت هذه المسئلة صبح البحث ، وان ارتفعت ارتفع البحث . فانَّ القدرة المثنَّية لا يـتى ممهاكلام ، ولا يأمن الانســان إن يُحلَق حرامًا فيــه 15 امورُ أَدفع النطرَ ، وكلُّ وقت إيحلَق امورُ لا تُعلُّل فلا يسق منها أمُّ معقولُ ، وربَّما يُخلَق فيه معيَّ يُرِي الشيءَ على حلاف ما هو عليه ، وادا مكتَّتِ القدرة

<sup>4</sup> المسائل والملوم R الملوم U GRU | 6 كبرا GRU كثيرا II | 8 همية GRU | | 8 همية GRU | 3 كثيرا II | 8 محلفها GRU المحتبة RL أو GRU - 1 كثيرا II أحميها GRU - 1 كثار GRU | 18 أيت GRU - تقى GRU ألما أثار GRU أثار GRU كأر GRU | 10 أكثرا IR | المحتبة المحتبة GRU المحتبة المحت

العشيّة ارتفع الاعبّادُ عن المحسوسات ايضًا. وبهذه المسئلة يتديّن انّ الاجرام الفلكيّة العلويّة ثابتة متأتبية عن الكون والفساد لدوام الحركات، وحال أبديّة 3 الوجود لعدم التنبّر كحـال الأرليّة لعدم التنبّر. وهذا القدر كافي في هذا الماس

# المشرع السادس

فى الجود والغِيَّ واشارة الى مبادئَّ الوجود وحركات الافلاك وترتيب الوجود والحير والشرَّ

> 1۰ فصل

< فى ىيان انّ واحب الوحود لا يكون لعمله علّة عائيّـة >

(١٦٤) وتما فُسم آليه الوجود ان الموحود إمّا ان يكون غنيًّا او فقيرًا . والفَيق المطلق ما لا يحتاج الى غيره في داته ولاكالو لذاته كيف كان ، وان المقير هو الذي يتوقّف منه على غيره إمّا داته والتاكال لداته . وان كلّ عادم كال فقيرُ ، والمَلكِ الحق هو الذي له داتُ كلّ شيم من حميم الوحوه ، ويلرم من دلك ان لا يكون دائه لشيم حتى إن كان ذاته لشيء فليس دات جميع من دلك ان مطلقًا ، والذي يملِك داته من حهة ما يملك ليس بمملوك له ، فللك المطلق لا يصتح ان يكون ذاته لشيء ، ولا يصتح ان يكون غَنيُ مطلقُ الآ

<sup>2</sup> العلكية GUL - RUL | 3 الوحود RUL الحود GRU العبر GRUL : تغير Rt إق مادئ الوحود وحركات GRU . مادئ حركات U | 10 الوحود GRU : الموحود L || 11-12 وان العقير GUL : والعقير R || 14 من داك GRU || L - GRU || 15 له مطلعا GRL - عطلعا U

ما هو مَلِكُ مطلقٌ لجميع الاشياء ، حتى لو ساواه غيرُه فى الغِيَ كان افتقارُه الى ذلك العَنيَ واتم ، وادا لم يفتقر البه يكوں ذلك العَنيَ عادمَ كال مِنا عالم عليه على عالم عليه على الله على العَنيَ واتم على الوجود غَنِيُّ مطلقٌ او مَلِكُ مطلقٌ وفيجب ان يكون واحدًا وهو واجب الوحود ، وغيره ممكنُ

ومن ضرورة قسسمة الوجود الى واجب ونمكن<sub>ير</sub> اقتسم الى علّة ومعلول ، هافتسم الى مالك ومملوك ، وغقر وفقير ، وحاصــل النِّي يرحــع الى وحوب 6 الوجود من جميع الجهات ، وحاصل الفقر الى الامكان او ما يصحّحه الامكان

والجود ادادة ما يدنى لشيم لا لفرض، والداه لم المال لا يليق ولا يتنفع به الموهوبُ له ليس بجواد، والواهد لما ينفى اذا طال عوضه حمدًا او شاء و الموهوبُ له ليس بجواد، والواهد لما ينفى اذا طال عوضه حمدًا او شاء و او تحلّمًا عن مذتة له وهو معامل مستميش غير حواد لآنه اعطى شيئًا ليتحصل على ما هو اطبّبُ له وألد . ومَن كان الأولى به فعل شيء داد لم يفعل فكان عادم كال ، فلا بد من فعله حتى يحصل له دلك الأولى . وكلّ ما هو أولى لشيء فهو 12 كاله ، وكلّ ما يتوقّف كاله على امر مًا فهو فقير . وكلّ مريد وعتار لاحد طرق نقيض لا بد وان يترجبح احدها عنده ، فأنه إن لم يترجم فسسة الشيء اليه امكانية ، ولا يقع المكن دون ترجمح ما ، والشيء وان فرص حيرًا في 15 الهه امكانية ، ولا يقع المكن دون ترجمح ما ، والشيء وان فرص حيرًا في 15 الهه ما لم يكن فعله أولى المختار لا يختاره

( ١٦٥ ) والدى يقال ﴿ إِنَّ الأرادة تحصيص احد الجانبُين المتساويَين

بالوقوع لا بناءً على أوَلَوِّيَّة بل لانَّ من خاصَّيَّة الارادة تخصيص احدِ المثلَّين من دون الحساحة الى ترخيح ، ولا يسأل عن اللَّمَّة فانَّ لو ازم الماهمَّات لا تُعلُّل ، 3 \_ كلام لا حاصل له : قان الارادة ادا كان الجانبان بالنسبة اليها سواة لا تخصّص بأحد الجانبَين الّا عرجب اذ لا يقع المكن الّا بمرتجب . وأمّا الحاصّية التي يقولونها فهو هَوَشْ ، أليس لو اختارت الجانب الآخر ـــ الذي قُرض مساويًا لهذا 6 الحانب - كانت تحصل هده الحاصية ؟ ثم تعلُّق الارادة بشيم \_ مع انّ النسبة كانت على الجاميين سواءً \_ هذيانُ ، فإنّ الارادة ما حصلت اوّلًا ارادةً لا لشيء ، ثم تعلَّقت شيمٍ . فإنَّ المريد لا 'يريد أيَّ شيمِ يتَّفق ، ولا يكون له ارادة غير 9 مضافة الى شيء اصلًا، ثم قد يعرض لتلك الارادة التخصصُ بيعض جهمات الامكان ، مل اذا وقع التصوّر وحصل ادراكُ ترتحيح احدِ الحاسَين يحصل ارادةُ متحصَّصةُ بأحدها، فالترتجح متقدّم على الارادة. وادا علمت انَّ كلُّ محتار لا 12 مدّ في احتباره احدُ طرقي وحود شيءِ من ترجيح ٬ وأن يكوں دلك الراحيح راجِحًا عده وأوْلَى له ، فيحب أن يكون فعلْ الغيّ المطلق أعلى من أن يكون مارادة يم اد لا يتصور ان يكون امن أولَى مالغي ويتعلّق بشيء، فيكون الغيّ 15 المطلق فقيرًا ــ في حصول الاوْلَى لهــ الى دلك الشيء ، فليس بفنيّ حقًّا (١٦٦) محث وتحصيل واذا ثبت هذا فأعلم انّ مَن يسلّم هذه القاعدة ليس له

ان يرحم صدها فيقول " إنّ واحب الوحود لِفعله عايّةٌ " الّا ان يمي بالغاية 18 ما ينتهي اليه الفعل او اشرف ما ينتهي اليه العمل، ودلك ليس بعلّةٍ غائيّة ٍ لِفعله.

<sup>1</sup> لان GRL لي U || من حاصية GRU : حاصية L || 2 فان GUL: وان R || 4 التي GRL : الذي U || 5 لهدا GRL لهذه W || 8 في، GUL . -- R || و التي GRL التحصين GRU التحصيص GRU : احتيار L || 18 او التروف GRL : وسروف U .

وفى الجُملة ليس للممترف بهده القاعدة أن يستروح الى انّ طلقات العين أوجدها المارئ للابصار والرحل المشي على ان كان المشي علّة فائيتة وتصوّرها كان علّة لمليّة الفاعلر لدلك الأمر، فانّ الكلام الاوّل يمود الى انّ واحب الوحود لمّا و حلى الطواحن من الاضراس عريضة لأحلر الطحن هل كان الأوّلى به حصول هذا الطحن او لم يكن و فان لم يكن الاولى به فلماذا احتار تعريض الطواحن و وان كان الاولى به فلفعله غرص و توقّف الاولى به على غيره . فان قال . ما و جمل الطواحن عريضة لانّ حصول الطحن أوني بالحالق بل بالمخلوق ، ... يقال له . تحصيل هذا الاولى للمحلوق هل كان أوني بالحالق او لم يكن ؟ فان لم يكن فلم فلم ؟ وان كان أوني متوقف كاله على غيره

فان قال: فعله لأنه جواد، \_ فيقال: ما حصل جواديته الا بهذا او كان حوادًا دونه ولزم هذا عن الحود. فان كانت جواديته لم تحصل الا مهذه الاشياء فقمل ليحصل له الجوادية والجوادية اولى به \_ فتمانى ما هو الأولى به على 12 غيره ، وان لم تكن أولى به فلا يعمل لحصولها فعلاً . \_ وان كان حوادًا دونها فقمل ج لأحل ب اقتضاء لحوده على انه لزم عنه ح لا على قصيد مه ، ثم لزم من ذلك ان يكون ج صالحًا لمصالح ب ، فثل هذا ليس نعاية تحمل العاعل 15 طعكا هـ فيتسور الهاية اولاً تم معل لأحله العمل \_ مل هذا البائ المسل الى

<sup>8</sup> العامل GML | G - RUL | 4 الطواحي GML الطواحين U | الاول GU | الاول GU | الول GU | المواحين U | 7 حمل RL حصل GU | و GU | 4 حصل GRU | 8 حصل GRU | 4 المعامل GRU | 8 الم المعامل GRU المعامل GRU المعامل GRU | 4 المعامل GRU المعامل GRU | 4 المعامل GRU | 4 أصل GRU | 4 أصل GRU | المعامل GRU المعامل U | 6 العامل U | 6 العامل U | 4 أصل GRU | 4 أصل W | 6 أ

مَصلحة شيء، وإن سُتَي عايةً أُبهدا المعي حار . وإن قبل أنها كانت غايةً على أنَّه تُصدُّورُ او ادركُ \_ مأىّ ادراكِ يُمَرض \_ بّ ثمّ أوحَب وجودُ ح ۖ لأحله حتّى 3 حصل الأولى لِب ـ وماكنى فى ذلك الهام الفعل اليه لذائه ـ فهها يلزم ان يكوں واحبْ الوحود جعلتْه النسايُّة ــ التي هي حصول ما هو الاولى لِبَّ ــ فاعلاً الجيم. فيقال أن ال لم يكن أوْلَى تواجب الوجود حصول الأوْلُويّة لِلَّ ما خعتص 6 الحيمُ الوقوع لأحلِه وما ترحّج عده حصولُ مُصلحةِ بّ على لا وقوعها. فادا كان الأوْلَى له دلك فتوقَّف الأوْلَى به على عيره . واذا كان حودُه اتمَّـا يقع محصول الفعل عنه وآما يحمله الفايَّة فاعلاَّ ، ففاعليَّته لأشياء موقوفةٌ على الغاية ، 9 والعاية علَّة لها ، فالغـاية علَّة لجوده، والحود أوْلَى به، فتوقَّف ما هو الأوْلَى مه وكماله على عبره ، وليس انَّ الحود اقتصى حصولَ حَ لمُصلحة بَ بأن حصل الحودُ أوَّلًا، بل الحود فعلُه وإصافيه إلى حصول الفعل عنه والعاية عآة للفاعليَّة، 12 وبهي عأة التحود وهي التي حملتُه حوادًا بالعمل . فمــا صحّ القسم المدكور " انّ الحودكان مندمًا للغاية عبرَ متوقَّف علمها توجيه من الوحوه . \* \_ وان أبت له عاية على آمًا ليست معلَّةٍ عائيَّةٍ لِفعله فيحور، فانَّ هده الغاية نهايةٌ مَّا \_ لا غير \_

15 لسلٍ من الاصال

(١٦٧) وآمًا وقع لهم الغاط من استراك لفط « الغاية ». ومن طنِّهم الّ عاية واحد مِنّا قد تكون احرًا في عيره .. كما يملون به من حصول صورة الدار

فى مواة قابلةٍ لها ــ وذلك ليس بناية أوَلُوِيَّة ، مل الفاية انتفاع او حصول كمالٍ تما ولدَّثر للفاعل ، وتمام الكلام في الفاية انما يأتى من بعدْ

والذي يجب أن تعلم من همنا ان واحب الوحود إن كان غنيًا من جميع و الوجوه فليس لِمعله علّة غائية وليس لِفعله لِمية مصلحة ، ولكن ذاته دات لا تحصل منها الانسياء الاعلى اتم الوحوء لمرتبة داته ، وفاعليته لا لقصده الى حفظ المصالح . وليس كون المعلول الاول مؤديًا الى وحود العقل الدى هو 6 دونه ومعلوله لان المعلول الاول علّنه النسائية المعلول الثانى ، وكان يلزم من معا الله المعلول الأول علّنه النسائية المعلول الثانى ، وكان يلزم من الما ان يكون الهيولى المستركة و لا تحصل الا بعد جميع ما هيئي لحصولها . ووحب ان يكون الهيولى المستركة و اشرف من المقول الفتالة . وكلاما هينا في الملة الغائية لا الغاية التي هي نهاية الفعل ، فأنه يصح أن يقال \* انهي سلسلة الامور الداية الى الهيولى المشتركة او محوها ، ويصح بوحه ما ان يقال \* الافعال 12 انتها أن يقال \* المنها مناه انتها أن يقال \* المنها مناه انتها أن يقال متحددًا على انتها أنه المناه المناه

( ۱۲۸ ) واتما الدى نسب الى اساذقلس ــ وامه قايل الاتفاق والمخت وامه 15 لبس ممترف العالمية الفائية المبائية المبائية على والحد الوحود لا غير ، وهو ممترف اللّ ما لا يجب لا يكوں ، طى قد يُستمى هو وغيرُه الامورَ اللاحقة الماهيّات لا لدائها بل لميرها واتصاقيّة ، وحينتيّد 18

<sup>1</sup> أولوية RL أولية GRU | 4 مصلمية GRU مصلمة RL | 18- م مدا GRL مدا R | 8 أثناء GRU المائية L | 9 لا محصل GRL . ما تحصل W | 14 الا ند GUL الا أد R | 16 مرور ومحلف GÜL مرمور عتلف R

يصح أن يقال \* وحود المالم اتّصاقى \* لا يمنى أنه يصير موجودًا من نصه كلاً او يفعله السارى جزامًا ، بل أنّ وجوده ليس لاحقًا مه من ذاته مل هو من عربه و الاصطلاحات وطسايع اللغات محتلفة ، وهذا الرحل تصفيحا كلامه و القدر الذي وحداًه دل على قوّةٍ سلوكه ودوقه ومشاهدات له قدستيّة رويعةٍ ، واكثر ما نُسب اليه افتراهُ محنى ، مل القدماء لهم الفازُ ورموزُ واعراض، و و من بعدهم يرة على طواهم رمورهم إنّا لففلته أو تعمدًا لما يطلب من الرئاسة

2.

#### فصل

## 9 ﴿ فَي كُونَ وَاحْبُ الوَّحُودُ عَايَةً حَمْيَعُ المُوحُودَاتُ ﴾

( ١٦٩ ) ويحس عليك ان تعتقد ان العلّة العائيّة وان كانت معيّة عن واحب الوحود ليس بمنى عه انه غاية حميع الموحودات ، وان حميمها محسب ما لها من الكمالات طالبة لكمالاتها ومتشبّه أسد في تحصيل ذلك الكمال بحسب ما يتصوّر في حقها سنه من حهة ما يكون على كال لايق بها ، وان لكلّ نوع من الانواع المفارقة والاثريّة والعنصريّة كالا تا وعشقًا الى دلك الكمال ، وان التحديث والدين له الكمال وشوق إرادي لِما له حياة او طبعى لِما ليس له دلك . وستعلم آنه لولا العشق والشوق اليه ما حدث حادث ، ولا تكوّن كاين أسلًا

<sup>8</sup> أسمدا RL مصحا U تسحسا G إ 4 دل GRU ودل L و CRU ودل RUL ... الله RUL الله RUL الله RUL ... الله RUL الله RUL ... الله RUL الله RUL الله RUL ... الله RUL الله RUL ... الله RUL الله Aul وعثما كان ما وعثما BRU | 4 حياة U ... وRL عدد U ... وRL ... الله RUL ... الله R

3.

### فصل

### في قاعدة الامكان الاشرف

(١٧٠) وتما يسمى ان تعلم انَّ من حملة ما حمل القدماء على اعتقاد الاشرف والاكرم في الامور الساوية وغيرهما شهادة الفطُّر نوقوع الاشرف فالاشرف. ولمّا علمتُ إنّ الواحد لا محم مه ما ليس بواحد، فإدا وقع الاختر بواحب الوحود 6 وفى الامكان اشرف منه ، فادا فرص وقوع الممكن الاشرف فلا يقع نواحب الوحود لآنه وحداني الدات وحصل به الاحتى، فيستدعى فرضُ الاشرف حهةً اشه فيَ تما عليها واحب الوحود ، ومحال تصوّر حهة اشر ف من واحب الوحود ، 9 هحال ان لا يأتي حود، على ممكن اشرف، وعمال ان يُعقّل اشر في ممّا حصل مه . ولمّا لم ينتصوّر ان مجصل الاشرف والاحسّ مه ممّا ـ اد لا حهــان فيه ولا احتلاف فيه ستما محسّة وشرف وحاز للاشرف ان يكون مبدءًا لِما هو دويه في 12 التمرف ولا محور للاحتل أن يكون مديرًا لِما هو أشرف مه ، فالوسايط ميه و من الاحتر الابير في فالاشرف، وبحد إن يكون الاشرف أقرب اليه. ويصح اں یکوں فی الامور الکاینة الفاســدة شحصُ مّا نمنوعٌ تمّا هو اشرف وا كمل له 15 لممالعة اسباب ساوية ولمصاكّة اسباب طبعية ايصا تالعة للساويّات. ومحور ال

يه و ما GUL و من حلة ما R || من حلة A من حهه GUL || 5 فالاشرف GUL من حلة ما R من حلة GUL المنحات المنحات المنحات المنحات المنحة الثامة من المورد الثالث من المبلم الثالث ) ه واحد الوحود واحد لا يصدر عه الكثمة دون واسطة ، طيست الا من المقول وهي ملايكة الله الكروسون عم || 31 اشرف مه GUL وحوده R || 13 اشرف مه GUL الاروس كلا L c GRU ما L c GRU الاروسون الارسون الارسو

يعطى الشيء الواحد شريفًا وحسيسًا لا لداته مل لاعتبار استعداد القامل الواحب اساس لا تتناهى من الحوادث . أمّا الامور الدايمة فلا يصحّ ان مجتلف شرهها و وحسّها اللّا لاحتلاف الفاعل او لاحتلاف حهات فيه ، فيفمل بالاشرف اشرف وبالاحسّاحين ومحالُ ان يستوى الهاعلان في الشرف ولا يتوقّف معلّهما على عيرها ثمّ يقتمى احدَها فعلًا احسّ من فعل الآحر ، وهكذا اذا استوى الهاعلان و والكرال

واذا عرفت عده القواعد فلك ان تعلم ان الادور الدايمة لا تحصل الا على اشرف ما يُتصور ان يكون عايه ، ولا يمنها عن دلك استعدادُ او حادثُ غريثُ و او امن انتماق ، ويحد عليك ان تعتقد في الساويّات والعوالم القدسيّة ما هو الم واكل ، و ان كل ما تتصور من كال واحد الوحود والامور المقليّة والماويّة فلها ارتم في هسما واشرف ممّا تصوريّة. وادا كان الحوهر المقليّ اشرف من العسريّات يجد ان يكون قبلها ، ولمّا كات الاربّات اشرف من السعريّات يجد ان تكون حاصلةً قبلها د تعرب من الماتيّة على ما مذكره د وهذا تعصيلْ فصلاه ، واحماله لامام الماحتين ارسطو من اشارة اسار الها في كتاب الساء والعالم ، ما واحماله لامام الماحتين ارسطو من العاريّات ما هو الاكرم لها والاشرف

ئصل

U وحستها RUL او حستها G ∥ او لاحلاف GRL ولاحتلاف U و حستها RUL او حستها GRL ولاحتلاف R السلعة R السل

لا يمرها ولا محيط بحصح إهلِها انسانْ أيستَى مَّالى البِّرَكات المتفلَّسف ، أنت على واجب الوجود اراداتِ متحِدّدةً عر متناهيةِ سناهةً ولاحقةً ، ورعم الله يفعل شيئًا ثم يريد بعده شيئًا آحر ، فيفعل ويريد ، ثم يريد فيفعل ، وله ارادة ثابتة 3 أرلتة وارادات متحدّدة لا تماهى . \_ وحالف في هذا البرهان ، وحالف من الناس كلُّ من له في النظر اقلُّ رَّمة ، وخالف مذهب المودِّنَّة ايضا الذي كان راه والاسلاميّة التي انتقل اليها ؛ • فلا عقل ولا قر آن • كما نقال ، الّا أنه طنّ انّ · 6 هذه الملل رتمــا تقتضي هدرًا ، وتوخم انّ هذه الشرايع اوحت ارادات حادثة عبر متساهمة في ذات البارئ. وهدا ما قاله احدُّ من اهل < هذه > الملل اصلاً، فإنَّ الدي < يجتمعون > عليه أهل هذه الملل أنَّ العالَم أمَّا عُرِفُ 9 حدوثه لوجوب تناهى الحوادث. فكيف محوّرون حوادث غير متناهية في ذات السارئ ، فيلرم منه حدوث البارئ كما لزم حدوث العالَم عندهم . ثمّ ان كان منسب الى العلوم الحكميّة فكان محت عليه أن يطالعها أولًا ويضبط مُعانيها ، 12 فأنه ادا فرض في المارئ امور حادثة وهي عير متساهية \_ مع ما يلزم ان يكون في دائه حهة فاعليَّة و <حهة> قامليَّة ونرهن على استاعهمــا فيه ــ يلرم ان يكون له مفيّر وهخرك الى الاسياء ولا يُنتصوّر ان بثت فيه حادثُ رمانًا ، فامه 15 إن كان مُوحْبُه دانَّه فكان يجب ان بُنت دايمًا ، وان كان مُنظِلُ وحوده ايضًا

<sup>1</sup> سمى GUL يعرف R ا 1-2 اثت . ارادات متحددة اشارة الى قسم النهاب من كتاب المترلائي الركات وحصوصا العمل السائم والعمل التاسع من القالة الأياب من كتاب المترلائي الركات وحصوصا العمل السائم والعمل الخامس من القالة النابة ، 268 لـ 268 لـ 289 ء , 397 مدرا 28 عالم أيضا الترجة المحصرة الى التركية GRU المدمد لل GRU المدمد GRU المدمد GRU المدمد GRU مدرا GRL المكية GRL المكلية GRL مدرا GRL مار GRL مار GRL واول GRL مار GRL مار GRL مار GRL واول GRL مار GRL مار GRL واول GRL مار G

ذاتَه ما كان يصحّ حصوله. فاذا حدث وثبت ثمّ بطل فلجدوثه علَّة ولبطلابه علَّة أُحرى حادثةُ ، وعلَّة الحدوث لا تَحلَّى عن الحدوث وعلَّهُ البطلان لا تَحلَّى 3 عن المطلان ایضًا، ویعود الکلام الی حدوث العلّتُن ، فلا بدّ من علّتُن . مَقَرَّشُين أيضًا المعلولَين ، فيجِب أن لا ينقطع عن دأته تجدَّدْ الحوادث رمانًا أصلاً . وان فُسرِض فی دانه حادثُ رمانًا، فیحب ان یکون فی دانه حوادث أحرى عیر 6 متحدّدة مع ثباته حتى يؤدّى ذلك الثات الى البطلان . فيلزم من ضرورة وحوب التحدد الفير المصرم أن يكون فيه متحدد لا يصح أن ينصرم بوحه ، وقد يتنا انَّ ما هذا شأنه هو الحركة ، وانَّ كلُّ حركة مَّا سَوَّى الوضعَّة منصرةٌ لِما سَنْنَ 9 في ال الحركات، فيحب ان يكون له حركة وصعتة، فيكون إلَّه العالمين حسمًا متحرًّكا على الدور ، وهدا تعطيل وحهل وتحاسر على مُدع العالَمين ، او يحب ال يقسال المفيّر له على الدوام امر متحدّد على الدوام ، فينعل عن الافلاك 12 انفعالًا دايمًا وهو من معلولات الافلاك ومن المأترات عنه . وهو محال لِما سق ( ١٧٢ ) وَالْمَا تَأَتَّى لَمَتُلُ هَذَا الْمُحُونِ القَدَرِ الْأَسِانُ عَمْلُ هَذَهِ الْهَذَابِاتَ القبيحة لآنه لم يكن للحكمة في الارض سياسة قاعة ٬ وفي ما قد مصى من الزمار 15 كان لها سماسة ، وكان العوم الدين شكاّمون فيها اكثر عباسيم بالمنساهدات

القييحة لآنه لم يكن للتحكمة في الارض سياسة قاية ، وفي ما قد مصى من الزمان 15 كان لها سياسة ، وكان العوم الدين يتكلّمون فيها اكثر عايمهم المنساهدات الروحائية والامور العلويّة الرفيعة . وماكان يتمكّن من الكلام فها والتصرّف الا لمن طهر تأييده من آكار الافوار القدسيّة وتحرّد عن محبّة الرئاسات

<sup>2</sup> احرى ... وعاة الطلان GRU — RUL فيلوم GRU شاوم L و GRU مثلوم GRU على GU على GU على GU على GU على GU على GU على GRL على GU على GRL على GUL على GRL على GUL على GUL على GUL على GUL قد مصى GUL قدم R

الديوية. وسعد أغلاع الحكمة عن الارض اكثرُه كان ظهورَ طابعةٍ من المتفلَّسفة وتطويلهم في الاقاويل التي اشــتغل الناسُ بها عن الحكمة وقدحَهم في مُن كان افضــلَ منهم وأعلَمُ من الاقدمين وسَتَى حماعةٌ في قلع العلوم عن مامل وفارس 3 وغيرها من المواحى ، فاصلحوا اشياء حسةً مهمَّة ، وافسدوا ما هو احسن منها لأمر قدَّره الله سمحانه وثمالى المُصْبَحَ المنتسمون الى الحكمة غافلين عن اسرارها ، وانقطع النور عهم . وادا انقطع النور عن طافة بالكلَّلة برول هيشُم 6 وسلطائهم ويستذلَّهم النفوس. أما ترى آثار القدماء وهيئهم في النفوس و إطَّلاعَهم على عجايب الاشباء .. من الطلمات ولطايف طرايق السلوك وآثار النفوس وغيرها ــ نقوّة سلوكِهم وصُعف هؤلاءٍ وتَجْرُهم والصَعَارُ الدى عليهم واشتغالَهم 9 بِمَلاذَ الديا ، ومتى يَصِفُوا العكرة لِمُحتّ الديا ، ومتى يستأهل للعلوم المَخفيّة وهَدايا الملكوت وهو في طلمات شواغل الدنيا حَيْران ؟ فهؤلاء طردَهُم الله من مامه . ولا تطنُّنَ أنه يصل الى المحلِّ الاعلى انســـانُ وليس له ملكة شروق الانوار -12 العلويَّة . وما وراء هؤلاء ان كانوا احيارًا فن المتوسَّطين ، والَّا فن الاشقياء . ولولا حسارة الرحل المذكور وشدّة اقدامه في حقّ السارئ على مثل هذه الاشياء وفى أتمهاتِ المسائل على حلاف البرهان ومدهبِ التوحيد للحاصّة والعامّة ِ 15 ما قدحًا فيه هذا الندح ، فإنَّ المُّناحث بعدُ أن كان شريًّا ليس نعجبِ منه الخطأ ، وأمَّا رفص الحقِّي الصريح الوسواس فلا يُعذَّر عليه '

<sup>2</sup> أشغل GRL أشغل W | 5 قدره GR قدر UL | 6 أأدور عهم وأدا \* قطع L | 1 ألد الملكوت GREUL المؤلد R | 12 وليس GRL ليس W | الاتوار GRU. الاتواع L | 14 حسارة GUL حسارة R | 16 فان الماجت GUL في الماحث R | 17 الوسواس GUL والوساوس R

فصار

### < في تحريكات الافلاك وفي احوال نفوسها >

(١٧٣) ولنرحم الى ما كمّا فيه قد سنق الكلام في انّ المتحرّ ك محركة وصعيَّة ليس حركتُه طبعيَّة ، ونبيَّن انَّ حركة السهاء اراديَّة . ولا مدَّ للمتحَّ ك 6 الاراديّ من مَقصد ، فأنّه أن لم يترجّع عنده الحركة لا يَحرّك . والحركة نفسها لنست من الكمالات الحسّة والعقلية ، وليست نفس الفلك تقتصي الحركة لداتها ـ فانَّ الثابت لا يقتضي الغير الثانت على ما سبق ـ وليس مطلوبها احرًا حزئتًا ـ 9 والَّا لوقفتْ سبواءُ اللُّم أو قبطتْ \_ فطلونُها أمُّ كُلِّمُ متحدَّدُ الاشتحاس الحرئنة وقد تمن أن لهما أرادة كلَّتة ، ولو لا الارادة الكلُّنة ما وحب تحدّد الارادات الحزئة التي تسعث مهما الحركات الحرثة على ما قررماه قبل هده 12 الفصول. وادا كان لها ارادة كلَّة ، فيحب ان يكون لهــا ادراك كلِّيّ ، ومحب ان يكور لها نعوس ماطقة ، فإنّ الادراك الكلّيق \_ كما علمتَ \_ لا يصبح الّا على امر محرَّدِ عن المادَّة . واذا علمتَ هذا فأعلمِ انَّ مطلومها ليس امرًا شهواسيًّا ولا 15 غضيتًا ، كيف وهي لا تمو ا فان النمؤ لا بدله من حرق وحركة مستقيمة وتفذُّ، ولا مدَّ وان يكون حوهم الثيء قائلًا الاستحالة والفساد، وكلُّ ما يمكن الصَّال شيء به يصح اهصال شيء عنه ، وكلُّ ما يصح الريادة فيه يصح القصان 18 عبه . وقد علمتَ ايضًا انّ كلّ كاي هاسدُ ، واد لا تعدّى لها ولا عُوّ لها ولا اتَّصِيالُ مِهَا وَلَا الفِصَالُ عَنْهَا فَلَدُسِ مَطَلُّنُهَا امَّهَا شَهُواتِنَّا ، وَأَدْ لَا مُرَاحَمُ لَهِمَا

<sup>16</sup> أو GRU ومستى | 15 أمو R أموا GRU | 16 أمود L وثقد ا الله وتعدى GRU | 17 اتسال شيء GRU اتسال التي L | 18 عوا GRL عوا

وَهُرُقَ لاتشالها ولا فسادَ لصورها فلا غصب لها ولا خوف ، واذ ليس عرضها شهوانيًّا ولا عضبيًّا فيتميّن ان يكون عقليًّا

(۱۷٤) وتما يذكر هها آنه ليس غرضها شاء السافل وحمده ، فأنه كال و مظنون عير واجب الدوام ، فلا يتنى عليه امر واحب الدوام ومن قريب ما يحكم به الحدس آنه لو كان غرضها السافل ماكات الفضايل مندرسة فى الارمنة المتطاولة . ولما سقت النسكر لفضايلها الحاهل فالامور العالية الكافر فابته ولمنا جرى اكثر ما يحرى من الامور الحارجة عن السياسات الإلمية ، كيف وتعسوراتها وما ترى هى الأولى يحد وقوعه ، وليس أن العطام لا يتم فى العالم الا سادة ابن امرأة او و المدرات ليقول قائل وإن العطام الكلى كان موقوعا على هده الاعتقادات العاسدة ، من الحق أن هذه لوارم حركات لمن ليس له النعاث اليها وقصد الى رعاة احوالها وان كانت لا تغيب عن شمور لوام حركاته

ومن الحجج المشهورة ان الفلك لوكان حركته لِما تحته كان مستكملًا معاوله ، ومن الممتمع استكمال العلّة بمعلولها وحروح كال الشيء من القوة الى الفعل بما حرح به من القوة الى العمل ولا يتصبح هذا بالطنب الذي يمالح صبه ، 13 فار المعالم هذه والمتمالح بدله ، ثمّ واهب الصحة مدأ اشرف مهما وهو المعارق

1 لاسانها RUL اتسانها G || لها GRUL حوق GRD حرق L و سيال الله الله GR حرق GR حرق GR حرق GR حرق GRU فين GRU فين GRU فين GRU فين GRU فين GRU له قط GRU له وحدد RUL له GRU له GRU له GRU له GRU له GRU أو الله GRU و الله GRU و الله GRU و الله GRU و الله و الله GRU الله و الله GUL الله شيد GRU الله و GUL و GUL الله و GUL و GUL الله و GUL و GUL

(١٧٥) وتمَا يَذَكُر هما آنه ادا لم يكن حركاتُها لأمر سطير وليست لأمر نَّالُه دَفَّةَ كَيْفَ كَانَ ، فهي لتشكِّهِ بمشوق ٍ . قالوا وليس معشوق حميع الافلاك 3 واحدًا ، ولا بعضُها معشــوقُ للمعض لا النفوس ولا الاحســـام ، فانه على جميــم هذه التقدرات كان بازم ان بكون حركاتُها متشامة ، وليست بتشامة ستما في السرعة والنطؤ . ولا يُـتوقم انّ حركة الشمس و <حركة > الرُّهمة \_ وان 6 كان قطعُهما في زمانِ متقارب \_ متساوتان في السرعة والبطؤ ، فارّ فلك الشمس اكبر من فلك الرهمة بكثير ، فيجب أن يكون حركة فلك الشمس اسرعَ بكثيرِ حتى يتم حركتُه في رمان ِ فريب من أتمـام حركة طك الزهرة . 9 ولا يصح ما يتوقم بعض الضعفاء انّ حركات الافلاك كلُّها متساويةً في السرعة واحتلاف القطع أتمـا هو للـكبر والصفر ، فأنه لو كان كذا كان يحب أن يكون الفلك الاعلى يتمّ دورته أبِّطــأ من دورات الكلّ . وليس كدا مل حركـته اسرعُ 12 حركات الحميم. واذ لم يكن مُطلُّبُها السافلَ وليس سمها معشوقًا للمعص لا النموس ولا الاحسام ، فيحب أن يكون معشوقها أمرًا غيرُ حساني وغير دي

علاقةٍ مع الاحسام ، وهو العقل ، وليس عقل واحد ، مل لكلّ واحدٍ معشوق 13 مجمعة . فاستدلّوا شمدد حركاتها على كثرةٍ من العقول المفارقة .

( ۱۷۲ ) قالوا - ولمتاكات العقول نالعمل والافلاك حميعُ الاشياء ميها نالعمل الّا الوصع ، ولو نقيت على وصع واحد لَداءتْ قوةً ناقى الاوصاع فيها ، وكان

 غير ممكن الجمع بين الاوضاع ممًا ، فاخرجت < الاوضاع > الى العمل بما يمكن من التعاقب المستحفظ لنوع ما يستحيل بقاء شحصه من الاوساع بشخص متشر . وسم لذلك رشع الحمير الدايم من حيث هو تشبّهُ بالعالى لا من حيث هو قصدُ الى نعم السافل

قالوا وليس كما نقال انّ المتشبُّه به واحدُ والحركات امَّا احتلفت لنفع السافل حمَّا بين مطلوبها و بين نعم السافل لاستواء الجهات بالنسبة اليها ، 6 فاتها لو حار ان نطلب بحهة الحركة معمَ السافلِ حار ان يُطلَب بأصل الحركة ، فاتها لا بلحقها التعب وسوء المراح من الحركة ، وكان لقايل ان يقول لما استوى حركتْها وسكونُها اختارات الحركةُ لأجل السافل. ـ وليس كما يُتوقّم إيضًا 9 انَّ المعشوق واحد واختلاف الحركات اتما هو لِعَدم مطاوعة طبايعها للموافقة ، فانّ الحرم الكرى اوضاعه متساوية ايس بعصها أولى عطاوعة الطبيعة من نعص ، الَّا أنَّه يحب أن تعلم أنَّ الذي يحتج في احتلاف أنواع الأفلاك مأتَّها 12 ما احتلفت حركاتُها الَّا لاتَّها عَتَلفُهُ الطَّايِع ... وهو قد اعترف بأنَّ احتلاف الحركات آمًا هو لاحتلاف الممشوقات ـ فلا يتمتَّى له ذلك الاحتجاح . فأنه ادا كات الاغراس محتلفةً ـ والحركات امَّا هي لتلك الاغراض المحتلفة ـ لا يلزم منه 15 احتلاف النوع ، فأنَّ النوع الواحد يجور ان يحتلف اغماصه ، الَّا ان 'برَحِم الى مسلك آخر سنذكره

<sup>3</sup> أماك R داك GUL || 6 أأسافل حما R || 7 أو سار ... 1.— GRU أا 12 || U — GRU الماطل GUL الماطل عما R

قالوا · وكما انّ لكلّ واحد معشوقًا يحمته فللحميع معشوق مشرَّك ، هاشتركت الحركاتُ فى دورتيتها للمعشوق المشترك ، واحتلمت حهاتُ الحركات الدورتية واحوالها لاختلام المعشوقات ... هذا ما يقولون

(۱۷۷) وَآمَا أَنتَ إِن اردتَ آن تكون عالمًا اللهيّا مِن دون ان تتعبَ و داوم على الامور المقرّبة الى القدس فقد حدّثَ فسك مالمتع او شبيه المتع . و والناس محتهدون في طلب ماطل عابة الاجتهاد ، وايضا رهادين الأثم ورهادهم قد يرتكون الامور الشاقة وترك المألوفات لا لعرض شريف بل لمطالب حديدة . فقيح نظالب الحكمة ان لا محتهد ولا يطلب الطُوق الموسلة ؛ فان و طلبتَ واجتهدت لا تلث رمانًا طويكر الا ويأتيك المارقة الموراتية ، وسترتني الى السكينة الإلهيّة الثانة ها موقها إن كان لك شمشِد ، وان لم يتيشر لك الارتباء الما الملكة الطاسة قلا أقل من ملكة الروق

12 هادا علمت أنّ بيك ورًا شارةًا لديدًا قلك أن تعلم أنّ الأفلاك التي ليس لها شهوة ولا عضب وثروع حيوانى وشاعل عن الحقّ عرّ حاره ـ أوْلَى الملذّات الروحاتية والأنوار الشارقة ، وتعلم أنّ حركاتها ليست لمحرّد تشبّه في احراح الاوصاع الى العمل من القوة ، فأنه لو كان كدا ما دام دُورَاتها على قطين ثامّين ، فأنه سق مم سات حركتها على القطين اوصاغ من قبل ثات القطين فالقوة

<sup>1</sup> مشرط R مشوق GUL | طلحييم GRL والمديم U | 2 و و GRL و GRU و GRU و و GRU و GRU و و GRU و GRU و احتلمت CRU | 3 إ و أمولون GRU | 4 أ و أمورابية GRU | 4 أ و أمورابية GRU | 9 أمورن الما أو ستراق CRU و مشارط لديدا RL و شارز الديا GRU و شارز الديا GRU و شارز الديا GRU و شارز الديا GRU و مصد GRU | 4 أمورن GRU | 4

أبدًا ، بل هي تسال انوارًا لامعة قدسيّة ، فتنعث عنهـا حركات ، ثم أنعلة ثلك الحركاتُ لاشراق آخر ، فلا ترال الاشراقات موحِمةً للحركات والحركاتُ مُمدّةً للاشراقات كما قيل:

3

15

#### اذا تفسّدت كدا وان كدا غيّنىي .

وقد يشَّفق لك طربُ يَحْرِك فيه بدلك ، فإنَّ الدر مفعل عن احوال النفس والنفس منفعلة عن احوال البدن . وتعلم انّ البارقات تُرِدْ على النفس وتؤدى 6 الى حركة في داحل المدن ، مل قد تؤدّى الى انزعاج في المدن ، فلا تتمحت من انبعاث حركات الافلاك عن انوار تأثيها من الافق الاعلى . وانت ادا ارتقيتُ الى مقام اردم مُسَنَّتُهِل بها وما ووقها وتطَّلم على كثير من الاباءِ ، وتدرك 9 اكثر الحقايق الرصد الروحاني" اداكان لك مُرشِد مُطَّلَع على حقايق حقيًّات الطرايق والاسرار ، وإن لم تفعل فاتُ في الحكمة كالأكمه في سياحة الارض اوِ الرِّمن في أَن يَكُونُ فِيجًا ١ 12

ح في أنَّ الممدُّ للافلاك هو حوهم عقليَّ >

(١٧٨) وإذا دكروا الحيحة على إن الافلاك قواها متناهنة الأثر وحركاتما عير متناهية ، قالوا بحب أن يكون المُبدُّ لها حوهمًا عقليًّا. والمُسمُّ على الاحسام وقواها العملُ الغيرُ المتناهي على سبيل المدرَّبُّة لا على سبيل الوساطة ، 18

<sup>1</sup> مل GRL مل U || الوارا GRU الالوار L || 2 ثرال R رال GUL || 4 عبني GRU عبني L || 10 حفاق GUL - R || 12 بيحا اي بيك في العارسية || 16 وادا GUL هدا R | R الوساطة GRU الوسايط L

وليس بمتسع على الاحسام الانفعالُ الغيرُ المتساهي . وقد ذكر نا ما ذكروا من السرهان على تناهى القوى في الطبيعيّات ، وعرفتَ احوال دلك

> 7 فصل

< في بيان أنَّ الجِسم لا يجور أن بكون علَّة للجسم >

و (۱۷۹) وتما يحبّ عليك ان تعلمه قبل الشروع في تربيب الوجود ان الجسم الحاوي الله فيد وحود جسم آحر ، ويذكرون في الكند حججًا : منها ان الجسم الحاوي لا يصح ان يكون علة المنحوي ، فأنه لو كان علة المنحوي ، فكان مع وجوب الحاوي امكان الحوي \_ لا يوجه \_ فكان مع امكان الحموي المكان الحوي المكان الحوي المكان الحوي المكان الحوي من وحوب \_ فكان مع امكان الحموي المكان الحوي على المشال هذه الحجبة في المقال المحت (۱۸۰) محت وتحصيل وقد سق القول في حال امشال هذه الحجبة في عدد الحجة فكان القالم أن يقول \* الحموي عمكن الوحود الآن \_ اذ الوحود والدوام لا محرحان التيء عن الامكان \_ فكل ممكن الوحود الآن \_ اذ الوحود الآن للم ، وان الممكان العدم ، وان المكان عدم الحوي مع هذه الحاوي الكان الحلاء ، وقد قبل ان الحلاء ممتم الدائه . •

هاں قبل : مع وجود الحماوی يستحبل لاكون المحوى ــ لئلا يارم الحملاء ، ــ 18 ميقال · الامكان قائم من دانه وامكان الذكون مع امكان الكون ، والحملاء اتما هو مقارن المكان لامكان لاكون المحوى ، وليس امكان لاكون المحوى بحتلف محالي

8 دكار GL وكار RU || 9 لان وحوب الحموى GRU -- 1 || 14 يحرمان: يمر ح GRUL || 19 12 و مؤارن GRU يعارن L || 19 يحتل GRUL يحتل R دون حالي، وكلّ ما يستذر به ههسا يعتذر به في ما ادا كان العلّة هو الحاوي . فان كان الحاوى عبد ههنا امكان لا كون المحوى ، وكدلك هالك على ان الامكان لا مانع عبه أصلًا. وان لم يمع الامكان ولكن يمع وقوع العدم له ، وكذلك يقال 3 في ما اذا كان الحاوى علة ، وعليه كلام يعلم تما سبق تما حللنا به الحيحة المذكورة لا محاب الحلاء : من ان حركة الهواء عند مفارقة حسم مكانه أتما وحست بسب حركة ذلك الجسم ، وحركة ذلك الجسم شقدم صرورة ، ويكون مع وحومها امكان كاحركة الهواء لان وحومها بعد وحوبها ، ومع امكان حركة الهواء امكان لاكونها ،

( ۱۸۱ ) وتما احتج به نعضهم فى انّ الجسم لا يجور ان يكون علّة للتسم إنّ الجسم لا يفعل الّا توساطة مادّته ، والنفس والصور ايضـــا لا تؤثّر الّا بتوسّط الهيولى ، والهيولى عدم ، فيستحيل ان تكون واسطةً

عث وتعقّ وهذا ليس تصحيح ، فان قوله « الهيولى عدم » كلام فاسد 12 قد اشرا اليه في ما سق . عسى ان نقال « عدميّة » ، وليس معى كوبها « عدميّة » ان حوهما يدحل في معهوم العدم \_ فان العدم لا يدحل في معهوم حوهم يّة شيء ل رسما 'يؤحد كونها عدميّة على قاعدة مَن يرى وحودها وهي 15 حرم للحسم انها لا تصير بالفعل الآ بالصور . وليس كلّ ما لا يصير بالفعل موحودًا الا نغيره عدميّا بحيث انه لا يصح ان يكون واسطة لأممر . فيكون حاصل هدا الاحتجاح ان الهيول لا تصير بالفعل الآ بالصور 18

<sup>4</sup> وعليه RL . وعلية G وعلته W | 5 وحدت وحد RL | 7.6 وحورها . RL . وحدة RUL . وحدة RUL . وحورها . RUL والسطة R | مادته GUL والسطة GUL . وحود R | 17 عدميا R عدى GUL | GUL . وحود R | 17 عدميا R عدى L . وحود R المحلة GUL .

فيقول القايل لست أفرضها فاعلة وهي حالية عن الصور مل مع الصور . ثم قولكم و ان الهيولي بحد ان تكون واسطة في المعل الامد لكم من تعيين و معني الواسطة ، فأنه قد يقال المعاعل الاقرب واسطة ، واللآلاب ايصا واسطة ، والايستم الحقيم لكم ان الهيولي ادا لم يتصوّر المعل دونها فذلك يوحب ان تكون هي فاعلا قريبًا او آلة لتحصيل الشيء ، مل عسى ان محتاح الها لتين وصع فا المصورة او لتشخصها ، وقد حصل بها ذلك سواله اوجدت حسمًا او لم تُوجد . فادا تعين بها المصورة هوية وتشخص ووضع ، فيكون المصورة فاعلة على وصعها وتشخصها الدى حصل لها نواسطة المادة لا أن تكون المادة هي الفاعلة القريمة .

(۱۸۲) وهذا القايل وحماعة تمن استحسوا طريقة ارادوا ان يأحدوا طريقة اساطين الأقدمين ولم يعلموا كيفية التبين ، فقالوا ما حاصله ان الدى الدى هو القوة لا يفيد وحودًا اسلا ، فاله لو افاد وحودًا فيكون المدم ـ الدى هو القوة \_ اشتراط في إحراح شيء من القوة الى العمل ، فيكون العدم حرمًا للعلة ، وهو محال . قالوا فلا يصح افادة الوحود اللا لِمَن هو برئ من القوة من حميم 15 الوحوه وهو الواحب وحوده

وهدا القابل تمسك في أسات هذا المطلوب الشريف ناصعف الحجج تما

<sup>8</sup> واسطة L — GRU | ال واسطة GUL — R | 5 فاعلا قرسا فاعل قريب GRUL | عسى ال R على GRU | التدين GR التدين U | ال المسجمها RU التحصيما GUL " التحصيما GUL السحمها U | المسورة RUL الله GUL الله GUL | الله GUL | الله GUL | الله GUL | الله GUL الله GUL الشراطا L | حرما العلة GUL عرم الحلة R

يناقص رأيه : هانه بشت ان الواحد لا يصدر عنه ما ليس نواحد ، ثم هند انه يمل بعد صدور الواحد شيئًا قائبًا ، لا بد من وساطة ذلك المعلول على هذه القاعدة ، ولا بد وان يكون لامكانه مَدحل كا ذكر ، فأين الحلّم من وساطة 3 الامكان ، وليس له ان يقول ويفعل أنابًا لا نوساطة المعلول الاول، فاقه ينتقض به القاعدة التي يعترف بصحتها من ان الواحد لا يقتضى عبر واحد .. ثم المحجب ان هذا القابل ادا توتجه عليه إشكال سندكره ـ في سفى المواضع التي 6 سَتَّمِل الها ـ برجع وبني القوة عن المقول المفارقة ونحوها

(۱۸۳) وربما احتجواً في ان الحسم لا يفيد وجودَ حسم آخر ماله لوكان علم أخر ماله لوكان علم أختم الله لوكان علم أختمت على جسميته ، وهيولى المعلول و مشاركة في النوع لهيولى السلة ، ولا يقع الهيولوتيه عليهما التشكك بل التواطؤ ، فيلرم ان يكون هيولى المعلول متقدّمة على حسميّة السلة ، فيتقدّم المعلول على السلة وهو محال

ومن الحجح التي يتأتى أن تذكر همها ان الجسم لوكان علَهٌ لما صح ان يكون المحوى علة للناصح ان يكون المحوى علة للطوى ، فأنه لا يتصور ان يكون الحاوى هو العلة للمحوى ، فأنه لا يصح حصول شيء منه 5 دون تعين هو يتبه الا يوضعه وحيزه ، ولا يتمين هو حيزه الآلا توضعه وحيزه ، ولا يتمين وصعه وحيزه الآلا على عقه ، فيحد ان يحصل معلوله الآلا قبل فاعليته وهو محال

حبجة أخرى حدسية \_ هي مِن أهم ما يحصل من أبات هذا المطلوب ...

أن يُهمَ ال الاجسام الكثيرة محتاحة الى علل كثيرة عقلية ، وقد غم من احوال

الساوتيات ان العالى اكبر حسم من السافل ، ومن السافل ما هو اكبر كوكبًا

واشرف ، كالحال في ما بين الشمس وما فوقها ، فأن فلك ما فوقها اكبر ، وحرم

الشمس هسها اكبر من الكواك العالية ونوريتها أثم ، فلوكان العالى من الافلاك مع الشمس عسم الكبر من الكون الشمس اعظم جرمًا وأثم نورية تم افوقها ، وما صع أن يكون المشترى جرمه اكبر من حرم ذخل ، وان كان رحل اكبر فلكم من فلك المشترى . فالاحسام الفلكية اذا كانت متكافئة من وحوم مختلفة فلكم من فلك المشترى . فالاحسام الفلكية اذا كانت متكافئة من وحوم مختلفة فقس نصها علية للمص ، فعللها امور حارجة عن الاحرام وهوسها ، ولا يكون نفس نصها علة للمص ، فعلها المور حارجة المناك وانقلاب نعصها الى المعص . والاحسام المعصرية تما وحد يبها التغال وانقلاب نعصها الى المعص .

عسل

15 في صدور الكثرة عن الواحد عند المشائين وعند الاشراقيين

(١٨٤) ولمّا بيّن أنّ وأحب الوحود وأحدوانّ الواحد حميع الوحو يُصحّ أن يكون منذأ للكثرة ، فلا يُصحّ أن يكون منذأ لجسم لأنّ الحسم

<sup>1</sup> هي GUL مو R || من أهم UL أن من أهم GUL الساول R الساول R الساول ال GUL | السائيات GUL || أن GRU ألى L || حسامان السافل GUL | 5 الكواكل GU الكوكل RL || السائية السائي GRUL || 7 حرمه R . حرمها GUL حرما U || 0 الآحر GUL آحر R || أيل GRU عثل L | 11 ألى العمل GUL . ألى نصص R || 12 علم GRL علم علم ال

لا يدُّ له من مادَّة وصورةٍ ، فيجب ان يكون الدى بحصل منه بعير واسطةٍ حوهرًا محرَّدًا عن المادَّة من جميع الوحوه ، وهو العقل . ثمَّ العقل الدى هو المعلول الاقِل لا يحوز ان بحصل منه حسم فحست، فأنه يقف الوحود عنده 3 اذ ليس الجسم علَّة للحسم، وان استمرَّت السلسلة في اقتضاء واحدٍ لواحدٍ لا ينتهي الى وحود الاحسمام. فقال المشاؤون ليس الَّا انَّ العقل له وحوتُ بملَّمَه وامكانُ في نفسه ، فلتمقُّله لوجويه بحصل منه شيء اشرف وهو عقلُ آحر ، 6 وامكانه حسم فلكيٌّ ، وهكذا الثاني والتالث حتى تم تسعةٌ من الافلاك ، ويكون العقل التاسع بواسطة تعقّل الوحوب الهاد عقلًا عاشرًا ، وبواسطة تعقّل الأمكان طك القس . ثم العقل العباشر عماوية السهاويات محصل منه هيولي العناصر و وصُورُها . فيجهة تعقّل الوحوب تحصل النفوسُ الباطقة البشريّة ، ومحهة الامكان الهبولي المشتركة . ولمّاكان ما محصل منه انّما محصل تنوسّط معاونة . حركات احرام ساويّة صح وحودُ كثرة وافرة مسه ، وقد سق اله يحور 12 ان يصدر من الواحد ـ لاحتلاف استعدادات القوامل ـ اشياء كثيرة ، ومحور ان بحصل من غير المتمتر امورُ متحدّدةُ لا لتمتره مل لتغتر استعدادات العوابل والمقول لا يصح عليها التغيّر ــ فأنّه لا علاقة لها مع الاحسام ــ فلو تعيّرت 15 تأذى نفترها الى تفتر واحب الوحود، وهو محال

(١٨٥) محث وأشارة فأمّا أنّ العالم العمليّ موحودٌ فلاكلام فيه المناحِثِ صحيح ِ النحثِ ولا لصاحب شهادةٍ عقليّةٍ علويّةٍ وأما أنّ لها كثرة وافرة 18

<sup>1</sup> وصورة GR وصور UL || 2 حومها عرد R حوم محرد GUL || 8 مومه محرد GUL || 8 ما تعلق GRU معتمدادات القوائل RL || 13 أستمدادات القوائل GRU معتمداد القوائل GRU || 4 أن GRU تعييما GRU تعييما T || 14 عقلة GUL - R الله عقلة GUL - R

فليس فيها كلام ، وعلى دلك طرايق من البراهين . وأمَّا انَّ هذا الحصر ــ الدى ذكر في عشرة وعشرين ـ عير صحيح امرُ ظاهرُ ، وإنَّ طلك الثوات فيه آلاف من الكواكد ، إمّا ان تُؤحّذ مختلفة الانواع او تُؤحّذ منّفقة الانواع محتلفة اللواحق المميزة بعضها لمعسى ، فلا بدّ من آثار محتلفة كشرة لا تحصي . فان كانت مختلفة الحقايق فطاهمُ الما لا تحصل بحهة واحدة ولا محهات 6 معدودة ، وان كانت متَّفقة الحقسايق فمتزاتها \_ من الاوصباع والاعراض والمخصّصات من الاحيار \_ فيها كثرة واحتلاق يُستدعى ايصا كثرة حهات حارحة عن الحصر ، كيف والرعم ماطل في قولهم مطلقًا ﴿ إِنَّ كُلِّ لَاحْقِيرُ و بماهيّة فَمن النّداء رمانيّ " وأنه ادا كان النوع واحدًا والاشحاص محتلفة العدد فلها لواحق تمتار ساء وكبدلك ادا كات محتلفةً والفلك الذي هي فيه حسمُ واحدُ نسيطُ ، فتحصّص كل كوك بموسع منه لاحق به ليس مدانيّ 12 \_ اى لدلك الحسم \_ وليس للارم له لماهيته ، والَّا كان تحصُّص حمع مواصعه مدلك الكوك، وهو محال هادر لا بدّ من كثرة في علل تلك الكواك، والحهات الثلثة في المعلول الثاني عيرُ وافية مجميع دلك. ثمّ في كال فلك 15 لكوكب من السعة افلاك محيطة وغيرُ محيطة مها ما مركزه مركر العالم. ومها ما ليس كدلك. فالحهات التاثة كيف تحصل مها افلاك كتيرةً بِصُورها

<sup>4</sup>\_8 عتلمة التراحق GRU وعملمة الواحق L || 5 ولا خيبات R ولا حيات GUI || 6 وان GRL فان U || كانت GC كان L - R || هيداتها GRL عميراتها U || 7 كبرة حيات R حيات كثيرة GUI || 10 با مه GUU || 11 عوصم GUI وصم R || 12 اى L − GRU له في كل RUL لكل GRU لكوك من السعة GRU لكوك من السعة GRU لكواك السعة L

ومواذها ومقــادىرها وأشــكالها والكوكــ والنمس المدَّرة لها؟ ثمَّ ما بالُ الشمس أكبر الكواك وفلكها اسفر من جميع الافلاك التي فوقها ، والاعلى من الافلاك عنده محصل من أعلَى العلل من حملة العقول، والادنى 3 من الادنى ؛ وبالحقيقة لا يُحلُّ هده الاشاء الَّا على طرقة حكمة الاشراق. فَلْيَتَّأَمُّلُ الطَّالَ مُنهَا ادا اعطى الرياصةُ المشروطةُ حقُّها ، فإنَّ للروحانَّاتُ أرصادًا كأرصاد الجسانيات ، ولا مدحل في زمرة الحكماء مَن ليس له سُلَّم 6 الارتقاء او ملكة ورانية ، الا انّ الدى ليس فيه من الهّضة ما يترك • الديها ويشتغل بالعلوم الشرعة، فلمعتقد أنّ في العقول كثرةً وافرةً ، وآنه لا يأحد الافلاك في الترتيب في اوّلِ ما يأحذ المقولُ في الترتيب، بل 9 العقول محصل منه مَسَلُعُ على التربُّب الطُّولِيِّ، ومحصل من تلك الطبقة على نِسَدِ بينها طبقة أخرى من العقول بحرى الطُولتات منها محرَى الأُمّهات والحاصلاتُ منها على نسها عرى الفروع ، ويحور ان يحصل من محوع 12 اشياء ما لا يحصل من الافراد. ثم يحصل من الفروع الاحسام من الاشرف الاشرف، ومن البارل السارل، ومن المتوسط المتوسط همهما متكافئة ، ومنها غير متكافئة . فالهير المتكافئات من الشرف الطولي العادي 15 الى المراتب الفرعيِّية ، والمتكافئات من النسب بين الطُوليَّات المُوحِيةِ تكافقُ الحامسلاتِ مَهَا من الثوابي ، وعدد العربقير كثيرٌ كما قبل • وما يَعسَمُ 'جُهُودَ رتـك الَّا هو ، ( ٧٤ / ٣١ ) . ومين العقول وهيئاتها الموراتية اللاهوتية نسب 🔞

<sup>5</sup> الراصة GRU: الراصة LI | 6 ارصادا RL ارصاد GRU | 7 او ملكة وراسة GRL - . GRU فليتقد GRL فليتقد U الاول الها 16 والتكافات GRL فلتكلفات U فالتكافات U

عددية ، كا قال الحكيم الهاصل فيثاغورس المتألة " إنّ مادئ الموحودات المدد". ولا يمى به أنّ المدد امر قايم بذاته فقال ، مل يمى أنّ في الملكوت ودوات بوراتية قايمة لا في حهات في أنسيّات قدسيّة فقالة ، لا تزيد وحداتها على ذواتها ، هى ابسط ما فى الموحودات واشرفها ، وينها من النسب المددية عجايب يحصل مها فى الاحسام محايب . مكدا يحب أن يعتقد مَن ليس له قوة الارتقاء في الم ما ظهر لما بتأييد الله فى حكمة الاشراق ، ومَن ارتقى ادرك فيه اموراً في شريفة ، فأنّ فيه عبرة المعالميين وملاعاً الفاضلين لمن ابصر واستمس وشكر

9.

9 صل

### ح في اثبات العقول التي هي ارباب الانواع >

(۱۸۲) ولدرحم الى معنى احوال الوحود ـ والموحود يقسم الى مُؤتّر ومتأثّر واثر ، والمؤثّر ينقسم الى مُؤثّر عبر متأثّر ولا أثر يوحه من الوجوه ، وهو واحد الوحود ، ـ والى مؤثّر ومتأثّر يتأثّر عالوقه ويؤثّر فى ما تحته وهو فى نصبه أثر بوحه ماكالمفارقات ، ولا بعى بتأثّر المفارقات من حميع الوحوه المها تتغيّر ـ د فاله يلام من تغيّرها تغيّر واحد الوحود وهو عال ـ مل نمى آنها قاملة كالانها عما ووقها ، فكل عقل دائه أثر علّيه ، ومتأثّر عن علّته تكمالاته ، ومؤيّر فى ما تحته ، وم أثر ما عتار حو المثأثر يقسم الى متأثر

<sup>8</sup> وحدا سا 10 RU وحد تها 10 RU ا 6 GRU ا 1 ا سأييد RU ا سأييد GRL تأد U | 1 CRU ا 6 الوحود L ا الموحود L الموحود L الموحود R الموحود R وأثر ومتأثر GUL | 6 CRU ولا ثر U المالات R كمالاته المالاتها D لكمالاتها D لكمالاتها كمالاتها كمالاتها

غير مؤتر اصلاً ، وهي الهيولى ، وهي هي ذاتها أثرُ أي معلول علَة ومتأثرة عن علله ولا تؤتر في شيء أد ليس فيها ألا جهة قول ... والا تؤتر ينشيم الى أثر مؤتر ومتأثر ي شيء وهو ما ذكرنا \_ والى أثر متأثر غير مؤتر \_ كالهيولى \_ والى أثر قابلا عير مؤتر ولا متأثر اصلاً ، مثل نعص الاعراض فاته ليس كلُ عرص قابلا مرض آخر ، ولا الاعراض لها اعراض الى غير النهاية ، فاعتراف جميع الناس من الاعراض اعراض لا اعراض لها ، في أثر المفاعل \_ أي معلولة له \_ ولا 6 تتأثر \_ أي لا تقبل أمرًا وحوديًا تنفيل به ، \_ أمّا الاوصاف الاعتبارية فهي كلام آخر ، وأمّا الاحسام فيل ما هو مشهور من عقيق طريقة المشائيل لا نفيد وحود عرص ، فالشيء أدا تسخن من النار حصلت الحرارة فيه من واهب و المصور ، وليس أن حرارة انتقلت من النار الى الثيء \_ فان الاعراض يستحيل المصور ، وليس أن حرارة انتقلت من النار الى الثيء \_ فان الاعراض يستحيل نقلها ط يُعِيد النار الما المور . وكذا الشمس نُعِيد النار الما المسور . وكذا الشمس نُعِيد ما قاملها لحصول شعاع فيه من واهم الصور . فالاحسام تُعيد كا غير هذا

(۱۸۷) وأمّا البحث فيه طويل ، الّا أنّ القاعدة أمُرُها سهل. وقوم محوّرون الأثر من الاحسام على وحد مخصوص . وهؤلاء يرعمون أنّ المثلّث 15 ماعتبار ذاته صار علّة لزواياء ، وليس لحوقُ الزوايا لفاعل حارح ، فأنّه لوكان كذا لكان ممكن اللحوق واللّالحوق ، فكان يصبّح تصوّر مثلّث دون رواياه . فقالوا كما يجود وحوب الزوايا محموع الاصلاع ، يحور أن يكون أحسامُ 18

<sup>1</sup> وهي الهيرف R وهر الهيول GUL || ق دائم RL و دائم GU | 10 حرارة RL الحرارة EU || 11-12 وكدا الشمس .. من واهب المسور RUL || G— RUL مرادة AU || 16 أرواؤه RUL الساع R || 16 أرواؤه RUL أرواؤه RUL أرواؤ RUL || 16 || RU وكال GU || 6 أرواؤه RUL || 6 أرواؤه RUL

- اذا وحدت قاملًا - يحصل من المحموع أثرُ واحث بها ، والأمر سهل . . وتحريكات المص كلّها هي مستقلة المجاد وجودِها ماعتار الارادات الحارحة والشرايط . وأثما القوى النفسائية فانّ المسّائين يقولون : إنّ لها افاعيلاً تماء والاقدمون ومَن برى رأيهم برون انّ الافاعيل لنيرها - اعني المحقّين منهم . . (١٨٨) بحث ومقاومة وقد أورِد على المسّائين انّ هده القوى - كالمنادية والنامية والمولّدة - عمد مَن يُسّها اعماش ، وكيف يكون للمرص قوةُ افادةِ الصّورِ ؟ ولِماذا يستحق أن يُستّى قوةً فقالة ؟ واحتجروا أنّ قاعدتكم - الصّورِ ؟ ولِماذا يستحق أن يُستّى قوةً فقالة ؟ واحتجروا أنّ قاعدتكم -

و طالقوی موحودة فی موصوع اد محلها یستنی عنها ، فان صدورة العناصر کافیة علی قاعدتکم ایصاً فی تقویم وحود الهدولی ، ولولا اتها کافیة ما صبح وحود الساصر ، والممترحات عندكم فیها صور الساصر موحودة محالها وهی مستنیة فی می اعماص

اذا أحدَّاها النسلِّم على تقدير النزول \_ إنَّ الحوهم • هو الموجود لا في موصوع» .

أحل المشاؤوں مان العماصر واں كات مستعمية عن صورة أحرى ، الا ان المحموع غير الافراد ، والمحموع حوهم ، والقوى مقوِّمة وحودِ المحموع . 15 فتكون حوهم'ا

فعاود حصمهم وقال أمّا قولكم \* إنّ المحموع حوهم فيكون مقوّم وحودِه جوهم) \* لا حاصل له ، فانّ المحموع ــ ادا نظرنا الى مفهومه من 18 حيث آنه مجموع ــ وحدياه أشياء مع احتاع ، وتلك الأشياء هى العاصرُ الباقيةُ

الصور على قاعدتكم، فالمناصر اقية بحا لِها والاجباع عرش، والقوى ان كانت نقوم وجودًا فليست مقومةً للمناصر، بل نقوم اجهاعها والاجهاء عرض، ومقوّمُ وحودٍ عرضٍ يحوز ان يكون عرضًا . قالوا : وهذا كما يقول قايل 3 ﴿إِنَّ الْحَايِطُ مَجُوعَ لِمُنَاتِ وَطَيْنِ وَفَى جَوَاهُمْ ، فَيَكُونَ الْمُجْمُوعَ جَوْهُمًّا. واليبس مقوّمُ لوجود هذا المحموع ، ومقوّم وحودِ الجوهم حوهمُ ، فاليبس جوه · · ، \_ قالوا وغرضا من هذا ليس انّ احبّاع العماصر كاجبّاع اللمنات 6 او ليس ، مل عرضًا انَّ الاقتصار على انْ ﴿ شيء كَذَا حَافِظُ لَحْمُوعِ حَوَاهُمُ كيف كان ، فيلرم ان يكون حوهما لأنّ المجموع لا يستغني عنه ، \_ فاسدُ . ثمّ الَّ الاركان الاربعة ادا احتمعت ليس احبّاعُها هو النداحل ــ فأنّه قد غرف 9 استحالته \_ مل العناصر ماقية على ما قلم ، وكلُّ منها منفردُ محتِّير لا يحتمع اثنان مها في حتر احدها . فادا كانت الصور القية والاحيار محسد احتلاف الصور متعدّدةً ، والكيفيّات المتشاعة \_ التي حصلت من التفاعل \_ في كلُّ 12 عنصر منها حصة والقوى \_ التي فرصتموها \_ في كلّ واحد من الاسطقسات مها شيءٌ غير ما في الآحر ، والاربعة وإن كان حصل منها شيءٌ واحدُ ليس لانّ الصور المختلفة بطلت: فادا كانت الصورُ ماقيَّة وليس شيءٌ منها هو الآحر 15 فهيئة كلُّ واحدِ مها \_ سواءُ كانت قوةً او غيرَ قوة \_ غير هيئة الآخر ، فأنه لا محصل في محال مختلفةٍ في ذاتها هيئةٌ واحدةٌ ، والحصة التي في كلُّ

<sup>4</sup> حوم ا RL حواه , U حواه , U حواه , T او ليس GRU او اليس . I | الحدم 3 PC او اليس . I | الحدم 3 PC كوم . I | 8 حوه ا RL حواه , GRU | 10 استود RL متمرد CL . I متمرد 10 PC المنتامة GRU المنتامة U | 10 المائم GRU المنتامة التي الكل واحد من ناك السائم .

واحدر من الاركان يستمنى عنها محلَّها وهو الاسطقس الذى هى فيه ، هامه تامّ النوع بدائه ، وقد وُحد دون تلك القوة نوغه . قالوا · فصع آلّ المفروض 3 قوّى اعراشُ

ثم قالوا: كيف بتأتى على قاعدتكم أن بقال انّ القوة النامية حوهم بمسى البا موحود لا في موضوع ؟ فألها سطل عندكم والماهيّة الانسانيّة والكد الذي في سلطائها لا يبطلان ، فأله اذا لم يبطل الكد ولا الشخصُ فحقها مستغنير عنها ، فهي عرض. وكذا قوة المصر والسمع ، وكذا القوة الحافظة ، وكذا القوة المولدة. وان استدللتم على حوهريّتها بأنها دواتُ آثارٍ ، فللاعراض و ايضا آثار ـ كالحرارة والبرودة ـ فليس كلّ دى أثرٍ بحوهم. فان قلم " ان الحرارة لا تؤتر بل نميذ ، فهكذا القوى ، فإن الاحالة الى شديد حوهم المفتذى لا يصح الآن واهم الصور ، وكذا التوليد والتصوير . ثم عليها مقاومات لا قد دكرت في الصور من قبل

(۱۸۹) علتما أنهى كلام العربيّين الى هدا الموقف قال مَن يرى طربقة القدماء · أنَّ مِن الطاهم، أنَّ الروح الدى هو حامل القوى لا يرال يتمدّل ، 15 ومن الطاهم، أنَّ الدى أيفرَص من القوى فيه تبطل شلاشيه ، وأنَّ الاعصاء كُلّها في التحلّل وما من عصور ألا والمتحلّلِ اليه سديل ، فالحافظ الممزاح عير ما يبطل اد الدى بطل لا يحفظ شيئًا مدلر ، فالمروض قوَى ليست في الروح ما يبطل اد الدى بطل لا يحفظ شيئًا مدلر ، فالمروض قوَى ليست في الروح

ولا فى ما يحلّل ويتدل. ثم أنّ السات فيه تحلّلُ تما ـ وكذا غيره ـ واحزاؤه مستدلة ، وليس فيه شىء أنت ، وليس نعصُ احزائه أولى الثبات فى جميع زمانٍ بقائه والعشُ بالتبدّل من المكس . والذى يتبدّل لا يكون فيه قوةُ الحفظ 3 للمزاج والنظام ، فاذن هده القوة ليست فى المتحلّل ولا المتحدّد ولا فى جزم من احرائه ولا فى عضور من اعصاء الحيوان

ثم مالع ثابا في القول ، فقال - ألستم اعترفتم مان القوة الواحدة بداتها 6 لا تقتضى الحركة الى حهات محتلفة ولا يصدر مها افاعل محتلفة ، ولا شك ال القوة النامية ادا أتت الوارد لا مد وان تحدث حللا في المورود عليه ، فتحتاج الى حركات إحداها تحريك الوارد ، والثابية تحريك المورود عليه ماحداث وحلم ، وهو في الحقيقة حرق ، فيتضمن الحرق هسه الى حركات احزاء محتلفة في الجهات . ثمّ حركات الوارد ليست الى جهة واحدة مل الى حهات محتلفة بحسب الاعتساء ، ثمّ في كل عصور الى اصواب في الطول والعرص والعمق ، 12 بحسب الاعتساء ، ثمّ في كل عصور الى اصواب في الطول والعرص والعمق ، 12 وكذا الحال في الفادية عند سد ما يحلل والصاقها بالاجراء المختلفة . \_ قالوا : وكذا الحال في الفادية عند سد ما يحلل والصاقها بالاجراء المختلفة . \_ قالوا : وق الحلة العاعل لهدا ليست قوة واحداثية متشابهة التحريكات ، فليست قوة 15 من حملة ما دكرتم ، واد لم يكن في النبات شيء ثابت ، فله قوة مدترة لا في حرمه عمر منطعة

<sup>1</sup> ألسان فيه GRU الهيئات فهـا L || عيره GRU عبره L || 4 أيست RU || 4 أيست GRU || 4 أيست GRU || 5 أو احداها احديا L احدها GRU || 4 أو احداها احديا L - GRU || 5 أو احداها BR - GUL || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 ||

( ۱۹۰ ) وليس كا وقع لمص المتأخرين لما نفط ان قوة النات غير منطعة ، طن ان لكل سات نفسًا محردة عن المادة ، ويلرم ان تكون صايعة و متعطلة مموعة من الكمال أبدًا . والنات ايضًا حيّ ، قال هؤلاه : يحد ان يكون لكلّ وعر من انواع السات شي، واحد مدرك محرّد عن المادة معترى حقه ، وستوه وصاحب النوع القام ، قالوا ولا يصح هده الالصاقات والتحريكات المختلفة الا بادراك ، فإن الماعل بالطسع لا محتلف محريكاته ، وليس في الانسان حاصلا من نصد الماطقة ، فإن النص عافلة عن هذه التدبيرات المنقة ذوات النظام . فادن كلّها من رت النوع القايم الهياض بصصره على ما هو كصنم النظام . فادن كلّها من رت النوع القايم الهياض بصصره على ما هو كصنم عردة مدترة ، وللحوالات اسحال انواع عردة مدترة ، وللحوالات اسحال انواع وموث حيوانية إيضًا ، وللانسان صاحن نوع وهو عقله الهياس عليه و وله نفس ناطقة ، لأن مناجه اتم عليه و الكلك ، فصاحب نوعه ايضًا اقوى واشرق

وقالوا نسة صاحب نوع الانسان الى اصحاب ساير انواع الحيوان والسات كنسة النوع الى النوع ، فكما ان صاحب النوع الانبئ على كان له وسيايط 15 أكثر : من النمس النطقية والروح الحيواني وعيرها ، وكلمّما كان النوع اشد نرولًا ورت النوع اشدَّ برولًا قلت الوسايط حتى يصير صاحب النوع كنفس لها ب قالوا : وليس صاحب النوع النصر، فان الموس لا بد وان تقل الصرر وتتألمً

<sup>2</sup> مسا L مس GRU || 4 مثن R مثن GUL || 9 وطل GRU . طل L || امحماب الواع L امحاب GRU || 12 معامد R وسامد RUL || 15 المطقية RUL || 15 المطقية RUL المطقية GRL المطلقية TUL المطلقية BRU || 15 المطلقية GRU تتصور L

يتألّم ابدانها ، وصاحب النوع لا يتألّم بتألّم نوعه ، وللنفس علاقة مبدنو واحد ٍ ، وصاحب النوع عنايتُه بجمسيع المدان نوعه

قالوا: وأنجذاب الدهن الى النار \_ لمتا تبين أنه ليس لضرورة عدم الحلاه و المي ما ذكر أن و لا لجذب النار مجاشية \_ فهو ايضًا لتدبير متملّق ساحب النوع الحافظ للصوبرة ولفيرها، وهذا صاحب النوع للنار هو الدى سباه الفرس \* أرديهشت ؟ . فأن الفرس كانوا اشدّ مالفة في ادناب الانواع ، حتى 6 إنّ الدبنة التي يستونها \* هُومَ > ـ التي تدخل في اوضاع نواميسهم \_ يقدّسون لصاحب نوعها ويستونه \* هُومَ ايراد > . وكذا لجميع الانواع ، وهرمس واعالمديمون وافلاطون لا يدكرون الحقية على أساتها ، بل يتعون فيها المشاهدة ، و واعالمديمون والمليوس وعيره حتى انّ ارسطو يقول على أرصاد نابل ، فقصلاه لا يناطرون نظلميوس وعيره حتى انّ ارسطو يقول على أرصاد نابل ، فقصلاه الله ولاحار كالاحدار ، وتأتّى التوسل بالرصد الحسان كالاحدار ، وتأتّى التوسل بالرصد الحسان كالرصد على الرحدة والدين ، والدرة كالدرة

(١٩١) وهؤلاء يتعجبون من قول مَن يقول إنّ الالوان المحينة في ريشة 15 من رياش الطاؤوس اتما كان لاحتلافٍ أمرحة في تلك الريشة احتلفت فيها الى

هذا الحدّ من غير قانون مضوط ورت نوع حافظ ... عولاد قوم . وهؤلاد لا يقول المحقّ قون منهم ال لكلّ عرض من الاعراض صحاب نوع قايمًا ، بل لا يقول المحقّ قون منهم ال لكلّ عرض من الاعراض صحاب نوع قايمًا ، بل لا يقول الجوهريّة ، ولا يقولون الن اسحاب الانواع الما حصلت ليكونوا مثالًا بلما تحها وكقالو ، ولا يتح الملاع الحق في ايجاد الاشياد الى مُثُلُو ليكونوا منهما في الشرف ، وكيف يحتاج المبدع الحق في ايجاد الاشياد الى مُثُلُو ليكونوا 6 دستورات لصنع ، ولي احتاج المثلّ الى مُثُلُو الى غير الهاية . وما يتحذ له القالد والمثال يحب ان يكون اشرف لانه المناية ، ولا يصح في المقول هذا (١٩٧) وأمّا بعض المتشبّهة من المتأخرين اراد ان يذكر مَدْهَبَهم ، ورعم الم الراء واجب الوحود لا يصح أن يكون بريًا عن علاقة المواد ، وأم وخطأ ، ولم يعلم مدهبَهم ، فيتكلّم وبه واسكر الموق مين العقل والمنس ، فانه اذاكان للانسان صاحب نوع وله نفس ناطقة ، لا شك ان للمفس والمس ، فانه اذاكان للانسان صاحب نوع وله نفس ناطقة ، لا شك ان للمفس

بتألمه وتنلذد تنلذه ، وليس صاحب النوع كدا . والنفس يمحصل مها ومن الندن الدى تتصرّف فيه حيوانُ واحدُ هو نوع واحد . وربّ النوع ليس كذا على 15 مدهد الحكماء الأول . ثمّ ربّ النوع اذاكان فيّاصًا لينوعه ، فلا يكون محتاحًا الى الاستكمال به بجلاف النفس ، فانها مفتقرة الى الاستكمال به ، وما حاحةُ مَن له

12 تَدْمِيرًا لَيْسَ لَصَـَاحَتُ النُّوعُ وعَلاقة لَيْسَتُ لَهُ ، وَهِي تَتَأْثُرُ بِتَأْثُرُ النَّذِن وتَتَألَّم

<sup>1</sup> ورب وع RUL ورب النوع GRUL وقيما قام GRUL | 3 اصحاب الاواع (GRU ) اعا حصلت لكوره GRU | هاحت النوع اعا حصل لكوره L | (اموع GRU ) عامل الكورة RUL وشكم GRU | في GRU فيكم GRU . فكم GRU | والم GUL وشكم RUL . فكم GU | الاعام ادا GUL وادا R | وله RUL هام ادا GRU | وهو GRU | RUL | الموح GRU . وهو A CRU | الموح GRU .

رَبُهُ الإبداع الى تصرّف جسم على وسه يسير كالّا له ويحصل منهما نوع واحد وشخص واحد ؛ وعلاقة الاحسام اتما هى لنقص في حوهم دى العلاقة ليستكمل المعلاقة ، ومن له رسّة الابداع ليحسم لا يقهره علاقة دلك الحسم حتى يسير و عيث لا يصدر فعلُ عنه اللّا بتوسط حسمه ويكون كالّا له . ومِن الظاهر ان كال المفادق في التشبه عمديّه ، فالعلاقة الحسميّة نقص له ، فالذى يبدع الحوهم كيف ينحصر معلاقة عرصيّة ، ولو كان من شرط المتصرّف في مدن أن يكون مدرِعًا له ، كا ومِن شرط المدع لحسمِه أن يكون متصرة فيه ، لكانت نفوشا مدرِعة احساميا ، وهذا من المحال الدين . ولو كان هذا هكذا ماكان تمري الذى يسب الى الحكماء هدا الرأى او يراه من نفسه ، ولكان ـ ادا عمى \_ يحلق له مدًا آخر لمسه غير و واعى اعكن الماقي وكل هذا ظاهر لمن له اقل حدس

وربما طنّ ضرتُ تمن وقع له ما وقع لهذا الرحل أن لا تميّز غير الجسمِ او علاقة الجسم ، ولم يعلم ان في المميّزات كثرة ، فالطم والرابحة محقّهما واحد ، 12 وامتاز احدها عن الآحر محقيقته . فن المميّزات العصل لِمَن كان له فصلُ ، ومن المميّزات العصل لِمَن كان له فصلُ ، من قلل \_ ولو كان صاحب نوع النات عسه وهو مدرك لداته ، لكان لم يعع له 15 من تصرّف احسام السات الا ألم قطع وقلع وعاهات غيرها على الدوام . وكذا صاحب نوع النار وغيرها . \_ ومن يتأمّل الحقة أو يتأمّل كلام الأقدمين ويهم يعلم الهم لا يرون هده الاشياء التي يدكرها هدا الرحل واشاهه ، مل 18

<sup>1</sup> مهما GRL مها U | 5 فاللاقة RL واللاقة GUL | الحسية GUL الحسية RL الحسية RL الحسية GUL لحمينة R | الحسية GUL لحمينة R | الحمينة GUL الحمينة R | الحمينة GUL الحمينة R

الكلّ متمقون على انّ الدى هو غيرْ حُسم وجماليّ يقسم الى ما له علاقةٌ مع الاحسام وهو النفس ، والى ما ليس له علاقة مع الاحسام اسلّا وهو النقل

(١٩٣) ورت الموع وان كان له عنايةً الملوع على رأى الأقدمين ليست عنايُّه عنايَّة تعلُّق يحيث يصير منه ومن بدير شحصُّ واحدُ ونوعُ واحدُ . لمل هو نوع بدأته . فالمقول عندهم سقسم الى الأنهات في السلسلة الطواليَّةِ التي هى الأصول ، والى الثوابي الدين هم ارباب الأنواع . والنفس الباطقة "نقسم الى نُفسِ دايمة العلاقة كنفس الفلك ، والى نفس غيرِ دايمة العلاقة كنفس الانسان . وربْما سَمُوا رَبُّ كُلِّ نُوعٍ مَاسِم دلك النُّوعِ ، ويستَّمُونه « كُلِّـيَّ دلك الشيءِ » 9 ولا يعبون مه الحكَّميّ الدي معس تصوّر مساه ولا يمم الشركة ، ولا أمّا ادا عقلنا الكلِّيَّ فمقولًنا نصل دلك الشيءِ الدي هو صاحب النوع ، ولا انَّ لصاحب الموع يدِّين ورحلَم وأهاً ، مل يعنون مه أنه دات روحانية ، والموع الحمان 12 طلُّها وكسير لها ، والنسب الجيهاسيَّة في النوع الجيهانيُّ اتما في كطلال نسب روحانية وهيئات وريتة في دانه ولما لم يصح له حفظ صمه في شحص متي لصرورة الوقوء تحت الكون والفساد ، فيحفظه نشيحص مناشر ، فهو كأني 15 عمى أنه ﴿ أُمَّ الموع ؟ ، ونسلته إلى الكلُّ سواهُ بأنَّه صاحبه وْمُمِدُّ كَالاته وحافظ البوء بالاشحاص الق لا تمامي

فادا سمعت اسادقايس واعاناديمون وعيرَهما يشيرون الى اصحاب الأنواع عرصَهم ا ولا تطنن أنهم يقولون ان صاحب الموع حشم او جسائتُ

<sup>5...</sup> التي مى R التي هم GUI ∥ 6 الدين مم L التي هم R الدي مم GU ∥ و و لا RL الله ولاما GUI ∥ 11 يدس ورحايي وأضا لما يدان ورحلان وأحب GRU ∥ 14 كمت GRU كسب L

او له رأس ورحلان. واذا وجدتَ هرمس يقول \* إنّ دامًا روحائيةَ ألقت الى الممارق، فقلتُ لها \* مَن أنتِ \* فقالت . أنا طباغك التامّة \* فلا تحمله على اتها مثلاً ، وكلّ ما نُسب اليهم في هذا المان ليس بصحيح وبدل عليه لطايف كالمتهم ، ولكنّ السهو وقع النقلة ولطبايع المقات والانتسابِ مَن لا يفهم كلامتهم اليه سفاراد أثباتُها مع شوب فضولٍ له ولتحامُلِ مَن اراد الردّ عليهم حُبًّا للرئاسة . وأتما انّ ربّ النوع على تقدير ان يكون سكون له ادراكُ الجزئيّات 6 وكيف يتصرّف فها ؟ وربّما يُملاحَظ عمّا سيأتى مِن بعدُ

10.

9

#### فصل

## ح في انطواء الوجود كلَّه في قهر نور الانوار >

(194) ولك ان تسلم ــ ادا حققت ان كلّ حادثٍ مفتقرٌ الى سبق حوادث مسلومةِ النهاية ــ الله لولا حركات الافلاك وحصول الاستمدادات شيئًا لله شيء 12 ما صحّتِ اللّامهاية في الممكنات ، فان الاحسام متباهية والملل والمملولات واحنة النهاية ، ولا يحصل من المثناهي والحهاتِ المتباهيةِ فيه اللّا امور متباهية ، فلولا الحركات كان يحصل من المثل امورُ متناهية ، وكان يشت الوحود على دلك 15 الممتلك واقفًا عده من غير ريادة ولا نقصان ، وبقى الامكان على غير النهاية التي ماكان يصحة حروح شيء منها الى الفعل . فلتاكان الحود الاللي غير قاصرٍ منها الى الفعل . فلتاكان الحود الاللي غير قاصرٍ ماكان يصحة حروح شيءٍ منها الى الفعل . فلتاكان الحود الاللي غير قاصرٍ

2 مقالت RUL مقال G | طاعاك الحامة على RUL و RUL و RUL و RUL الطاع RUL و Bibliothek Warburg 1921-1922 ( Leipzig, 1923, S 120-124 الله و G GRL و كل ما وقع السهو لل | ولطاع RUL و لطاع GRU | و لطاع GRUL | GRU الله GRU | GRUL الله GRU مساوية L الله GRU مساوية L المود RUL الكمان L | 17 المود GRU المودود GRU

فى افادة الوحود على قدرٍ مشاءٍ وله القوة الغير المتناهية ، كان من لوارم ذائه هيولى مستعدّةً للقبول الى غير الهاية ، وماكان يتم حدوث الحادثات الا متحرّكات 3 لشوقي أرلى يقسم حركاتها حوادث ، فوحدت الساويّات

مكان الدي يورتته غير متناهية الشدّة ـ وهو يور الايوار واحب الوحود ـ نطم الوجودَ ورتَّمه وحفظ نطامَه باللَّذَهاية . ولسا نشير الى الغرض ، بل الى أنَّه 6 ذات حصل مها الوحود على اتم النظام . ومعى قول الأقدمين (إنّ اللّهاية هي البارئ، ممناه أنَّ اللَّالْهَاية من جميع الوحوه لا يصح الَّا عليه ، فأنَّ جميع الموجودات متناهمة الى عللها وعلمُها متناهبة اليه كما يقولون « أنَّ العقل جاية النفس وواحبُ 9 الوجود نهاية العقل ولاينهي هو الى شيء آحر. ، فليس له مهاية كتية ، وليس له مهاية ثبات ، وليس له مهاية معلوليّة ، وهو دائه نوريَّةُ لا انَّ النوريّة رايدة على داته ، ثمَّ شدَّة بورتيته كاليُّمَّا ، وتلك الشدَّة ـ التي هي الكماليَّة ـ عير مساهية ، 12 اي لا يصبح أن يدرك مدرك أتم مها واكل، ولا يصبح أن يكون محمة من الجهات تماميَّةُ وراءًه . وشدة نوريَّته بحيث يصح أن يكون مندأ رلما لا بتناهي من الانوار المدركة . وهو قاهرُ سوريَّته حميعُ الانوار ، وسدَّة نوريَّته حمالُ لنوريَّته 15 فاحتفاؤه عنا لِشدة طهوره ، كيف والشمس مع حرمتيها احتجتُ نطهورها عن الانصار ؛ فالوجود كلَّه منطو في قهره فالاحرام انطوتُ في قهر النفوس ، والنفوس مطوية في قهر بوريّة العقول . والعقول منطوية في قهر بوريّة 18 المعلول الاوّل، وهو منطو في قهر موريّة القيّوم مور الأموار. وموريّة

المقول لا نربد على ذاتها وان كان فيها انواز أخرى زايدة لتجلّى السالى على السافل تجلّيًا سرمديًّا ديمويًّا يعلمه العلماء المشاهدون دون الظاهرين الدين يقلدون الزبر ولا يرتقون الى المشاهدة . والموس فى ماهيّاتها ايصًا الوارُ وعمّا يدكر عجرية وقابلة لانوار قدسيّة على ما يرى الحكماء الحسروانيّون . وعمّا يدكر المتأخّرون ايضًا ان التاتم هو الذي يكون حاصلًا له جميع ما ينبي له متفيًا عنه حميعُ ما لا ينفي له بحبث لا نيتمور آن يكون ذاتُه ونوعُه اتمّ تمّا هو عليه ، ولا 6 يسمّ له شوق الى أمر منظر . وهذا حال المقول . وفوق التاتم ما لا يتوقّف شيءُ منه به لا دائه ولا كاليّة دانه ـ على عيره ، ووحود جميع ما هو غيره طفل عن وحوده ، ولا يقرب مه . وهو واحب الوحود . والمكتنى هو الدى أعطى ما به يحصل كال نفسيه وان وهو واحب الوحود . والمكتنى هو الدى أعطى ما به يحصل كال نفسيه وان على سيل تحديد ودوام شوق ، والناقص ما دوه

12

#### -11 فصل

### < في الشرّ وفي كيفيّة صدور الفعل عن العلَّة >

( ۱۹۰ ) ومن ضرورة اللامهاية أن يكون في عالم الكون والفسادِ تفد ، 15 وكون الحرارة والدودة متضادِّين ليس بعمل فاعلِ مل التضادُ من لوارم ماهيّهما . فلولا التصادُ ما صح الكون والفساد ، ولولا الكون والفساد ما صح وحود اشحاص غير مشاهية . والانواع المسعرية لا يصح حصولُها اللا 18

<sup>1</sup> فياً RUL بم | GRU | 1 الطاهرين GRU الناطرس L || 6 ما GRL ما U || 7 ما GUL مو ما R || 10 ما ما RUL ما B || 11 شوق GRL وشوق U || 16 متمادين RL . مصادان GU

بتفاعل ، ومن ضرورة التماعل تضادُّ مّا ، فصح آنه لولا النضاد ما صح دوام الهيص على التحدُّد المستمرِّ ، ولم محصل من النفوس الناطقة المُنْلَعِ الغير 3 المتناهي ، ولَتعطُّل العسالم العسرى عن الحيوة ونقي على العدم البحت ِ اكثرُ ْ ما مكن. فالدي 'بوحد شرًّا محسب شحص ادا وقع البطر الى البطام الكلِّيِّ، فهو حبر من حث أنَّه ما صحَّ الوحود مشتملًا على الحبر والنظام أَسْلُم ثمَّا هو علمه ومن المكات ما هو برئ من الشرّ والفاء \_ وهي العقول ومحوها \_ ومنه ما فيه حير كثير وبلزمه شرّ قليل ، وطساهم انّ ترك خبر كثير لشيّ قليل شرُّ كثير . ولا يصلح ال بقال ﴿ لِمَ مَا حَمَلَ هَذَا القُّسَمِ برُّيًّا عَنِ السُّرُّ ؟ ﴾ فأنه و محال اد لا يصح ان محمل الشيء غير ً نفسه ، فان لم يحمل هذا القسيم كان وقع الاقتصار على القسم الاوّل ، ولم يحصل هدا القسم . ومن المستحيل أن يحمل الماء عير الماء والمار غير المار وس المسم ال كور فار تمس ثومًا ولا مانم 12 عن الحرق ولا تحرقه . فادا نظرتُ الى حال الدى احترق ثويه بالبار وكمّنةً إ تضرّره به وكمّتة التصاعه بالبار في غمره ، لم تحد بنهما نسة . هذا في ذلك الشحص ، فكيف لو انتفع النوع ولم يكن لدلك التنحص الَّا التصرُّر فحس ، 15 كان حسنًا بالقياس الى نظام الموع ، كما يُقطع عصو انسلاح عدن ، وادا نطرتُ الى البطام المكلِّي فلا سر

(۱۹۹) وأنما يطوّل الحديث في هدا من يتوهم أن العالم ما حلقَ الّا لِأُحل الانسان ، ولو كان له عقل ونظر في هذا ــ الذي يطوّل الحديثُ فيه ــ لَدري

<sup>2</sup> مُصل GRU حصل L || 5 الوحود GRU للوحود L || 6 من GUL مصل R || 8 أم L أم L || 13 ق م A || وهي GUL وهو GUL أم L || 3 أم L || 13 ق عرم GR ي عسره U ي عبره L

أنه لو كانت اراداتُ جزاقيَّةً ولم يكن هناك قوانينُ كلَيَّةُ مضوطةٌ أَذَلًا وأبدًا ماكان امور الانسان والحيوانات وعيرها كذا. وما اقدر العادر الدى اراداته متجدّدةُ لمصالح كا يتوهم العامةُ والمتطبّبُ المتشبّة بالحكماء على أن لا يسى 3 السانُ فيحفظ مناحه ، ولا يهمَل اَرمَلَهُ ، ولا يُهتَك بالفقر كثيرُ من ارباب المتر ، ولا يُرفَعن ابتام صفار عن حضانة مرضعة فيبتلها ويبتلهم ، ولا يرسلَ العاهات الكثيرة ، ولا يمكن الأدبان العاسدة ومعتقداتها وسننها وتهسها . 6 ومن قدر أن لا يفعل وارادانه متحددة أ حكا قال هو « يربد فبكون ويكون فيريد » له فلم ما أراد مصلحة هذا الشخص » واذا كانت الارادات كذا فلبِس عبى ريد وزمانةُ عمرو في النظام الكليّ !

فان قيسل: انّ التقدير الأرلى منعه عن ذلك ، .. فيقسال · كون ذلك التقدير الأزلى عنه واحد او ممكن . فان كان ممكنًا واحتار احد طرفيه فلا بدّ

. من مرحتج، وترحيح الحير العالم كان أولَى اذ لا مصلحة للحاهل في حيله والشنى في شقاوته . وان كان ذلك التقدير واحبًا .. محيث ما كان يصبح الوجود الاكا

3 هو عليه \_ فصح اللروم

فان قال آنه ومل ما يشاء ولا يسأل عن ﴿ لِم ؟ ؟ .. ويقال . لا يسأل عن ﴿ لِم ؟ ؟ .. ويقال . لا يسأل عن ﴿ لِم ؟ ؟ لا ته يُحرق اللسال او السطر حرام، او لانه لا ينهي الحجة اليه ، و والاقسام كلّها ماطلة . وادا فتح ما و لا يسأل عن لم ؟ . في المعقولات وكل ما يراد الحجة عليه \_ حتى كون العالم مفتقرًا في تخصص حهات امكاه، وفي صعات المكاه، وفي صعات المارئ حكومها > يعيًا او المائا وعيرها يقول الحجم ﴿ لا يسأل عن لم ؟ ، . و من اشد ما يراد حالحجة عليه > السائه ارادة واحدة لمرادات كثيرة \_ كا هو مده سعى العاقة \_ والعبرورة لا مرادية يعمى مها لا ساق مهاديّة الآحر، الآا الا يطول فيه المكلام لما يتما من استحالة العسمات على الاوّل وفيه الكلام لما يتما من استحالة العسمات على الاوّل وفيه سخور متلى ما هو الأصلح له مع امكان الطرفين سؤال لولم يحتر العمى لرم ان يكون شيء ارادي مه

حواب أيكون لدات دلك الموع او لارادة العاعل · فان كان لماهية الشخص فللمارئ انسياء يحمالها على الامور صرورة ، وصح اللروم ، وليس دلك المروم مارادته ـ لمود الكلام اليه ـ وليس لماهيّة الشخص ، فأنّ الموع

متمق الماهيّة ، فكان يُطرد في الكلّ ، ولا أوْلَوْيَّة في اشخاص نوع. · ثم · • انّ للمارئ ـ على زعمه ــ امرًا قاسرًا ضروريًّا بحمله على الاشياء

سؤال أنما معل لمئو ية

3

----- فيم حم بن المنوبة والسلامة لغيره والماهيّة النوعيّة متساوية \* ولم خصَّ النعض بالحسن والجمال ، والنعض بالقسح والآفة والماهيّة واحدةً ولا أوَلَوْيَة \* ولم اشتى النعض ومن مصالحه ان لا يشتى \*

(۱۹۷) ومن القايلس بالارادة من لا يقول بالمصلحة ، بل يقتصر على آنه اراد فعمل لا لغرض ، ويقع عليه أن الارادة ممكة النسة الى تحصيص احد الطرقين وتحصيص السلامة بريد والعاهة بعمرو ، فتخصصت دون مرتحج ، ووتخصص الممكن بالوقوع لذائه عال . ولا يصح أن يقال : من حاصية الارادة ترجيح احد المئلين مع استواء النسبة ، عام الو تخصصت بالطرف الآحر حصلت هذه الحاصية ، وكل ما يقرض مرحيحًا لتحصص الارادة يعود اليه 12 المكلم الى ان شم المود الى امن ضروري في الماهيتات وفي عاعلها

ويقال لهم انّ الـارئ هل قدر على ان يفعل اشرفَ واكمل من هذا العالم الموحود او لم يقدر ؟ هان احانوا ميلا ؛ ـ على ما احترزوا عنه من اللوازم ؛ 15 واحتلَ كثير ً من مطالبه . ـ وان قدر ولم يعمل ؛ فاعراصه عن الممكن الاشرف واحتياره للاحسّ كان مع استواء او ترحّص ٍ . فان كان مع استواء ، فيحتاج الى

<sup>1</sup> تكان R لكان GU وكان L || 2 قباري RUL الساري GU || امرا قاسرا صروريا I امر قاسر صروري GRU || 6 مصاحله GRU : مصاحة L || 8 ألى R في GUL || 10 مال RU شول GU || 11 ترجمح RL رحمح GU || 17 17 للاحس GUL الاحس R

خصص . . وان امتنتم عن القول المخصص عند الاستواء ، فلا يبق لكم حجة على وحود المارئ اصلاً . وكلما التحام الى حاصية الارادة ، يتأتى مثله ق من الالتحاء الى حواص الماهيّات ، حتى يقول قايل : انه كان الوحود والمدم النسمة الى هذه الماهيّة الهلائية سواءً اللّا ان من حصيّها وحود نصها إنا دايمًا و سد أن لم تكن . فإذا قلم م هذا لا يصبح في غير الارادة ، ورعم و وغورسم . \_ وامحن هذه المداهب ما وقع على التمياء لهذا المحون المتطتب

< أبي البركات > من اثبات ارادات حادثة غير متاهية في دايّه

(۱۹۸) وأمّا ما يقال ـ انّ الفعل إنّا ان يكون سادرًا عن الملّة اعتسار و ادادة او طمع او مجموعهما ـ فليس محصر محموسح ، الا ان يصطلح مصطلح على ان يستى ما وراء الارادي طبيعًا ، فيكون اصطلاحًا من همسه . أمّا التقسيم الصحيح هو ان يقال ان كلّ فعلي إنّا ان يصدر عمّن له شمور الموادراك . والاول يقسم الى ما يصدر المرادة ، والى ما يصدر عن الدات الشاعرة من حيث المّا ذات شاعرة دون عينها عه من غير الحاحة الى الارادة والثانى ـ وهو ما يصدر دون شعور عينها عه من غير الحاحة الى الارادة والثانى ـ وهو ما يصدر دون شعور الحم المتحصص بأمر رايد على الجسمية ، ولا بدّ الطبيعي من كومه صادرًا عن وعور ان يكون العمل صادرًا بالطبع والارادة ، ولكن من حيث لا من حهة وعور ان يكون العمل صادرًا بالطبع والارادة ، ولكن من حيث لا من حهة واحدة ، فعل واحد الوحود اعلى من الارادة والطبع

<sup>3</sup> من الالتحاد RL الالتحاء GR | 6 واغس GRU واحس L | مدم المدامب RUL مدد اللدهب G | 9 كرعهبا RUL كويها I I ال رمال RU - RU | GU - RL | ا 13 دون GUL : من دون R | 15 عه RL عم ا

(١٩٩) ومن المذكور في الكتب انّ الشرّ لا ذات له ، مل الشرّ عدى الله عدى المرّ عدى الله عدى أما يكون الله عدى أما عدى أن كان موجودٌ لا يؤدّى الى عدم كالم الشيء 3 فلا يكون وحوده شرًا لنفسه ولا شرًا لغيره

وهذا القايل لا ينمى ان يستروح الى انّ الجهل المركّب 'يوحب ريادة ألم فى الآخرة ، والحمل المركّب والألمُ الحاصل منه وجودئُ وهو شرّ ، وان 6 كان كونه شرًا لأحل عدم كال وهو العلم والملكات الجُسَيِّدة ـ فالجهل المركّب لا يزداد به ـ من حيث كونه مركّا ـ ألمُ

( ۲۰۰ ) والحاصل آنه لا حاجة الى مثل هذه الانسياء ، بل امتمع الوحود و الا على ما هو عليه ، ولا يتصوّر له يطام أثم منه . والشرّ اذا أحد قايمًا يكون بحس ما لا يلايم شحصًا واحدًا . وأمّا بالسبة الى ما عليه الكلّ ، فهو حسن لطيف . وقد تأذن الحركان والمساكات الى عير ملايم لأشحاص ، وليس 12 الشحص الواحد وحوذه متراً ، بل النظام محموط بما لا يتناهى على اقسام لا تحصر ولا نُمَد . ويقع من اللوارم حرق ثوب يقير ، وقد يكون في مصدة حرثيّة مسالح كلّية وكون البطام في اشباء لارثم لماهيّاتها لا يعمل فاعل ، 15 كما آنه لا يتسوّر لماعل أن يحمل أشكالا كريّة نحيث تصير مع كريّتها متراصة دون حَمَل في ما ينها ، بل في المسدّسات امكان تراش ، وقطام في دلك يمكن علم الماهيّا والاسياء وان كانت معلولة 18 علم الماهيّا والاسياء وان كانت معلولة 18

<sup>1</sup> مل التجر GRU مل من التجر L || 3 عدى GRU عدم L || موجود GRU موجود R موجود L || التيء GRU || التيء GRUL || التيء GRUL || وحد

لغيرها منه هويائمًا ووجودائمًا، الّا أنّ كونهما بحيث يحصل من اجهاعها نطائم اولًا يحصل المقالم المقالم الله المؤلفات المعلم المقالمية المقالم المقالمية المق

وللاعداد حواص للمتاتم ، وللذوات ـ التي يعرس لها العدد ـ حواص الما العدد ـ حواص الما العدد ـ والقال وان كان اوصاغه متساوية الااتما مختلف بما تحمّها من الاضافات . وعدم اطلاع البشر على تصيل امي لا يدل على عدم وثاقة عليهم باشياء أحرى . فيعلم ان ما لا يحس لا يكون ، وان هذه الاشياء و الواقعة لها بجهات وقوعها مختصات . وليس ـ إن لو كان بالارادة تعين الممكن دون المختمِس او يتمين بالارادة شيء دون شيء ـ الا يترتجع عد الفاعل. فيلى حميع التقديرات علمها هيا ترتجع باعتبار من ولها تعين أن يكون مها المطام دون عدما باعتبار ماهياتها

وأعلم ال السعادة اكثر من الشقاوة ، والرّ ممات الباس في الآحرة كمراتهم في الديا ، والله السعادات والشقاوات مماتب ، وادا غلم ما سبق فلا يشّحه لقايل 15 ال يقول ( إن كان السكل بالقسدر فلمادا المقسات ، فان الملكات الرديثة والمهنات المعدة هي خصها الموجمة للألم لا ليسطوة متقمر حارجي ، والمريص ادا قصر في الحية ولمالته الأوصات ليس دلك بال الطباب المحدّر انتقم مه ، مل اله من ن لوارم ما ساق اليه القدر من المهمة .

 الشرع السابع

فى الادراك وعلم واجب الوجود والمفارقات -

وها. النفس والسعادة وما يتعلّق له

ء فصل

فى الادراك والعلم

6

( ٢٠١ ) ان حاعة من الناس ظلوا ان ادراك ما من شأنه أن 'يدرك امراً هو أن يصير هو نصه صورة دلك الشيء ، وأنت تعلم بطلان هذا تما قد سقت اليه اشارة من ان شيئًا لا يصير بمينه شيئًا آخر ، فأنه ان بني الأوّل مع وحصول الشانى عهما اثنان ، وان سلل الأوّل وحصل الشانى \_ او بني الأوّل ولم يحصل الثانى \_ فما صار احدها الآحر . بلي قد يقال : صار الاسود ابيض والماء هواء ، وليس ان الاسود من حيث هو اسود يصير ابيس \_ او الماء وهو ماه 12 يصير هواء \_ بل الحامل لصورة المائية رال عنه تلك الصورة وحصلت فيه صورة الهوائية ، والجسم الذي وصف بالاسودية رال عنه السواد وحصل فيه البياض ، والحلّ في الحالين واحد . فان حصلت السورة ولا نفس \_ او نقيت 15 النفس ولا صورة \_ فلا ادراك ، وان نقيًا فهما أشان . ثم الحوهم الشاعر بذاته النس عا يَجدد كلّ وقت ، بل هو شيء واحد ثابت قبل الصورة ومعها مك ليس عا يَجدد كلّ وقت ، بل هو شيء واحد ثابت قبل الصورة ومعها

<sup>8</sup> هو هسه GRL سبق GU || ما GL GL || سبق RL سبق GU || والحيل RL سبق L والحيل GRU || 18 سبق GRU || 3 والحيل GRU |

وسدها ، والصورة امر يحصل مع بقائه ، فاتمك أنت أنت مع الادراك ودون الادراك ، فلا معي للاتمحاد

(۲۰۲) وان قومًا كانوا قد طنوا ان ضوسنا اذا ادركت شيئًا عامًا ادراكها اتّحادها بالمقل الفقال حتى تصير هي هو ، وهو باطل . فانا قد بيتنا ان شيئين لا يسيران واحدًا الآ باتصال او امتزاح او اَحدِ ثركيب مجموعي لا غير .
 ونحن سنذكر ممني الاتّحاد في المصارفات ، مع اتّهم بلزمهم إنما القولُ بَجْرَوْ العقل الفقال أن حتى يتّصل الفس منه بجزء دون جرء \_ قندرك شيئًا دون شيء \_ ، او ان النفس ادا ادركت شيئًا واحدًا واتّحدت تدرك معه ساير الاشياء .
 و والقسمان باطلان

وقومُ - هم السدّ محنًا من هؤلاء - قدّموا على مسئلة العلم مقدّمةً .

المثنوا قاعدة - في انّ المفارق بحب ان يكون مدركًا لداته - وهي ان كلّ

المثنوا قاعدة - في انّ المفارق بحب ان يكون مدركًا لداته - وهي ان كلّ

عرّدة عن الممادّة فاته ادا غقل صحّ على صورته مقمارية معقولي آخر في النفس ، فاته يتأتّى ان يقتّل مع شيء آخر ، وادا كان دائه كصورته عير عفوف الموارض الماذّية ، فيصتح عليه لماهيّته مقمارية صورة عقليّة ، فيصتح عليه التعقّل - والمستم على الحسن عليه التعقّل - والمستم على الحسن لطبعته ممتم على الموع - ها صحّ على حوهم تما ادراك داته ، وليس كذا.

<sup>8</sup> كاوا CUL ... R | 3.4 ادراكها اتحادها GUL . ادركها أتحادها R | ... GUL ... ادركها أتحادها R | ... GRL ... وامتراح GRL ـ.. لا الله مثل GRL ـ.. لا الله مثل الله GRL ـ.. وامتراح BRL ... لا مه سار الأشاء GRUL ... ودرك حمم الاشياء R | ... GRUL ... R الاشياء GRL كان R ... GRU ... R للهمة GRL للهمة GRL للهمة GRL ... R

وادا لم يمتنع عليه تمقّلُ صورةٍ عقليّة ، فمند تمقّل تلك الصورة يلزم ان يَعقِل داتًه فان ما يمقِل داتًه فان ما يمقل شيئًا له أن يَعقِل آيه هو الدى يُعقِل . فادا كان هذا الشيء تما هو الفصل من حميع الوحوه ، فا لا يمتنع عليه لا يمكن عليه امكامًا غير َ ووقع بل يحب ان يكون له وحواً بذاته او دفيره في سمى الاشياء ، كالمقول . فكل ما يعقل وله ذات مجرّدة عن المادّة قاعة سمسها فله أن يُعقِل ذاتَه وعيرَه

واورد على نصد شكًا وهو اله قديقال انّ الشيء الحارجيّ مباير الدات عن 6 الصورة المنظمة ، فقد يصبّح على الحارجيّ المعتار ما امتار احدما عن الآحر \_ عاحل انّ استمداد المقارمة لتلك الصورة ليس بعد وقوعها ، فانّ الشيء لا يقع ثم يستمدّ، بل يستمدّ اوّ لا ثمّ يقع عادا 9 كان الاستمداد المقارمة كيف كانت

# ( ٢٠٣ ) محت وتعقُّ ، هذا البمط عير مستميم . أمَّا اؤلا فلانَّ الوسط

فى ﴿ أَنَّ مَا أَيْمَقُلَ بِحُدَّ أَنْ كَيْمَقُلَ ﴾ .. مقاربة الصورة ﴾ وواحد الوحود لا يصتح 12 علم واحد الوحود له بقد مقاربة صورة أصلًا لجما 'رهن عليه الله الله حصواتها وانطباعهما له ... وأنيّا ال مقاربة الصورتين فى البعس ليس الاحصواتها وانطباعهما فى حوهم واحد ، وفى الجلة لا يلرم ال 15 يكون ما يصتح على الصورة الحارجيّة . ولهذا يكون ما يصتح على الصورة المحارجيّة . ولهذا صورته على الصورة المحارجيّة . ولهذا صورته على الصورة المحارجيّة . ولهذا صورته .. بل وحد ا .. وما هى صورته .. المحرورة المحارجيّ - لا يصتح بوحير أن ينظم فى شيء . . يسمع 18

4 وحوا GRU وحوب L || الاشياء GRL الاشياء U || 6 عن RUL على GRU الاشياء U || 6 عن RUL || 4 الله GRU || 4 الله هن RL الله هن GUL واطناعهما RU || 4 الله هن GUL الله هن GUL الله هن GUL الله على GUL الله هن GUL الله هن GUL الله هن GUL الله هن GUL الله طن GUL الله هن GUL الله طن GUL وعند GUL الله طن GUL الله طن GUL الله طن GRU الله طن

الاعتذار الاستعداد الذي دكر . فأنه ليس لقايلي أن يقول \* سورة الجوهم الحارجي الحاصلة في الذهن – التي حصلت فيه لعد ان لم تكن – لها استعداد الحصول في الدهن ، ولم يكن استعدادها للانطاع لعد الحصول لى كان قل الحصول ، فالاستعداد للماهية مطلقًا ، فيصتح على الحارجي الجوهمي الدات القايم سفسه ان ينطبع في على وأن يصير عرضًا ، ومن المحال صيرورة الحوهم والقايم سفسه ان ينطبع في على وأن يصير عرضًا ، ومن المحال صيرورة الحوهم كل ما يلحق الطبيعة ناعتبار الها دهية لا يتعدّى الى الحارجي . وهها وجوه أحرى لا نطول مها الكلام

و (٢٠٤) وكاوا يسلكون في كيفية ما يح ان يستقد في علم واحت الوحود مسلكًا، وكان غرضهم فيه سحيحًا، الآ ان الذي كان يقرّر حماعةً به دلك كان لا يحلو من مساهلة وحاصل ما كانوا يقولون ان واحد الوجود له دات عردة عن المسادة. وهو غير عايد عن ذاته، وقد بني ان ما هدا شأبه ههو معقول له لداتيه لا بأن يعمل به عملا ليصير معقولاً كتحريد المص لصورة الانسانية والطبرية له وادا كان هذا التحرّد له لداته فهو معقول لدانه، المعقولية ويلرم من كونه معقولاً لدانه بالصرورة أن يكون عاقلالدانه ، اد لا يصح المعقولية دون المساقلية ، وادا كان يرجع معقوليته وعاقليته الى تحرّد دانه عن المسادة وعدم عينه عنها ، فني الاعسان عاقليته هن معقوليت : فهو عقل وعاقل ومعقول وهو في نفسه شي، واحد ، لا تعذذ فيه وان كان في الاعتبار المدهني وحده تعصيلاً واينا عدم المية والتحرّد سابي،

<sup>1</sup> ماه GRL الا ∪ 0 ا 6 اله BRU || و وي علم R علم GUL || 13 علا 10 كل 11 || 19 تمسلا GRU تمسيل L

ينزم ان يكون عاقلًا بلوازم ذاته ، وتمقّله الموازم دانه منطور فى تمقّل ذاته ، فامّا اذا عقلنا الانسسانيّة يسطوى فى تمقّلنا لها تعقّلنا الموادمهـــا . ورعما اوردوا ق مثالًا تفصيليًّا ، وورّقوا بين كون العلوم حاصـــلة مفقسلة وكونها بالقوة مع قدرة الاستحصار ــ فتكون ملكةً ولا تكون الصورُ حاصلة ــ وكون حالةٍ أخرى هى

كما 'يورَد على الانسان مسائل كثيرة دومةً، ويحصل له علمُ اجماليُّ مجواب الكلّ. كَ
ثَمْ يَاْحَدْ بعده في التفصيل حتى يمثليَّ منه الاسماع والاوراق . فالعلم الاجماليّ علمُ
واحدْ باشياء كثيرة . قالوا . وليس علمًا بالقوة ، فإنّ الانسان بحد تعرقة من
نفسه بأنّ علمه حيند ليس كما كان .. عند القوة .. قبل السؤال . قالوا . فعلمْ واجب الوحود بالاشياء وافطواهُ الكلّ في علمه على هذا الطريق

( ٢٠٠ ) وَلَمْنَا وَحد المَنَاخَرُونَ بعد البحائهم هده الطريقة مديةً على المساهلة مثل اثنات معقوليّة الشيء لكومه عرّدًا عن المادّة فحسب ، ورأوا كأنه قيساش 12 من مُوحِبَنَينِ في الثانى ـ وهو ان الدات القايمة العير الحسميّة محرّدة عن المادّة والمعقولُ الفعل داتُ محرّدة عن المادة فضكم من الدات القايمة العير الجسميّة معقولة بالفعل ـ ومُوحِبَنًا الثاني عمرف امتباع انتاجهما ، ولا يارم هدا ـ فان 15 المعقول مع التحرّد اتمنا هو معقولُ للانطباع في جوهم عاقل على رأيهم ،

والمحرَّد الحوهميّ الخارج يستحيل عليه الانطباع ، فليس معقولًا بالفعل ، وان

<sup>2</sup> معلو R معلوى GRL إلى قد تعميليا GRU "هميلا I ا فاقوة GRL إلى المورة R إلى ولا الله ولا الل

سُتی معقولًا باعتسار آنه یطابقه ما می حوهم عاقله ای ما می جوهم عاقله من الصور : مجور ، ولکن لم یلزم ان یکون هو معقولًا فی نصبه لنفسه ، \_ 3 و جناح الی بیان آخر

ثم نظروا الى ان علمه ان كان عارةً عن دانه مع التحرّد عن المادّة وعدم النية عن دانه لا عير، فلا يصح ان يكون هذا السلب علمًا ناشياء كثيرة غير و النية عن دانه لا عير، فلا يصح ان يكون هذا السلب علمًا ناشياء كثيرة ، وليس مفهوم او عدم غييته عن دانه لا يلزمه الاصافات الى اشياء كثيرة ، وليس مفهوم كون الشيء كثيرة من لوازم دانه ، كون الشيء عردًا عن المادّة معهوم كونه عالمًا ناشياء كثيرة ، ولا كونه غير عايب عن ذانه معهومه حمهوم كونه عالمًا ناشياء كثيرة ، وعد المما السلين

ثم قول القابل و يبطوى علمه بلارمه فى علمه مداته و بيه مساهلة ، فاته القابل أن يقول وهل يعلم دانه ولارة حميمًا أم لا > فان لم يعلم فذلك حديث آخر \_ وهو مستحيل ، \_ وان علم دانه ولازم دانه \_ ودانه ليس لارمه \_ فعالمه مدانه غير علمه ملازمه و فيتمدّد المسلم . ثم لازمه تانع لدانه ، فيجب 15 ان نكون علمه ملازمه شمًا لعامه مذانه ، فيتمدّد

وأمّا مثال الاحمال المذكور في الامتلة الثلثة فيممع الحديم انّ المسائل يصح ايرادُهما دفعةً . مل نُورَد واحدة للد واحدة ، فيحصل لكلّ مسئلة احمالُ

<sup>1</sup> يطاقه GRUL يطاق R || اى ما و حومر مائل GRUL || 1 4 طروا GRU طروا T يلزمه GRU يلزم L || 8-9 من لوارم دائه ... باشياء كثيرة GRU بالم L || 11 فام طان GRUL || 13 لعابل GRU الغامل L || 15 مايل GRU الغامل L |

عقبُها. وَأَنْيُنَا: هو انّه قبل التفصيل لم يجد من نفسه الّا قوة قرية على التخصيص، والفرق طاهم بين القوتَّين ـ اعنى ما قبل السؤال وما معده ـ فاحدها قوةً قريةً والثانية أقرت ، فإنّ القوة لوحود الشيء لها ممات

(٢٠٦) وأخذوا طريقة أخرى \_ اعمى المتأخرس \_ بعد ان اطنوا في هذه الطريقة المذكورة من قبلُ ودونوها ، فرحموا عنها الى غيرها . والدى عدلوا اليه فاسد الكُلَّيَّة ، وإنَّ الطريقة لأولى احمـالُها صحيح واتَّما شَوْشُوها شَفْصَـيلات لهم مِن 6 تِلقًاء انفسهم . ثم الطرقة التي عداوا الها ما امكنهم التصريح بها الا في قليل من المواصع المتفرَّقة ، وهي اتَّهم ارتكلوا انَّ واحبَ الوحود يعلم الاشياء بالصُّورِ وذائه فيها صورُ جميع الموحودات. قالوا: وهذه الصور اللارمة امَّا هي حارحة 9 عن دانه ، فهي كثرة ناسة لا داحلة في الدات ، فلا تُحَلِّ بمعي الوحدة . وأحذوا يشيرون الى هذا المنهج اشارات. حتى انَّ اكثر شيعتِهم يقرؤونها في كتمهم ولا يتفطُّمون لها ، ولا يطُّلم عليه الَّا مَن له قريحة وَ قَادَة وتَنتِيع كثير . 12 ورَّتُمَا آ تُوا في نعص المواصع التي يشيرون اليها اشارتِ حفيَّهُ ، فيقولون · واجب الوحود ادا عقل دائه يعقل لوارمَ دائه، واللوارم التي هي معقولاته وان كانت اعراصًا موجودةً في داته ، فلس تمّا شَّصف بهـا او يفعل عبها - 15 ويدكرون كثيرًا أنَّه لا يمتنع أن يكون دانَّه محلَّا لاعمان ولكن لا تنصل عنها وربِّما مثلوا نقولهم : إِنَّ نسبة المعقولات اليه نسبةُ بيت تتصوَّره أنت تم تمي الميت محسه ، الَّا آمَك تحتاح الى استعمال الآلات ، وهناك يكني التصوّر

<sup>4</sup> المتأخرين RL . المتأخرون U — GRL } 14 ألدكورة RL ب || U — GRL || 5 ألدكورة RL || U — GRL || 6 ألوحدة GRU || الواحد || 1 أل الوحدة GRU || الواحد || 1 أل المتأخر GRU للأحمراص U || 17 أل السنة GRU أل سبب آ

( ۲۰۷ ) بحث وتعقب . وقولهم " إنّ دانه علَّ لاعماض كثيرة ولكن لا تنمعل عنها ، اتما ندكره ليطن الجاهل انّ فيه ممى ، عانه يوهم انّ الانفسال لا تنمعل عنه ، وهدا لا أيغينيه عانه وان لم يلزم الانعمال التجدّدئ من وحود عرض ولكن يلزم الفرورة تمدّد وان لم يلزم الانعمال التجدّدئ من وحود عرض ولكن يلزم الفرورة تمدّد حجة الاقتضاء والقول ، كما سبق انّ العمل محهة والقول بأحرى . ثمّ كيم حجة الاقتضاء والقول ، كما سبق انّ العمل محهة والقول بأحرى . ثمّ كيم عملت عامل النّ دانًا تكون علّا لاعماض ، ولا تكون تتصف تلك الذات عمل التي تقرّرت فيها ؟ وهل كان القاف الماهيّات صفات فيها الالآما كات عملًا لها ؟

و لا يستحه ال يقال " يحور في الاؤل فعل وقول بأن يكول ذائه مع سل المادة علم لادراك دائه ، ع ذاته مع الادراك كلا علم داته، فالذات مقتضية للصور باعتبار سل المادة، وباعتبار ادراك كلّ علم لادراك دراك رابعة ، والنات مقتضية الصور باعتبار سل المادة، وباعتبار ادراك كلّ علم لادراك وسفة رابعة ، او بسفة رابعة ، او ليس الآاته دات عردة عن المادة عير غايب عن داته على ما يقولول . وقد اشرنا في ما ساف اله لا يصتح ان يكون الشيء مدركا لداته باعتبار صورة الوصفة رابعة ، وسمود اليه عن فريس واد لم يكل تعقله رابعة على داته وليس الآدائه وسلك المادة وكان مداته والم على داته والمسلك المادة وكان المادة وكان على داته وليس للودة في داته وكان على داته المادة على داته الماد مدات للودة في داته ، فكونه مدأ للودة على داته المادم مدة قل داته على المادة على داته على المادة على داته ، في ما للماد وم ، فعلم لارم مادية على الماد والم و ، فعلم لارم مادية والم « المادة على داته الادم مادة على داته الماد والمه ، وكونه على الماد الله و ، فعلم هو الماد والمه ، وطلل قولهم « الماد الأشياء الماد و الماد المادة والمه ، وكونه الماد الماد الماد والمه ، وطلل قولهم « الماد الأشياء الماد الماد و الماد المادة والمه ، وكونه الماد الماد والماد المادة والمه ، وكونه الماد الماد والماد المادة والماد الإساد الماد والماد المادة المادة والماد المادة والماد المادة والماد المادة والماد المادة والمادة والما

R الا U — GRL || ا ماه GRL لا ه الا 6 ولا تكون تصمت R ولا تكون تصمت GRU || 10 مورة GRU || 10 مورة GRU امورة

سبتُ لحصول الاشياء عنه ١٠ بل علمه بالصور ، والصور على هذا الوصم اتما هي معلولةً للزوم اللازم عنه . ويلزم ايضًا ان يكون دائه فيها جهةُ الاقتضاء وجهةُ قولِ صورةٍ تتبع الاقتضاءُ ، فيلزم في ذاته جهتان وهو ممتنع لما سـق. ـ 3 وإنّا ان يقال \* انّ حصول صورة في ذانه متقدّمةٌ على لزوم ما يلزم الملَّيّة > بحيث لولا تلك الصورة المقسارنة ما وُحدَ اللازمُ المسان ، فحيند ليست داتُ واحب الوجود على تجرَّدها مفيدةً لِلموارم المباينةِ بل هي مع صُورٍ . ثمَّ انَّ 6 الصورة الأولَى ــ سواءٌ تقدّمت على اللارم الماين او كانت غير متقدّمة عليــه ولا متأخَّرة \_ لمّا حصلتُ في ذاته تستدعي حمتَين في داته . ولا يصِّح المود الى أنه لمّا عقل ذاتَه عقل لازمَ ذا به ـ اي الما ينَ ـ بل كان لزومُ الماين في هذا القسم 9 بسبب التعقّل بصورة زايدة . ولا يصتح أن يكون سلتُ المادة سدًا لحروح واحب الوجود الى الفعل من الامكان الغير المترتجح لحصــول صورة فيه حتى يكون قابلُ الصــورةِ دائه وفاعلُ الصورةِ الســلبُ وحدُه او الســلبُ مع ذائه ، 12 فيكون ذاته على الانعراد قالمةً ، وداته مع السلب مرتجحةً لوحود الصسورة . فأنه يلزم ان يكون السلبُ اشرفَ من ذاته ، اذكان الدات ليس لها الَّا القيول ، فالسلب يرتجح الحصول والعمل . وعسالُ ان يكون الجهة السلسة اشرفَ من 15 الدات الواحيّة ، فهذا القسم ممتنع

وايضا الصورة الأولى إن كانت مع دات الاؤل علةً لحصول اللازم المســاين - التي هي صورته ــ وتكون مع دلك علة لحصول صورة أحرى في ذات الاؤل ، 18

<sup>1-2</sup> أعا من GRU أدا من 1 | 3-4 جهان ... صورة في داته GRU الـ ... 4 ما يلزم GRU ما لا يلزم L | 6 صور GRU صورة L | 14 أد GRU أدا L | 1 15 فالسلس GRU و السلس L | 17 أن R أن U أدا أدا GL

فيلزم ان يكون الاؤل ماعتمار صورة واحدة وحية واحدة يفعل فعلي مختلفي، وهو ممتنع ، ثمّ يكون منفعلاً عن الصورة الأولى ، وهي علّة لاستكماله بحصول وسورة ثانية . والصور \_ وان اعتذروا ماها وان كانت في داته فليست كالاله \_ فيلرمهم الاعتراف ملها من حيث كونها ممكنة الوحود في ذاته لا يكون حصولها بالفعل ، وانتفاء القوة عنه بوحودها يكون كالا له ، كيف وعندهم ليست الصور موجودة ليقس فيه ا فادا لم يكن وجودها نقطا \_ ولو كانت منتفية كان كونها القوة فقطا \_ وفركانت منتفية كان كونها بالقوة فقطا \_ وفريل النقص مُكمِل ، فالصور الأوايل \_ التي هي علّة لحصول ثواني الصور \_ مُكمِلة ودائه مستكمل ، وفي الحملة أسات الصور في واحب أسرف من المستكمل من حيث هو مستكمل ، وفي الحملة أسات الصور في واحب الوحود قول فاسد وممتقد ردى أن ويوجب ان يكون الدى يفيده الصور ليس دائه بل شيء اشرف من ذاته ، وهو ممتنع ، وان العرموا بان ذائا واحدة عهة الراما عن معتلة لهم ، ويكون الدى هيدة لهم ، ويكون الدى التراما عن ذائه بل شيء اشرف من ذاته ، وهو ممتنع ، وان العرموا بان ذائا واحدة عهة الراما عليه بالراما من باله عراه هؤلاه

(۲۰۸) واتما الدى أعتقدُه أما فى هذه المسئلة فهو مذكورٌ فى كتسابى المستى د محكمة الاشراق ، ولا يتأتى ان ادكره همها صريحًا ، فان غرصى فى هدا الكتاب المماحثة محبث لا تمد عن مأحد المشائين كلَّ البعد، على انّ هذا الكتاب اذا نُقتن لا يحلو من فرّة أعين وكنونر أُحفِيتُ تحت على الله ها لما يُحد المشائل المماحث ويتقط على ستر رقيق م فان لم يحدها الليدُ فا لما دُستُ ا وأتما المشتفل المماحث ويتقط

<sup>2</sup> ومى GRU همى S | L طبست GRU ليست L | 4 لا يكون R كوب GRU يكون GRU | 5 الصور GRU | 6 فادا GUL : وادا R أوادا GRU | 5 ومريز U معية U | 7 ومريز GRL : ومريد U GRL : ومريد U ( GRL ) ومريد GRL : ومريد U

منه المحكمات ويظفر مه عا ثم يطمع منه وما اطمعناه فيه . واحودُ ما يستمده فيه الباحثُ قدلُ المحت عن حكمة الاشراق الطريقةُ التى ذكر الها فى التاويحات. تما حرى بينى وبين الحكيم إمام الماحثين ارسطاطاليس فى مقــام \* حابرسُ\* 3 حين تمكلم مبى شبحُـه \_ وهو ان بجث الانســانُ اوّلًا فى علمِه ما ته ، ثمّ يرتنى الى ما هو أعلى

ونقول الن نفوسنا ادا ادرك ذاتها ليس ادرا كها لها نصورة لوجوم و احدها الن الصورة التي هي في المص ليست سيها هي هي ، والمديك لدانه مديك لعين ما به أناتيته لا لأمر يطابقه ، وكل صورة هي في المديك زايدة على ذاته هي بالنسمة اليه وهو لا ان تكون له وأنا ، وليس و الادراك بالصورة وثائيا . ان ادراك الفس لدانها إن كان بالصورة فكل صورة تحصل في النفس في كلية ولا يمتنع مطابقها لكثرة ، وان أحدت ايما عجوع كليات تختص حملها بشحص واحد من النفوس لا محرج عن 12 كيها عليية . وكل انسان بدرك ذاته على وحيد يمتع فيه الشركة ، فتعقّله لدائه الحريبية لا يصح أن يكون نصورة أصلًا . ثم أن النفس مدرك بدنها ومدرك وهمها وخيائها ، فإن كان تدرك هذه الاشياء بصورة في ذاتها - وتلك الصورة وادراك بدنها ولا ادراك قوى مدنها ، وليس لها ادراك بدنها ولا ادراك قوى مدنها ، وليس هدا عستقيم ، كيف والوهم ينكر عسه وسكر القوى الماطنة إيضا ، وإن كان قد لا محجد آثارها ، فإد لم 15

<sup>1</sup> اطلماء GRL اطلماء (!) U و في التلويحات راحم مهما كسات (المح موق التلويحات، المصل ٥٠، 174-170 و ا الأليجة أبالية GRU ( راحم موق التلويحات، المصل ٥٠، 174-174 و كل GRU | التلويحات ( p 403,13 عم 1 الله GRU علم الله وقال الل

يدرك الوهم هذه القوى ، والقوى الجرمية لا بدرك شيء منها نفسه ، والفس لا تدرك غير الكليتات ، فكان يحس ان لا يدرك الانسان بدنه ووهمه وحيساله التي تحتص به حزئية ، وليس كذا ، فانه ما من السان الا ويدرك بدنه الجرئي الحاصر وقواه الجزئية الحاصرة ويستعمل قوة حرئية ، والانسان مُدرك لمصه لا تصورة ، وقواه حملة تما لا بصورة ، ولديه كالانسان مُدرك لمصه لا تصورة ، وقواه حملة تما لا بصورة ، ولديه

وتما 'يُؤكِد انّ لنا ادراكات لا يحتاح فيها الى صورة أخرى عير حضورِ دات المدرك انّ الانسان يتألم بتفريق الانقسال في عصور له ويشعر به ، وليس مانّ تعريق الانقسال بحصل له صورة أحرى في دلك العصو او في غيره ، بل المدرك فعمل ذلك التعرّق ، وهو المحسوس ومدانه الألم لا نصورة تحصل منه . فدلّ على انّ من الاشياء المدركة ما يكوني في الادراك حصول داتِّها للمس او لأم له تعلّق حصورتُ حاص العس

وتما يلرم فرقة المسآئين الاعتراف بهدا . الهم يسلّمون انّ الصورة قد تحصل في آلة النصر ولا يشمر بها الانسان ـ ادا استغرق في فكره او ما يورده حاسّة أخرى ـ فلا بدّ من التعات النص الى تلك الصورة ، فلادراك ليس الّا بالتعات النفس عند ما ترى مشاهدة ، والمشاهدة ليست تصورة كلّية بل المشاهدة تصورة حربيّة ، فلا بدّ وان يكون للنفس علم إشراقي التحوري ليس تصورة

<sup>4</sup> وقواه GRL قواه U | 5 لسبه GRLU (شاقه وصسة R || حلة ما لا يصورة GRL ، حلة ما لا تصور U || 10 اسرق GRL التريق U وبداته GRL ، فداته L || 11 فدل GRU فيدل L || 14 بما L || 14 وبداته GRU ماس GRU على GRU . المورة GUL المورة GRU .

(۲۰۹) وَمَنْ آبِطُلُ انْ الرقية الشماع فإتما ان يلترم بالانطباع الشحق ، او لا يلترم . فإن النرم انطباع الشح ورد عليه الاشكال ان صورة ما يشاهد من المقادير العطيمة كيف يصتح ان شطبع في الجلدية او نحوها ؟ ولا يكفيه و الاعتذار ان كان كليما يقبلان القسمة الى غير الهاية ، فإن الكف لا يسمع الحمل وان كان كلاهما يقبلان القسمة الوهمية الى غير الهاية ، فإن الجلل فيه من الاحزاء بقدر الكف تما يصعب احصاؤه .. وإن التحا هذا القابل 6 ما طلاع الشمح الى ما قال معص المتأخرين و أن النفس تدرك مقدار الشيء علمه استدلالا ، فهذا استدلال برى الشيء تمامه مشاهدة ، والمشاهدة ليست لأمر كلي لم للأمر حرثي مقداري لا يجور هذا القابل انطباعه و في المس . فقد اعترف عشاهدة إشراقية للنفس على كال مقدار الشيء في المس . فقد اعترف عشاهدة إشراقية للنفس على كال مقدار الشيء وو الحاحة الى صورة لتمامية مقداره ، على ان هذا الرأى قد الطلاء في ما سحق

ومَن لم يلَّرَم بالطباع الشبح ولا محروح الشماع وبالحلة لا مدحول ِشيءٍ من البصر ولا محروحه عنه ولا بشكتيف من البصر ، فأنه يلزمه ان ينترف بانّ الإنصار مجرَّذ مقابلة المستنير العصو الباصر ، فيقع به اشراق حصوريُّ 15 فلنفس لا غير ، فادن على حميع التقديرات يحب الالترام تعلم اشراقيَّر حضوريَّ المفس

وقد سق ان كلّ كالرٍ مطلق للموجود من حيث هو موجود لا 18 يمتنع على واحب الوحود ، فيحب له . ومعنى قولنا • كال مطلق ، اى لا

<sup>4</sup> كليما RL كلام ا GU | 5 الوهمية GUL | 4 هيدا استدلال GUL . مهدا الاستدلال R | 16 1-17 لا عبر ... العس U - . GRL با

يكون كالًا من وحيه ونقصًا من وجيه من حجة مَا يحد له من تكثّر وتركّب وحسميّة ونحوها . واذا صح العلم الاشراق لا بسورتم وأثر بل عحرّد السافة خاصة هو حضور الشيء حضورًا اشراقيّا كا للنمس ، هنى واحب الوجود أوْلَى واتم مُ . فيدرك ذاته لا نأمر زايد على دانه ـ كا سق فى النفس ـ ويعلم الاشياء مالعلم الاشراق الحضوري

(٢١٠) والناهج مِنْهَج المشَّائين بحمم النكلُّ في أنَّ العملم أو التعقُّل هو عدم غيبة الثيء عن الذات الحرّدة عن المادة : فإن كان تعمّل الشيء لذاته فهو بأنه لم ينت عن داته ، وإن كان للوارم دانه فهو لكونه غيرً و عاب عها لكونها حاصرةً. ومحن اتما احتجا الى الصورة في مص الاشياء \_ كالساء والكواك \_ لان دواتها كانت عاسةً عنّا . فاستحضرها صُورُها حتى لوكانت هي حاضرةً \_كحصور امور ٍ سنقت الاشارة اليها \_ لَما احتجا 12 الى صورة . فحميم ما يدركها النص يجب ان تُقتُّم الى اقسام أمَّا الكَّليَّات، متحضور الصورة لانطباعها في دائياً . وأمّا الحرثــّات فأمما محصور ذواتيا واشراق للنفس ، وإتما محصول صورتها في شيء حاصر للمص يقع للمفس 15 عليها اشراق ، فيدرك الفس الجرثيّات إمّا محضورها لها او محضورها في أمر حاضر لها ، كالصور الحالبـة . وان كان فهـا محثُ لا نُبُوحُ له الَّا مع طايعةٍ من حملة الاشراق . ويحمع الكلُّ اثبًا عير عاينًا عنه ، فواحب 18 الوحود مستغن عن الصُور، وله الاشراق والتساّط المطلق فلا يعرب عنه شيء، والامور الماضة والمستقبلة .. تما صورها تثبت عبد المدترات الساوتة .. حاصرةً له لانّ له الاحاطة والاشراق على حامل تلك الصور ، وكدا للمادئ ً

المقليّة . قـ \* لا يمرُّنُ ، عن علمه \* مِثقالُ دَرَّةٍ فى السموات ولا فى الارض. ، (٣/٣٤)

وادا كان علمُه حضوريًا اشراقيًا لا تصورتي في ذائه ، فادا بطل الشيء و مثلًا وبطلت الاضافة ، لا يلزم تقيّرُه في نصبه ، كما آنه ادا كان ريدُ موحودًا وهو مبدأ له ، فادا لم سق ريدُ موجودًا وما بقيت اضافة المدَّيَّةِ لا يلزم مه تغيّرُ في دانه . وانت تعلم ان ما على يميك ادا انتقل الى يسارك فتنقير و الاضافة لا يتفيّر في دانك والهلم الرماني على وحه يُوحب التغيّر بمتع في حتى واحب الوحود ، ومن علم ان ريدًا "سيجيء"، فأدا حاء إن نقى عده آنه "سيجيء"، فأدا حاء إن نقى عده آنه "سيجيء"، فأدا حاء إن نقى عنقيّر . وهذا في العلم الصوري يتوجه . وأثما العلم الاشراقي الحضوري لذوات وتفيّر . وهذا في المدركات الساوية الغير الممتمع عليها التعبّر ـ التي هي حاضرةً تصورها وتغيّراتها للاول من دون تغيّره ـ فلا يلزم منه هذا

(٢١١) وقى الحلة الاوتل محيط بجميع الاشبياء من دون حاحةٍ له الى صورةٍ وفكرةٍ وتغيّرٍ، وحصورْ رسوم المدركات عده لحضورِ دواتها، وادراكه مدائه حياته، ولا تريد حياته على دائه، وعلمه وبصره شيءٌ واحدُ. 15 والسفات التي هي صفاتُ كالمر كلّها راحمة الى دائه، وله صفاتُ سلبيّهُ واصافتُ ، وأمّا التكثير في دائه همتم . هذا ما يتأتّى ان يُحفظ به قاعدةً المسّائين وليس فيه مخالفة المحقّ. فأمّا البيان واعطاء اللّميّة التامّة، 18 ولا يمكن الآ في قواعد كتابا الموسوم بـ «حكمة الاشراق»، فليطلب مه

<sup>1-2</sup> ولا بى الارس والارس GRU || 3 فادا طال وطل GRU بعطل || 1 6 مسئير L شغير GRU || 8 ومن علم ان GRL ومن علم U || 14 لحسور RUL كمهور B || 15 كال GRU : كاله || 17 التكثير GUL الذكثر R

سؤال ادا علم مدرك تما شيئًا ان لم محصل فيه شي. فما ادركه، وان حصل فلا بدّ من المطابقة

عوال العلم الصورى يجد ان يكون كذا. واتما العلوم الاشراقيّة المذكورة ، فادا حصلت بعد أن لم تكن، فيحصل المعدرك شيء مما لم يكن: وهو الاصافة الاشراقيّة لا غير، ولا مجتاج الى المطابقة

سؤال أليسوا قسموا العلم الى تصور وتصديق ؟

حواب يحد أن يقتيد العلوم بعلوما التي هي غير علومنا بدواتا والامور التي يكفيها الحضور الاشراقي، وأتما ما سوى دلك من علم الاول وعلوم المدركات و مدواتها عليست من التصور والتصديق الحقيقة. والمتحشف الدى يتهوّر في المعقولات تحراكا من عير فكرة صحيحة ولا مشاهدتم، قد دكرنا فساد ما يراه في أن الادراك هو أن يسال دات المدرك ذات المدرك ، وما يراه من المذاهب الحاهلية من انتقاش واحد الوجود بالصور وحواز تغيّره من صورة الى صورة وهئة الى هيئة فليطاب تما سبق

2

15 قصل

ى ادراك المفوس السهاوية وادراكات أحرى غنلمة مرح المحتلفة المحتلفة

<sup>1</sup> شيطًا RUL . اشياء G | 3 المورى GUL : المصورى (!) R || 3 الاصابة GRU . الحصورى (!) GRU وعلم L || 3 وعلرم GRU وعلم RL || 3 وعلرم GRL ووالم GU . والدى GRL : التي لا || 13 عليطال R : يطلب GU || 71 موساً RL موس

وإذا جرَّب صحَّةَ الذاراتِ إِمَّا السائكُ لَ فَن نَفْسُه يَفْظُةٌ وَنُومًا لَـ وَإِمَّا الكافة \_ فسنامات يرونهـا او يعهدونها من غيرهم \_ ، وانذارات كذا بحيث تُمنزِمهم الاعترافَ بانّ في الوجود امرًا مطَّلعًا على الحرثيَّات 3 الماضية والمستقلة \_ وهو الدى يُقيد لنفوسنا الادراك المفيَّات إمّا في الموم أو في اليقطة \_، ولا عكن أن يفيد النفس أدراكًا مَن لا أدراك له ، فُنذِر نفوسنا ملغيَّمات له اطلاع عليها . وأمَّا السالك فلا يحتاح الى 6 تُوسَّطُوءَ فَأَنَّهُ انْ كَانَ تَمْنَ يَأْحَذُ مَلَكُةٍ فَتَدَّنِي لَهُ انَّ لَلْمَغَيَّبُ مُلْقَيًّا دا حياةٍ، وانّ له مظاهم \_ وان كان قلُّ ما يتشابه له مَطهَران \_ ويشاهد من المحايد ما لا يُعتقر معها الى كثير من الحجح . وأمَّا مَن ليس له دلك 9 وليس له همَّة السلوك ، فليقتصر في تأمَّل حال المنامات. وانَّ الامور التي قد يقع في النوم عليها الطلاع ليس الَّا لقِلَّة ﴿ شُواعَلَ النَّفُسُ ، وليس ذلك الاطلاع عن فكرةٍ ، فإنّ الانسان يعلم انّ فكره قاصرٌ عن تحصيله ــ اد 12 الاسان في حال اليقظة امكن من الفكر .. ، وليس اللا لاتصال المس اى ارتَّفاع شواغلها او قلَّة شواعلها لينتقش فيها بعض ما هو مرتسمٌ في غيرها . وأمَّا الدى ليس له منام صادق ولا انذار صحيح فهو ميَّتُ ، فلا يستأهل 15 الحكمة ولا المخاطبة ، وأن كان له أن يشاهد من غيره من صحّة مامات

<sup>1</sup> حرب GRU : حرت RtL | 2 يهدوبها RUL يسدوبها G | 3 امرا مطلما L امر مطلم GRU | 5 المس GRU نشم ال 6 بالمثبات R بالمثابات GUL | اطلاع عليها R عليها اطلاع GUL | 7 وسط R توسيط GUL | ان كان RUL: اد كان G | ملما دا حياه L ملق (ماتي GUL) دو حاة GRU | 8 مطهران GRU عملم R | 12 مكره قاصر GRU مكرة قاصر L | 4 لينتقس RUL . طبيطش G | 16 الحكمة ولا المحاطة R المحكمة ولا المحاطة GUL

الغير والهامانه . وفى الجُملة الغرض انه لا بدّ من وحود أممر مطّلع على النّب والكايناتِ المتعلّقةِ الارمنة الثلثة

وقد ذكرة ايضا ان فوس السهويات يجب ان يكون لها على حركاتها ولوارم حركاتها الحلاغ. فنقول الا المطلعات على الامور الواقعة في الماضي والمستقبل إمّا ان يكون لها علوم غير ساهية لكاينات في ارمنة لا لانهاية لها متربّة شيئًا لعد شيم بحسب ترتّ الازمة ، وإمّا ان يكون عليها يتهي الى حهل ، وإمّا ان يكون عندها علومُ كلّية هي ضوابط وقوانين المحوادث واحة التكرار

و مقول: لا 'يتصور القسم الاول وهو ان يكون عدها علوم غير متناهية مترشة ترشُ الارمنة لكل رمان مقتضاه ، لان الحوادث الغير المتناهية \_ وان كانت غير مجتمعة \_ ادا اجتمعت العلوم سها مترشة في ذات مدركة الفي بحد سلسلة من امور مترشة هي غير متناهية . فان الرمان الشاني كما آنه لا 'يوجد اللا بعد رمان يتقدمه ، فكذلك بعني ان يدركه المدرك للحوادث . وقد 'برهن ان السلسلة ذات التربيب يستحيل احتاع آجادها الغير المتناهية .

والوحه الآحر هو انّ المدرك للحادثات التي هي مختصة بما سيأتى في المستقل إمّا ان يكون في مدرَكاته ـ التي تقع في المستقل \_ ما لا يقع أمدًا ، او ليس فيها الا ما لا يقع أبدًا ، او ليس فيها الا ما لا يقع أبدًا ، او ليس فيها الا ما يقع وقتًا مَا نَتَّةً . فإن كان فيها ما لا يقع

أبدًا ، فليس من المدركات التي ستكون في المستقمل ، وقد فُوضت أنها ستكون في المستقبل ، هذا محال . ــ وان لم يكن الّا ما يقع وقتًا مّا ، فيأتى وقتُ وقع فيه الكلُّ ، فأنَّه ان لم يأت وقتُ وقع فيه الكلُّ ، فصها ما لا يقع أمدًا ــ وقد بيِّن أنه 3 محال ... وادا أنَّى وقتُ وقع فيه الكلُّ ، فلم يبق لها علمُ تعدَم ما سيأتى ، وهو ممتنع، وايضا تناهت علومها ، وقد فرصت غيرَ متناهية . وان فرض آنها تستفيد العلم من شيءٍ فوقها ، يعود الكلام نعينه الى دلك الغير 6

ووجه آحر هو أنه أن كان اصْ مَّا مدركًا لامور عبر متساهية مترتَّة ترتُّ الارمة ، فلا مختصّ علمُه بالمستقبل مل عنده الماضي ، كف والصابر من الحادثات ماصدًا كان مستقبلًا! فحصل في علمه صور الحوادث الماضة الفير و المتناهمة محتمعةً في احاطته . وليست القرون ممَّا والادوار مل هي مترتَّمة ، فالضرورة ادا احاط بالكل ... فقصّله محبث الحقى الكل ـ وحب سايبها ، وقد فرضت غيرَ متناهبة ، هذا محال

واد لا مدّ من اسّهام العلوم بالحوادث ، فليس الّا ان مقــال . المُلَقِّ للمغيَّمات المُطَّلَّعُ سيصير حاهلًا لانهماء العلوم الزمانيَّة للحادثات. وهذا ايصًا محال ، كيف ولو صحّ هدا لَوقع في الادوار الغير المشاهية ، فالقرصت علومُها ، 15 أما صح الدار غيي ولا مام تعاقى المستقبل بعدها الوامًا إلى نقبال البها عد ما ينقضي منها علوم أيخلُق في انفسها علوم أحرى .. ، فان الشيء لا محرح نفسه من القوة الى الفعل بالعلوم ، وإن فرض لها مُحربحُ آحر من القوة 18

12

هو اله كان امر المدركات L | 7 هو امه ان کان امر ما مدرکا GRU 19 الحاطنه GRU الحاطة L || وليست GUL ولس R | 11 مصله GRU معصلة L || 16 أبدار GRL ، اعتبار U

الى العمل ، يمود الكلام اليه . فليس الا لآن الحوادث لها صوابط كيّة واجة التكرار ، اى ان الامور تمود الى شيه ما كان ، لا ان المعدوم يعاد واجة التكرار ، اى ان الامور تمود الى شيه ما كان ، لا ان المعدوم يعاد في يعاد شبهه . فيكون عدها مثلاً احكام لحوادث يقع جملنا في كلّ مليم من الآلاف الحيّة مضوطة سة بعد سنة ودورًا بعد دور ، ثمّ يعود الحركات عد عور تلك المدة الى شبه اولها . ولا يكون عدها مضوطًا ان هذه وصولها الى المقطة وادراك ما يقتضها هي أيشه استشاء كلّيات شرطية عدها وصولها الى المقطة وادراك ما يقتضها هي أيشه استشاء كلّيات شرطية عدها (٢١٤) والحجة وان كان الآ ان المذهب القدماء من الما لميّين والمحد وحميع الاقدمين من مصر ويونان وغيرها . وبهما تبين ان كلّ كاين فاسد وحميع الاقدمين من مصر ويونان وغيرها . وبهما تبين ان كلّ كاين فاسد ، وكل فاسد كان ، وكثير من المطال . وأمّا ما يتوهم ان الشحيل ، ان الشحص نعيمه يعود او هيئة سهاويّه نعيها تمود ، فان هذا من المستحيل ، ان الشحص نعيمه يعود او هيئة سهاويّه نعيها تمود ، فان هذا من المستحيل ، ان وقد سقت براهين على استحالة هذا . وسنيّن ايضا ان مذهب التساسخ باطل

نصل 25 > عى كيميّة طهور الميّسات >

(٢١٥) ولمفوسنا الانتقاش بملومها لولا العابق المدنى . وقد تقلمع النفوس على الامر الفيي في المام او في اليقطة لقوة فس فطريّة ، او

<sup>1</sup> الا لان GRU الا ان L || 8 مثلا GRU || 4 الحة GRU و GRU || 4 الحة GRU الحسد L || 4 الحة GRU الحسد R || 4 الحة GRU الحسد L || دن الداخي GRU || دن الداخي L || 10 الداخي L || 10 الداخي L || 10 الداخي GRU || 10 الحرب GRU || 11 الداخي GRU || 12 الداخي GRU || 12 الداخي GRU || 13 الداخي GRU الداخي GRU

مكتسبة بملكة الانوار العلويّة ، او لِضعف طبيح في العايق كا للمصروعين والمدرورين ، او بضرب من كسم كا يفعل المستنطقون المشغلون للصبيان بامور مترقرقة وبامور مُدهِشة عيترة ، وكلّ مَن في قواه ضعف او قلّة علاقة 3 مع رطوية في الدماغ قابلة

وأتما الفضلاء فرياضاتهم وعلومهم مهمورة ، وربّما تُوجد في حكمة الاشراق ان كان الطالب له عطرة تامة ، او يساعده المطلع الموقّب ، وما 6 وراء المؤتدين أرباب الآلاف بحتاج الى مُوقّب ، على ان للحكمة خبرة ما انقطمت عن العالم أمدًا . والتلقى للأمم الغيبي قد يكون بقراءة من مسطوب وقد يكون بساع صوت من دون ان يُرى المخاطب ، وقد يكون المخاطب يتراءى يصوت طبّب او مُهيب ، وقد يكون المخاطب يتراءى في صورة إمّا سهوية حاوية على صورة إمّا سهوية حاوية على صورة إمّا الماوية ، وويشجاء الحلسات المتبرة في عالم \* هورقليا ، للسيّد المظيم \* هورخش ، 12 الاعطم في المتحسّدين المنجبّل الذي هو وجهة الله العليا على لسان الاشراق ، وعمايات ، وقد يكون الإلقاء نظهور بعض السادات الداقية ايصاً إلقاء وعمايات ، وقد يكون الإلقاء نظهور بعض السادات في مطاهم تليق توقت 15 الطهور المفاصل العريد ، وقد يكون المنوية كوكية ، او صورة صاعبتة بحسّدة الشمية عنها على صورة انسيّة ، او هيئة كوكية ، او صورة صاعبتة محسّدة

<sup>2</sup> الشغلون كا المنتطون RuL يشامده RuL يشامده RuL يشامده RuL يشامده GRU و GRU تشامده GRU و GRU المؤدي GRU فرادات R || مسطور GRU المحاطورة L || 9 الحاطة RUL المحاطورة L || 9 الحاطة RUL المحاطق GRU وسيشحاه G و و المارسية « يشكاه » ) || السيد RL السيد GRU || 18 وحهة G وحمه GRU || 16 وقت GRU و فت GRU و

نطق ، او صورة صناعية صفية ـ تُشيه صورَ السِيّع ـ شكلَم . وقد يكون الظهور فى صورة عدد الحطفة المورّية ، وقد يكون عدد الصورة النوريّة ، 3 والمتألّق المورى اذا تمكّن الطل الصورة ، وارتفست الاشساخ ، والطل الالقاء الحرثى ، مثلم انّ الطاس من عمّل أعلى

(٢١٦) وأمَّا الصور التي ترى فعند المسَّائين الهِّما في الحسَّ المشترك .

6 فقد يسرى من معدن التختِل اليه ، كا كان يسرى من الحسّ المسترك الى التختِل ، والمانع عن استقال الحسّ المشترك عن الحيال امران : عقل الحلن يشغله المران : عقل الحلن يشغله المراد الادراكات الحلن يشغله المتختِلة في الافكار ، وحتى طاهم يشغله الراد الادراكات و من حارج ، فاذا فتر احد الحافظين المقلي له كا اذا استولى على بعص الاعصاء الريسة مرص فينحذن النفس الى حاب المرض ومعاوية الطبيعة . ، والحتى لا يجد معص من يطول عليه زمان الفموض ، وأمّا حالة الموم والحتى لا يكون على قاعدتهم الاعراض الحافظين حميمًا ، فان الاحساس الا يبقى والفس أيصًا تعرض عن التعترف الظاهري الى معاونة القوى الطبيعة . والنفس أيصًا تعرض عن التعترف الظاهري الى معاونة القوى الطبيعة . فالنفس فالتقش الدى يحصل في الحس المشترك ان كان من تلقاء المتحتيلة ، فيكون أمراً الى التحتيل والحس المشترك ، فهو امن صادق ، وقد يصبط ما يحصل في المفس فيه ، وقد يتصل في المفس فيه ، وقد المقال في المفس فيه ، وقد المقال والحن بأحذونه إيضًا من ضور الحي المشترك

<sup>1</sup> شه RUL شيه R | | صور اليم GUL سع اليم R | 8 والمائن RUL والمائن QUL | اوالمائن RUL | 3 والمائن L | اوالم GRU . قد يمرى CRU . قد يمرى GRU . قد يمرى GRU . قد يمرى GRU . قد يمرى GRU . المور GRU . والمن من GRU . المول GRU . المفسط GRU . والفش B . المفسط GRU . سفسط UI الاستوال UI . ووالفش WI . ووالفش المفسط GUI . وقد يمسط GUI . سفسط UI . والمس

ان يكون شي، واحد هو فعلًا في ذاته وهو القوة . فادن قوة بطلابه يحد ان يكون في قابلي له فيد قوة وجوده وقوة عدمه كا للصور والاعراض في حواملها . و والنفس لما كانت محردة لا قابل لها ، وهي وحداية والعمل من قبل دائها ، فلا يتصور ان يكون لها قوة بطلان أصلًا : لا في ذائها ولا في غيرها ، فلا تعمور ان يكون لها قوة بطلان أصلًا : لا في ذائها ولا في غيرها ، فلا تعموم أصلًا . وهذا شك وهو ما قبل : أليست المفارقات ممكنة الوجود ، وكل ممكن الوحود ممكن العدم ، فلها قوة وحود وعدم . وقد قلم ان العسيط الدى لا قابل له ليس له قوة وحود وعدم . . واحل بعمي المأخرين فقال : ان العقول والفقالة أمّا امكانائها بالقياس الى وحوداتها ، عميي انه متى عدمت العلمة عدمت هي مخلاف ما نحن فيه ، فان ما عن فيه هو ما يمكن ان ينعدم مع نقاء علته ، وامًا يكون دلك بفساد يعرض في جوهم،

12 (۲۱۸) بحث وتحصيل وهذا الجواب غير مستقيم : أمّا الامكان ـ الدى هو قسيم ضرورة الوحود والعدم ـ فأنه في المعارق وعير المفارق عمى واحد ِ وأثما قوله ( أنّ معى الامكان في المفارقات هو انها تسعدم لو انعدم عالمها ، وأثما قوله ( أنّ معى الامكان المعنى أبعُ للامكان لا نفس الامكان ، شيا على فاعدته . فأنّ الافتقار الى العلّة والحصول محصورها والانعدام نعدمها اتما يكون أبقاً لامكان الشيء في نعسه ، وهكذا في الامور الكاينة العاسدة . كمن أن يسعدم الشيء مع بقاء عليّه ، حطأً ، فأن الشيء ما دام عليّة وحوده ـ وهو الاس الدى به يحب وحوده ـ موجودًا فان الشيء ما دام عليّة وحوده ـ وهو الاس الدى به يحب وحوده ـ موجودًا

<sup>1</sup> ملا صل GRUL || 10 هر ما RU ما مو GRU ك 12 12 12 كث وتحصيل RUL عصل RU || 18 اه: ان GRU || 19 موحودا GRL موحود ك

يحب وجوده ، ويستحيل عدمه بشرط دَوام الملة ، ومن جملة ما يجب به وجوده انتفاء للانم . والملة المركة . فى أن يجب بها وجودُ معلولِها . كالعلة البسيطة الدايمة ، ولو دامت المركّة التى للكاينات الفاسدات لَعام المعلول ، وفالله من حيث انها يجب بها وجودُ المعلول حالها واحدُ فى العاسدات وغير الفاسدات ، وان كان احتلاف فهو فى أمر آخر خارج عن نفس العلّة والمعلوليّة . ثم الاشكال فى النفس القي ، فأنه قد اعترف بأنّ امكان وحودها 6 في الهيولى

واصلح ما يجاب مه ههما انّ القوة فى الكاينات الهاسدات ليس معناها الامكانَ الذى هو قسيمُ ضرورى إلوحودِ والمدم \_ وان كان هذا الامكان بممّى واحد و يقع على الدايم وغير الدايم \_ بل هذه هى القوة الاستعدادية التى لا تجتمع مع وجود الشيء ، والامور الدايمة لا يتقدّمها استعداد أصلًا. وأثما النفس الناطقة علمها وان كان لها استعدادُ فى المادّة \_ التى تُرتجع وحودَها على عدمها باعتبار 12 دلك الاستعداد \_ فاتها لا يلزم ان يكون لها استعدادُ عدم وبها

(۲۱۹) وهذا المطلب وان كان عامصًا يتديّن بما أقُولُه ، وهو انّ الدن لمّ استمدّ لوحود نفس له أن يكون 15 في نفسه موجودًا ، فكان في الدن استمداد أن يكون له نفسُ لا استمداد أن يكون نفس حاصة ، والجوهم المماين يلزم من وحوده لشيء أن يكون في ضمه موجودًا ولا يلزم من انتفائه لشيء أن يكون في ضمه موجودًا ولا يلزم من انتفائه لشيء أن يكون في ذاته منتميًا محلاف 18

<sup>4 |</sup> ام | GUL − R | الماسدات R الماسدة GUL − R | و كان GRL. كات U || 14 يتين RL تين GRU || 15 لوجود GRU وجود L || 16 ين الدن RUL قلدن GRU || 17 هن GRU. سنا L

العرض، فأنه يلزم من وحوده لمحلَّهِ ان يكون في نفســـه موحودًا ويلرم من انتفائه لمحلَّهِ ان يكون في ذاته منتفيًّا ، لأنَّ وحود. وعدمه في نفسه هو وحوده وعدمه فى حامله . وأكما الحوهم الماين فاللزوم فى طرف واحد ، وهو آنه يلزم من وجوده الشيء وحوده في نفسه \_ فاته لا كون الهبره ما لم كذر موحودًا في نفسه \_ ، ولكن لا مارم من انتصابه لنبره انتفاؤه في نفسه ، 6 فكون الفرس لك يلزم أن يكون له كون في هسه ، ولكن لا يلزم من لاكونه لك لا كونه في هسه ، والدن فيه استمداد أن كون له نمس ومه استعداد أن لا مكون له نفس كاعند الأحل. لستُ أقول ان مه استعداد 9 وحود نصر واستعداد عدمها ، ولكن لمّا كان النفس حوهم ا ماسًا عن البدن فلزم من استعداد البدن أن يكون له نفسُ وجودُ تصرر في داتها ، ولا يارم من استعداد المدن لأن لا يكون له نفش أن ينتفي النفس ، فان الحوهم 12 المان لا يكفيه في انتفائه انتفاؤه لنبره واستعدادُ انتمائه لنبر. ولا يصحّ ان كون استعداد الانتفاء في داته ، فسق سقاء علَّته الفسَّاصة . ولا لمرم من كون شيء له مَدحل في وحود أمر أن يكون لانتمائه مَدحلُ في اسْمائه ، واعتبر مآلة 15 النجّار ، فإنّ لها مُدحلًا في وحود الكرسيّ ، وبنتني الآلة مع بقاء الكرسيّ

> ۍ. سار

< في امتناع التناسح >

18

(٢٢٠) وتمَا 'يُدكُر في امتناع التياسج انَّ الـدن لمزاجه يستعدُّ لنفس

<sup>6</sup> اك GRU كان L || 11 أه GRU - - RUL الاعاء GRL الاعاء GRL . للاعاء U || وبق GRU من L || 15 مدحل GRL مدحل U || 19-1 يستد لمس ( لعب L ) من الواهب GUL : يستد من الواهب عبا R

من الواهب، فاذا انتقلت اليه علاقة المستنسخة فيحصل لحيوان واحد نفسان : المستجدة ومستنسخة متصادمة متدافعة ، وهو محال . وايضا : فأنّ النقل ان كان بالنزول عن الانسان ، فظاهر انّ اعداد الحيوانات تريد على الانسان ، والسات على الحيوان بشيء لا يتقايس ، فيفضل ذواتُ النفوس على النفوس ، وهو محال . وان كان الصعود الى الانسان فالنفوس المنتقلة تفضل على الاندان فتيانع ، ومن الحيوانات الصغار انواع بربد عددُ نوع واحد على جميع الحيوانات ، فلا يسح ما ذكروا وههنا تفصيل ، اطلب من بعص مواصم لنا

9

#### .ه فصل

### < في سلوك الحكماء المتألَّمين >

12 كل لدّة فاتما هي مادراك ما هو كال واصل الى الشيء حتى إلى 12 كان وصولٌ دوں ادراك فلا يلتد ، ويسفى ان لا يكوں مامع عن كوں الواصل كالا في حالة الوصول ، او عن ادراك دلك واں كان كالا . وكل ألم مادراك شرّ وآفة واصل الى الشيء على ما دكر ، وقد يصل ولا 15 يتا لم مه الشيء لعدم الشيور ، واعتبر مالسكران ادا صُرب او رارہ الممشوق يتا لم مه لا يتا لم اي مالاؤل ـ ولا يلتد ـ اى مالاؤل ـ ولا يلتد ـ اى مالائلى ـ . ولكل من المدركات لدّة وألم محسه ، حتى ان الاقدة الشتية او الدوقية لا تتملّق مالصر 18

GRU وكل RL علل GU إ اطل GU يطل RL إ 14 وكل GU مراد RUL وكل الإول GRU فكل L إلا 14 ما الأول RUL أول RUL أول RUL أول RUL أول كا

والسمم. والنفس كالُها في استكمال قوى ــ نطريَّة وعمليَّة ــ لها . أمَّا الـظرِّيَّة فادراك المعقولات، وآتما العمليّة فاستعلاء النفس على الندن ونتوسّط في حميع 3 ما تُدَّره < من > القوى بحيث لا يحرح الى افراط ونفريط . فادا وصل المها كالها فتلتَّد، وادا انتنى كالها او حصل مع دلك ما يضاد الكمال\_ كالجهل المرك وهو عدم اعتقاد الحقّ مع اعتقاد فيضه \_ فتتألّم . ولا بدل عدم 6 تألَّم الجاهل او عدمُ تلدد المالم هها ال لا يكول له عد المارقة لدَّة وألم. وكما انَّ المدرك والمدرك والادراك للروحانيُّ اتَّم واشرف من الثاثة التي للقوى الحسابيّة ، فكدلك لا يسبة بين اللَّدَيَّين توجيه من الوجوه . والمُسكر 9 للَّذَات الروحانيَّة كالعنس ادا الكر لدَّة الوقاع. واشدُّ لادُّ وملتدُّ هو الأوَّل؛ لآنه اشدّ الاشياء ادراكًا لأعطم مدرك ومدرك ، فهو عاشقٌ لدانه ومعشوقٌ ـ لدانه ومعشوق لحيم الموحودات، وليس عاشقًا لمير دانه . ثمّ العقول . ثمّ 12 المدَّرات الساويّة . وأمّا اصحاب السلوك فأمّهم حرّوا في انفسهم أنوارًا مُلدَّةً عابة اللَّذَة ، وهُم في حياتهم الذَّبياويَّة اللَّمُندِّيُّ نُورُ حاطُّف ، والمتوسَّط نُورُ ثَانتُ ، وللعاصلُ نُورُ طامنُ ومشاهدةً علوتةً

15 (۲۲۲) وطنَ بعض الباس أن هده الابوار أما عنيبا بها أنسال النفس وأتحادها للمدع ، وقد تُرهن أن الأتحاد عال الا أن يُعنى بالاتّحاد حالة روحانيّة تليق بالمفارقات لا يُعهَم منها انفسالُ حرميُّ وامتراجُ ولا بطلان 18 إحدى الهوسيّين ، فحيئذ لا مشاحة . وتوهم الحلولِ قعش ، في لا مابع

و ما تدره R ما تدره به GUL || 4 استى GRL اضا U || 9 الدات الروحاب U الدات روحاية GRL || 13 و حاجم GU في حبومم RL || والمستدئ GRL والمستدى U || 15 عيام R عنيام، GUL || 18 احدى L احد GRI

عن أمر أتُولُه: وهو انّ النفس وان لم تكن " في " المدن ولكن لمّا كان بينها وبين البدن علاقة شديدة اشارت الى البدن بـ • أنّا ، حتى اكثر النفوس تَسِيَتُ انْفَسَهَا وظنَّتَ انَّ هُوتِياتُهَا هِي اللَّدَنِّ . فَكَذَلِكُ لَا مَانَعُ عَنِ انْ يُحصل 3 للـفس مع المبادئ علاقةُ شوقتيةُ نوريّةُ لاهوتيّةُ مِحكم عليها شعاعُ قيّوتيُّ طامنُ يمحو عنها الالتعاتَ الى شيءِ بحيث تُشير الى ممدَّيْها بـ ﴿ أَمَّا ﴾ اشارةً روحاتيَّةً . فستفرق الأُتيَّات في النور الاقهر الغير المتنامي

وظنَّ بعض الناس انَّ الـارقة علمُ او لدَّةُ بعلم ، وهو حطأً . وهذا القايل ما وجد المارقةَ واتَّها تأتَّى مع قطع النظر عن كلِّ علم ، ويكون العلم حاصلًا دون مارقةٍ . والمارقة المستوعِية ، والبارقة النَّزاعة ، والبارقة المسنتة ، والبارقة 9 السكادة ، والبارقة التي تندفع الى مقدَّم الدماغ ــ وهي التي قد تُستَمي الىارزة ــ كلُّها طاهمٌ فيها آنها نورُ سارٍ . فادا حصل العلم دون لدَّةٍ وامتنع حصول نورٍ قدسيّ دون لدّة ، فاللَّدة الروحانيّة دايرة مع النور

(٢٢٣) واتما النور الطامس الدي يحرّ الى الموت الاصعر ، فَآخِرْ ۚ مَن صحّ اخاره عنه من طبقة يونان الحكيمُ المعظم افلاطون ، ومِن عظماء مَن انضط عنه ونتي اسمه في التواريح حمامس. وفي الفهلويتين : مالك الطين المستى 15 كيومهث، وكذا من شيعتة : اوريدون وكيخسرو . واكمّا أنوار السلوك في

12

<sup>3</sup> عن ان GUL ا R ا 4 مم المادئ GUL . مم السارئ R ا 10 قد تسي GUL تسي R || الساررة GL المادرة RU || 11 سار R ساري GUL | هادا R وادا GUL || L - GRU || 11\_12وادتم ... دون أنة L - GRU || 12دايرة مم الور RL داير مم النور G داير معه النور Ü || 13 أحر GRL فاحدر G داير معه النور GRU عنه 14 || U عنه GRU رسبه L | 16 ا کیومرث UL کیومرد R کیبورث G

هذه الازمنة القريبة : فحميرة الفيثاغورتيين وقعت الى آخى إخيم ، ومنه نزلت الى سيّار تُسكّر وشيعته . وأمّا خيرة الحسروانيين في السلوك : فهي نارلة الى و سيّار نسطام ، ومن نعده الى سيّار آمُل وحَرَّقان . ومن الحسروانيين خيرة وقعت الى ما امترحت به طريقة من خاير آل فيثاغورس وانبادقلس وسقليوس على لسان حافظي الكلمة من الجانب الغربي فيثاغورس وانبادقلس وسقليوس على لسان حافظي الكلمة من الجانب الغربية .

وقى الجلة الحكيم المتألّه هو الذي يصير مدنه كقميس مجلعه تارة ويلبسه أخرى . ولا 'يمدّ الانسان في الحكماء ما لم يقلع على الحنيرة المقدسة ، وما لم علم ويلبس فان شاء عرج الى النور ، وان شاء طهر في أيّ صورة اراد . وأمّا القدرة فاتها تحصل له مالنور الشارق عليه ، ألم ترّ انّ الحديدة الحامية ادا أثّرت فها النار تشتبه مالمار وتستضىء وتحرق ، فالنفس من جوهم القدس ، ادا أثّرت فها للور واكتست لماس الشروق أثّرت وقعلت : فتُورِيَّ فيحصل الشيء ما يألمًا ، وتتصوّر فيقم على حسد تصوّرها . فالتَحبَّالون يكتالون المخارق ،

<sup>1</sup> اعى احم GRRUIL اعلى المصرى الحمير المصرى المعرى المصرى المصرى

والمستنير الفاضــل المُتحِثُ للنظام البرى من الشرّ يؤثّر شــأييد الــور لآنه وليد القدس

(۲۲٤) ثم آن كان الفالبُ على جوهم النفس الاسمَ القهريَّ ، فيقع الشهروق و على وحد يغلب فيه حصّهُ الامور القهريّة من السهاويات وارباب طلسهها : فيكون الممنى الذي يستيه الفهلويّة ﴿ حُرّه ، تما يأتى في الشهب المورانيّة أثرُه في القهر ، فيصير صاحبه شُعاعًا قاهمًا غلّانًا . . وان كان الشهوق الذي يأتى و في الشهب القدسيّة من الابوار الروحانيّة محسب استعداد النفس من حهة عشقيّة وعيّية ، فيكون (الحرّه ، السارى أثره في إسماد صاحبه مامور لطيقة وميل المقوس وعشقها اليه وتعظيم الانم له ، لان الألق السارى اليه من ارباب و مطلبات سعدية معطمة معشوقة . . . وان اعتدل وكثر فيه حصّة هيئات النور بوساطة السيّد النير الاعظم ، فيكون مليكًا معطمًا صاحب هيئة وعلم وفضيلة واقال، وهذا وحده يستَّى وكيان حرّه ، وإذا تم هذا كان من اشرف الاقسام 12 لما فيه من الاعتدال النوريّ مع ال النير الاعظم فيشجاء حميع الحلسات الكيرة

واتنا المشى على الماء والهواء والوصولُ الى الساء وطَنَّى الارض فاتما يكون للماء من السالكين نشرط أن يكون النور الواصلُ اليم على العمود فى مُدُنْرٍ قى الشرق الاوسط ، واتما يكون على طريق السالكين ، ويشهى اليه المتوسطون من السلاك ، وأمّا الفضلاء فلا يلتفتون اليه . ولا نعلم فى شيعة المشائين مَن له قدمُ راسح فى الحكمة الإلهيّة ، اعنى فِقة الانوار

.

6

#### < وسيّة المستّ

( ۲۲۰ ) ولولا انقطاع السير الى الله فى هذا الزمان ماكمًا نغمَّ وتتأسّف و هذا التأسّف، وهو دا قد طم سِنى الى قرب من ثلثين سسة ، واكثر مُحرى فى الأسمار والاستحار والتعصر عن مُشارك مطلع ، ولم أحد مَن عده حد عن العلوم الشريعة ولا مَن يُؤمِن بها ا

12 أوصِيكم إحوانى الانقطاع الى الله والمداومة على التجريد . ومعتاح هذه الانسياء مستودع فى كتابى « حكمة الاشراق » ، ولم مدكره فى موسع على ما دكرماه هناك ، وقد رئما له حطًا مخصه حذرًا لإداعتِه ، على انّ هذا 15 الكتاب وان لم يعرف المتدئ قدره يعرف الماحث المستسعر انّى ما سُيقتُ الى مثله ، وقه مواقف محفقة .

<sup>2</sup> على العود GRL على العاود U ( قابل هيما كساب التلومحسات س . و 108 العسل AP) إ 2.2 و مدن والتبرق الاوسط . يثير الى حافقا وحارضا وموروقيا ، قابل مقدما العرساوية ده IDP | 3 أو طريق GRU المترسطون GUL | المترسط GUL | المترسط GUL | المترسط GUL | المترسط GRU عيد موة ( 1 ) 1 إلى والمتحس GRU والمتحس I إ ولم أجد سقط الورق الآحر من هذا الموضع ول I الساح GU - R

وآخِر وصيّى الاعتصامُ بحبل التوحيد والاشراق. والحمد لله ربّ العالمين والصلوة على المصطفين ، وعلى إخوان التجريد النسليم والتحيّة .

يا ائها الواجدون انوارَ السُبُحات عن أفق الجلال ، والسايرون على مطايا الشوق الى عالم المرّ والكمال ، المطلمون على الاسرار الإلهيّة ، الصساعدون الممارح القدسيّة ، الفضلاء المثالهون ، والطالون المخلّصون المسمون لهم الصدق!

السلام عليكم ورحمة الله وبركانه .

تم كتاب المشارع

والمطارحات

47 mart w ( )

## فهرس المجلّد الاوّل من المجموعة

# كتاب التلويحات اللوحية والعرشية

2	قلم الثالث	المقدمة
1	سم الاول: و قول حملي واشارات الى المعولات	
17	الدون : في فون على والحارات الى المتودك الثاني : في الكلي والحزق والنهاية واللامهاية والاعتبارات السيب والدهمية	
26	الثاك و هاما تقاسيم الوحود	الىلويح
		_

### المورد الاوّل فى واحد الوحود وما يليق بحلاله وكيفيّة فعله

33	ون دائب	الماويح الاول
39	ف کلام عملی و مبعاته	
42	ق العمل والابداع	التلويح الثالث
	و ترتيب المعلول على العلة والاشارة الى كيمية العلل التي	الىلونح الرامع
43	لهاية وما لم عِب	
50	ق كيمية الداع الواحد من حميع الوحود	التلويح الحامس

### المورد الثابى

### فى المادئ والغايات والترتيب وحال حميع الموجودات

55	و المي	الاول .	التلويح
56	<ul> <li>و التحريكات السمائية</li> </ul>		
61	بي تربيب الوحود		

الاول	الجلد	مهرس
-------	-------	------

508

المورد التالث

# فى كلام فى التحرّد عن المادّة والادراك والعناية

والقضاء والقدر والسعادة

(وويه ئصول) 68

٥.5

## المورد الرابع

فى النسَّوات والآيات والمنامات ونحوها

7.7	التاويخ الأول . في السوات , ,
96	اللويح الثانى : في سنب أمال سارقة المادة
99	اللوغ الثالث وسب الدارات
103	مرصاد عرشي
	كتاب المقاومات
124	المفسمة الكتاب
125	والما الثالث

# كتاب المشارع والمطارحات

المدمة للكباب 194 المدمة قسلم الثالث 196

#### المشرع الاول

ی معض امور بحب معرفها والعجث عها قبل العلم الكلّي نما
 وقع فيه سهو بعض الناس

1. فعل . فيه اشبارة حبية الى الوحود والشيئية والوجوب والامكان
 199

509	مهرس الحجلد الاول
212	.2 فصل : في كلام أحمال أيصاً في الوحود والمدم 9. فصل · في الحوهم والعرض
218	.9 فصل ٠ في الحوهم والمرض

## المشرع الثانى فى المقولات واثبات عرضيّة بعض وابحاث تتملّق سها

ق مباحث تتملق عالحوهم	.1 فصل
فى الكم وما يدكر فيه وبى عرميته	20 مصل
<b>ی</b> الکیم وما یدکر هه وی عرصیته	.3 مسل
في المصاف وما يدكر فيه	4. مصل
بى قىية المقولات وما يدكر ميها	-5 <del>د</del> صل
في الشدة والصعف وتمَّة كلام صه	.6 فصل

## المشرع الثالث فى كلام فى تقاسيم الوحود

1-	مصل	و المتقدم والمتأحر	302
2-	مصل	في الوحدة والكبرة ولواحقهما	308
3	فصل	ق اقسام الثيرية	312
4.	فصل	و الغوة والسل وتقسيم الموحود الى حادث وعير حادث	320
5-	فصل	ق الكلى والحرثى وما يدكر فيه	328
6.	فصل	و الاعتبارات المقلية	340
7.	مصل	تخة الىيان في الاعتبارات العقلة والامور الدهمية	365
8.	مصل	بى قار الدات وعير  قارها	371
9	مصل	نی ما یمکن علیه التنامی وما لا یمکن	372
10.	فصل	ق ما يمكن تحرثت وما لا يمكن	372
11	مصل •	و ما يصح أن يكون حرءا لحيثة أحرى وما ليس كداك	372
12	مصل	و ما يصح عليه الحركة وما لا يصح	373
12	فما	مالدات مالحان	376

	510 فهرس المجلد الاول
382	-14 صل : في ما ذكر في الناية
385	<b>-15</b> فصل . في أثر الامر الوحدان
386	المشرع الرابع فی الاشارة الی واجب الوجود 1. فصل : و مباحث نما هو مدکور قله
	المشرع الخامس
	فى فعله ومعنى الابداع
405	<ul> <li>١٠ حسل . ق الملول الدام والمعلول الدير الدام</li> <li>١٠ حسل : ق اساب الحوادث والتكام ق الاتعاقات و الارادات</li> </ul>
408	وبحث في ألدوام
416	<ul> <li>عضل: في أن القل يحرك الهلك مالتشويق</li> </ul>
417	<b>ـه صل : و اعمات تتملق بالحدوث الداتي والحدوث الرماي</b>
	المشرع السادس
	فى الحود والغنى واشارة الى سادئ الوحود وحركات الافلاك وترتيب الوحود والحير والشرّ
427	<ul> <li>۱۱ مصل . في بيان ان واحب الوجود لا يكون لمعله علة عائبة</li> </ul>
433	20 مسل في كون واحب الوحود طاية حميع الموحودات
434	<ul> <li>عسل : ور قاعدة الامكان الاشرف</li> </ul>
435	<ul> <li>4. فعمل : و اطال قاعدة لا إن البركات وق سب الطماس الحكمة</li> </ul>
439	<ul> <li>حصل : و تحريكات الاهلاك وي احوال حوسها</li> </ul>
444	.60 فصل : في أن المبد للافلاك هو حوهم عقلي
445	7٠ مصل : ق بيان ان الحسم لا يحوز ان يكون عله المحسم
449	<ul> <li>عصل : و صدور الكثرة عن الواحد عند المثاثين وعند الاشراقيين</li> </ul>
453	<ul> <li>90 صل ی اثبات المقول التی می ارباب الانواع</li> </ul>

464	.10 فصل في انطواء الوحود كله في قهر فور الأفوار
466	.11 فصل ، في انشر وفي كيفية صدور العمل عني الملة
	المشرع السابع فى الادراك وعلم واحب الوجود والمفارقات وبقاء النفس والسعادة وما يتعلّق به

511

عهرس المحلد الاول

474	في الادراك والملم	مصل	1.
489	قى أدراك العوس الماوية وادراكات احرى محلعة	فصل	2.
493	بى كيمية طهور المتيبات	فصل	3.
496	<b>ي</b> مطلب نقاء المس	فصل	4.
499	ق امتباع التباسح		
500	ق سلوك الحكماء المتألهين	فصل	6.
505	المنب	وسية	7.
	-		

quelques références aux passages mis en cause et encore inédits du «Kitāb al-Mu'tabar», d'après l'excellent ms. Laleli 2553 (564 H.).

Nous avons toujours eu sous les yeux, en établissant notre texte, la grande encyclopédie de Sabrazūri (cf. supra note 117). Elle abonde, bien entendu, en citations des ouvrages de Suhrawardi, et pour la partie correspondant aux Livres I-IV de la Métaphysique des Mut, elle en suit pas à pas le développement Elle s'en rend ensuite indépendante, en faisant rentrer dans sa trame tous les motifs de HI. et ses sources.

Nous croyons avoir suffisamment expliqué dans ces Prolégomènes comment nous avons conçu notre tâche, comment nous avons travaillé, et comment nous concevons ce qui nous reste à faire. Cette dernière partie reste naturellement la plus lourde; comme nous le disions au début, le présent volume et l'esquisse d'ensemble qui l'introduit, ne sont qu'une première pierre. Mais on saura que si ce travail de fondation qui s'est étendu sur plusieurs années, a pu réussir, c'est un témoignage que la petite communauté des Orientalistes a su se maintenir en toute fidélité sur la voie de l'elstigraq» Lorsque l'ocuvre sera achevée, l'aurai des remerciments nombreux à formuler à tous ceux qui l'ont rendu possible

Dans les temps chaotiques que nous vivons, je ne puis oublier que c'est ici, en Turquie, que ce long travail d'elaboration et d'impression a été possible Je voudrais nommer dès maintenant ceux des éminents savants turcs à qui va ma reconnaissance: M. Tahsin Öz, Directeur du Musée de Top Kapi Saray, à qui tant de facilités ont été dues pour ce travail; M. Şerefettin Yaltkaya, Directeur des Affaires religieuses à Ankara, qui n'a cessé de l'encourager; deux chers amis, dont l'affection et le dévouement furent inlassables · le Dr A Adnan-Adivar, et M. Fehm Karatay, Directeur de la Bibliothèque de l'Université d'Istenbul.

Istanbul
Institut français d'archeologie
Decembre 1944

Henry CORBIN

NB—INDICES ET ERRATA L'index des noms propres et celui des termes techniques seront etablis apres l'achevement du ascend volume Malgre tout le som apporté à la correction de plusieurs epreuves successives, quelques fautes peuvent subsister ça et là Sens fournir ici une liste complete d'errata, signalous quelques rectrications p 64 l 9 lire المعربات , p 106 l 14 lire منتاء , p 106 l 14 lire منتاء , p 106 l 14 lire منتاء , p 108 lire منتاء . p 108 lire منتاء . p 101 l 1 lire منتاء . p 108 lire منتاء . p

Autre trait fortement accusé: inobservance criante du cas direct, nécessitant une correction des quatre mss (v g. 227, 12; 240, 1; 257, 13; 274, 17; 284, 10; 294, 5 et 14; 312, 8; 366, 10, la fréquence est lassante!) L est parfois seul en règle avec la grammaire sur ce point (v g. 242, 6; 276, 14; 297, 5; 313, 5; 319, 10 etc.). Aussi bien L. malgré ses distractions, appelle-t il parfois la préférence (256, 12-13; 297, 6-7; 375, 9). Ce n'est pas seulement sur ce point qu'une correction de tous les mss. s'impose: il y faut procéder aussi pour certaines exigences d'accord. accord de duel (237, 14-15; 298, 5), accord de genre (376, 5), accord dans les pronoms (237, 1; 242, 16; 252, 3; 261, 8; 309, 17; 316, 15 etc.). Quelquefois aussi, il a fa'lu procéder au redressement d'un mot mal lu - ou mal entendu - par le scribe (v.g. 247, 13; 383, 15). Tout cet amas d'incorrections donc, malgré le sérieux éprouvé de R. maloré le certificat de collation de U avec une copie remontant à un ms. qui avait été lu devant l'auteur Certes, le redressement en est facile, si bien que l'on ne peut même pas dire que la séquence logique des idées en soit lésée Mais cela rend un peu sceptique sur les garanties que peuvent proclamer eux-mêmes les mss lorsqu'il ont été «lus» ou relus devant l'auteur!

Deux autres détails encore à relever. L'un grammatical, consistant dans l'emploi de la double particule suppositive J (v g 394, 17, 473, 10) L'autre, d'écriture à savoir, les trois hiéroglyphes figui ant dans le prologue géneral p 194, 12. Ils ne sont pas expliqués, et je n'ai encore retrouvé leur dessin dans aucun ms de HI Leur signification semble référer aux trois stades énumérés p 195, 1-2, et leur origine me paraît être dans l'alphabet secret composé par Suhrawardi lui même pour HI. (cf. supra note 116)

Comme nous l'avons dit, l'auteur fait de nombreuses citations et allusions. Nous avons ajourné leur identification, car les recherches nécessaires auraient accru démesurément le temps déjà consacré à l'établissement et à la traduction du texte même, tâche par laquelle il fallait commencer. Nous n'avons guère fait que deux exceptions: p. 360, 4, nous avons cité le contexte des Işārāt d'Ibn Sīnā, pour justifier la correction de l'aberrant de en de le Livre VI (notamment les §§ 171 et 196) contient une polémique de grande importance et d'une extrême violence de ton contre le philosophe juif converti à l'Islām, Abū'l-Barakāt (ob post 560/1165, Brock Suppl I 831), nous avons cru utile de fournir ici

Lt: Corrections marginales ou interlinéaires (en très petit nombre).

Nous avons fait précéder le texte de la Métaphysique des Mut, du prologue général par lequel l'auteur introduit son œuvre Ce prologue est absent de G De même, nous avons ajouté en note (p. 195) le texte d'un mtérêt capital tiré de la Logique, où Suhrawardt explique le rapport de sa propre doctrine avec la sphilosophie orientale» d'Ibn Sinā (commenté supra § II, 2). Ce texte est également absent de G qui ne contient pas la Logique. Nous avons, en revanche, utilisé pour ces deux textes, deux autres mss.:

 $\mathbf{Y}=\mathbf{AYA}$  SOFIA 2570 (décrit in Phil IX, No. 26) 864 H., ne contenant que la première partie de l'ouvrage, c'est-à-dire la Logique.

Yt: Corrections marginales de seconde main.

A = AYA SOFIA 2571 (Cf. ibid.). Non daté Contenant la Logique et la Physique.

D'une façon générale, dans tous ces mss. la marche du texte était assez satisfaisante pour en permettre et en fonder une bonne lecture. Lest certainement le plus faible des quatre, à cause des distractions du copiste à qui il arrive d'omettre fout un membre de phrase ou d'écorcher un terme qu'il ne comprend pas. Toutes les combinaisons de figures possibles entre les quatre sigles apparaissent dans les deux parties, positive et négative, de l'apparat critique. A noter que L rachète ses défauts par sa tendance à une correction grammaticale aliant à l'encontre de quelques faits criants et répétés dans les autres mss. Cet accord général dans certains vices de formes ou de syntaxe, semble dénoter que nous sommes en présence d'un texte originellement dicté défaillances communes de la graphie, de l'observance des accords, de l'enchaînement syntaxique, s'expliqueraient ainsi facilement.

Un trait frappant est en effet la fréquente absence du en tête de la réponse donnée à une proposition elle-même introduite par la . La fréquence est même telle, qu'elle devient une particularité stylistique. Aussi, là où la clarté pouvait ne pas en souf-fir, avons-nous laissé telle quelle la leçon concordante des quatre mss. (v.g. 195, 1; 284, 10). Mais le plus souvent, il nous a paru difficile de ne pas corriger (v.g. 212, 19; 253, 6; 362, 17) En un passage tel que 257, 6-7, on a vraiment l'impression que l'auteur, lancé oralement dans une longue comparaison, oublie que la syntaxe attend. Le devoir de l'éditeur était de satisfaire celte attente, sous peine de laisser le texte chaotique.

(88b-176b) des Muţ. Il a malheureusement beaucoup. souffert de l'humidité La partie supérieure des feuillets d'une bonne partie de la Physique est définitivement ruinée. La Métaphysique a moins souffert; seules, de larges taches d'humidité ont effacé l'écriture sur plusieurs feuillets (signalé le cas échéant dans notre app. crit.). Le fol, final a été remplacé par un fol. d'une écriture plus récente (correspondant à la fin du § 223, et aux §§ 224-225). Les marges portent souvent des notes récentes qui ne sont que des extraits du texte même.

Gt: Corrections interlinéaires (en très petit nombre).

R = RAGIP 1480.— (Cí supra; 33 l. par page pour ce traité). Le majm. contient intégralement les trois parties (1<sup>b</sup> -159<sup>b</sup>). La Métaphysique comprend les fol. 116<sup>a</sup>-159<sup>b</sup>. La copie a été achevée la mut du march 8 Rabír II 735 H. à Bagdad, en la Nizāmīya, par Badr al-Nasawi (même signature que supra pour les Talw, avec le mot al-Xorāsānī en moins)

Rt: Corrections marginales ou interlinéaires, parfois solitaires et bienvenues (v g 209, 15; 214, 10), le plus souvent déterminant un accord général

U = BIBL de L'UNIVERSITÉ d'Istanbul, Arabça Yazma 4302.—
(237 fol.; 18, 4 × 12, 7; 27 l par page; nasxī. Non daté; vrausemblablement première moité du VIIIe s H) Contient intégralement les trois parties. La Métaphysique comprend les fol 162b - 237b, écrits en une belle et claire nasxī. Ce ms a été l'objet d'une collation qui nous fait remonter a l'auteur lui-même; le fol 237b porte en effet cette indication (qui semble de la main même du copiste).

La collation a été le plus souvent menée d'une main énergique, puisque l'on a carrément effacé le mot ou les mots défectueux pour ne laisser subsister qu'un texte conforme à ceiu du ms témoin Là où il s'agissait de réparer une omission, l'addition a été faite en marge. Aussi bien le début de la Métaphysique est-il fréquemment rempli d'annotations marginales Quelques-unes, parmi les plus brèves, ont été reproduites ici en note (cf. p. 203 sq.)

L = LALELI 2552 — (368 fol.;  $19 \times 14$ ; 19 l. par page, claire naszi orientale. Non daté; VIIIe siècle H d'après l'écriture et le sariawt). Contient intégralement les trois parties La Métaphysique comprend les fol.  $267^{\rm b}$  -  $368^{\rm b}$ . A la fin, manquent seulement les dernières lignes correspondant ici au § 225, à partir des mots  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ,

celle de H.I., car quiconque n'aura pas acquis par lui habileté dans le savoir philosophique ne verra pas s'ouvrir la voie théosophique de H.I.. C'est pourquoi rien n'est mutile dans ce livre institué comme troisième moment de la «tétralogie». On pourrait juger que la part faite aux discussions proprement «orientales» est inférieure par rapport à l'étendue des pages consacrées à la discussion des thèses des Péripatéticiens. Mais celle ci n'a précisément en vue que celles-là; si l'on s'attache à la façon dont la discussion est conduite et à son aboutissement, le lien sous-entendu devient visible Et cela sera non moms vrai en Physique qu'en Métaphysique.

Celle-ci se présente composée d'un prologue (invoqué supra § I, pour la place de la Tierce Science dans l'encyclopédie philosophique ) et de sept hyres désignés chacun comme «masra". L'intitulation est claire: «Le Livre des Promenades et Entrehens». Il s'agit de rencontres, d'entretiens en allées et venues par les chemins qui sillonnent l'immense parc de la Métaphysique. Nous avons introduit une double numérotation. L'une, en chiffres ordinaires, recommencant avec chaque «livre» et correspondant aux chapitres ou fustil; elle fait aunsi ressortir le plan de l'ouvrage el l'homogénéité de sa structure. L'autre, en chiffres arabes, continue d'un bout à l'autre. Elle correspond aux divisions internes de chaque chapitre, soit annoncées expressément par le mot 🧀 ou un équivalent, soit sensibles uniquement dans la transition logique. La longueur des 88 qui en résultent peut certes varier, mais d'une facon générale chacun se groupe autour d'une idée centrale Cette dernière numérotation ne prétend pas à une rigueur formelle; elle est destinée à faculiter la lecture et à abréger les références. Enfin, il arrive que certains chapitres ne recoivent de titre dans aucun des mas.. Pour équilibrer la présentation, la majorité des chapitres avant été pourvus d'un titre par l'auteur lui-même, nous avons toujours en pareil cas formé nous-même un titre en l'inscrivant entre <>

Nous avons pu disposer pour cette édition de quatre manuscrits anciens, qui nous ont permis d'établir un texte aussi compréhensible que possible

G = CARULAH 1562 — (176 fol.; 22, 5×15, 5; 25 l. par page; claire et belle écriture nassu de la seconde monté du VII<sup>e</sup> s. H). Ce codex, postérieur de mons d'un siècle à l'auteur, fournit un très bon texte. Il ne contient que la Physique (1<sup>b</sup>-88<sup>o</sup>) et la Métaphysique

construction est bien la même dans les deux sources, mais avec cette difficulté supplémentaire que l'un des mots présente une grande difficulté S donne très clairement () (c'est-à-dire étoute demeure sans fenêtres). En acceptant la tournure insolite, on peut comprendre quelque chose comme «ce cachot où règne la Ténèbres. De son côté R est incertain, car fréquemment le kāf est dépourvu de sa barre et se confond avec le lam. On pourrait lire () avec l'idée de moississure, ou de ténèbres s'amoncellant, ou bien () avec l'idée de gluant, de viscosité telle que celle de l'argile, ce qui serait une allusion au corps matériel; ainsi, dans les Hayākil (Ve temple, § 22 de notre édition, 24 vol.) l'auteur parle de suitail, ce que Dawwānī traduit par l'ensemble du § est d'une très belle envolée, tout à fait dans le ton de l'agrāgismes.

Si l'on trouve au cours du texte quelques §§ qui seront à peu près littéralement repris dans les Mut, il s'en faut de beaucoup cependant que les Muq soient un appendice d'importance secondaire. Non seulement le traité précise une étape, mais il contient des thèses qui ne sont énoncées que là sous cette forme (v. g. §§ 41-42, 54, 56, 60) Le jeu des questions et réponses prend un mouvement serré, presque dramatique (§§ 25-26, 50) La façon la plus complète d'en énoncer l'opération philosophique, serait peutêtre d'en traduire le titre par «Livre des Confrontations» Le soin de l'élucider et d'en coordonner les questions sera laissé à notre traduction française.

#### 3. Kitab al-Magari' wa'l-Muţarahat.

Cet ouvrage (Ritter, Phil IX, No 26, Brock No 3) est, quant aux dimensions, le plus considérable de tous ceux qu'ait écrits Suhrawardī Comme on peut en juger d'après la Métaphysique publiée ici, les trois parties réunies formeraient un volume imprimé d'environ mille pages Mais les mss eux-mêmes, confoimément à l'autonomie relative des parties, ne présentent souvent qu'une ou deux d'entre elles C'est là que l'auteur prend au maximum la peine de s'expliquer; il analyse longuement les thèses de ses adversaires (sans toujours dire clairement à qui il pense) et entreprend de les ruiner, souvent en recourant à la forme dialectique et pressante du dialogue, où l'opposant entre directement en scène. L'intention et le but de l'ouvrage sont clairement exposés dans le prologue général (ici pp 194—195). La lecture en doit précéder

établi notre numérotation continue des §§, afin de faciliter les références.

La présente édition de ce texte est essentiellement fondée sur la haute autorité de R Le service émment rendu par S a été surtout d'en faciliter la lecture. Pourtant, il est arrivé que nous ayons dû préférer la leçon de S (v.g. lacunes in R 130, 9-10 et 13-14: 144. 9), ou même que nous avons dû substituer une autre lecon à celle des deux mss. (vg. 132, 16: 144, 10) Un cas aberrant de l'aveugle «fidélité» de S s'offre dès le début du texte; le brave copiste a dû avoir devant lui deux feuillets intervertis, mais il a continué à copier imperturbablement Au § 2 (p. 127. 4. à partir des mots والا اور S saute, en pleine page, au texte du § 5 (p. 131, 5, par les mots 4 . Fy) et poursuit froidement sa copie jusqu'aux premiers mots du § 11 (p. 135, 12; elal, ). Arrivé là, il reprend le texte interrompu au § 2, le conduit jusqu'au bout et retombe ams, sans se troubler, sur la suite du § 11 A part cette interversion, son texte est donc rigoureusement complet. A un autre passage malheureusement il lui arrivera de se perdre en une série de signes dont on ne peut même plus démêler à quel alphabet ils appartiennent (p. 162, 14),

Le style est très elliptique. Il faut en lisant le texte, bien distinguer si l'auteur parle en son nom, ou bien fait parler un adversaire: théologien du Kalām ou Péripatéticien Souvent les pronoms enclitiques peuvent glisser une équivoque d'ij- introduit toujours l'inte vention d'un adversaire; le position subrawardienne. C'est ainsi qu'au § 26, p. 151-152, aux 2° et 2° bien qu'il n'y ait pas le mot «question», c'est la position de l'adversaire qui est alléguée; à quoi la «réponse» vient en réplique de l'auteur.

maximum de compréhensibilité. Dans son ensemble, il embrasse les «trois sciences», répondant chacune à la partie respective des deux ouvrages qui l'encadrent Des quatre manuscrits connus, nous avons disposé seulement de deux<sup>190</sup>, à savoir:

R=RAGIP 1480.— (Cf. supra; 33 l. par page pour ce traité). Les Muq s'étendent du fol. 163<sup>b</sup> au fol. 181<sup>b</sup> de ce majm., mais seules les parties du traité relatives à la Physique et à la Métaphysique y sont présentes Au fol. 163<sup>b</sup>, après le prologue général (reprodut ici p 124), commence immédiatement la Physique avec ce title; الله الثاني الشاني المسانية عديدة السلام في المستمرية.

Rt: Corrections marginales et interlinéaires

S = SARAY, AHMED III 3266 — (Cf supra) Ce majm content au complet le traité avec ses trois parties (54\*-93\*) La Métaphysique va du fol 81<sup>b</sup> à 93<sup>a</sup> Mêmes caractéristiques que pour le traité précédent.

Une phrase telle que p 146, l 4-5, définit bien la position des Muq entre les Talw qui ont montré les thèses, et les Mut qui les analyseront en détail A la différence de ces deux grands traités, la structure interne des Muq n'est pas nettement marquée par l'auteur On y trouve indiquées çà et là des coupures importantes, mais toujours comme s'annexant à un passage correspondant des Talw (v g §§ 26-27, 31-32, 36, 46, 53) Les premiers mots sont alors indiqués dans nos deux mss par une scription plus forte, de même que le mot «qā'ida» En général, les thèses se succèdent, la transition étant simplement marquée par un sip levé dans les deux mss par un allongement des ligatures. C'est en tenant compte de toutes ces divisions, que nous avons

<sup>129</sup> Les deux autres (actuellement novisibles) sont 1º Saray, Ahmed III 3252 (679 H Jol 682-118) C'est le coder qui a presque certamement servi de modèle sci à S -- 2º Saray, Ahmed III 3217 (865 H Hol 892-117), semble dérivé de R La partie finale (Phil. IX, Anhang p 80) contient les Wäridät Elle me semble avoir été copiée sur Aya Sofia 2144 et ne m'a pas été d'un grand secours (cf 2d volume)

ainsi désignées, celles qui ne portent aucune désignailon (superflue, pense lbn Kammutaa) ou bien sont désignées comme «lawhiya». Ce sont celles qui ont pour source les «Tablettes» ou écrits des philosophes. On peut alors s'en représenter le monument d'ensemble comme la «Tables des Sages. Il est vial qu' lbn Kammuna n'est pas tout à fait sûr de son interprétation, mais Şahrazūrī semble n'éprouver aucun doute. Afin de conserver au mot son sens radical de «faire briller», il semble que l'on puisse traduire le title: «Éclaircissements» ou «Elucidations inspirées de la Table et du Trône».

La Métaphysique des «Talwiḥāt» se présente divisée en cinq chapitres: quatre smawride subdivisés en «Talwiḥāt», et le chapitre final, nettement caractérisé, intitulé «mirşād 'arşīs. La numérotation que nous avons introduite, comme point de repère pour la lecture et les citations, correspond ici aux divisions internes marquées par l'auteur lui-même Ajoutons que l'enchevêtrement des textes: lemmata, commentaires, rapport des commentaires avec les lemmata et réciproquement, corrections marginales, — aussi bien que l'existence des manuscrits restés en dehors de cette édition, nous ont fait apparaître mopportune la tentative de dresser l'arbre généalogique de ceux sur lesquels nous avons travailléis.

#### 2. Kitāb al-Muqāwamāt.

Ce traité conçu par l'auteur comme un recueil de «Notes additionnelles» (lawāḥiq) à son livre des Talwiḥāt, se place ainsi au serécine moment de la «tétralogie» Suhrawardī s'est vu amené à les rédiger, à cause de l'extrême concision à laquelle il s'était astreint dans les Talwiḥāt. Il faut avouer que les Muq se distinguent, à leur tour, par une concision non moins serée Les mss en sont rares: seuls, ceux d'Istanbul (Ritter, Phil. IX, No 12) sont actuellement connus Pourtant, bien que moins fréquemment cité, ce traité n'est pas absent des grands commentaires (Ka 246°; Nz 270°, 275° etc.) L'édition en était périlleuse; le texte est difficile. Mais, si l'on suit pas à pas la transition nécessaire qu'il est appelé à ménager entre les Talw. et les Mut, les intentions s'éclaircissent On espère qu'avec le secours de la ponctuation, la lecture offrira ici un

<sup>119</sup> NB Exceptionnellement les réferences qu'aniques ent été dennées dans les Talw d'après la numerotation de l'édition Flugel Pour tous les autres traités, conformement a l'édition du Caire

que la conception du commentaire des Talwihät fût, elle aussi, postérieure à l'achèvement du commentaire d'Ibn Kammuna. Le même problème se reposera à propos de Hikmat al-Israq. Entre les deux commentaires de Qutb al-Din Sirāzi (ob. 710/1311) et de Sahrazūrī, même ressemblance allant parfois jusqu'à la littéralité, nonobstant de notables et intéressantes divergences. A qui revient la priorité? On peut dire que ce problème des citations et emprunts anonymes encombre la littérature philosophique de langue arabe. Bien que ie ne sois pas à même encore de fournir un argument absolument décisif, i'incline fortement à reconnaître à Sahrazūrī la priorité dans les deux cas 118. S'il y a trace de remaniements (dissections, amplifications, suppressions) ils apparaissent plutôt comme le fait de ses concurrents Enfin Sahraztīrī ne craint pas de s'engager à fond et de se donner expressément comme israoi: îbn Kammiina et Outb al-Din gardent une certaine réserve. D'ailleurs, tout ce monde travaillait à peu près à la même époque. On peut se demander s'il n'v a pas eu quelques sources communes - orales - héritées de l'entourage immédiat du sayx. D'où viennent donc les interprétations des «rumüz» contenus dans le Mırsād?

Maintenant, comme c'est aux commentateurs que nous devons quelque éclarcissement sur les deux épithètes qui accompagnent le mot «Talwihāt», terminons en appelant l'attention sur les extraits que nous avons cités en note: p 2, l. 5, où Şahrazūrī seul rappelle ce qu'il en a déià dit antérieurement, et p 105, l 1, où Sahrazūri et Ibn Kammuna expliquent ensemble l'intitulation du chapitre le plus caractéristique et le plus éminemment «suhi awardien» du hyre. It résulte de ce que disent l'un et l'autre, que toutes les thèses et propositions qualifiées de «carsi», ce sont celles que Suhrawardi ne doit à aucun maître ni à aucun livre (Ibn Kammuna déclare en avoir fait une collation diligente); c'est son oeuvre personnelle, l'inspiration recue du «Trône», l' «Orient» de la connaissance «orientale» (cf. supra § II, 1) dans son accomplissement personnellement éprouvé dans le «coeur» (sur le rapport entre «'arsiya» et «masriqiya» dans Hikmat al-Israq cf notre 2d volume. Cf. aussi ce qui a été évoqué plus haut chez Molla Sadra, § II, 3). Font contraste avec les thèses

<sup>118</sup> Tel est également l'avis péremptoire que rapporte M Z Dorn en appendue a sa traduction persane de l'Histoire des philosophes de Şahrazüri, Teheran 1316, 24e partie, p 162.

ظما طهرالشيخ الألكي شهاب الملة والدين السهروردي .. قدس الله نفسه .. فسلك طريقي المحكماء المألهين ... ولما كان كناه الموسوم طالتاريحات بي المحكمة المنظرية ... مشتمالا على للها القواعد المحكمية ... سألى جاعة من خلس اصحاق بي الدين ورفقاى بي معرفة اليقين ان أشرح لهم هذا الكتاب شرحاً ... يحل به مشكلاته . .

C'est tout. Aucune allusion à quelque autre commentaire existant Et cependant les deux commentaires se ressemblent comme deux frères. Ce n'est pas à dire qu'il n'y ait entre eux aucune divergence; des développements manquent chez l'un, sur lesquels insiste l'autre, grâce à quoi ils s'éclairent et se complètent de la façon la plus heureuse. L'indice Na est aussi la trace d'un travail ındépendant de la part de Şahrazüri. Mais puisqu'il y a néanmoins maintes pages littéralement identiques, on ne peut éviter la question: à qui revient la priorité? Un moyen de la trancher définitivement serait d'en appeler à l'autographe de Sahrazūri. Malheureusement ce précieux codex (actuellement invisible) est incomplet de la fin et ne nous livre aucune date (cf. Ritter, Phil, IX, No 9). Le commentaire d'ibn Kammuna fut achevé, nous l'avons vu, en 667 H.. Quant à la biographie de Sabraziiri elle est fort mal connue (cf. Brock, Suppl. I 850-851; cf supra note 71). Cependant nous avons une indication sûre concer-رساط الشحرة nant l'achèvement de sa monumentale encyclopédie d'après le cod Saray, Ahmed III 3227 117 Cette الالبهة والاسرار الرماية encyclopédie fut achevée le 23 Dū'l-Hijja 680 H. En outre l'auteur vivait encore en 687 H., puisque le copiste qui cette année là mit au net à Sivas la copie du «corpus» d'après l'écriture même du .مم الله الكانة طول قالة pastre, fait suivre la mention de son nom du مم الله الكانة طول قالة ... Evidemment, une compilation aussi volumineuse était l'oeuvre de toute une vie, et on ne peut déduire de la date de son achèvement,

On ne prétend pas avoir atteint un la perfection, mais appuyé sur la forte autorité de K et Ka, de R, avec le secours de C et les sérieux éclaircissements de Nz, on pense avoir fourni un texte philosophique lisible pouvant servir de base à des travaux ultérieurs. Le texte reste, certes, obscur et difficile; je pense justifier dans ma traduction française, avec l'appui des commentateurs, ce que i'en ai compris 116.

Reste un problème qu'il est impossible d'éluder complètement ici, problème sur lequel l'attention du lecteur ne manquerait pas d'être appelée du fait de la concordance fréquente des indices Ka et Nz dans l'apparat critique. Quel rapport y a-t-il entre les deux commentaires? Nous avons reproduit plus haut les quelques lignes du prologue où Ibn Kammūna expose les circonstances qui l'ont amené à écrire le sien L'affirmation est très nette: il n'existait aucun commentaire parvenu jusqu'à lui, auquel on pût se reporter pour les éclaircissements nécessaires

Şahrazūrī dans son propre prologue est plus détaillé. Les anciens Sages ne transmettaient leur sagesse que par conférence et entretien. Aristote est le premier à avoir rédigé le «corpus» de la philosophie, ce dont Platon le blâma, car c'était là trabir la discipline de l'arcane observée par les anciens Sages; à quoi Aristote répliqua que les difficultés contenues dans ses livres suffisaient à les garantir de la curiosité des profanes Puis Şahrazūrī rappelle l'oeuvre en Islām des deux chaikhs Fārābī et Ibn Sīnā, à qui ne furent point révélés pourtant ces problemes philosophiques qui requièrent la pretique et l'expérience mystiques.

116 le voudress signaler sei une particularité du ms Berlin 5062 (Pet 1 678. portant a la fin certificat de collation avec l'original. Brock I 437, No 2) N'avant malheureusement à ma disposition que la photocopie de quelques femillets de ce ms (actuellement myssible) farte, il y a plusieurs années, lors d'une période d'études à la Staatsbibliothek, je n'as pu l'utiliser pour la présente édition La date lue par Ahlwardt «551 H » est aberrante Comme nous l'ayons vu, Suhrawardi avait une trentaine d'années en terminant les Mut (§ 225), ce livre, de même que les Talw dont il forme la suite, refere a H I termine en 582 H, et l'auteur est mort en 587 H. à l'âge de 38 ans Sans doute, la graphie du copiste peut surprendre l'oeil qu'il faut d'abord dégager de la barre tracée au-dessus du nom de nombre, on lira alors 651 H Mais la particulanté de ce ms. non relevée par Ablwardt, est celle-cu dans tous les titres et sous-titres, le mot «talwih» est ecrit en une écriture secrète, dont la clef est fournie pour l'alphabet complet a la fin du traite (foi 1174) Peut-être bien est-ce la trace directe de cette écriture secrète qu'a trois reprises ici dans les Mut (§§ 111, 144, 225) l'auteur déclare avoir composée pour son livre Hikmat al-Igraq

donnés en entier, mais simplement les premières lignes ou les preecrit à l'encre قوله ou bien قوله ou bien قال الشيام miers mots, introduits par un rouge, et bientôt coupés par un الى آخره. Le commentateur introduit également écrit à l'encre أقرل son propre développenemt par un أقرل rouge. Il en résulte des coupures beaucoup plus nombreuses que dans K: comme il est facile de les raccorder les unes aux autres. je ne crois pas utile d'établir une comparaison statistique (une question plus grave va d'ailleurs se poser, cf. infra.) On ne devra donc pas s'étonner de constater la fréquente absence du sigle N dans notre apparat critique, tant dans sa partie positive que dans sa partie négative, puisque les lemmata ne donnent pas la rotalité des lecons. En revanche, le commentaire de Sahrazūrī, aussi consciencieux et aussi développé que celui de Ibn Kammūna, rend d'inappréciables services pour la compréhension et l'établissement du texte. Fréquemment la lecon manquant dans les lemmata figure enchâssée dans le contexte du commentaire, et en recoit toute la clarté possible. Il est même arrivé, en quelques cas, que nous nous sentions contraint de préférer telle forme figurant dans ce commentaire. plutôt qu'une autre sur laquelle s'accordaient les manuscrits dans leur ensemble (v.g. 21, 1; 91, 18; 107, 2). Nous aurons donc, comme pour K. la série suivante d'indices secondaires:

Nx · Leçon du texte absente des lemmata et enchâssée dans le contexte du commentaire (bien entendu, sans qu'elle figure obligatoirement dans chaque cas) De même, cet indice désignera tout passage extrait du commentaire de Şahrāzūri et figurant en note pour éclairer le texte Comme nous l'avons dit, il novs a fallu être très économe de ces citations et résister à la tentation de les multiplier, vu les dimensions déjà prises par l'édition du texte

Ni: Indice correspondant à l'indice Ku défini plus haut, et appelant l'attention sur une concordance expresse de N et Nz (v g. 39, 15; 78, 5) Naturellement, son apparition sera beaucoup plus rare que celle de Ku.

Na: Variante de mss donnée par Şahrazūrī qui, lui aussi, aura ainsi travaillé d'après plusieurs copies (cf 106, 9 . variante qu'il est seul à donner).

Nr: Variante présentée par Şahrazūrī comme fruit d'une conjecture personnelle, sans mention expresse de sources (v p. 107). somme la place des Mutarahat. La copie, en une belle et claire écriture nasxī, n'est pas datée, mais a été faite au IXº s. H., vraisemblablement sur un modèle datant du VIIe siècle H.118 Malheureusement la belle calligraphie et la tenue extérieure de ce codex de grand format, à la reliure de cuir revêtu de velours vert, ne tiennent pas toujours les promesses qu'elles semblent annoncer (Il est vrai qu'elles peuvent être autant de raisons pour mettre en défiance!) A l'encontre de R, le copiste ici ne comprend pas bien, ou même pas du tout, ce qu'il écrit; il transcrit froidement et majestueusement ce qu'il voit. Il en résulte un haut degré de fidélité dans le dessin, tempéré d'absurdités dans le sens, qui le plus souvent peuvent être expliquées et corrigées automatiquement; c'est pourquoi il n'a pas été tenu compte de toutes dans l'apparat critique, pour lequel elles n'auraient été qu'une surcharge inutile. Ce serait être ingrat pourtant que de ne pas reconnaître à ce ms. vu l'excellence de son modèle, le mérite de fournir parfois une leçon jugée ici préférable (v.g 7, 14) Le livre des Talwīhāt, qu'il contient en entier, s'étend du foi 1b à 51b. La Métaphysique comprend les foi, 324 - 516. Sans correction ni addition marginale

N= NURU OSMANIYE 2694 (Phil IX, No. 9) — Ce codex de 377 fol. (29,2 × 17,7, 27 l. par page encadrée d'un filet d'or) représente l'édition Şahrazūrī (portant en titre spécial al-Tanqūḥāt fi şarḥ al-Talwīhāt), dont les exemplaires semblent exister en bien moins grand nombre que ceux de l'édition Ibn Kammūna. D'une bonne écriture ta'līq, extrêmement soigné, presque sans aucune défaillance de texte d'un bout à l'autre, la copie en a été achevée en 1118 H. par Muṣṭafā Qaṣṣāb Zādeh قالسمة على يد المد الصبع عدر وما المامية على يد المد الصبع ... مصطبى النمير قصاب راده سنة عام عبد وألف ...

Il comprend intégralement les trois parties du traité. La Métaphysique s'étend du fol. 212<sup>a</sup> au fol 377<sup>a</sup>. La disposition en est analogue à celle de l'édition Ibn Kammūna, avec cette différence que, dans le présent codex du moins, les lemmata ne sont pas

115 H. Ritter, ibid, pense que le majm a dû être copié sur le ms Saray, Ahmed III 3252 (679 H) lequel présente en effet le même contenu et dans le même ordre. Ayant pu disposer de ce derner pour établur le texte de Hikmat à-lipfaç, l'hypothèse m'apparaît tout à fait fondee, les quelques divergences pouvant s'expluquer par une défaillance de notre copiste Comme l'écriture de celui-u est très notte, elle sert à confirmer les intentions de son modèle C'est son grand mérite.

والمرشية ... متابة محسب الاستطاعة من نسخة فلت من أصل المسنف الشيح اس كونة مصنف شرح هذا الكتاب ، وأما اقل خلق الله تدانى مسطر هذا الكتاب فلمه ... داؤود بن حسن بن على ابن أبي المتح المروف بأبن المسلم (؟)

Au cours de son travail de collation, le consciencieux copiste a en outre semé dans les marges quelques extraits du commentaire d'Ibn Kammina.

Ct: Nous désignerons par ce sigle les leçons résultant de corrections qui apparaissent comme le fruit du travail de collation auquel s'est livré Däwtid ibn Ḥasan. Cela n'entraîne pas forcément, comme on s'y attendrait, l'accord avec K. Le plus souvent, comme de juste, K et C vont ensemble. Il arrive pourtant que Ct reste tout simplement isolé (v. g. 10, 8; 56, 4), mais le plus souvent il rétablit la concordance avec K (v. g. 38, 6; 65, 10; 70, 13; 105, 9)

R = RAGIP 1480. — Ce précieux majmū'a de 331 fol. (24 × 15; 27 l. par page pour le présent traité) contient presque la totalité des œuvres de Suhrawardi Les dates de copie des différents traités s'étendent de 731 à 735 H. L'époque à laquelle il fut transcrit, aussi bien que la qualité personnelle du savant xorāsānien qui l'établit pour son propre usage, en font une des meilleures autorités sur lesquelles se fonde notre édition (cf Ritter, Phil. IX, Anhang p. 76-77, le sommaire des traités y contenus) La totalité du livre des Talwīḥāt embrasse les fol 249 - 306 ; la Métaphy vique s'étend du fol. 283 bau fol. 306 b. La transcription de cette 3 partie de l'œuvre des été achèvée en 731 H منافع المراحل ال

Comme tout le codex, le traité est transcrit d'une écriture rapide, nerveuse, abondante en ligatures, presque entierement dépourvue de points diacritiques. Çà et là le scripteur s'est repris, a ponctué et vocalisé II s'est certainement relu, comme l'attestent en marge les additions de quelques courts passages tout d'abord omis. C'est un savant transcrivant pour son usage, et comprenant parfaitement ce qu'il écrit.

Rt: Désigne des corrections interlinéaires ou portées en marge du manuscrit. Le plus souvent elles entraînent un accord avec la majorité des mss. (v.g. 20, 6; 25, 10; 29, 7; 33, 1, 35, 16; 91, 2.)

S = SARAY, AHMED III 3266. — Ce majmū'a de 149 fol. (35 × 22,3; 33 l par page) contient quatre traités de Suhrawardī (cf. le sommaire in Phil. IX, p 80-81), les Lamaḥāt y ayant pris en

tion expresse, soit comme encapsulées dans le contexte même du commentaire. Elles peuvent présenter une variante utile par rapport au texte des lemmata (et entraîner alors un accord de K avec la majorité des mss., v.g.p. 10, l 15-16; p. 24, l.7-8; p 46, l.6; p. 102, l 6) En outre, là où nous avons cité quelques lignes du commentaire lui-même, nous l'avons signalé par ce même mdice.

Ku: Cet mdice n'offre par rapport au précédent, d'autre signification que d'appeler spécialement l'attention sur le fait d'une expresse concordance entre le texte des lemmata (K) et le texte enchâssé dans le commentaire (Ka).

Km: Comme nous l'avons dit, Ibn Kammūna a travailé sur plusieurs manuscrits, ce qui confère à son édition une autorité toute particulière. Nous distinguons par ce sigle un texte du commentaire où il mentionne expressément les variantes de ses sources (cf. p. 107, au même passage où Şabrazūrī discute, lui aussi, les mêmes variantes, mais en les présentant comme des hypothèses personnelles, sans référence à des sources)

C = CARULLAH 996 (Phil. IX, No. 8). — Ce codex de 101 fol. (17,7 × 12,5, 15 l. par page; clare écriture nasxi syro-égytienne fréquemment vocalisée) contient le texte seul des Talwihät, mais uniquement la 240 et la 3° partie de l'ouvrage, Physique et Métaphysique Cette dernière est contenue dans les fol 43° -98° 110 Malheureusement un cahiei est tombé 114 entre les fol. à numéroter 90° et 91°, correspondant au texte contenu ici du § 61 (p 86, l 12) jusqu'aux derniers mots du § 73 (p 103, l 5). La copie en a été achevée à la fin de Ramaqän 720 H. من الرمان (t) من الرمان (t)

Dans la marge inférieure du dernier feuillet, on trouve en petite écriture cette attestation de collation de la part du copiste, qui nous fait ainsi remonter jusqu'à la tradition du «textus receptus» chez Ibn Kammūna iu-même فامن الماركات الورسة المراكات الورسة المراكات الورسة المراكات المراكات

<sup>113</sup> Les derniers fol contiennent quelques fragments imprécis, d'une aut-e maix

<sup>114</sup> Probablement à la refrure Un «ductus lectionis» sursjouté d'une autre main va même jusqu'a faire violence an texte en supprimant le dernier mot de 90°, pour obteaur l'apparence d'un enchaînement grammatical mais naturellement sams aucun sens intelligible.

commentaire fut terminé en 667 H. cf ici p. 121), ainsi qu'en font foi les variantes relevées par lui, spécialement dans le dernier chapitre (v. infra observations sur le commentaire de Şahrazūrī). Il ne se faisait cependant aucune illusion sur le sort réservé par les copistes à ce minutieux travail. C'est ainsi que tout à la fin de son commentaire, après avoir prié le lecteur d'excuser les «lapsus calami» possibles, il déclare avec humour:

كثيراً ما يتم الغلط من قبل الماسخين فيطن من المصمين ، فاقى وحدت في اعلاطهم حتى في تفير كملة أو حرف ما استحال به المحى وصد ، وشاهدت وقوع دلك في هدا التمرح قبل أتمامه ، مكيف أدا طال به الأمر!

Pour qui avait été composé ce commentaire? Ibn Kammnūna ne le déclare pas expressément, se contentant d'une vague allusion dans son prologue. Il s'agit d'un groupe de personnes; leur qualité lui donna même la force de surmonter les difficultés de l'entreprise, car il avoue devant les difficultés du «Mirṣād ʿarṣū» (ici p. 110, en note au § 85) que son commentaire est sujet à caution, et que si ce n'eût été trahir le voeu de ceux qui l'en avaient prié, il y aurait renoncé Il se console en pensant qu'il aura peut-être frayé la voie à d'autres qui feront mieux! Son propre prologue (comparé infra avec celui de Şahrazūrī sur la question de prionité), précède les quelques lignes d'introduction mises par Suhrawai di en tête de ses Talwihāt et citées plus haut. Nous y bsons cect:

لما كان المحسر الموسوم بالتاريحات للامام الملامة شهاب الدين السهروردي قدى الله روحه... مشتد الإيجار مشتد الإيجار المسلم والناسفا وارحها . . . وكان مع ما هو عليه من شدة الإيجار المسهى و كثير من المواسع الى ما يكاد ان يكون من قبيل الالغاز عير موجود له و ما ماشا شمر حريح في هم معاصده اليه وسول في افامة عواصه عليه ، السمن مي جماعه من السادة اللكاد والاسحاب المصلاه . ان اشرح المحتصر المدكور شرحا . . هدلت هذا الشرح في اشال ...

Il est encore fait allusion à ces personnages à la fin du hyre-وهنا آخر شرح اللوعات على الوحه الماسف لفرس السادة المفترجين والمنتصر حين . .

Le commentaire est très développé, contient de nombreuses citations d'autres ouvrages de Suhrawardī, et constitue bien l'indispensable instrument qu'il veut être pour son étude détailée.

Ka: Tandis que la simple lettre K désigne les leçons provenant des lemmata, cet indice réfèrera aux leçons qui figurent parfois dans le corps du commentaire, soit sous forme de nouvelle citaالرئجات على اصول من الحكمه أيتة على العلوم الثلثة على ترتيبها طائقة فى الابحاز ، وعلىاقة قصد السيل .

Commence alors : immédiatement la «Première Science» (اللم الأول) ou Logique

Quant à la «Tierce Science» (cf. supra §I) dans les cinq mss qui ont été utilisés, elle se présente ainsi:

K = SARAY, AHMED III 3244 (Phil. IX, No 10), -- Ce codex de 308 fol 111 (25 × 16,3; 27 l. par page) contient l' «édition» Ibn Kammūna. Il offre cette intéressante particularité d'avoir appartenu à Outo al-Din Mahmud b. Mas'tid Sirāzi (ob 710/1311) 113. le commentateur de Hikmat al-Işrāq (cf. notre 2d vol.), qui en fit don en 692 H. au fils d'un prince (voir Phil. IX p. 274, transcription par H Ritter de la dédicace autographe figurant au fol, 1ª) L'ensemble du codex est ext-êmement soigné, d'une claire écriture nasxi au caractère personnel La Métaphysique v occupe les fol. 168b - 307a. Les trois parties du codex sont organisées suivant la même disposition. Tous les titres et sous-titres se détachent en forte écriture noire Un passage du texte de Suhrawardi, dont la longueur peut varier de quelques lignes à une page, est d'abord donné, précédé du mot على en forte écriture Suit alors, précédé du mot أقول également en forte écriture, le commentaire d'Ibn Kammuna développant ce passage C'est ainsi que le texte entier de la Métaphysique se trouve distribué en 185 lemmata. Lorsque le passage commenté est de quelque étendue, le commentateur le reprend phrase par phrase, en faisant précéder chaque membre du mot de , ce qui offre tantôt l'avantage d'un confirmatur, tantôt le luxe d'une variante un peu mattendue à si courte distance du texte initialement donné La 

Vingt ans donc après la composition du commentaire, un siècle après la mort de Suhrawardi.

Ibn Kammūna a travailié très consciencieusement, se livrant déjà à un travail critique d'après les manuscrits dont il disposait quelque quatre-vingts ans après la composition de l'ouvrage (son

<sup>111</sup> Les fol 3075-3082 contiennent, cerits d'une autre main, deux courts extraits de Nagir al-Din Tusi, sans autre indication.

<sup>112</sup> Brock II 211 et Suppl II 296.

logies dogmatique. Il présente en trois parties un compendium des sciences philosophiques et théologiques: Logique, Physique et Métaphysique. Son style est très concis, la marche de l'argumentation rapide et elliptique Sans le secours des commentaires, il ne serait pas facile de repérer le riche contenu implicite dans nombre de ses allusions Deux commentateurs l'ont heureusement élaboré. en le prenant comme «texte» d'un programme de lecons; il en est résulté les deux compacts ouvrages de Sams al Din Sahrazüri et d'Ibn Kammuna (ob 683/1284).110 Le projet idéal est été l'é lition intégrale et combinée de ces deux commentaires qui se complètent. tout en se transcrivant souvent l'un l'autre. Malheureusement les dimensions déjà très vastes de l'édition des «Opera metaphysica» et des «Opera physica» eussent alors pris des proportions écrasantes. On pourra en juger ici d'après le chapitre final (pp. 105-121): certains §§ étant écrits en style de «xotba» et de «rumūz», ils restent peu intelligibles pour qui ne dispose pas du secours des commentaires Faisant exception pour eux, nous leur avons adjoint quelques extraits de ces commentaires, afin qu'ils y gagnent un minimum de compréhensibilité De l'étendue de ces notes, on pourra conclure que l'impression de la 3º partie des Talwihāt avec la totalité des commentaires, eût exigé à elle seule au moins les cinq à six cent pages du présent volume. Nous comptons, en revanche, les mettre largement à contribution, en publiant la traduction française. Pour la période de composition des Talwiḥāt, cf ce qui a été dit supia § I

A la différence du prologue général des Muqāwamāt et des Mujāraḥāt, celui des Talwihāt n'offre que quelques lignes, sans inportance spéciale pour l'idée ayant présidé à la composition de l'ouvrage. Aussi ne l'avons-nous pas reproduit dans le texte Pour être complet, nous le donnons ici;

السحات لحلالك الهم ، يا قوم افس عليها من عطام تركانك ، ويسر لما المروح الى عروش قدسياتك ، واهلما لاستشراق سا سرادةاتك ، وصل على المسطعين من عمادك لرسالالك وحمس محمداً وآله فافصل تحياتك ، وهميّ لما من امريا رشداً . . . هدم ، وفاقي ا

ومقصود Ibn Kamınüna apprécie finement la maniere de Suhrawardī ومقصود القارئ أو على فهم المست دفاك و الا أنه لم يعد تسارة بدل عليه وكأنه عول هم المستود من الله لم يعد تسارة بدل عليه وكأنه عول المستود من الله المسود من الق الكساسة

<sup>110</sup> Brock Suppl I 768

bibliothèques et aux dispersions des communautés, ce sont des systèmes entiers qui ont ressurgi et se sont conservés du côté oriental

Là même une réflexion doit être dite un patient labeur historique et critique est indispensable pour produire au jour et mettre en ordre tous les textes Passé cela, la compréhension «historiciste» perd finalement ses droits sur une pensée dont les thématisations procèdent d'un souci qui n'a rien d'«historique» au sens que nous donnons à ce mot, sans produire pour autant un «roman» tel que nous entendons également ce mot. C'est une tout autre évidence qui impose à ces docteurs l'établissement de leur «isnād»: évidence qui précède et éclaire leurs projets, fonde leur mivestitue et leur foi, et dont il appartiendra à une phénoménologie religieuse de «sauver» la signification Autrement, nous collectionnerons peut-être des milliers de fiches, mais in «Mages hellénisés», ni «tradition işrāqi» que nous ne déduirons jamais causalement, ne nous expliqueront alors de leur côté, eux non plus, jamais rien.

On a voulu fixer ces choses ici, à ce moment d'élaboration du travail, parce que c'est tout cela, en fin de compte, qui nous a conduit à présenter cette édition des oeuvres de Suhrawardi

#### III — LES MANUSCRITS ET LES TEXTES

Plus d'une trentaine de codices ont été utilisés pour cette édition Pour les Majmü'a utilisés successivement pour plusieurs traités, on a toujours maintenu le même sigle. C'est le cas notamment du précieux recueil Ragip 1480, qui figurera presque pour chaque traité, et toujours avec l'indice «R» Dans les autres cas, il peut arriver qu'une même lettre corresponde, pour des traites différents, à des codices différents C'est pourquoi nous ferons l'inventaire du materiel manuscrit séparément pour chaque traité. Un tableau récapitulatif sera donné dans le 2° volume Presque tous les manuscrits figurant dans cette édition ont été décits par H Ritter, Philologika IX, Der Islam XXIV (1937) et XXV (1938). (Cf. supra note 3 = Phil IX).

#### 1. Kitab al-Talwiḥat al-lawhiya wa'l-'arşiya 108.

Selon l'ordre pédagogrque imposé par l'auteur (cf. supra § 1; Mut p. 194), cet ouvrage prend la première place dans sa «tétia-

<sup>106</sup> Brock Suppl, I 782, No 2,

logie awestique et d'une piété liturgique envers les entités angéliques réventes des astres (celles que Suhrawardi dénomme expressément «Kerübīvān», terme désignant par ailleurs le 18 degré de la hié archie ésotérique chez Jābir ibn Hayyān)105; élargissement conséquent des cadres de la cosmologie aristotélicienne (la grande expérience personnelle de Suhrawardt, cf. supra 8 D. pour exhausser le système du monde jusqu'à une hiérarchie archangélique absolument transcendante (al-tartīb al-tūlī, Mut. § 185), tout cela qui, préparé dans le présent volume, sera beaucoup plus explicitement formulé dans les textes du suivant et remplira la tradition ısraqı, n'est pas sans trouver sa «cause formelle» (nous ne disons pas sa «cause efficiente» car c'est une tout autre affaire) dans les tentatives antérieures lointaines d'harmoniser les doctrines de Zarathoustra avec la religion astrale babylonienne Efforts symbolisés dans l'union de Bel et de la «Sophia» mazdéenne et, d'autre part. expressément signalés par un précieux texte de Kosmas de Jérusalem<sup>107</sup>. Cette rencontre est aussi bien le paradigme du «chaldaïsme» et du «babylonisme» qui remphra toute une littérature en langue arabe. dont l'horizon est le même que celui de Suhrawardi lorsqu'il nomme rituellement associés «les Sages de Perse, de Babylone et de Grèce». C'est là du côté oriental, le phénomène religieux correspondant à ce qui a été désigné recemment, dans le monde hellénistique, sous le nom de «Mages hellénisés». Mais au lieu de «disiecta membra» avant miraculeusement survécu aux ravages des

<sup>105</sup> Cf P Kraus, Les dignitaires de la hierarchie religieuse selon Jäbir ibn Hayyan, BIFAO XLI 2 (1942) pp 84-85

<sup>100</sup> Sur cette interprétation de «Dön Mazdösn» of H S Nyberg, Questions de cosmogonie et de cosmologie mazdeennes, JA juillet-septembre 1931, p 49, et H H Schaeder, Urform und Fortbildung des manichaischen Systems, Leipzig 1927, p 135 sq

<sup>167</sup> Texte dont G Messina a fort judicieusement dégage toute l'importance, et Der Ursprung der Magier. pp 50 sq Cf texte confirmant tentative analogue chez Nicomaque de Gerass, ibid p 51, et J. Bidez et F. Cumont, Les Mages bellennes, II p 283 Teatative qui ne prejuge ca riva de l'hostilite ressentie par l'orthodone mazdeenne sur ce point, ef encore G Messina, I Magi a Betlemme e una predizione di Zoroastre, Roma 1933, p 15 La dégradation des «Sept) au rang de formes démonsiques est bien connue (sinon «expliquée»), ef Bousset, art Gnossi in Realenc Pauly-Wissowa, 1511 sq. et texte du Mēnōkē-Krat, chap 8, Nyberg, Questions p 62 sq Mais la situation est autre, lorsqu'au lieu d'offrir un exemble d'ides eparses, elle met en présence d'une volonté personnelle instauratiree d'une théologie-théosophique telle que celle de Suhrawardi

ce problème général· entre les IVe et VIe siècles de l'H., dans les cercles spirituels iraniens, quelle représentation se faisait on des sources et de la transmission du savoir? 100 Que l'on compare ici la tradition conservée par le Livre IV du Denkart, concernant la formation du Canon awestique 101 A la ruine des documents de la foi zoroastrienne consommée par la conquête d'Alexandre, une compensation est instituée dans la tradition que cite le Dasătir-Nāmeh: l'activité de traducteurs diffusant le savoir conservé dans le trésor des Rois de l'ancienne Perse L'origine iranienne de la sagesse philosophique sous sa double forme, extatique (isrāgī) et dialectique (péripatéticienne), est à rattacher à la tradition affirmant que l'Awesta fut traduit en grec L'idée trouve son prolongement dans la dévorante activité poursuivant récollections et traductions, dont la tradition fait gloire à Ardasīr et à ses successeurs 102. L'étude plus poussée de la littérature pehlewie nous en apprendra certainement davantage

Une haute illustration de la volonté qui projette cette vision, est le cas de Tansar, le chapelain d'Ardaşīr, restaurateur de l'Eglise mazdéenne dans l'Empire sassanide du IIIe siècle. Mas'tīdī déclare que ce haut personnage était un Platonicien ( مان الماد الماد

Enfin, tout ce qui est amené à éclore dans l'œuvre de Suhrawardi en s'y présentant simultanément, conjonction d'une angélo-

constitue une vaste eleçon mangurales embrassant la question La note précedente nous instruit des conclusions auxquelles elle tend Il y aura à en analyser les sources, à comparer notamment avec le Fibrist d'al-Nadim (intervention d'un livre perdu d'Abū Sahl ibn Nawbaxt ollars accessioner les perdu d'Abū Sahl ibn Nawbaxt ollars a

 $<sup>^{101}</sup>$  Cf H S Nyberg, op est pp. 415 sq , et H W Bailey, op est eh p V «Patvand» notamment pp. 155 sq

<sup>&</sup>lt;sup>102</sup> Cf G Messina, Der Ursprung der Magier und die Zarathustrische Religion, Roma 1930, pp 46-47, 60 n 1 (texte trad du Fihrist p 239)

<sup>103</sup> J Darmesteier, Lettre de Tansar au roi du Tabaristan, JA 1894, p 186

rait le faire croire la traduction (JA p 208) n'expriment pas, comme pourrait le faire croire la traduction (JA p 510), quelques banalites édifiantes, mais marquent la gradation rigoureuse dans la formation du hakîm mota'allih selon Suhrawardi, comme on croit l'avoir suffisamment evoqué ici.

tenu se révèle comme des plus attachants. Des livres tels que le «Livre de Mah Ābād». le «Livre de Sāsān I», nous offrent à leur tour un reslet sidèle de la métaphysique suhrawardienne, dans sa thèse centrale, avec des précisions et des développements que nous ne trouvons pas toujours chez Suhrawardi Si l'ensemble du livre lui est aussi postérieur que l'école d'Azar Karwan, ce livre ne fait alors que témoigner de la profondeur et de la fécondité de son influence Cependant, si même il faut constater bien des emprunts au «soufisme persan» dans cette Bible des anciens Prophètes iraniens, il ne faut pas perdre de vue non plus que ces «emprunts» sont bien antérieurs la synthèse existe précisément déià chez Suhrawardi<sup>97</sup> Celle-ci nous renvoie donc à tous les textes où il formule explicitement son dessein, si bien que la courbe de problèmes qui en concernent la tradition «a parte post», achève enfin la retombée de la courbe dessinée par les questions mentionnées plus haut, à savoir celles portant sur la signifiance que confère cette synthèse à ce qu'elle fit éclore «a parte ante».

Certes, nous trouvons bien dans le Dasātir-Nāmeh, au «Livre de Zarathouştra» (versets 60-61), l'affirmation que non seulement les «Iṣrāqīyān» ont leur origine en Iran, mais qu'à son tour l'école dite des Péripatéticiens dut essentiellement sa constitution définitive aux traductions que fit établir Alexandre, une fois maîtie de la Perse«. Seulement, cette haute revendication est déjà clairement énoncée et développée chez Sahrazūrī\* Et ici, nous rejoignons

<sup>97</sup> Tout le problème du Dasātir est a examiner et à comparer à la lumière d'un eas tel que celui du livre de la cSagesse éternelle» (Jäwidän-é Xirad) que la tradition attribue au roi Hūgang et que eite le Dasātīr lum-même Sur les vicusatudes des traductions et retraductions de ce livre (du pehlewi en arabe, de l'arabe en porsan, cette dernière version lith Bombay 1296) ef Der Islam 1932, p 73 No 735, Brock I 342 et Suppi I 534, Gr d ir Phil II 346 i 1342 et Suppi I 534, Gr d ir Phil II 346

<sup>98</sup> Ed lith p 134. Ce que pense le commentateur «Sāsān V» ne m'est pas absolument clair, avant tout parce que le mot اشراقيال de racine arabe, reçuit plusiers equivalents parsis (1) پرتویال ، گئسییال ، مرتودیال

وقال ان المطق «Dans son histoire des philosophes «Tawārīx al hukamā» وقال ان المطق «Pans son histoire des philosophes «Tawārīx al hukamā» والحكمة الى ألمها وهدمها ارسطاطاليس أصل دلك مأحود من حراس العرس حين طعر الاسكندر بدارا وبلادهم ، وابه ما قدر ارسطو على دلك الا عدد كتهم ومعاومها ، ولا مشك ولا حاء عند من ادرك طرفا من الامور التمريمة والحكمة الصحيحة في مقدار حكمة شك ولا حاء عند من ادرك طرفا من الامور التمريمة والحكمة الصحيحة في مقدار حكمة (Ms. Ragap 990, fol 17a) هارس وشرعها. . »

rencontrés personnellement par l'auteur du Dabistan), il faudrait mentionner aussi les noms de philosophes donnés comme Péripatéticiens, tel Ḥakīm Dastūr dont les maîtres à Isfahan furent les mêmes que ceux de Molla Ṣadra, et qui avait également étudié auprès d'élèves de Mīrzajān Ṣīrazī (ob. 994/1586)<sup>36</sup>; ce dernier était lui-même un élève de Jalal al-Dīn Dawwānī, le commentateur de Suhrawardī L'sisnāde est sans défaut

A grands traits nous voyons se préciser une tradition dont les représentants et les oeuvres sont à vrai dire peu connus encore. mais dont la seule mention nous atteste un courant spirituel continu De ce que professaient ceux qui en vécurent, le Dasatir - Nãmeh semble être un excellent symbole<sup>86</sup>. Le Dr Modi a fort bien résumé la situation actuelle de ce problème littéraire, dont à viai dire bien peu d'orientalistes se sont occupés. Je ne voudrais ajouter ici que ce qui peut importer à l'étude de la tradition israqi Cette Bible des «Prophètes de l'Iran» (16 livres de 16 Prophètes) se présente en deux langues: d'abord en une langue mystérieuse donnée comme tout à fait ancienne, et en une traduction avec commentaire persan-parsi par Sāsān V, qui aurait vécu en Iian au temps de Xosraw Parwiz Un jugement, peut-être sommaire, semble avoir prévalu cette langue «archaique» ne serait qu'un «jargon» convenu Cependant si l'on songe à toutes les catastrophes que peut subir un texte pehlewi retranscrit en caractères arabes, il n'est pas sûr que nous ne soyons pas en face d'un vieux texte de littérature pehlewie tardive : mais nous ajournons à plus tard toute affirmation motivée Bien entendu, si le problème était de l'accepter comme un hyre de l'«époque» awestique, il n'y aurait plus à en parler.

Au surplus, sans même que sost résolu ce problème philologque, le contenu nous est-il d'ores et déjà parfaitement accessible grâce à la traduction de «Sāsān V» Il est vrai que bien des noms propres d'entités célestes restent inntelligibles et inexpliqués, et ce n'est pas le moins irritant En même temps néanmoins, le con-

<sup>95</sup> Ibid Cf Brock Suppl II 594

M The Desatir, or Sacred Writings of the Ancient Persian Prophets in the Original Tongue, together with the Ancient Persian Version and commentary of the Fifth Sason Published by Mullä Firuz Bin Quus An English translation Bombay 1818, 2 vol Une ed lith du texte a éte egalement donnee sans autre indication de date que essus le règne de Nasireddin Sah Qajar >

Il nous faut en outre relever quelques noms qui nous serviront à multiplier les jalons de la tradition subrawardienne. Le Dabistan nous apprend qu'un membre de la communauté d'Azar Kaiwan. Farzāneh Bahrām ibn Farṣād, dit «Bahrām junior» (Kuçak Bahrām, que l'auteur rencontra à Lahore en 1048 H.) traduisit en persan les œuvres de notre Suhrawardī 22 Bien plus, nous voyons apparattre dans le groupe et obtenir une entrevue avec Azar Karwan, un vénérable Mujtahid, Bahã' al-Dīn 'Āmilī 10, nul autre que précisément un des maîtres de Moliā Şadıā, précédemment mentionné. On s'étonnera moins d'y rencontrer aussi une attirante figure de soufi errant, Mîr Abū'l-Qāsim Findaraski, qui exerca également une certaine influence sur Molla Sadra Un étonnant cycle culturel se dessine: l'iranisme préservé en Iran même, pèlermant vers ceux qui dans l'Inde en gardent vivante la flamme, et revenant ensuite vers cet Iran, dont Şîrāz aura été encore à cette époque un symbole spuituel, puisque d'elle sont partis les pèlerins vers l'Inde, et d'elle est originaire Molla Sadra. D'autres sages zoroastriens originaires de Sīrāz sont encore mentionnés. Entre autres, Hakīm llāhī Hirbad et Hakīm Mīrzā, tous deux désignés comme «Isiāqīyan, et dont la particularité est d'avoir fait du «Livre d'heures» de Suhrawardī (cf supra § I; texte dans notre 2<sup>d</sup> volume) leur livre d'édification personnelle<sup>91</sup>. Pour être complet (tous ont été

<sup>&</sup>lt;sup>92</sup> او سردی نود نا حدا آرمیده واز حلق زمیده، عمیع علی علمی وشل عالم، و برنان آناری ویارسی وهدی وفرسگی ماهر، و تصابیب شیخ اشراق شهان الدس مقتول که در حکست اشراق واقع شده سازس سروف تاری آمد ترحمه کرده. ه 1bad p 41

<sup>28</sup> و آر مردانه سرام ای مرشاد . شیده که روزی شدج ساء الدین عجد العامل که العامل که العامل که العامل که در محمد داشت . وجون مکمال او پی رد نقایت حرم و صادان گشت. . مداری سودوا پژوهنده کیوان میگرمت و حونای شاگردان دو العام ( ساتر کیوان) میسود. ۴ م lbid p

ه محمد التم التم هد دان براد واد زردشت و مشور بردان ، در دان پارسی رسا و تحصیل عربیت ، و وادمیه پارسی رسا و تحصیل عربیت ، و وادمیه پارسی رسا و تحصیل عربیت ، و ادعیه پارسی و هندی و عربی در بررگی در الا واد و اوادا فاهم و کواک میمواند. و تصابیب شیح مقتول را سیکو محال و فال در یافته و د دوم حکیم ، دیراست . ، و او از سادات شیرارست . . . در حکمیات یکو ملهم بود ، و عرد و آزاد و سرتاس میریست . و ادمیه که از شیسح مقبول در بیان است در ستایش اواد میمواند و تسطیم کواک کردی. و این هم دو تن از اتحال نشد اق ، در ایدن در یک 200 هم bbd و کواک کردی. و این هم دو تن از

blent avoir été assez répandus et lus, et avoir été regardés comme livres au moins «semi-parsis». Dans quelle mesure s'accordent-ils avec le contenu de la foi zoroastrienne traditionnelle intégrale? Le Dr Modi s'est exprimé sur ce point avec une autorité devant laquelle chacun s'inclinera Il importerait que l'étude de ces livres pût être un jour entreprise de près. On voudrait simplement relever ici quelques indications du Dasātīr-Nāmeh et du Dabistān (dont l'auteur, Mōbed Şāh, fut en relations suivies avec le groupe d'Azar Kaiwān) parce que, si tout n'y est pas complètement suhrawardien, quiconque est familier avec les œuvres du Şayx al-Işrāq se retrouve pourtant presque à chaque page en «pays connu». En même temps, plusieurs problèmes de lexique se trouvent soulevés.

Le Dasätir-Nameh est une des principales autorités sur lesquelles se fonde l'auteur du Dabistan dans son exposé de la situation théologique des Parsis de son temps, l'étude de ces deux ouvrages doit être conjuguée Or au chapitre XI, consacré à la religion des Sages (Hukamā), l'auteur du Dabistan mentionne que ceux-ci présentent deux grandes families: celle des «Isiāqīyān» et celle des Péripatéticiens. Ayant donné les équivalences de leur désignation en persan-parsi, il ajoute que les dogmes et pratiques professés par les «Isrāgīyān» coıncident complètement avec ce qu'il a exposé au premier chapitre de l'ouvrage, concernant l' «ancienne religion des Iraniens. 11. C'est exact; ce que nous lisons dans cet édifiant chapitre est l'écho de tout ce que l'on peut ure chez Suhrawardi, chez Sahrazūri, compliqué sans doute de variantes spéculatives provenant des Ixwan al-Safa', de Nasır-é Xosraw, de Mahmūd Sabistari, et donnant des équivalences lexicologiques toujours intéressantes Qu'il soit affirmé que cette ancienne Sagesse iranienne ait éte aussi celle des anciens Grecs jusqu'à Platon, ce n'est plus pour nous surprendre.

que cette traduction aurait besoin d'être complètement revue Une reimpression (partielle) en a eté donnée a New-York, 1937 Malheureusement, rien n'a été fait pour y utiliser les résultaits des récherches iraniennes depuis un siecle On a reproduit l'ancien texte tel quel (alors que les deux traducteurs qui se sont plus ou moins sguores, divergent gravement), et qui pis est, en pratiquant des coupares considérables que rien n'annoisee Bref, édition et traduction attendent leur heure

ا داشراتیان که انشبارا... پارسی کشمی و رتوی وروشس دل ... گویند: . عقاید اشراقیان آن است که در نام پردامیان که انشا برا کردهوشسکیان بر حکومه پسکسته آمد... و مرزامکان ناستان بران تا افلاطور انسراق بوده آمد.» 235 Bombay, 1267, p

Ce ne sont làss qu'indications très sommaires tirées d'une littérature très vaste; elles sont données ici simplement pour illustrer la constance avec laquelle la tradition israçi sous-entend toujours la plénitude des sens contenus dans les eqaward al-Israçi, telle que nous en avons vu précédemment (§ II, 1) l'instauration chez Subrawardi lui-même

Cette tradition, toujours vivante en Iran, est si prégnante de virtualités qu'elle rassemble sous l'attraction de sa force, des milieux que les accidents historiques semblaient avoir séparés. Nous avons vu Suhrawardi proclamer ouvertement sa volonté de restaurer la sagesse de l'ancienne Perse, et duriger ainsi les recherches que les aspects de sa pensée nous imposent, vers l'Iran présislamique Il ne semble pas que l'on ait observé jusqu' ici la consécration dont cette pensée et ses intentions furent l'objet, du fait d'avoir été un jour reçues aussi et cultivées en miheu zoroastrien.

Il y a quelques années, le Dr. J. J. Modi a consacré un captivant mémoire au grand-prêtre parsi Azar Kaiwān, de Şīrāz ou de ses environs, venu aux Indes aux XVIe-XVIIe siècles C., avec ses disciples. Ce groupe de zoroastriens originaires d'Iran produisit une littérature assez abondante dont malheureusement quatre ou cinq ouvrages semblent seuls conservés; encore ne sont-ils pas facilement accessibles Leur contenu révèle quelque chose qui certainement est zoroastrien, mais aussi pas mal de choses qui sont d'inspiration manichéenne, bouddhique, ou soufie. Ces livres, entre autres le Dasātīr-Nāmeh, ont cependant trouvé faveur près des Parsis de l'Inde, ils en ont encouragé l'édition et les traductions, et dans le Nord de l'Inde le Dabistāne et le Dasātīr-Nāmeh sem-

\*\* Cf encore du même sayx ces intéressantes précisions (commentaire du K al-magair, Tabrix 1278, p. 154) أمرية على بدء من مطلع الوحود ، أو أن أقد أن الله على طريقة بعض و ور أشرق من سحاله أشرية على قلمه ميكون حقا لأنه الهام عنه تره ، أو أشار الى قوله هم و بور أشرق من صبح الأرّل الح ، أو أشارة الى عليه ليكون لما لا أباء أو الى أنه كاشف للمحال من قوله تم على لله كاش الشراق.

\*\*Transprince of the first press (Dastur Azar Kanwān, 1529-1614 A D), with his zoroastrian disciples in Patna, in the 16th and 17th century A C (Journal of the K R Cama Oriental Institute, XX 1992, pp 1-85

90 Dabistăn al magăhib nous avons toujours caté ici cette importante encyclopedie religicuse d'a-rès le texte p.rsan, lith Bombay 1267 Une traduction angleise en fut donnee jadis The Dabistân, or School of Manners (sie) translated . by Shea and Troyer Paris, 1843 En s'exprimant en termes très moderes, on dira

que «arşīya» particularise, ici comme chez Suhrawardī, ce qui est dû à l'inspiration personnelle. L'alternance est très compréhensible, puisque «'arşı représente précisément l'Orient hanscendant, l'Orient suprême qui «orientalise» les Orients de tous les Mondes émanant de sa Lumière, aussi bien que toutes les thèses et visions s'originant à cette Lumière, et dont le cœur du Sage est par excellence la source microcosmique. Tous les moments de l'Igraq ne cessent ainsi d'être présents Comme il s'agit d'une articulation essentielle nous mentionnerons quelques témoignages, dont certains émanent d'auditeurs directs

Sur une proposition du «Kitāb al-Maṣā'ıı» intitulé «qawl 'arṣī», un commentateur, Mīrzā Aḥmad Ardakānī Ṣīrāzī, observes;

قوله « قول عرشى ، على ما ى اكثر السع ، اى مطل رصع لا يصل الى درك عهمه كثير من الناس ، او المراد قول مسوس الى عرش الرحمان الذى يستوى عله وهو قل المؤمس الذى هو بيت الله ، وهو اشارة الى عسه الشريعة ، والنرس انه من واردات قلمه . كدا الهاد العاصل المحقق الاستاد .

Plus loin, dans le même ouvrage, à propos d'un argument désigné comme «burhān maṣṇqī», un autre commentateur, Mollā Ismaʿīl Iṣfahānī, remarque<sup>88</sup> اي يطلم من مشرق القل ، كدا سمت الاساد

Dans son ample commentaire sur le «Kitāb al-Hikmat al-ʿArṣī-ya» (ouvrage dont chaque partie ou «maṣriq» se subdivise en «iṣ-rāqāt»), Ṣayx Aḥmad Ahsā'ī déclare<sup>87</sup>. غال دشرق» لأن الشرق هو حهة الله في الود المرود والاشراق، يغام مدلك الى ان تعييه أشرق تأسيس اثبات معرفة افة في قارب المريدين.

avee كتاب الحكمة الرشية et le كتاب المشاع ot le كتاب المشاع de nombreuses gloses Teheran, e d , p 55

<sup>\*\*</sup> Bird, p. 63 Mollä Hädi Sabzawärī, plus tardif, semble héster un peu وقوله دي وادر حكية مسها عرشة . [37 gloses sur les Şawābid, Teheran 1289, p 37] من الأصول المقرقة المراد فالمرشية ماكان من تحقيقاته المتية على اصوله ، وبالمديقة ما عن الأصول المقرق على المسلمات المعط المرش او الدرق عائما ، لولا تحريب من الساح في المسوات . والمراد فالمرش \* من مان المرش عليم المال الكلي الدي يتصل ه اتصالا حقيقا قل المؤمن الدى هو إيصا احد معاني المرش ، او المراد ه علم الله يتصل ه المال الكلي الدي هو إيصا احد معاني الدي هو إيصا احد معاني المرش على المن المنابة . [18] و pout sumplement signifier من المهاديين (19 و 16) (bird p 6)

<sup>87</sup> Lith. Tabriz 1278, p 3

ontologique propre. C'est un monde immédiatement situé au-dessous du Monde des Âmes (le second degré du Monde intelligible), ce qui justifie l'appellation d' «Orient moyen», intermédiaire entre l'«Orient mineur» et l'«Exil occidental» Dans le sens du Retour (ma°ād), c'est à la fois l'«Occident» où sombre le monde des corps et l'«Orient» auquel «se lèvent» les âmes, lorsqu' elles laissent au-dessous d'elles les corps matériels qu'elles gouvernaient, mais qui étaient leurs tombeaux<sup>64</sup>.

Dans l'élaboration du problème central de l'Israg, au cours des siècles, ce que nous voyons ainsi grandir et se préciser, c'est cet horizon de l'«Orient» qui va se multipliant par toutes les phases d'une cosmologie de plus en plus complexe, auxquelles correspondent chaque fois les mêmes implications herméneutiques. Nous ne serons pas surpris, en ouvrant l'œuvre monumentale de Molla Sadra. de constater la fréquence avec laquelle le grand maître recourt aux relatifs de «israg» pour marquer la signifiance de ses thèses. Nous v rencontrons presque à chaque page une «qa idat işraqıya», «qā'idat masngīya», «burhān ışrāqī», Elles forment couple avec d'autres thèses ou preuves qui sont désignées comme «'arsiya». Réservons ici un peu d'attention à ces dénominations, car elles consacrent, à l'apogée de la tradition «orientale», une distinction analogue à celle qui déjà servit à Suhrawardi pour l'intitulation du compendium dogmatique (les Talwihāt) dont on trouvera la Métaphysique en tête de ce volume. Nous reviendrons plus loin sur ce titre (infra § III, 1). Il y a cette nuance que, si de part et d'autre il est fait usage du terme «'arşīya", aux thèses ainsi qualifiées s'opposent, chez Suhrawardi, celles qu'il donne comme «lawhiva», et le plus souvent sans même mentionner ce dernier terme, puisqu'il s'applique à ce qui est le bien commun des philosophes, Péripatéticiens compris. Chez Molla Sadra, c'est le terme «masriqiya» qui forme la réplique de « arsīya», et cette fois comme pour désigner le bien commun aux Israqiytin, dans tous les sens du mot (et en mettant de côté ce qui correspondant aux lawhīya), tandis

si Voir l'interessant commentaire de Mohammad Lähijī (éleve et gendre de Mollā Şadrā) sur أناش زار de Mahmūd Şabistarī (cit in Dabistān, Bombay 1267, p. 284) concernant les cités mystiques de Jābilqā et Jābilqā On peut concevoir leur dedoublement, selon le sens de la Procession et selon le sens du Retut-il alors distinguer deux de ces mondes intermediaires? Out, selon liba 'Arabī I. 'Ontologie de cet intermonde est si complexe que l'on ne peut maister sel.

de l'individuel, de l'étendue non-sensible, que la religion positive appelle « alam al-barzax» 81. L'auteur de notre Risala témoigne que Suhrawardi est bien le premier parmi les philosophes, à avoir professé expressément l'existence de ce Monde8s. Il est arrivé malheureusement que certains mystiques posténeurs confondissent ce «Monde des Schémas» avec le Monde des «Idées platoniciennes». Chez Suhrawardi et tous les Isrāqiyūn l'ordonnance des trois Mondes est rigoureuse, correspondant aux trois ordres de l'Intelligible. de l'Imaginable et du Sensible C'est dans H I. 2º p. (traités 4 et 5) que Suhrawardi en traitera le plus longuement, mais déjà dans les Mut (§ 208) il indique que son entretien avec Aristote (Talw. § 56) eut heu en la station mystique de Jabirsa, et en fin du livre (§ 224) il fait allusion aux «villes de l'Orient moyen» L'allusion rejoint en difficulté celles du «mii şād» des Talw. Pour en laisser se dessiner le sens, il importe de bien fixer ceci : les lieux d'épiphanie (mazāhir) des Formes qui sont aperçues dans les rêves authentiques, non moins que tout ce qui est éprouvé dans les extases, dans un état intermédiaire entre la veille et le sommeil, de tout cela rien n'esta dans le monde sensible, mais dans cel intermonde qui a sa réalité

si Et que les philosophes designent comminément comme قالم النزل المثلة si Et que les philosophes designent comminément comme قالم النزل المثلة و المناسبة و 208) L'existence de ce monde perceptible par la vision imaginative, en tant qu'authentique faculte de perception au delà du sonsible, est egulement attentée cher les Neoplatoniciens grees (v. g. Pracenter, art Syrianos, Realene Pauly-Wissowa, 1767) Mohsine- Fayd (cleve de Moliā Şadrā) le déerrit ainsi dans sera eKalimāt maknūna» ومناسبة والاحساد، وتسمى الأسلاق والا مناسبة والمساقة والمناسبة والم

يسمى عالم المثال المعلق وعالم الحيال وعالم الاشباح المحردة ، ف AS 2457, fol 244a-b ويسمى عالم المثال المشروع المروح ، ومنتدع القول وحوده صريحًا من الحكماء هو صلحت الاشراق ، ووهمه أن أوايل الحكماء كاتوا يقولون به كما قال في حكمة الاشراق. و Cf Malla Şadıā, Şawābıd, pp 188-110

l'attention sur la difficulté générale qu'il signale dans la position du Şayx al-İşrāq, parce que plus tard Mollā Şadrā, à son tour, se trouvera aux prises avec les difficultés qui en découlent, et en aura fort bien conscience Devant la position de Suhrawardī (définie tout au long de H.I. II, 2, et dans le présent volume plus particulièrement Muţ. §§ 190 et sq.), on peut se demander en fin de compte quelle sorte de participation ontologique intervient réellement entre l'hyposiase céleste qui est l'Ange de l'Espèce, et les individus composant l'existence matérielle ou terrestre de cette Espèce, bref quelle raison ontologique fonde leur droit à une communauté dans la «dénomination» elle-même. Sans encun doute, posei cette question c'est déjà attenter au «platonisme» tel que le comprend Suhrawardī Néanmoins, en la posant, nous nous rendrons attentifs au «paradoxe» que développe l'auteur de la Risāla;

. , وهذا الرأى يرحم في الحقيقة الى القول بنى وجود المثل ، فامه تأويل لفول منتها ما يطابق السول ساتها ، والنماة يقولون ايسنا وجودها بهذا المنى ، فاتهم اما يمون وجودها طلمى المفهور وهو أن يقوم الماني المسكنة، محردة عن الكثرة وعن الصورات المقلية في المسكناء من المشاتين والاشراقيين حامتموا على به أن نسبة المسول الى الماني كنسبة المسورة به التي ترى في المرآة به الى صاحبا ، وهو توجه كالمركب من مدهى المنتين والماة، وعد التحقيق هو قول سن وحود المثل ... (4AS 2457, fol. 205)

Il y a, certes, une difficulté Eile est inhérente au «ta'wil» de la théorie des Idées, si la présupposition ontologique «intérale» de celle-ci est autre que celle dont Suhrawardi veut précisément la résurrection (et il aurait une réponse toute prête, v. g. Mut. § 193) Nos prolégomènes ne peuvent que signaler ce point crit-que En tout cas un philosophe n'aura qu'à se réjouir: car c'est la conscience de ses difficultés, et partant de son inachèvement, jointe à l'assurance de sa vérité première et ultime, qui maintent vivante une doctrine

La situation se complique encore du fait que le problème des ldées platoniciennes se double d'un autre: le terme de «muţul» (sg miţāl) est encore employé pour la désignation du monde intermédiaire entre le monde intelligible pur et le monde sensible: ce monde de l'Îmaginable ('ālam al-aṣbāḥ etc), monde des Idées

Of son excellent examen des différentes positions et l'expose de la sienne propre, in الروسة Teheran 1289, pp 107 124

Par une telle enquête on aboutira à graduer plus finement la nuance qui distingue l' «isrāgisme» d'un Suhrawardi de celui d'un Molla Sadra. Nous avons indiqué que le coeur de la doctrine de Suhrawardi, la thèse dont dépend toute l'architectonique de son système aussi bien que sa sotériologie, c'est son interprétation angélologique des Idées platoniciennes Elle est complexe; elle présuppose et développe des articulations multiples que nous analyserons ailleurs C'est elle en tout cas qu'il considère comme le bien le plus précieux de la théosophie des anciens Perses, et c'est sa sauvegarde qui impose toutes les décisions de son ontologie thèse de l'instauration originelle des quiddités (non pas de l'existence), thèse des aspects herméneutiques institués par la pensée (stibarat) etc... Si Molla Sadra conserve et renforce même la position majeure, il y a entre lui et Suhrawardi plus d'une altération du ton dans ces problèmes de l'ontologie générale, certaines modulations ayant précisément assuré la transition

C'est ainsi que sur le point central de la doctrine nous trouvons une transition admirablement instituctive dans un traité anonyme sur les Idées platoniciennes (apparemment du Ville s H.)<sup>19</sup>. L'initulation de ce traité pourrait tromper complètement l'attente de quiconque s'y fiant, espeietait y trouver la traduction d'un texte grec ancien Il n'est pas besoin de le feuilleter très longtemps pour s'apeicevoir que ce n'est pas de traduction qu'il s'agit. En revanche, il ne causera aucune déception au chercheur qui l'aborde, préoccupé des thèses suhrawardiennes; c'est un rapport admirablement détaillé, une discussion comparative d'un puissant intérêt Sans entrer ici dans le détail de la position personnelle de l'auteur anonyme, on tient à appeler nommément

To Le titre complet est المالة الأطرية والملحة الحالية المالة الأطرية والملحة الحالية على Le ms Aya Sofia 2455 (invisable actuallement) est date de 740 H Dans le majm Aya Sofia 2457 (fol 198b - 259b) la copie est date de 868 H (sur ce majm cf M Plessmer, Islamica 1931, p 526 sq) P Kiaus a appele recemment l'attention sur ce traite (Plotin chex les Arabes, BIE XXIII, 1941, p 279) et signale plouseurs mes du Caire L'indication d'un nom d'auteur dans le ms Taymūr majm 292, parait extrêmement deuteuse II convient de mentionner encore à Istanbul le ms Laleli 2493 (22×16, 107 fol) non daté, virusemblablement du XIe s H 1 dol 1e -399, glosse de M b A al-Xafrī sur les llāhiyāt du comment du Tayrīd (de Nāgur al-Dīn Tūsī) par Qūgjī (15×7, 25 l., ta'līq) 2° iol 41e - 107e, le traite sur les Idees platoniciennes (15, 5×8, 19 l., nami). L'auteur cete Şabrazūrī, Fair Rāsī, Ibn 'Arabī Ibn Sīnā et Sabravardī y sont longuement analyses

1274) 16. On voudrait en effet avant d'aborder l'Isfahan de Molia Şadrā, pouvoir mieux suivre l'élaboration de la dogmatique st îte, ne serait-ce que pour mieux mesurer le rapport —et la distance—entre la théologie şafawide et les formes de la théologie şî îte primitive, et mieux comprendre plus tard l'éclosion de l'école «şayxī» de Şayx Aḥmad al-Aḥsā'ī (ob. 1242/1827). Il semble bien qu'un théologien comme Moh b. Abī Jumhūr al-Aḥsā'ī etit déjà antérieurement, une part assez notable dans la conjonction d'idées sţrāqt, préludant à l'inspiration de Molia Şadrā. Şayx Aḥmad al-Aḥsā'ī remarque en effet, en commentant un passage relatif à «al-'Aql al-awwal» chez Molia Şadrā '':

وكدنك كلام الن أني حمور في الجيل نقلا عن الاشراقيين راصيا له ونافيا ال حالمه .

76 Fort bien observe par Mollā Şadrā dans son commentairo sūr al-Abharī Cf à propos de l'angelologie et de la procession des Intelligences, ce que Nāgir al-Dīn Tūsī doit a Suhrawardī, selon Mollā Şadiā أصح الهدائية Teheran 1313, pp 366-367

77 Comment du كيات الشاعر de Mellā Şadrā Tabrız 1278, p 3 Cf Breek II 200 et Suppl II 272 L'ouvrage cité d'Iba Abī jumhūr (ut terminé en Jum. II 895/Mai 1490 (à peine une dizzine d'années ayant l'avènement de Şāh Isma'īl)

<sup>18</sup> Ed du Caire, 1321, pp 43-44 Une serie d'identifications des plus intéressantes se trouve evoquée par l'ascendance ainsi prêtee aux Igraçijum les Seth est identifié avec Agathodémon, considere comme leur initiateur et leur prophète Mais chez certains Gnostiques (les Séthiens) Seth était identifié avec Christ, de même qu'il fut ainsi identifie avec Zarathougtra, precisément parce que Zarathougtra l'était également avec le Sauveur à venir, le «Saogyant» ienovateur du monde Cf Bousset, art Gnostiker in Realenc. Pauly-Wissowa § 6, et Bidex et Cumont, Les Mages hellenises, II p 128

modernes est restée autant dire inobservée jusqu'ici. C'est sur elle que nous voulons clore cette esquisse, car elle délimite le cycle du programme que nous nous sommes tracé.

Au premier rang des continuateurs de Suhrawardī, il convient de mettre Şams al-Dīn Şahrazīrī 11, le commentateur dont, semble-t-il, se sont étroitement inspirés Ibn Kammūna et Qoṭb al-Dīn Şirāzī 12. Parmi ceux qui viennent ensuite, Jalāī al-Dīn Dawwānī (ob. 907/1501), converti au şī isme à la suite d'un songe, fut peut-être l'un des plus actifs. Il eut un antagoniste dans un penseur non moins doué, Giyāṭ al-Dīn Manṣūr b. M. al-Ḥusaynī Şirāzī (ob. 949/1542), iṣrāqī lui aussi (cf son commentaire des Ḥayākii), mais qui ne perdit pas une occasion de chercher quelque chicane à Dawwānī 12. Wadūd Tabrizī, le commentateur des Alwāḥ Imādīya (rédigé en 930-932 H.), a produit un travail précieux et très personnel 14. On a signalé plus haut l'influence iṣiāqī sur un penseur tel qu'al-Abharī (ob. 663/1265)13. Il sera intéressant de meux analyser le degré de cette mfluence chez Nāsir al-Dīn Ṭūsī (ob. 672/

<sup>71</sup> Brock Suppl I, 850-851 On sart fort pen de choses sur sa vio Dans le texte publié par Cl Cahen, art ext. p 150, il est question d'un disciple de Suhrawardi, Şams al-Dîn, qui, semble-t-il, aurant partage le sort ou la captivité de son maître Quant à Şams al-Dîn Şahrazüri, il vivait encore en 687 H (cf. m-fra § III, 1) On ne peut affirmer qu'il ait eté en contact personnel avec Suhrawardi, non seulement les dates font difficulté (a moins de lui supposer la long-vité d'un 'Aṭṭñ'), mais ses hesitations mêmes dans sa biographie du sayz (vg. sur l'annee de la mort) semblent l'exclure Mais il fut probablement en contact avec des disciples immédiats, et son adhesion fut d'autant plus profonde qu'elle résulta d'une conversion spirituelle, succedant a une attitude plutôt malveillante (cf Spies, op est p 94)

<sup>71</sup> Sur cette question, cf infra § III, 1 — On a provisoirement laissé de côté ici le cas de l'axr al-Din Rëzi (ob 606/1209) et de ses eMabāḥit maşnqīya». Cet éminent personnage ne semble pas avoir mérité les éloges des Işrāqīyān, Outre les termes assez durs dans lesquels Suhrawardi se serait exprimé sur son compte (Spies, ibid p 100-101), Şahrazūiī dans son Histoire des Philosophes (trad persone Ziya al-Din Dorn, Teheran 1316, 2º partie, pp. 147-148) déclare qu'il fut incapable de pénétrer les œumüz», impussant à passer au sens césoterique» (hāṭin), bref impussant a devenir un bakim mota alba.

<sup>73</sup> C'est un héritage passe du pere au fils L'un et l'autre s'en sont pris à Dawwänī tantôt à propos des commentaires sur Suhrawardī, tantôt à propos des gloses sur Nēşir al-Dīn Tūsī. Cf Brock. II, 217 et 414 (Suppl 306 et 593)

<sup>74</sup> Cf supra n 30

<sup>75</sup> Cf supra a 29

publiés, il faudra tout de même bien s'interroger sur ce parallélisme. De quelle élaboration philosophique certaines données awestiques étaient-elles susceptibles, une fois traitées par des penseurs en contact avec la dialectique grecque? Une réponse précise à ce problème n'est peut-être plus à espérer que de l'étude de la littérature pehlewie du IX<sup>2</sup> siècle<sup>20</sup>: le Dēnkart, les livres de Manuşçihr et de son frère, etc. Et même dans l'état actuel des travaux, il n'est encore permis que de poser ce problème, surtout si on l'institue comme problème de phénoménologie religieuse. Mais, si nous procédons de la synthèse suhrawardienne vers «ce dont» elle vient et qu'elle fait éclore «à son «présent», ce nous semble être le seul moyen d'en cohérer les éléments dans leur intersignifiance.

En revanche, la séquence de la tradition spraço depuis Suhrawardī (ou «a parte post»), offre plus de prise à une investigation historique positive. Elle nous conduit jusqu'à l'éclosion de l'oeuvre de Molla Şadra Sirazi (ob. 1050/1640), la plus imposante de toutes les oeuvres qui aient dû leur inspiration dominante à Suhrawardi, et dont l'édition critique, malgré ses proportions monumentales, devra bien être entreprise un jour, si l'on veut fonder sur des bases sures l'histoire de la pensée spéculative en Iran. Ce fut à Mir Damad (ob. 1040/1630) et à Baha'al-Din 'Amili (ob. 1030 /1621), les deux grands maîtres de l'Isfahan şafawide, que Molla Sadra dut sa formation: à son tour, celui-ci eut des disciples et des commentateurs qui prolongent jusqu'à nos iours la tradition isragiro. Molla Sadra commente Suhrawardi, et l'ensemble de son oeuvre incorpore les thèmes issus de plusieurs siècles de spéculation. Mais de Sīrāz, dont lui-même était originaire, nous voyons surgir vers la même époque toute une école autour d'un grand-prêtre zoroastrien, qui émigre ensuite dans l'Inde du Nord-Ouest, et autour de laquelle éclôt, ou en tout cas se propage, une littérature théologique dont le contenu nous reporte au programme formulé et développé par Suhrawardī lui-même, avec ceca en plus que nous voyons, cette fois, des Parsis retrouver en lui leur propre bien. Cette connexion qui réunit sous l'inspiration suhrawardienne l'imâmisme spéculatif et un groupe parsi des temps

<sup>69</sup> Fort bien vn par H.W. Bailey, op. est p 117 sq

<sup>70</sup> Molla Hadi Sabzawari est mort en 1295/1878 Ci. E G Browne, A Lite rary History of Perma, IV 436-437. De nos jours, il y a encore une chaire Molla Sadra à la Faculté de Théologie de Teheran (recamment séparée de l'Université)

forme liturgique se conjugue avec la prédilection que témoigne Suhrawardi a citer l'Evangile de Jean (notamment dans les Alwäß et les Hayäkil) ea accord avec une interprétation gnostique des hypostases, et et avec le sentiment d'une mystagogie dont Hermes est salué comme le prophète et le hiérophante (rapprocher ici Talw. § 83, Mut. §§ 193, 223). Sans aucun doute, Gnose, hermétisme, manichéisme représentent-ils une herméneutique dont la médiation est nécessaire pour assurer la transition du passé zoroastrien au présent de l'instauration suhrawardienne (à la «présence» de l'Işrāq) Ce n'est nullement un motif pour récuser la signifiance qui ici tend à faire de l'Awesta comme l' «Ancien Testamento d'une religion sans dénomination confessionnelle historique définies, puisqu'aussi bien on retrouve jusqu'en Occident des mouvements paralièles invoquant les mêmes sources, et qu'une fois les textes

حسرت النصارى حين قالت لله اس ، مل كان Cf. encore Kalımat al-taşawwaf و محمدت النصارى حين قالت لله اس ، مل كان محمدته ، وانكلمة هو الاس و محمدته ، وانكلمة هو الاس الرح الله و (Ragp 1480 fol 207a) . روح الله س على معى السب لاكا قالوا على ما عرف . (Ragp 1480 fol 207a)

68 Le phénomène religioux que l'on essare de designer amsi, est encore à peine précisé, comme tel, à l'horizon de la science des religions En songeant, par exemple, au livre captivant de H S Nyberg (Die Religionen des alten Irans, deutsch v H H. Schaeder, Leidzig 1938) nous nous posons ces simples questions pourquoi les intentions et les raisons qui dans les milieux successifs evoqués plus haut, y compus chez les Isragīyun, oat confere à la personne de Zarathoustra sa pleme signifiance de prophete et d'initiateur, seraient elles à juger comme des élucubrations, combinaisons, jongleries? En les prenant au sérieux pour les comprendre», nous condamnons-nous à faire du roman? En revanche, devrions-nous pour faire de la science, nous forcer a prendre un type de religion tel que le chamanisme, et y rapporter le zoroastrisme comme s'il n'en était qu'un cas particulier, tandis que le lecteur aspirerait a commaître les presuppositions philosophiques secrètes nous imposant cette typologie? Cf les remarques fondamentales de G Dumézil in RHR, mars-juin 1941, pp 206-214 Nous acceptons, bien entendu, qu'il y ast une signification mystagogique sous-jacente à un grand nombre de termes awestiques. Mais, pour la faire eclore, plutôt que de recourir à des comparaisons rapportées du dehors et attribuees après coup à l'iran, nous pensons qu'il vant mieux s'en rapporter soi-même à des témoignages ou documents, même tardifs, dont les auteurs se situent du moins, par leur foi même, dans une lignée du prophète de l'Iran Ces problemes, que nous ne pouvions pas ne pas soulever au passage dans le présent & sont d'une extrême gravité, ils décident si se propose ou non un certain «objet» religioux. Dans la tâche que nous essayons de formuler, nous croyons être en parfait accord avec les excellents principes généraux qu'énonçait H C Puech (a propos de la recherche des sources de Novalis) in RHR, millet-nout 1941, p 87.

Idées platoniciennes, qui dominera ensuite toute la 2<sup>40</sup> partie de H.I. S'origmant à la même source (cf. supra § II, 1 in fine), se développe la notion de «x'arənah», ici la puissance de l'immère hiératique qui ordonne et cohère toute la hiérarchie de l'être (Muţ. § 224; H.I. 2<sup>40</sup> partie; cf. encore Hayākil et Alwāh). Au total, il y a peut-être dans toute l'oeuvre de Suhrawardi moins de «matériel» provenant de l'ancienne théologie perse, que l'on n'en peut recueillir chez un Mas'ūdī et chez d'autres Mais le sens propre en est que pour hii il ne s'agit nullement de collectionner ou de communiquer des «renseignements»; il s'agit d'ordonner des éléments théologiques dans l'édifice d'une pensée soutenue par toute sa foi.

Il a été fait allusion plus haut à certaines références manichéennes précises. La consonnance est encore plus frappante, lorsque l'auteur s'abandonne à la libre improvisation d'un hymne, nommément dans ce «Livre d'Heures» qui est l'expression liturgique de l'Igraq. Dans les اراد الاستهار المالية qu'on lira ici dans le مالية المالية المالية d'ala fin de notre 2<sup>d</sup> vol. des Op. metaph.), ne croirait-on pas entendre un hymne manichéen d'ens ce verset repris en refrain: ارادم دكر البور، وانسر الهل البور، وانسر الهل البور، وازشد البور الى النور!

Cependant, il importe de nuancer en pareil eas l'usage des mots «ange» et «archenge» Ce n'est pas sans raison que l'on a fait des objections (v g ]. Hertel) coatre l'emploi de ces termes pour le lexique de l'Awesta et ce qui en dériva. Iet comme là, le statut ontologique connoté par ces termes est émmemment supérieur a celui qui est reconna aux anges bibliques (des deux Testaments) ou qer Eniques Cela dit, il semble que ce soient eucore, en français du moins, les meilleurs mots pour suggérer l'essence et l'aspect de ces hypostases celestes

64 Une contribution de première importance a l'histoire de la neiton de Cfarzahò (aw. x'aronah) vient d'être donnée par H W Bailey, Zoroastrian Problems in the Ninth-Century Books, Oxford 1943 (les 2 premiers chap. pp 1-51) Nous nous melinons devant la sûreté philologique de l'auteur, sa maîtrise bien connne dans la domaine du pehlewi et des langues connexes, Mais, nous devons l'avouer, la thématisation que lui impose une conception évolutive et génétique de l'arphication historique, nous gône pour nous railler à certaines de ses conclusions en particulier, au point de départ, la reduction à un commun dénominateur - le plus pauvre en contenu possible - d'un concept théologique par ailleurs si riche qu'il est à peine tradusible et que les conteurs n'en sont pas encore définisables, nous semble provanir d'une présupposition plutôt inverse de celle qu'exigerait la comprehension théologique d'un objet théologique. On peut récuser notre exigence, nous le savous, en tout cas, elle ne diminue en rien la haute valeur que nous attachons au livre de M Bailey.

spéculative et religieuse de l'Iran, en analyser la puissance d'intégrahon et de rayonnement. Certes, toutes les découvertes de la recherche historique viendront à notre aide mais il n'est pas certain que sur ses résultats, sur les certitudes auxquelles elle s'est pour le moment arrêtée, il soit possible sans plus d'amorcer le schéma qui préside à la synthèse suhrawardienne, comme moment essentiel de cette tradition. Si l'on part, le suppose, d'une certaine idée de la Religion mazdéenne, telle que la formule telle ou telle école philologique, il n'y aura jamais aucune raison d'aboutir aux Isrāgīvūn: toute filiation se verra contestée et illégitimable. Mais peut-être pour notre objet, va-t-il une autre thématisation possible que celle d'une recherche tendant à isoler d'abord les éléments pour «reconstruire» ensuite et déduire la genèse d'une cévolution». Nous ne trouverons jamais «ce qui» explique une telle oeuvre. Si au contraire nous la prenons comme point de départ vers «ce dont» elle vient, aussi bien que vers «ce à quoi» elle tend. peut-être alors tout «ce que» cette oeuvre explique et veut expliquer s'éclairera-t-il d'une façon nouvelle. On ne fait qu'indiquer ainsi une question préalable de méthode (essentiellement une phénoménologie plutôt qu'une histoire); si l'on reste indécis sur elle, des textes tels que ceux de la tradition parsie ou «semi-parsie» tardive (cf. infra), ne prendront jamais leur pleine signifiance.

Suhrawardi affirme qu'il veut ressusciter la sagesse des anciens Perses Quels dogmes authentiques en atteste-t-il ? Comment les a-t-il lus ou entendus ? De qui les tenat-il ? Quelle modification fonctionnelle reçoivent-ils en entrant dans sa synthèse? Ces questions préesquissent déjà l'essentiel il faudra toujours tenir compte de la masse de documents disparus, des bibhothèques incendiées au cours des invesions et des guerres. Tenir compte qu'il est une source d'information et de formation dont la trace échappe aux recherches les conversations, les entretiens confidentiels. On sait la part considérable de tout cela dans l'élaboration des systèmes philosophiques en Occident même, y compris au XIX° siècle. Ceci dit, nous voyons s'esquisser nettement dans le 6º magra' de la Métaphysique des Mut. (chap. VIII-X, notamment le § 190) la clef de voûte du système: l'interprétation angélologique<sup>68</sup> des

grand degré d'ingémosité et de ressource dans la combingison de thèmes «théosophiques» très divers, quand même il v aurait réductibilité à un dénominateur commun ou à une inspiration dominante telle que «platonisme d'inspiration manichéenne». Non, la base reste la «musāhada», la découverte personnellement atteinte dans l'extase de l'âme (kasf). l'observation personnelle des choses spirituelles (rașad rūḥānī, Mut. § 144; H L 2º p. passim), aussi pertinente que celle des choses physiques. C'est parce qu'il la possède lui-même que Suhrawardi parle avec autorité: mais il ne cesse d'y convier son disciple, faute de quoi tout le reste serait vain: celuici ne ferait que suivre servilement l'opinion d'un nouveau maître (taglid), sa connaissance resterait aussi purement théorique que celle des dialecticiens de toutes les Ecoleses. Appel à l'expérimentation personnelle de l' «istigrag», du «haqq al-yaqin, qui est la part très large du soufisme (car sil ne suffit pas de lire des livres», cf. Mut. § 111), mais en même temps sous réserve d'avoir comme guide le «qayyım al-Kitāb», «ustād muta allıh» (Mut. § 216, et passm): idée d'une légitimation de l'investiture théosophale, quelque chose comme une discipline de l'arcane qui n'est pas sans rappeler, extérieurement au moins, celle de la gnose ismaéhenne<sup>64</sup>. Il reste encore baucoup à faire pour pénétrer toutes les intentions du maître des Isrāqīviin!

### 3. La Tradition corientale».

Esquisser cette tradition «sgrāqī» telle qu'elle se présente à la conscience de son Revivificateur et telle que l'ont héritée de lui ses continuateurs, ce sera donc parcourir les moments de la vie

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup> Ce contre quoi il ne cesse de le mettre en garde avec véhemence Talw. p. 121, i. 1, Mut. §§ 177, 208 (debut)

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> L'allégorèse morale dans laquelle se réfugient parfois les commentateurs, nous semble loin, avons-nous dit, d'epuiser les intentions de Suhrawardī Dans le deraier § des Talw Ibn Kammūna ne discerne rien de spécial. Pourtant, il nous semble difficule, par ex., que p 120, l. 7-8, la mention de l'appel des <orphelinas des <solitaires> (yatāmā) souvie immédiatement de la mention du cqayymo>, soit us pur hasard de leuque (c'e ce terne dans la gnose gi'îte, P Kraus, art. ett infra n. 105, p. 89) A plus forte raison pour les Rasā'il romances, Sur l'Occident salue comme l'«Orphelin» et sur le Matin illuminant, cf encore Nāṣir-é Xosraw, X-ān al-tiwān, éd Yabya el-Khachab, Le Caire 1940, doxologie du debut Sur le soleil se levant à l'occident (supra p. XXXI). ef encore Ummu'l-Kitāb, ed W lvanow, Der Islam, 1936, p. 345.

C'est précisément sur cette évocation de la transmission du «Levam éternel» que nous voyons se clore les Mut.. Dans un des 88 les plus captivants du livre (ici le § 223), le savx schématise le processus «historique» de cette transmission, fixant pour chaque figure, pour chaque Ecole, leur vocation et leur degré de parenté sourituelle avec lui-même qui assume, sans peur, l'héritage de leur haute Sagesse. Il exclut toute idée de conflit entre les Grees - leurs anciens Sages - et les Orientaux, tous gardiens du même Logos (Kalıma). L'«Ordre des Isrāoīviiu» résulterait de la conjonction du devain» des anciens Perses et du devain» issu des Pythagoriciens, Hermès, le père des Sages, trônant à l'origine de tous. Le moins significatif n'est certes pas la fonction attribuée aux Soufis de l'Islam dans cette transmission: d'une part Du'l-Nun Misri et Abii Sahl Tustari transmettent le levain platonico-pythagoricien: d'autre part Bistami, Hallai, Xarragani, transmettent le levain des (Pahlawis». les anciens Sages Perses 62. Le secret de l'établissement de cet «isnād»? Nous ne sommes pas encore en mesure de l'expliquer ici

Mais si nous l'associons aux indications que nous avons recueilles dans le § précédent, nous comprenons dans quelle mesure Suhrawardī peut être appelé «fondateur», instaurateur et «ré-instaurateur» Réinstauration, revivification, toute son œuvre veut l'être, et telle ses disciples la jugent. Instauration aussi pourtant, car il s'agissant de faire face à une situation spirituelle confuse, sans aide efficace à espérer (cf. l'aveu pathétique au § 225 des Mut.), et de réussir une architectonique mmense. Mais plus encore: pour interpréter fidèlement la doctrine, il ne faut jamais oublier que son fondement et gage de vérité n'est pas le plus ou moins

<sup>4!</sup> Une «Revivification», une «Résurrection», tels sont bien toujours le sens et la portee que les commentatours donsent à l'ocuvre de Suhrawardi Quth al-Din Şirazi dans le prologue a H I (Lath. Tehran p. 18), Şahrazūri dans son prologue à ce même livre et dans la hographie qu'il consecre au Şayz.

<sup>62</sup> Pour compléter l'allusion faite supra n 58 (relations entre l'Académie de Platon et la Perse zoroastrienne) il est non moins instructif d'observer comment dans le schéma où il fait apparaître la transmission de la «théosophie» eternelle, Subrawardī conçoit le rôle «historique» du soufisme. Le vicoux pionnier Tholuck, à ses débuts, exprimant une conception tout à fait semblable en plaçant le soufisme dans la lignée des Mages. Cette theorie de l'origine «magienne» (abandonnée ensuite par Tholuck, à l'encontre de Subrawardī) a été rappelce récemment par A J Arberry, op cit. p 17

ere et décisive valeur sur la conscience que l'auteur de حكمة الاشراق avait de celle-ca par rapport à la حكمة شرقية d'Ibn Sīnā.

Cette haute conscience stimulée par la difficulté de la mission qu'il se donne, l'auteur n'hésite pas à la proclamer avec une intrépidité ignorant toute fausse modeste. Outre celles parsemées dans le présent volume (Mut, prologue pp. 194-195, §§ 111, 144 etc.), les déclarations directes ne manquent pas. En voici une, par exemple, extraite de la «R. Kalimat al-Taşawwuf» (Ragip 1480, fol. 207\*): وكان وي العربي أمة بهدون ما لمن ويه كاوا يعدلون سكما فسيلاء عبر مشمة الحورية العربية الني يشهد مها ذوق افلاطون ومن قبله في الكتاب المسهى أحيينا حكمتم الدورية العربية الني يشهد مها ذوق افلاطون ومن قبله في الكتاب المسهى عكمتم الاعراق، وما سمقت الى مثله في الكتاب المسهى

Il s'en faut que ce soit le seul passage (cf. prologue de H.I.) où Suhrawardi prenne la précaution — tant il est vrai que l'on serait tenté de confondre! — de mettre à part chez les anciens Perses une communauté d'Elus toute différente des «Mazdéens». C'est à elle qu'appartenaient Zarathouştra et les Rois-prêtres Kay-Xosraw, Feridia etc... et c'est leur sagesse qu'il ressuscite. La confraternité de Platon et de Zarathouştra est d'après tous ces textes un dogme fondamental se. Conformément à cela, Mollà Şadrā parmi ses multiples citations des œuvres de Suhrawardī, introduira, par exemple, un passage des Muţ en appelant notre şayx. La confraternité de l'appelant notre sayx.

Et voici une déclaration de Suhrawardi, d'une portée encore plus générale هم الحليقة كتاسا المسمى محكمة الاشراق أحيينا فيه الحكيمة بالمختلفة المسلمين عكمة الاشراق أحيينا فيه الحليم الذورون عليها المتيمة التي ما والت اتحة معد وطارس وطاس ومصر وتدماه وطاس الحليم وهي الحيرة الاركية.

<sup>56</sup>a «Wa mā subiqtu ilā mitlihi!»

<sup>57</sup> Cf par ex le texte cité ieu en note p 112 «Parmi leurs mythes, il y a ce que raconte certain des Orientaux que les Tesòbres firent captive la Lumière. » (Le texte appartient a la fin de la Psychologie, dans la Physique des Mut.) Deux lignes p'us haut, l'auteur avant en la prudence de bien mettre à l'ecart «Théreste de Manī» l'Aucane presention n'etant à negliger pour derouter le profane dans les mains de qui pouvait tomber le livre

<sup>55</sup> Cf notre etude citee supra n 4, pp 11 sq Pour toute la tradition qui s y associe, cf infra § II, 3 On peut constater combien cette conviction dogratique va nu-devant des resultats de recherches historiques recentes (Goetze, W. Jaeger, Reitzenstein, H H Schaeder)

<sup>59</sup> K, al-Asfar al-arba'a, Teheran 1282, p 583, 1 25

<sup>60</sup> Muțărahāt, Physique livre VI, av -dern chap Cf «Opera physica».

#### **PROLÉGOMÈNES**

que nous avons antérieurement essayé de formuler. Ibn Sînă a sans doute voulu esquisser une ephilosophie orientale», mais il n'en possédait ni n'en atteignit la «Source». Dans la perspective suhrawardienne, ses Cahiers signifient donc une entreprise infondée et, en tout cas, manquée 66. Suhrawardi en tire la conséquence dans cet avertissement; si on veut être initié à cette «philosophie orientale», après le travail dialectique nécessaire pour débarrasser la théologie-théosophique de l'encombrement dû aux discussions des Péripatéticiens et des Mutakailimin, que l'on s'adresse donc à celui qui en possède la Source et qui est le vrai continuateur de ceux qui l'ont instaurée. le continuateur des Sages de l'ancien Iran ou «Xosrawanides». -Auteur et commentateurs nous ont montré (cf. § précédent) la connexion qu'ils instituaient entre Source orientale et Sages orientaux. Tel est leur témoignage direct. Nous ne croyons pas que l'on puisse savoir mieux qu'eux ce qu'il convient d'entendre par 

s's Ce qui ne gêne iniliement le respect que Subrawardi professe en général pour lbn Sinā, in ne diminue se dette à l'égard du veux maître pour une proportion notable de la partie dialectique et théorétique de sa propre philosophie Mais a'il a rencostré Ibn Sinā sur la voire de la Sagesse cornentale», c'est allieurs que s'ast produite la rencostre Dans le prologue de l'Æmi occidentale Subrawardi rappelle l'instoure de Salamin et Absāl, certte par l'auteur de Hayy ibn Yaq-şān (cf. notre 2ª volume) C'est là que s'institue entre eux le rapport posstif, et à l'occesson de ces cromans d'intintione il convent d'avoquer, à propos d' Ibn Sīsā non moins que de Subrawardī, les points de contact avec la guose ismasfileune encore mal discernables, faute de documents seccessibles (cf. supra n. 33).

<sup>56</sup> Lith Teherau p 61, dans la marge au bas de la page Molla Şadrā avat lui-mēme souz la mam leadits «Cahiera» d Ibu Sinā, et fart quolques reserves sur le point en discussion.

ments d'un tout inachevé, dont Ibn Sînă prétendait rattacher aux «Orientaux» la doctrine y contenue.

2º Suhrawardī observe que tout en étant rattachées à l'Orient (maṣriq) par leur auteur, les thèses contenues dans ces Cahiers ne sont guère autre chose que des thèses pérpaléticiennes, et appartiennent à la philosophie commune, celle des «profanes» bans les «dérivations», sans doute lbn Sinā a-t-il procédé à sa manière personnelle, mais il n'en résulte pas, par rapport à ses autres livres, une différence avec laquelle il vaille la peine de compter. (Suhrawardī ne dit pas si ces Cahiers contenaient unquement la Logrque, ni s'il connaissait une Physique orientale d'Ibn Sinā ba, ni si la fin des Iṣārāt peut être considérée comme l'amorce d'une «Métaphysique orientale.») 64

3° En conséquence, l'authenticité de l'affihation à la «Source orientale» n'est nullement établie. Or, c'est cela la grande affaire, la question majeure. Cette base «orientale» est celle qui a été instituée à l'époque des Sages de l'ancienne Perse (les «Xosrawanides»); c'est elle la Sagesse des «initiés». Les Mut. qui se proposent essentiellement de réformer et de compléter le programme des questions péripatéticiennes, ne la prennent pas directement pour thème, bien que l'on en trouve déjà les thèses parsemées çà et là. Mais la question majeure, cette Source orientale مناسبة في الأخراق dans le livre مناسبة والانتخاص المناسبة والمناسبة والانتخاص المناسبة والمناسبة وال

La revendication est donc bien nette. Il est à peine besoin de souligner encore la connexion dans laquelle s'offrent ici ces deux expressions techniques «işrāq» et «maşriqi», et qui confirme tout ce

<sup>52</sup> Bren qu'lbn Sinā déclare ne pas s'adresser à eux (al-amma) et les renvoie à son K. al-Sifa'. Cf. le texte mis en épigraphe de l'éd, du Caire

Si Lo ma. Aya Sofia 2403 (14×9, 133 fol, 19 l. cleare naszī, s d) presente au (ol. 1a comme titre الحكمة المترقبة تصديف الشيع الرئيس ان على ان سيا استخدام malheureusement sans que rien dans lo texte même ne vienne expliquer expressément ce titre. L'ouvrage contient en une quarantaine de chapitres, portant chacun le titre de sqikra, un examen de tout le contenu habitual de la Physque. L'auteur y cite plusieurs fois le Sifaï (fol. 88- 102º etc) Autant que peut nous permettre d'en juger une lecture rapide, il ne semble pas que le contenu doire infirmer l'appreciation portec plus baut par Suhrawardī La confrontation sera mienée en temps et lieu, dans notre exposé en français, sur la base des «Opera physica» de Suhrawardī.

54 Il aurait eu l'occasion de le dire au § 54 des Talw a propos du différent d'Ibn Sina avec Porphyre du débat change alors complètement. Nous n'entendons pas décider nous-même ici du propos d'Ibn Sīnā, mais avant tout illustrer celui de Suhrawardī. Nallino inclinait à déceler des contours et un contenu si sobres dans ce qu'aurait été la «philosophie des Orientaux» d'Ibn Sīnā, que le terme «oriental» en devient tout à fait inoffensif. De l'ouvrage inachevé d'Ibn Sīnā il n'y aurait eu. nous dit-on, rien d'ésotérique, aucune mitiation mystique à attendre Et on le souligne, pour affirmer avec d'autant plus de vigueur que la doctrine n'aurait rien eu à voir avec les «extravagances» (stravaganze) d'un Proclos ou d'un lamblique qui remplissent, en revanche, l'oeuvre de Suhrawardi. Sous la plume d'un savant tel que Nallino, on est peiné de rencontrer cette expression à l'égard de Proclos. Ce n'est pas manquer à sa mémoire que de songer iciaux termes par lesquels Suhrawardi, respectant également l'un et l'autre, reprenant Ibn Sina pour la manière dont il s'était exprimé à l'égard de Porphyre (Talw. § 54); ces propos ne sont dignes ni de l'un ni de l'autre. Admettons même que la «philosophie orientales d'Ibn Sīnā n'eût été que cela. Mais alors précisément est-elle bien une «philosophie orientale?» Car enfin notre problème est et sera de savoir qui a authentiquement voulu et poursuivi une «philosophie orientale». Suhrawardī aurait-il par hasard ignoré le projet d'Ibn Sina ? Sinon, s'est-il exprimé à cet égard ? Dans ce cas. il semble que l'on eût dû suspendre tout jugement avant de s'être enquis du sien, car somme toute son jugement à lui, compte davantage que tout ce que nous pouvons dire, nous, modernes interprètes.

Or, Suhrawardī s'est précisément exprimé là-dessus avec toute la clarté désirable, au début de la Logique des Muţāraḥāt. Nous avons reproduit ce texte dans le présent volume, en note du prologue des Muţ, à cause de son importance décisive (cf. ici p. 195) La déclaration vient dans un contexte concernant l'indéfinissabilité des essences simples (contexte dernière lequel se cache en outre la thèse suhrawardienne des l'inbārāt 'aqlīya). Elle est motivée par le rappel de la doctrine d'Ibn Sīnā sur ce point, telle qu'il la formula en certains «Cahiers» subsistant à l'état de fragments En nous reportant au texte dans lequel Suhrawai di formule à son tour son appréciation concernant ces «Cahiers», nous pouvons dégager le triple enseignement suivant:

1° Suhrawardī avait en main des «Cahiers» décousus, frag-

# 2. L'instauration d'une «philosophie orientale».

Dès lors on ne peut que s'étonner de la tendance qui a en général مكمة الاشراق prévalu, tendance à séparer complètement le propos d'une antérieurement connue حكمة مشرقية antérieurement connue chez Ibn Sīnā. Sans pouvoir en reprendre sci tons les aspects, il nous faut cependant considérer deux conclusions capitales découlant d'un article de Nallino demeuré célèbres, et cela en nous appuyant sur le témoignage explicite de Subrawardi lui-même. A grands traits, nous voudnons dire ceci: Nallino a, certes, tout à fait raison. lorsqu'il montre l'impossibilité de lire «musrigiva» et la nécessité de lire «masrıqıya»; la première lecon ne reposait sur rien de sérieux. Nous avons de notre côté beaucoup lu Suhrawardi et ses commentateurs; ni chez lui ni chez eux nous n'avons rencontré non plus un seul passage où il fût possible de comprendre un relatif «musricii» comme s'appliquant à une Ecole de philosophes. Cependant, il convient d'ajouter ceci : le nom d'agent de la 4º forme «musriq» s'applique aux Sources de l' المراق, aux Lumières intelligibles dont والاراد، lumination se lève» (اشرق على) sur tout ce qui est au-dessous d'elles Quant aux philosophes eux-mêmes, ils sont désignés alternativement par les termes d'Isragiyun et de Masrigiyun (cf infra). Les raisons de cette libre alternance, les textes formels cités cans le § précédent les font apparaître sans l'ombre d'aucun doute; cette alternance accomplit la transition, immanente à un même concept, de l'Illumination à l'Orient qui en est le moment et le heu, et aux Sages qui trennent leur nom d'elle et de lui. Admise cette précision, qui déià abolit une opposition artificielle, ce point de la discussion de Nallino n'appelle pas de contestation.

Sur un second point, là où il s'agit de délimiter le propos et les restes de l'oeuvre inachevee d'Ibn Sīnā, l'affaire est tout autre. Avoir identifié dans la «Logique» imprimée au Caire <sup>64</sup> la première partie de la محمد d'Ibn Sīnā, est un très heureux résultat. Mais si l'on prétend rejeter d'un côté l'oeuvre suhrawardienne comme «illuminative» et d'un autre côté l'oeuvre avicennienne comme «orientale», comme si l'une n'avait rien à voir avec l'autre, la tournure

<sup>50</sup> Filosofia comentales ed cillummativas d'Avicenna? RSO X (1925) pp. 433-467 Nous y reviendrons ailleurs pour une etude detailée.

<sup>51</sup> Mantig al-Magrique, Le Caire 1328 (1910)

tous les thèmes s'offrent dans une séquence rigoureuse... s'il ne fallait nous limiter ici.!

Aussi suffira-t-il d'attirer encore simplement l'attention sur le magnifique chap. 1º du VIIº livre de la Métaphysique des Mut.. Ici, les expressions consonnantes reviennent avec une fréquence croissante, -vision qui fait se le علم اشراق حصوري ، مشاهدة اشرائية ، اشران حصوري ver le «matin» de l'objet, qui le fait présence, parce que l'âme voyante (elle-même ıllumipée par l'Intelligence agente) est ellemême la lumière de ce «matin», sa connaissance de l'objet restant de l'ordre et du type de la connaissance dont elle se connaît elle-même 48. «Présence orientale» qui à tous les degrés de la hiérarchie de l'être, constitue l'entité séparée de la Matière en Orient des choses et des êtres. Savoir absolu dont la vérité enfin ne dépend plus de l'aspect temporel annexé à l'objet («yiendra», «est venu», etc..). Savoir au-présent, la présence constituant la relation même الأصامة الاشراقية) avec tout le Connu, connu dans cette Présence (الأصامة الاشراقية) الاشراقية). Et cette relation est si mitialement fondatrice de l'être et du connaître, que tous les termes où on veut l'exprimer, se réciproquent · c'est l'Aurore de la Substance, mais aussi la substance même de l'Aurore; la vision de l'essence, mais aussi l'essence de la vision. Il faudra beaucoup de travail au Sayx al-Israq pour hbérer la voie et instaurer ses thèses fondamentales: négation des Formes substantielles des Péripatéticiens; affirmation de l'être et des prédicats de l'être comme aspects herméneutiques institués par la pensée pure (1'tibarat: le «in quantum», «als») et sans existence ontique 49; affirmation des Anges seigneurs des Espèces, thèse qui est son grand souci, thèse majeure de son platonisme interprété dans un sentiment mazdéano-manichéen. Mais c'est bien tout cela que signifie pour lui Hikmat al-Israq: Sagesse dont l'origine transcendante est l'Orient de l'être, dont les moments s'accomplissent comme «matins illuminants» de cet Orient, et dont les dépositaires sont les «Orientaux», par excellence les Sages de l'Iran.

الم الحسوري هو حصول العم ناشئ «دون ي Cf. se la défuntion de Jorjāni » عصول سورته في اللهن كعل زيد انسه . K al-Ta'rsfāt, le Carre 1306, p. 67

<sup>49</sup> C'est le point culmment et le leit-motive ses du livre ill de la Metaphysique des Mut, et c'est quelque chose d'aussi different du réalisme thomiste que du nominabume et de l'idéalisme (Cf. supra n 35)

lève» sur l'objet présent; ou plutôt elle le 1 end présent, son épiphanie est la Présence de cette présence. Tel est le mode de connaissance des ارباب الكنف : la «Présence épiphanique» ou «orientale» (الحمور الاشراقي)

Cependant cette puissance de rendre présent (استحمار) est proportionnée à l'état d'esseulement de l'âme, à son abs-traction d'elle-même à l'égard de la Matière (tajarrud). Sa présence à ellemême, la présence à elle-même de ses puissances, la présence à elle-même de toutes les présences présentes à ses puissances, tout cela est proportionné à la Domination que l'âme exerce sur son corps<sup>66</sup>, et peut décliner selon les états de l'âme, lumière révélante, jusqu'à l'état d'ombre indécise d'un crépuscule vespéral, abîme de l' «exil occidental». Au sommet de la hiérarchie de l'être, la Lumière des Lumières dont l'esseulement «amatériel» transcende tout esseulement possible; son emprise et sa domination victoriale (تالط وقهر) absolue ku rendent présente, d'une présence absolue, toute existence. La relation originelle - et originante de toutes les autres - est la relation de la Lumière des Lumières avec le Premier Émané d'elle. Car de l'ipséité même de la Lumière des Lumières effuse cette Lumière que les anciens Perses appelaient . et qui donne préséance aux êtres les uns sur les autres 47: c'est elle qui ordonne par couples la totalité des êtres de tous les univers, à l'image de la Relation du Premier Amant et du Premier Aimé (تهر وعمة), présents au «matin» les uns des autres, comme chaque être est présent à l'Ange ou seigneur de son espèce (رب البوع). Par le تسلط اشراقي qui est comme l'expression subrawardienne du «x'aranah» awestique, toute la hiérarchie des de degré en degré, illumine de Présence chaque degré inférieur. - L'intuition originelle de Suhrawardi est si prégnante de tous les moments qui la développent ensuite, qu'une fois ressaisie,

ما لحلة حقيقة الادراك راحة الى الحصور الاشراق ع25 Nz 325

قان الحصور بقدر التسلط والادراك هدر الحصور ١٤٥٠ Ka. 262

Sīnā concernant la connaissance et l'unification (ittihād, cf. ici § 54). Suhrawardī biâme sans détour Ibn Sīnā de ses mauvais propos contre Porphyre, propos aussi indigues de lui-même que de sa victime Puis, le § 55 intitulé «Histoire et rêve» nous introduit au milieu des débats intimes et fatigues infinies par lesquelles était passé l'auteur à cause du problème de la Connaissance. Aristote prend la parole: sans doute ne s'exprime-t-il pas en Péripatéticien orthodoxe (mais l'état de rêve l'autorise précisément à apporter à Suhrawardi ce renfort!). «Eveille-toi à toimême.... Le texte nous relate l'initiation progressive au mode Connaissance qui n'est pas astreinte à l'intermédiaire d'une Forme, d'une «species» (صورة) ; connaissance qui n'est pas le produit d'une abstraction, une re-présentation de l'objet, et qui ne se suraioute pas à l'ipséité (dat) du sujet connaissant, mais s'identifie à son être même L'âme, la subjectivité personnelle (ana iyya)4 est par essence Vie, Lumière, Conscience de soi Toutes ces désignations sont équivalentes (حاة، ور، ظهرر، شمرر بذاته) pour nommer l'essence séparée, qu'elle le soit absolument (comme l'Etre nécessaire, les Intelligences angéliques), ou qu'elle ait charge de gouverner un corps (comme les âmes). Une connaissance représentative, c'est-à-dire résultant de l'intermédiaire d'une Forme abstraite, ne fait jamais connaître qu'un universel Par contre. Suhrawardi aspire à la connaissance intuitive et unitive de l'essence dans sa singularité ontologique absolument vraie. C'est un point décisif de sa doctrine. Une telle connaissance sera désignée comme Prenons le § 89 qui complète admirablement ، علم حسوري العمالي شهودي le § 55 et principalement ici le commentaire de Sahi aztīrī<sup>44</sup>. Lorsque l'objet est en face du regard et que tout voile est levé, il حسل العس 'ame une «llumination présentiale» sur l'objet حسل العسل اشراق حسوري على المسر). L'âme le connaît alors parce qu'il est luimême présent en elle (كموره عدها), non pas par l'intermédiaire d'une Forme ou «species» produite à partir de lui ou par lui dans l'âme. Et cette présence consiste en ce que l'âme illumine, «se

<sup>43</sup> La forme que l'on rencontre couramment est tol. Copendant dans son commentaire de HL Quth al-Dia Şīrāzī ette la forme (t) d'après un ma transernt d'une copie qui avait été lue devant l'auteur Nous avons adopté la seconde forme, qui répond plus directement au concept

<sup>44</sup> Pour tout ce qui suit, ef Nr. 3252 - 325b (voir les sigles des mas infra § III, 1) Il était impossible de reproduire les tous ces passages des commentaires

long texte expressément cité comme venant du «Sage Manise. Si on le rapproche de la vision de Zarathouştra expressément citée, elle aussi, dans H.I., toutes les intentions se montrent bien convergentes. Toute la peine que Suhrawardi a prise pour se débarrasser de la scolastique de son temps, ces longs textes de polémique souvent aride, convergent vers ce but, bien que leur éditeur se soit pris lui-même parfois à souhaiter que l'auteur les eût abrégés au profit de son but positif, puisqu'en fin de compte c'est de cela qu'il s'agit.

Ces notions fondamentales dont la formulation s'enveloppe dans les «rumtiz», montrent le but de l'exposé didactique. Elles L'enseignement en . العلم الاشراقي sur quoi repose قواعد الاشراق L'enseignement en est dispensé tout d'abord dans le \$55 de la Métaphysique des Talw. sous forme d'un entretien avec Aristote en rêve, ou plutôt dans un état intermédiaire entre la veille et le sommeil; l'entretien se passe dans le monde également intermédiaire entre le monde mtelligible pur et le monde sensible, monde de l'Imaginable ou des «Idées de l'individuel», qui (عالم الحيال، عالم الاشماح، عالم المثلة) ioge un rôle si important dans toute cette théosophie. Cet enseignement est commenté au § 89, et repris ensuite dans le long chap. 1º du VIIº masra<sup>c</sup> da la Métaphysique des Mut., notamment aux §§ 208-211 de la présente édition. Ces textes explicitent le processus de cette «connaissance orientale» dont les «sources» viennent d'être rappelées L'explicitation en introduit une notion technique dont l'importance se fait sentir à tous les étages de la doctrine (notamment encore en Physique, la théorie de la «vision» qu'institue la psychologie). La «connaissance orientale» est une «connaissance présentiale» (علم حسررى), qui se pose en contraste avec une connaissance re-présentative (علم سورى) selon le mode péripatéticien. Mais la critique de la théorie péripatéticienne de l'abstraction, de même que la critique tendant au rejet des Formes substantielles, présuppose chez l'auteur son anthropologie philosophique, ou plutôt «théosophique».

Le III<sup>e</sup> mawrid de la Métaphysique des Talw. où est traité ce problème capital, débute par un rappel des variations doctrinales d'ibn

<sup>4</sup>º Dès maintenant observer iei dans les Talw § 83, l'équivalence instituée entre الشقاق عمود السبع من الله و الشقاق عمود السبع . On peut perceveir la conseanance entre «uprăquame» et mainteleisme (motifs de la «Colonne de Gloure» et de l'éthomme parfaits, ef Polotaky, art. Maintelaeismus in Pauly-Wissows, 255)

en se révélant, c'est-à-dire en s'enlevant de l'horizon du corps qui était pour elle son Occident. Ensuite, se révèle à elle le Monde de l'Intelligence, Orient majeur auquel elle ne «se lève» qu'en s'enlevant de l'horizon du Monde de l'Âme qui, à son tour, devient alors comme un Occident, par rapport au Monde de l'Intelligence «orientale» (النقل النحرق).

Il y a ainsi une succession d'Orients et d'Occidents dans la descente puis dans la remontée de l'âme, de même qu'elle déchnait d'un horizon à l'autre jusqu' à «Exil occidental», de même l'âme «se lève» d'un monde à l'autre, en une série ascendante de matins et d'illuminations. C'est cela l'«Istisraq» 41: la quête de l'Orient, le pélermage à travers les Orients qui s'épiphanisent d'extase en extase, jusqu'à l'extase finale de la Mort majeure au monde de la Matière, lorsque l'âme se lève définitivement à son Ciel. Ce n'est pas simplement l'intensité d'une évidence idéelle, mais conjonction chaque fois (cf encore Mug § 24, p. 147) avec le degré supérieur d'une hiérarchie d'hypostases, jusqu'au Seuil des Seuils (طب الأواب). Dans cet ultime «Seul», les commentateurs pensent d'abord possible de voir la dernière Intelligence, celle qui est la Donatrice d'où émanent les âmes humaines (l'Archange Gabriel, en tant qu'Esprit-Saint et Ange de l'Humanité, cf encore Hayakil, IV VII) Mais ils préfèrent finalement le comprendre comme l'Intelligence suprême - le «Premier Causé» - celle que HI. désignera du nom même emprunté à la théologie mazdéenne, comme l'Archange Bahman, toutes les autres formant alors des seuils successifs. Lu à cette lumière. le § 83 des Talw. laisse deviner, à son tour, une partie de son intention secrète, bien qu'Ibn Kammūna avoue, et à bon droit, y trouver le § le plus difficile de tout le mirsad. Hermès y personnifie — et personnalise — le héros de ces extases eschatologiques (ou de cette eschatologie extatique). L'intention profonde ne se livrera pourtant que par le commentaire d'un passage correspondant à la fin de H.I., où nous verrons Şahrazūrī introduire un

<sup>41</sup> Cf ici Talw § 77 L'emploi de ce terme est très fréquent chez les Igraqiyun Ce n'est donc pas simplement une dérivation moderne forgee pour desaguer les «Orientalistes» (mustagrique) qui risquent ici de se trouver devant des obligations aussi sérieuses qu'inattendes !

ici, parce qu'ils sont éminemment aptes —et même indispensables à faire ressortir le sens de textes tels qu'ici les Talwihāt aux §§ 55,85 et 89 (suivant la numérotation assignée par notre édition); textes difficiles à pénétrer complètement sans le secours des commentateurs, eux mêmes tout pénétrés de la doctrine de Ḥ. L, mais qui précisent bien la portée des قراعد الإخراق

Il est question, par exemple, au § 85 des Talw. (cf. également Muq. § 61, p. 192, l.10-11) de deux montagnes se présentant sur et Orient (شرق اکبر) et Orient mineur (شرق أصفر) . Şahrazü.i explique (ici en note p. 110): l'Orient mineur ici, c'est le monde des Âmes; l'Orient majeur, le monde des Intelligences ou hypostases angéliques 28 L'auteur, dit-il, se représente le corps et les facultés corporelles comme étant l'Occident où déclinent et disparaissent les âmes s, leurs vestiges efficaces se trouvant occultés en raison de l'attache avec le corps Par contre, le monde des Âmes et le monde des Intelligences pures sont deux Orients (مشرقال), parce que l'Orient (masrig) est le lieu où se lèvent les Lum ères sidérales, et que semblablement les Intelligences «se lèvent» de l'horizon de la Déité, de même que le matin des Âmes se lève de l'horizon de l'Intelligence. Cette succession d'Orients engendrés ici aux horizons d'Occidents successifs, correspond à l'ordre descerdant de la procession de l'être. Mais inversement, dans l'ordre de la Régression vers l'Origine (macad), la Manifestation de l'âme hors du corps, son «aurore» 40 et son épiphanie (taial î) après une «katharsis» (rivada) parfaite, consistent en ce que se révèe à elle ce Monde des Âmes qui est alois son «Oilent», là où elle «se lève»

<sup>36</sup> Ibu Kammüna pense que l'on pourrait pout-être aussi respectivement entendre la faculté pragmatique et la faculté théoretique de l'ême il n'y a rien à objecter contre cette pure allegorres, mais elle n'ajoute rien D'ailleurs Iba Kammüna n'est pas tres sûr de lui et il l'avoue honnêtement par ex, pour le § 76, il avoue ne pas bien voir quelle intention Suhrawardī poursuit en faisant intervenir le Tä-Sin.

<sup>&</sup>lt;sup>39</sup> C'est le motif de l' «Exil Occidental», que développe la R. al gurbat al-garbīya (cf. supra n. 21)

<sup>40</sup> Işrăquha à la fois le moment de son lever, le lieu intelligible de son lever, son «Orient» spirituel, — l'illumination qu'elle reçoit et refiéchit et qui fait d'elle-même un «Oriens»

gogique, l'Orient intelligible. L'emploi du mot Işraq motive constamment l'évocation de l'Orient et des Orientaux dans leur double sens, et c'est cela même qui nous empêche d'admettre le cloisonnement couramment accepté auquel il a été fait déjà allusion (cf. infra § 2).

Suhrawardī revendique, dans le même prologue, son affiliation a l'ancienne Perse et la nécessité des discours en mythes et en symboles: وعلى مدا متى قاعدة الإشراق ق الور والطلبة

اى على الرمر يشى :® Qutb al-Din Şirāzi soulıgne amsi le propos هاعدة الهلالصرق وهم حكماء العرس القابلون بأصلين احدها بور والأسمر طلمة .

Nettement nous voyons jouer ici la double allusion sous les mots: الا شرائة, c'est celle des أهل الموقى, c'est à-dire des Perses, et pour cette équivalence le commentaire en appeile à une filiation de Sages qui par delà Zarathouştra, Kay Xosraw etc. remontent à Gayomart: origine eorientales sur le plan historique Mais celle ci n'est elle-même qu'une figure. Son sens vrai est contenu dans un avertissement maintes fois répété: que celui qui cherche un savoir d'évidence rationnelle pure, se contente de suivre la voie de Péripatéticiens, elle est appropriée à cela. Mais les autress Péripatéticiens, elle est appropriée à cela. Mais les autress le vien de vien de le v

Cette fois les iles iles iles iles iles iles au sont rapportées aux sources orientales au sens «propre», c'est-à-dire a l'Orient intelligible li ne peut subsister aucun doute sur le double titre d'investiture du Sage «iṣrāq̄i»; c'est un «oriental» parce qu'il tient son ascendance spirituelle de la lignée des Sages Perses, mais si cette descendance elle-même est spirituellement légitime, c'est parce que les «sources» de ces Sages Perses étaient elles-mêmes «orientales»: fulgurations intelligibles d'un «Orient» transcendant, dont on trouvera déjà l'évocation expresse dans les textes du présent volume. Bien que le contexte des fragments de H. Let des commentaires cités plus haut, doive se trouver dans notre second volume, il important de les remémoier

<sup>36</sup> Lith Teheran, p 18, 110-13 (=f, fel 12 b). L'interpretation de la cosmologie mazdeana obez Subrawardi est besuccup trop essentielle pour pouvoir être apprefendie sei dans ces quelques pages

<sup>37</sup> Ibid p 26, | 10-11 (=f, fol 18a)

muta'allih; c'était un savoir éminemment et étymologiquement «sapiential» (sapere, dawq). Elle s'originait à cette illumination matutinale (israq) qui est l'Appartton des Lumières intelligibles. leur lever et l'effusion de leurs aurores sur les âmes qui s'esseulent de leur corps. A ce titre même, non seulement eux, mais tous les anciens Sages Grecs furent aussi des Israqiyun, à l'exclusion d'Aristote et de son école qui ne prenaient fondement qu'en l'argumentation dialectique. Il n'v aura donc pas opposition, comme il semble qu'on l'ait proclamé parfois, entre «Grecs» et «Orientaux», mais entre «Orientaux» (au double sens) et «Péripatéticiens» (notamment les Péripatéticiens «modernes», principaux antagonistes, avec les Mutakallimun, visés par Suhrawardi dans les polémiques du présent volume) Dans ces termes d'Orient et Oriental (Israg et Isragi) culmine une triple vision: le lever ou «matin» de l'astre: l'illumination irradiant du point de son lever: enfin l'astre lui-même se levant. Il s'agit d'une Connaissance qui est sorientale», parce qu'elle est elle-même l'«Orient» de la Connaissance, et celas comme «moment» où la Connaissance se lève: comme «direction» d'où elle se lève du pur espace intelligible; et antérieurement à tout, par primauté devançant toute origine (temporelle ou spatiale), comme Connaissance même qui, identique à l'ipséité (dat) de l'âme connaissante, fait «se lever» toute connaissance, suscite tous les cognoscibles. Il est sans doute dissicile de trouver dans un lexique moderne, une expression sauvegardant la prégnance de toutes ces significations que l'on ne fait ici qu'esquisser. Peut-être bien l'expression latine en usage dans l'hermétisme latin — et non sans cause — serait-elle ici aussi la plus fidèle: «Cognitio matutina».

Il vaut la peine d'étayer ici même de quelques autres références, ces premiers commentaires de Qutb al-Din Şirāzī et de Şahrazūrī concernant la Sagesse des anciens Perses, et par là la double signification toujours sous-jacente au mot «Orient»: sa signification sensible — simple figure—, et sa signification ana-

traduction litterale du grec «theosophos», de même sont à comprendre des termes tols que «l'hikmat Allah», «Hakim mota'allah» etc. En fatt, il n'est possible de rendre ce que connote le terme «l'hikmat» ni par «philosophie» ni par «théologie» La distiuction - ou l'opposition - marquée par ces deux termes s'enracine en Occident dans une longue histoire qui plonge jusque dans le Moyen Age La situation n'est pas le même en Orient, surtout dans le cas des Igraqiyun On ne pourra ismais traduire leur vocabulaire dans des mots déja banalisés par des habitudes de pensée originellement etrangères aux leurs

l'in-tution mystique à laquelle et par laquelle l'être est amené à transparaître de même que l'eastre levant», par l'illumination de son lever, révèle la présence des choses. L'astre qui se lève au ciel physique, se trouve être la figure sensible de l'einstant» où se lève la Connaissance, et du Sujet même de cette connaissance. A ce tire et dans l'acception technique lui correspondant, en tant que source et moment auxquels s'origine cette Sagesse, «Işrāq» sert à la désigner par contraste avec toute autre. De même que le terme désigne dans le monde sensible la splendeur du matin, l'instant où le 10ugeoiement de l'aurore levante s'épanouit dans le premier éclat de l'astre, de même il désigne pour le Ciel intelligible de l'âme l'instant épiphanique de la connaissance.

2° On peut également comprendre: «Sagesse des Orientaux». c'est-à-dire des gens qui géographiquement sont situés vers l'Istag De même que dans le premier cas la signification sensible (celle de l'évènement et de l'heure) est une «figure» du sens vrai. c'est-à-dire du pur évenement intelligible, de même aussi cette localisation dans l'espace terrestre s'origine à une spatialité nonsensible (celle où se lèvent les pures Lumières intelligibles) C'est qu'en effet la connaissance des «Orientaux» (al-masariga) est bien une connaissance ışraqı (l'ıllumınatıon d'un Orient), puisqu'elle s'origine à l'Işrāq (l'Orient des pures Lumières), d'où résulte pour ses participants la légitime investiture du titre d'Israqīyun, au double sens que prend ce mot selon la hauteur où il résonne dans l'échelle de l'être Mais il importe de bien relever au passage une détermination expresse qui est décisive pour le sens que se donne à elle-même, historiquement, l'école Isiāqi, à la suite de Suhrawardi: les Orientaux, dépositaires historiques de la Sagesse corientale», ce sont les Perses.

3º Aussi bien la seconde acception s'enchaîne-t-elle a la premiere, et le fait de la double acception (Sagesse s'originant à l'Orient, et Sagesse qui est le bien des Orientaux) ne s'offre nullement comme un dilemne. Il faut aller de l'une à l'autre, refermer le ceicle qu'elles dessinent, trouver dans chacune l'explication de l'autre. La Sagesse des anciens Perses était fondée sur l'intuition révélante (kaşf), la vision théosophale (muşăhada) se propre au hakim

<sup>35</sup> Il nous arrivera frequemment d'employer dans ces etudes le terme etheosophies ou des adjectifs qui en derivent. Nous avons conscience des confusions auxquelles nous sous exposons ainsi. Cependant il convient d'observer que «Hakīm Allah» est la

capitale à laquelle Suhrawardî lui-même (dans le texte donné en note ici p. 195) fournit une réponse décisive (§ 2).— Enfin y a t-il une straditions qui vienne fortifier de son témoignage la revendication par Suhrawardî de ses «sources»: sources «transcendantes» qui alimentent et configurent sa doctrine, sources «historiques» qui situent sur terre quelque chose comme une tradition ișiăqi? Suhrawardî en appelle aux Sages de l'Ancien Iran; ses propres termes techniques (tel celui de 'ilm hudūi'i) se développent jusqu'à l'école de Şayx Aḥsā'i (ob. 1242/1827) Nous ne croyons pas en exagérer l'importance pour la configuration philosophique et religieuse du monde dans l'histoire de l'Iran (§ 3).

Répondre à ces questions est sans aucun doute la matière d'un livre. Encore faut-il arriver à les formuler.

### 1. La Connaissance sorientales.

Tout interprète de la philosophie işrāqī devrait savoir par coeur un texte tel que celui où Quţb al-Dīn Şîrāzī commente le début du prologue du «Kitāb Ḥikmat al-Iṣrāq». Il semble bien que l'on ne se soit guère arrêté sur ce texte ni sur les textes sumlaires, lorsque l'on a voulu, plutôt que d'en appeler à l'auteur lui-même et à ses commentateurs, isoler le propos d'une philosophie işiāqī de criui d'une philosophie maṣnqū Ses «frères» ayant demandé à Suhrawardī de rédiger (taḥrīr) Ḥ I., d'en dresser le «corpus», Outo al Dīn commente ainsi 34:

حكمة الاشراق اى الحكمة المؤسة على الاشراق الدى هو الكشف، او حكمة المشارقة الديرة الديرة المشراق الديرة المسابق وهو ايصا يرحم الى الاول لان حكمتهم كشفية دوقية، فسبت الى الاشراق الدي هو طهور الاوار النقلية ولما يا ويصابها والاشراقات على الاسس عد تحردها، وكان اعتباد الهارسيين في الحكمة على الدوق والكشف، وكدا قدما، يونان حلا ارسطو وشيمه، قان اعتبادهم كان على السحق والبرهان لا عبر.

De ce petit texte, trois enseignements se dégagent. 1° On peut comprendre par philosophie ou Sagesse de l'Işrāq, la Sagesse dont l'Işrāq est le fondement, l'Işrāq en tant que source de cette sagesse signifiant simultanément la Manifestation ou Révélation de l'être (gubūr), et la mise à découvert et sans voile (kaşf),

24 Lith Teheran, p 12, l 11-15 Le même toxte se trouve presque littoralement dans le commentaire de Şahrazūrī, Ms Sarsy, Ahmed III 5230 (= 1) fol 8b -9 Cf. infra § III, l la question que pose la priorité des commentaires a propos également des l'alwinât

Passant outre à ces réserves, nous constate ons chez Suhrawardî un usage technique du relatif «ışrāqī» formé sur le mot sistăre, aussi bien pour désigner un mode propre de science et de connaissance, que pour désigner le groupe de Sages qui ont pour but ou pour profession ce genre de connaissance. Si des définitions concordantes nous conduisent à parler de «Platoniciens d'Iran», nous voyons s'esquisser sur un plan d'évidence appartenant au monde sensible, une collocation historique et géograph que (à condition, bien entendu, de nous conformer pour la comprendre, à la conscience propre que les Işrāqiyun ont d'euxmê nes) Cependant le terme israq et son relatif israqi ont-ils pour raison première cette collocation d'ordre sensible, ou bien celle-ci ne dépend-elle pas plutôt d'un sens plus originel, auquel répondrait l'institution authentique du mot? En posant la question dans ces termes, nous entrevoyons la possibilité qu'une double intention ne cesse de jouer sous l'usage technique du mot «israg», double intention que vont nous expliciter les commentateurs eux-mêmes. Ce à quoi ils nous invitent (aussi bien que nous y invitent dans le présent volume, le Mirsad arsi des Talw. et les textes correspondants). c'est à une compréhension anagogique de l'Israq en tant qu'évènement de l'être, et évènement si essentiel qu'il en origine à la fois le sujet, le moment et le lieu. Un «comprendre» qui n'est pas une allégorèse moffensive, mais qui «s'é ève» avec que que chose qui va se répétant depuis et à tous les degrés des mondes sensible. maginable et intelligible (et depuis tous les degrés de la hiérarchie religieuse ésotérique), en vertu d'une correspondance offrant le rapport «haqiqa» et «majāz» sous un schéma en fin de compte platonicien.

Les questions que nous poserons sont dès lors celles-ci-quels sont les sens accumulés sous le terme «işrāq»? De l'auteur lui-même et de ses commentateurs, en tant qu'interpiètes les plus autorsés, pouvons-nous en apprendre assez pour systématiser? (§ 1).— S'il est plus commode et plus clair de traduire en des passages précis «iş āq» par «illumination», est-il légitime d'en limiter le sens à ce que connote ce terme ou l'un de ses équivalents dans une langue européenne moderne? C'est-à-dire est-il légitime, en acceptant d'emb'ée cette limitation au sens d'un «photisme» non autrement déterminé, d'isoler la doctrine qui en fait son s'mbole et son but, de ce que l'on connaît par ailleurs de l'existence d'une «philosophie orientale» (maşriqī), attestée chez Ibn Sinā au moins à l'état de programme? Ouestion

## II. - LA NOTION D' «IŞRĀQ».

La difficulté d'embrasser plemement de prime abord la notion d'igraq tient à ce qu'elle ne se situe pas, ontologiquement, sur un plan unique: elle comporte une possibilité d'élévation (de «redoublement», dirait-on en musique) qui chaque fois en fait apparaître—ou entendre — le contenu à un degré de vérité plus haute, plus primitive. On ne prétend nullement en traiter ici de façon exhaustive; on voudrait simplement coordonner quelques textes du présent volume (nommément ceux auxquels on se référait ici, p. III) avec quelques déclarations de H.I., pour qu'au seul de cette édition, ils soient acheminés vers leur sens plénier.

Nous voyons Suhrawardī (v g. 101 Mut. § 144) en appeler à ses confrères les Israqiyan. Sur la formation et la connotation de ce terme - alternant aussi bien avec celui de Maşrıqıyın - nous serons déjà explicitement renseignés par l'auteur lui-même et par ses commentateurs immédiats (cf. infra § 1). D'autres définitions concordantes neuvent en être trouvées. C'est ainsi que loriani déclare: «Ce sont les philosophes dont le chef est Platon.» " ce qui correspond tout à fait aux propres paroles de Suhrawardī: 80 Retenant cette filiation, l'ouvrage persan أمام الحكمة رئيسا اعلاطون «Dabistān al-Madāhīb» sī précieux pour nous (cf. infra § 3), rédigé au XIº/XVIIº s., parlera cà et là des «Isrāqīvān-é Irān», quelque chose donc comme les «Piatoniciens d'Iran». C'est sous cette invocation que nous serions tenté de placer la série de recherches dans laquelle nous sommes engagé, de Suhrawardī à Mollā Şadrā et à ses é.èves, s'il n'était à craindre que certaines habitudes de penser n'opposent tout d'abord d'obstinées réserves à l'égard du «platonisme» de Suhrawardī si fortement teinté de zoroastrisme tardif. Il v a en outre le problème, dont tous les termes ne seront peut-être même pas énonçables de sitôt, de l'affinité entre la doctrine de Suhrawardi et la gnose ismaélienne en général 33. Ce point même résolu, la tâche de définir les contours du platonisme oriental ne ferait que s'imposer davantage.

الحكماء الاشراقبون . رئيسهم افلاطون الحكماء المشاؤون · رئيسهم ارسطو. قد Kıtüb al-ta'rifüt, Le Caire 1906

<sup>82</sup> Lith, Teheran, p. 16

<sup>33</sup> Déjà signalé par Massignon, El s v Karmates

concision du texte ne le rend souvent intelligible que pour celui qui dispose des commentaires, dans le cas des Talwiḥāt, ou bien de la vaste encyclopédie de Ṣahrazūrī (Rasā'il al-ṣajarat al-ilāhīya) pour les Muţ.. Cette traduction, nous l'avons poursuvie au fur et à mesure de l'impression du texte arabe. Il reste, avant de la publier, à lui adjoindre des commentaires nécessitant un matériel. dont on ne dispose pas actuellement.

Ce n'est là d'ailleurs que l'une des tâches devant suivre la mise au jour du «Corpus» suhrawardien. H I. a été l'objet de commentaires et de gloses, où s'inscrit l'histoire de la pensée spéculative de l'Iran: le texte de toutes n'est même pas encore connu. 80 En tout cas, certaines d'entre elles revêtent une importance capitale par la personnalité de leur auteur et par leur ampleur, comme par le moment et le milieu où elles furent produites Ce sont les gloses (tadicat) de Molla Sadra Silazi (ob. 1050/1640) A elles seules, elles formeront un compact volume auquel nous avons détà commencé à travailler lusqu'ici, elles ne sont accessibles que dans la lithographie de Teheran (1315) en une minuscule tacliq courant en capricieux dessins dans tous les sens des marges et des interlignes, souvent trahies par les défaillances du papier, de la lithographie, ou du copiste surmené. Sans elles pourtant, ni le couronnement de la pensée de Suhrawardī, ni les prémisses de celles de Molla Sadia, n'apparaissent en leur définitive lumière Or le long et patient travail d'analyse qu'un philosophe s'impose par cette édition, n'a précisément en vue que d'amener à éclore une oeuvre de synthèse sur cet aspect essentiel de la pensée philosophique et religieuse de l'Iran que symbolise le terme d'Israo

Il y a eu autour de ce terme hésitations et même polémiques. Mais le sens de la presente édition n'apparaîtrait pas si nous n'appelions sur lui brièvement l'attention, et ne tentions de marquer au moins quelques positions.

<sup>3</sup>º C'est ainsi que Wadūd Tabrīzī, à qui l'on doit un précieux commentaire des Alwāh Imādiya (Plul IX, No 4) declare expressement (Ragra 833, fol 252è) avour cent également des Gloses sur le commentaire de H I par Quib al-Dīn Şīrāzī Aucum ms n'en a encore eté signale (Il déclare avour aussi commente le ∢Tapīrd al-Kalām> de Nagīr al-Dīn Ṭūsī, ibid 108è) Le commentaire en persan de M Şarīf al-Herewī (Berlin 5062, Brock I, 437) n'est malheureusement pas visible actuellement

avec ses besoins, ses imprévus, ses ellipses, sensibles dans les longues périodes au bout desquelles l'écrivain finit par oublier l'enchaînement syntaxique.

Nous avons essayé jusqu'ici d'expliquer le plan de cette édition des oeuvres de Yaḥyā Suhrawardī en montrant: a) pourquoi il n'y avait pas lieu de se fonder sur un ordre chronologique; b) comment le groupe central de quatre traités majeurs, dans l'ordre expressément formulé par l'auteur, se propose comme le soutien autour duquel ordonner toute son oeuvre; c) comment la composition même de ces quatre ouvrages suggérait un groupement qui permît de mieux concentrer études et recherches.

En conséquence, notre plan s'est étable ainsi:

- A. Les OPERA METAPHYSICA ET MYSTICA. Sous ce titre général (correspondant au groupe A du schéma du savoir retenu par Suhrawardi, cf. supra pp XX sq.).
- 1° Le présent volume rassemble la «Tierce Science» de chacun des trois ouvrages de la trilogie, dont l'enseignement introduit plus directement à H.I. (groupe A du schéma des oeuvres proposé plus haut pp. XVI sq.). Vu les cinq cents pages déjà exigées par le texte seul, il a fallu renoncer à la presque totalité des commenteures pour les Taiw.. Ils seront utilisés ailleurs.
- 2° Un second volume contiendra le texte de Ḥikmat al-Iṣrāq, avec quelques extraits des commentaires. Y seront annexés les «Opera minora» qui, tout en contenant quelques parties répondant au groupe B 1 du schéma du savoir, ont un hen plus direct avec Ḥ I (Alwāḥ, Hayākil, l'fuqād, etc: groupe B du schéma des oeuvres). Puis les Rasā'il encore inédits (groupe C). Enfin le «Livre d'heures» (groupe D)
- B. Nous réservons pour les réunir dans un autre volume, les «Naturalia» de la trilogie (groupe B 1 du schéma du savoir.) Les OPERA PHYSICA viendront correspondre aux «Opera metaphysica».
- Si un jour l'opportunité s'en présentait, les «Opera Logica»; mais la Logique contenue en tête de HI contient déjà plus exactement la réforme voulue par l'auteur.

Nous avons eu maintes fois conscience au cours de la longue élaboration de cette édition, qu'elle trouverait un complé ment necessaire dans sa traduction française. La fréquente

C'est en vue de lui rendre conforme à notre tour l'ordre des recherches, pour ceux qui viendront à utiliser la présente édition, que nous avons éprouvé le souci d'en iéaliser au mieux la cohésion matérielle Chacun des trois ouvrages de la trilogie est composé, avons-nous d t, de trois textes autonomes: 1 La Logique (sur sa signification diver se dans le système des sciences, il n'y a pas à maister ici) 2. La Phy sique, 3. La Métaphysique Ceites, à supposer que l'on eût eu à dresser une édition pour quelque chose comme une Faculté de théologie istant, on aurait pu concevoir les Talwihat, par exemple, comme «texte de cours» à l'usage de la «première année». Mais il se peut que l'usage prochain de notre édition ne corresponde pas à ce service! Par contre, le chercheur en quête du traitement d'un problème dans l'histoire des idées, aura avantage à trouver les textes qui s'y rapportent, groupés dans un même volume, au lieu de devoir recourir à deux ou trois. Le souci de concentrer les textes, de rendre plus sensible leur cohésion et d'en assurer une présentation plus commode à l'usage, a tout simplement conduit à se conformer, somme toute, au souci pédagogique déterminant l'ordination du savoir rappelée plus haut.

Evidemment, peut-être se demandera-t-on pourquoi Suhra-wardī lui-même, puisqu'il s'agissait d'amener le disciple à travers tous les degrés des problèmes philosophiques jusqu'au sanctuaire de H.I., n'a pas conçu et écrit une bonne fois et d'un seul coup, la «Somme» qu'exigeait cette initiation préalable? Répondre à cette question serait téméraire; la poser l'est peut-être déjà En tout cas, il ne semble pas que nous ayons tellement à le regretter d'un traité à l'autre de la trilogie, nous voyons grandir l'horizon autour de chaque problème. Il y a loin de la concision extrême des Talw. aux larges développements des Mut. Il n'y a pas de répétition; tout au plus, les Muq. anticipent-elles paifois sur certains chapitres correspondants des Mut, ce qui permet d'en mieux contrôler la lecture. On ne peut qu'être frappé de la tournure dialoguée que prend si souvent l'exposée peut-être l'écho d'un enseignement oral.

- B. Ou bien elle a un objet autre que l'existant comme tel. Dans ce cas:
- 1. ou bien l'existant présuppose une Mahère en laquelle se succèdent dispositions et aptitudes (Physique).
- 2. ou bien l'existant est affranchi de cette exigence (Mathématique).

Ceci dit, puisque la «Tierce Science» (Métaphysique et Théologie. ou bien Théologie tout court chez les Anciens Sages d'après Sahrazūrī) s'attache aux divisions fondamentales de l'être qui délimitent aussi les divisions du savoir (cf notamment ici Mut § 123 in fine)28 pourquoi précisément cette dénomination de Tierce Science (film tālit), que rappellera dans le présent volume le titre courant au haut des pages? Comme l'explique Sahrazūrī dans son commentaire des Talw. (Nz 2134), il ne convient pas moins de l'appeler «Préphysique», car les principes des «Naturalia» (ţabifīyāt) dont traite la Physique ('ilm al-tabī'a), sont antérieurs à ces «Naturalia» en vertu d'une antériorité ontologique et causale (bill-dat wall-filla), et ce n'est que par rapport à nous qu'ils sont postérieurs (ba'd. méta-) L'antériorité des «Naturalia» est une anténorité de convention, non d'essence. C'est par souci pédagogique, parce que l'homme perçoit d'abord les choses sensibles, qu'Aristote dans l'ensergnement des sciences philosophiques a mis les Naturalia «avant» la science de leurs Principes, si bien que cette dernière en réalité «préphysique» par la préséance ontologique de son objet, n'est à appeler «métaphysique» que par rapport à nous. C'est en conformité à ce même souci pédagogique tel que le comprend Sahrazūri, que Suhrawardi ordonne et dénombre les trois parties de son encyclopédie philosophique et théologique :9.

schema correspond au plan des ouvrages composés «selon la voie des Peripatetiesens». Cependant, même dans le cas de ceux ei, l'exposé s'acheve toujours, comme en témoignent les traites du present volume, par l'institution de la «théosophie» spraqï Si, redescendant de ce sommet, on refait la route en sens inverse, chaque degre ne va-t-il pas presenter un ordre et un type même du savoir tout autres que dans l'ordre primitaf? Ce qui reviendrait a definir le type de la connaissance spraqï a tous les degres du savoir Le problème ne peut qu'être évoqué in

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> La Logique elle-même n'étant à considérer que comme une de ses ramifications, remarque Ibn Kammūna (Ka 169a)

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Par contre al-Abharī (ob 663/1265), observant l'ordre decoulant de la notion de «prephysique» suit l'ordre de préseance inverse dans son traité

Le ms Aya Sofia 2453 (24,5 × 17 [17 × 11,5],

(ici § 1, p. 2-3) et les Mut (ici § 2, p. 196 sq) donnent en tête de la Métaphysique le tableau des régions du savoir, précisément parce que c'est à partir de cette science qui est la science de l'être, que deviennent visibles et les divisions de l'être et les divisions du savoir, dans leur homologie. Au principe de la hiérarchie de l'être et du savoir, nous trouvons ici le fondement classique, le degré de séparabilité à l'égard de la Matière. On obtent alors ce schéma:

A. Ou bien l'existant est absolument séparé de la Matière: c'est le cas de l'Être nécessaire, des intelligences angéliques, et de ces divisions de l'être (unité, pluralité, possibilité etc...) qui, tout en étant parfois engagées dans la Matière, n'ont dans leur être nullement besoin des accidents matériels, puisqu'aussi bien elles adviennent aux substancés séparées. A cette région de l'être correspondent la «Science universelle» (al-'ilm al-kulli) et la Théologie (al-'um al labil) .

B Ou bien l'existant est séparable de la Matière par la pensée. A cette région intermédiaire correspond la Mathématique (bien que les principes de l'être mathématique: unité et pluralité, continuité et discontinuité, se situent dans la «science universelle».)

C. Ou bien enfin l'existant n'est pas séparable de la Matière, même par la pensée degré d'être auquel correspond la Physique <sup>28</sup>.

En fait, Suhrawardī n'est pas complètement satisfait de ce schéma; il donne heu à quelques difficultés lorsque l'on veut établir, par exemple, la distinction ontologique entre arithmétique et géomètrie (Cf. ici Muţ § 2, p 197). Aussi préfère-t-il instituer le système de l'être et du savoir sur la base même de la Métaphysique.

A. Ou bien la science a pour objet l'existant en tant qu'existant, c'est-à-dire «nafs al-wujūd». Elle est alors 'ilm kuliī et 'ilm ilāhi <sup>97</sup>

bref. الطبيعة الاولى ، الملم الاعلى Ibn. Kammūna rappelle aussı les termes de علم ما بعد الطبيعة والملم الالهي

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Sahrazuri (ad loc Nz. 213b) observe que les Anciens Sages connaissaient soulement la division Physique, Mathematique, Théologie. C'est Aristote qui a introduit cal-lim al-kullir comme science des ctaquam al-wujūd, alors que les Anciens Sages la faissaient rentrer dans la Théologie, puisque sa region présuppose également l'indépendence à l'égard de la Matiere.

<sup>27</sup> Groupant donc à la fois la «Metaphysica generalis» ou Ontologie (avec chaque ontologie regionale en tant que telle) et la Théologie, Observous que ce

C'est d'abord selon cet ordre, nous a-t-il semblé, que devait se présenter l'édition des œuvres de Suhrawards, les traités mineurs venant alors prendre la suite de ceux dans lesquels ils trouvent leur base et leur sens. Cependant un second problème se possitcette tétralogie dont l'ordre et la préséance sont ainsi fixés, de quoi se compose à son tour chacune des phases dont elle est faite? La situation est très nette: viennent d'abord ensemble les trois premiers ouvrages dont la composition est parallèle. Chacune des phases de cette trilogie se décompose alors en trois moments indépendants, consac és respectivement chacun aux trois degrés des sciences philosophiques: Logique, Physique, Métaphysique; il y a ainsi correspondance réciproque dans la structure de chaque phase. De cet ordre qui n'a rien d'insolite parmi les traités écrits à l'époque, un problème naissait pourtant du fait du «redoublement» engendré par ce parallélisme, et parce que la dernière phase de la téralogie. H.I., se distingue par le privilège d'une structure propre: au lieu de trois parties, elle n'en comporte que deux La première esquisse à grands traits, et selon des vues personnelles, la Logique et la Physique. La seconde contient enfin la vraie Métaphysique de l'Israg: renoncant aux discussions qui ont antérieurement préparé la voie, l'auteur expose, avec sa méthode propre sa doctrine propre: la gnose des pures Lumières.

On devait donc se demander s'il ne convenait pas d'assurer autant que possible la cohésion matérielle de l'oeuvre en rapprochant les éléments qui se correspondent d'un traité à l'autre de la t-ilogie Avec celle-ci, nous nous trouvons en réalité en présence de neuf traités trois de Logique, trois de Physique, trois de Métaphysique Puisque l'étude de H.I implique le parcours antérieur des trois cycles complets de la Logique dénommée aussi «Première Science», de la Physique ou «Seconde Science», et de la Métaphysique ou «Tierce Science», — n'y avait-il pas intérêt, pour faciliter l'étude des piobièmes de même degré, selon leur rapport et leur séquence, à grouper les textes portant chaque cycle à son achèvement? "Le motif apparaîtra d'autant mieux, si l'on observe comment s'engendrent ces trois cycles, et comment ils prennent, par exemple, les déiominations de Seconde et de Tierce Science.

La division du savoir philosophique s'origine au principe même de la division de l'être, de l' «exister» (wujūd). Les Talw.

<sup>24</sup> Aussi bien les mas consacrent-ils eux-mêmes l'aspect autonome de chaquo cycle, en ne presentant paríois que l'une ou l'autre des Trois Sciences

pour cette édition. Il nous reste à examiner brièvement ces deux points de notre propos initial.

Une table d'orientation nous est tracée avec toute la netteté désirable dans le prologue des Mut. (ici pp. 194-195), dont chaque ligne est à méditer Pour le moment, ce prologue nous intéresse surtout en ceci, qu'il répond à la question préalable; parmi cette vingtaine de traités, dont les uns reprennent et amplifient les autres, ou bien au contraire dont la présentation se joue sur un registre tout différent, par lesquels doit commencer la lecture? quel ordre doit suivie l'amitiation»? Or, dans ce prologue, Suhrawardi donne à son disciple ou à son lecteur à venir, des instructions tout à fait précises: il importera de commencer par les Talwihat, regardées par l'auteur comme un compendium Ensuite, se placera l'é ude des Muțărahat. Entre les deux, viendra s'insérer un texte plus court formant transition les Mugawamat Sans que l'auteur en mentionne expressément le texte dans le programme en question. le but qu'il assigne par ailleurs à ces Notes additionnelles aux Talwihāt (cf. ici p 124), en détermine le lieu naturel. C'est seulement une fois achevé ce cycle d'études, que le disciple aura atteint la maturité requise pour s'initier à H.I sous la conduite d'un guide expérimenté, et dans des conditions de retraite sointuelle que les commentateurs, non moins que l'auteur, prendront soin de rappeler. Un même souci pédagogique inspire ce programme; à moins d'avoir acquis un entraînement dialectique parfait dans les sciences philosophiques, inutile de prétendre s'engager sur la voie conduisant a la vision des pures Lumières.

Sans doute n'avons-nous pas ainsi un programme exhaustif, dans lequel l'auteur aurait annoncé le rang réservé dans sa pensée, à chacun de ses traités L'indication pourtant est largement suffisante Les quatre grands traités saisse ensemble, on peut dire qu'ensuite chacun des autres traités et opuscules y trouve le moment auquel se rapporter. Il appartiendra au travail d'interprétation ultérieur, de rendre sensibles ces appels. Ici, laissons se détacher nettement cette tétralogie, dont les titres complets s'énoncent dans la succession suivante: 1º Kitāb al-Talwiņāt al-lawḥya wa'l-ʿarṣṣya 2º Kitāb al-Muqāwamāt 3º Kitāb al-Maṣāri wa'l-Muţārahāt ³² 4º Kitāb Hikmat al-Isrāo.

<sup>23</sup> Auquel les commentateurs et les auteurs reférent toujours par le simple terme de «Muțărahāt»

- C. Tous les «Rasa'il» en forme de similitudes, romans d'initiation, récits symboliques, tous écrits en persan sauf exception: 'Aqi-é sorx (24); Awāz-é parr-é Jibrayil (25); al-Gurbat al-garbiya (27; arabe et version persane) 11; Kalımāt dawqiya (1-R. al-abrāj; arabe, non porté in Şahrazūti); Lugāt-é mūrān (30); Mūnis al-'uṣṣāq (1-R al-'iṣq, 20); R. fit hālat al-ḥūniya (21); R. rūzī bā jamāt'at-é ṣūfiyān (23); R. al-Tayr (31); Şafīr-é Sīmorģ (29). Comme pour les traités du groupe précédant, la tâche de les ordonner selon leurs affinités thématiques, se posera une fois leur publication terminée.
- D. Une place tout à fait à part est à réserver aux compositions de Suhrawardī que les mss réunissent sous le titre «al-Wārridāt wa'l-taqdīsāts (groupant Ṣahrazūtī Nos. 34, 35, 36, 41, 43, 45, 46. Cf. H. Ritter, Phil IX, No. 36) 32. C'est un véritable «Livre d'heures» que Suhrawardī a composé ansi, prévoyant un hymne propre pour chaque jour de la semaine. La transposition liturgique des moments essentiels de la Dogmatique igrāqī en parachève la signification, tout en éveillant plus d'un écho avec d'autres inspirations similaires. Il s'en faut que ce soit là un couronnement purement littéraire: nous signalerons plus loin qu'il se trouva des disciples pour faire de ces ardentes «inspirations» l'aliment de leur culte personnel.

Le résultat — non moins que le motif — de ce schéma est ainsi de mettre à part, comme fondement et appui de toute l'oeuvre, quatie grands traités formant un ensemble systématique. Justifier cet ordre de préséance par les déclarations mêmes de l'auteur, c'est une fois pour toutes motiver l'aspect bibliographique sous lequel le «Corpus suhrawardien» est appelé à se présenter. Relever ensuite le mode de composition, le programme réalisé dans chacun des moments de la tétralogie, ce sera expliquer l'ordre adopté

<sup>21</sup> Phil IX No 19. Nons avons en la bonne fortune de retrouver a Brousse (octobre 1943) la version persane avec paraphrase persane de cette rasila significative entre toutes (Eminiye 1500/160). Elle se présente sur deux petits cabiera que couvre, pour le texte arabe, cette grande cerrêure naszi caractéristique du VIIe a de l'Hégure II ne serait pout être même pas impossible que ce soit la même main que pour le cKitäb al-Sab'in» de jäbir ibn Ḥayyān (Huseyim Çeleb, He'yet 15, 688 H à Tabriz) Nous en donnerons la description dans notre second volume.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> On en trouve aussi bien éparses dans toute l'oeuvre (finale de H.L., des Hayakil, début de Kalimat al-taşawwuf etc.,)

- A. Le système des grands traités dogmatiques formant une tétralogie; leur groupement répondant au programme expressément formulé par l'auteur, nous nous en expluquous plus loin. Ce sont Talwiḥāt (Şahrazūrī, No. 2); Muqāwamāt (7); Muṭāraḥāt (1); Ḥikmat al-Iṣrāq (3).
- B. Les «Opera minora», ceuvres dogmatiques qui pour la plupart suivent à peu près le même plan que les traités majeurs, mais insistent davantage sur une partie, un groupe de thèmes, un procédé de présentation, conformément au motif qui en appela la composition. Ce sont: al-Alwäh al-Imadiya (5 et 40, version persane non encore retrouvée); Bustan al-Qulūb (10, en persan) 19; Hayakii al-Nūr (6 et 42, version persane); friqad al-Hukama (18); Kalımat al-Taşawwif (13); Kaşf al-gṛṭā' (non porté in Ṣahrazūri); al-Lamaḥāt (4); Partaw-Nāmeh (26, en persan) Ces traités, à la différence de ceux du groupe A, ne s'articulent pas, à proprement parler, à la suite les uns des autres; mais ils se complètent ou se confirment réciproquement, de même qu'ils trouvent leur base dans les traités de la Tétralogie, ou bien en sont Fillustration. Nous aurons naturellement à apprécier alleurs en détails, avec leur contenu, le lien qui les réunit. 20
- 19 l'inclinerais à discerner plus nettement une «œuvre de jeunesse» dans ce traite (Cf Ritter, Phil. IX No 5) Sa structure correspond à celle des autres «Opera minora» Il est divise en deux parties la première résume la Logique et la Physique, la seconde s'achève par la doctrine mystique et la mention partieuhère d'al-Halla, mais la nuance technique «israqi» y est beaucoup moins prononcee que dans les autres L'anteur l'ecrivit pour quelques-uns de ses amis d'Isfahan, ou nous savons qu'il s'etart rendu après ses premières études faites a Maraga Là, il avait étudie spécialement (sons Zahir Farsi?) les «Başa'ır» de 'Omar ibn Sahlan al-Sawi, dont la discussion tient une si grande place dans la Metaphysique des trois ouvrages contenus dans le présent volume Cf Spies, op cit p 94, et Baihagi, Tatumma, ed M Shafi', Lahore 1935, p 128 Au ms. Fatih 5426 fol 273a - 291b (726 H), il convient d'ajouter deux autres copies (avec une var dans le titre Rawdat al-Qulub) que j'ai pu identifier, et qui, e'les non plus, ne contiennent pas le nom de l'auteur, a savoir Aya Soija 2458, et Paris Bibl. Nat Suppl persan 139 le donnerai une description complète du maimu a de AS an moment de l'edition Le ms Nuru Osmaniye 2285 (invisible actuellement) dost être le commentaire de ce traité par Dawwani (corr Brock II, 218 No 19, gui porte par erreur NO 2288)
- 2º C'est egalement a ce groupe qu'il convient de rattacher, d'apres leur structure, deux dissertations sans titre (Phil IX, Nos 37 et 38) Apres lecture, je ne vois aucune difficulté pour leur attribution a Subrawardi

A la question préalable posée plus fant management le rapport à instituer entre la présentation des oeuvres d'acur subjession chronologique possible, la réponse la plus sago apparaît celle-cis'il est certains cas où l'ordre le plus désirable pour la présentation d'une ocuvre aux vastes proportions, soit un ordre qui en reproduise le développement chronologique, parce que l'ordre chronologique correspond alors à l'évolution de la pensée qui concut cette oeuvre, nous devons par contre exprimer ici notre conviction que l'oeuvre du «Sayx al-Israq» ne se prêterait, ni volontiers ni utilement, à une présentation génétique suivant l'évolutions de la biographie. Cette oeuvre se présente avec une homogénéité d'intention parfaite; ses différentes parties référent, de façon expresse ou tacite, les unes aux autres L'ordre chronologique peut nous renseigner sur les caractères extérieurs de la composition (par exemple: les trois phases ou aspects que représentent Talw., Muq. et Mut.), mais ce n'est pas de lus que dépendent l'unité et le progrès intérieurs de l'oeuvre.

Si par contre c'est à cette unité que nous nous attachons, à la loi intime dont dépendent la cohésion et l'ordonnance des parties, nous pourrons en comprendre la structure, telle qu'elle se répète dans chacune des oeuvres et chacun des opuscules où s'expriment les intentions de l'auteur. Chaque fois, nous découvrirons le même ordre de préséance, le rythme inténeur qui progresse vers les mêmes résolutions finales. Le thème mittal peut différer (ce peut être l'énoncé du cycle des «Trois Sciences» à parcourir. ou bien ce peut être le récit d'une vision); l'ampleur des développements peut varier (on peut avoir la somme lente et compacte des Mut, ou bien la suite rapide des Lamahat); la tonalité et le registre peuvent changer (on passe de l'exposé dogmatique aux récits en mythes et en symboles); l'orchestration être plus sobre ou plus riche (déjà dans le présent livre ne manquent pas xotab et waridat d'une grande beauté); mais toujours les dernières «mesures» apportent les mêmes résonnances, celles-là même qui se maintiennent d'un bout à l'autre du Recueil des Doxologies et Inspirations.

Observant donc la structure de l'oeuvre léguée par Suhrawardī, l'unité d'intention s'exprimant dans les formes diverses que lus permettent les ressources de son génie, nous nous proposons pour la présentation de cette œuvre, un groupement répondant à ses caractères internes. Nous aurons en vue le schéma suivant:

te, afin de le préserver des profanes et des indignes. Ces références impliquent que H. L. était alors au moins en voie d'achèvement. et c'est ce que confirme un indice chronologique auquel sa précision confère, cette fois, une valeur positive. Bien que l'inspiration lui en ait été donnée d'un seul coup «en un jour merveilleux». il lui fallut de longs mois pour écrire H L, et il mentionne expressément le jour de son achèvement comme dernier de lumada II de 582 H.18. Suhrawardi devait donc avoir alors 33 ans. Or. dans le «testament» qui clôt les Mut., il nous révèle encore que son âge à l'achèvement de ce livre est aux alentours de la trentième année. Les Talw. elles-mêmes n'étant pas encore achevées au moment où il entreprit H L, il résulte que le bloc de ce que nous appellerons ici ses «Grands traités dogmatiques», a été pensé et composé en un labeur s'étendant sur plusieurs années et poursuivi simultanément. Ce bloc cohère toutes les intentions et tous les motifs de la doctrine; il exprime le projet unique de son auteur comme un tout complexe. La seule succession «réelle» qu'il comporte est la succession tout «intérieure» des degrés spirituels que le disciple est appelé à parcourir en s'v initiant, et celle des efforts qu'il lus faudra répéter.

Tout cela est dit ici non pas pour trancher de facon définitive tous les problèmes que peut ou que pourra poser la chronologie des oeuvres de Yahya Suhrawardi dans leur ensemble, mais pour montrer quelles difficultés on peut éprouver à vouloir fonder sur elle une présentation signifiante de ces oeuvres. On peut. certes, faire une réserve quant aux traités dont aucun ms. n'a encore été signalé. Peut-être bien y en aurait-il qui s'avèrcraient comme composés antérieurement à cet évènement spirituel décisif dont H I. porte le témoignage En attendant, aucun de ceux que nous pouvons lire actuellement n'offre la position d'un péripatétisme limité à une investigation purement théorique, incapable de «se mettre réellement en route» (sulük), ou bien soutenant un schéma du monde incompatible avec cette résolution. Tous s'avèrent postérieurs à l'évènement spirituel qui arracha l'auteur dans sa jeunesse à l'inclination pour une doctrine où se consumait vainement son ardeur dialectique, lorsqu'il eût la «vision de la preuve», vision mentale des pures Lumières.

<sup>18</sup> Ibid. p. 562

Hayakil est non moins précis; ce n'est en rien une conception antérieure à H. I., dans l'erdre du mons de la hiérarchie logique. De même «Kalimat al-Taşawwuf» réfère à H. I.; le «Partaw-Nāmeh» est tout aussi explicite (voir ici en note au § 224'des Mut.), Les commentateurs, à vrai dire, ne se soucient d'aucun problème d'«ordination» historique; les difficultés chronologiques n'ont pas sollicité leur attention, cela sans doute pour une raison simple, celle-là même que nous cherchons à mettre en valeur ici: des ouvrages discutant ou empruntant la dialectique péripatéticienne, n'impliquent pàs une adhésion philosophique au péripaténsme comme tel.

Resteraient enfin, sans qu'ils soient expressément nommés par les commentateurs, les Rasă'il en forme de mythes et de symboles. Or, ils sont précisément, avons-nous dit, une initiation, l'invitation à se mettre en route sur la voie de l'Îşrāq (cf. la R. al-gurba et toutes les autres). Ils suggèrent même à leur terme que le point culminant a été atteint, l'instant d'un éclair. De toutes façons ils annoncent tout autant qu'ils présupposent H.I. . Sans faire aucune difficulté pour admettre que leur rédaction puisse être chrono-; logiquement antérieure, ce n'est certes pas eux que l'on pourrait regarder comme appartenant à une période péripatéticienne pure.

Bref, d'une part le témoignage autobiographique donné dans H.I. est d'une portée capitale pour la biographie spirituelle de notre gayx. Mais s'il prit dans sa jeunesse ardemment la défense de thèses péripatéticiennes, rien ne prouve que ce fût autrement qu'en argumentations avec ses condisciples, quand il était à Maraga ou à Isfahan. D'où, d'autre part, les livres auxquels fait allusion le prologue de H I comme ayant été composés antérieurement et dont certains empruntent la méthode des Péripatéticiens, parce que le but ultime de l'auteur le requiert, ne sont pas pour autant des livres relevant de l'école péripatéticienne, écrits à une période où il en aurait pris la défense.

En conséquence, nulle contradiction dans le fait qu'un livre tel que les Mut dont le prologue annonce que l'on va y parcourir le programme des questions à l'ordre du jour chez les Péripatéticiens, soit contemporain de H.I. L'auteur, aussi bien dans la Physique que dans la Métaphysique des Mut, renverra fréquemment à ce livre essentiel; par exemple ici aux §§ 111,144,225 de la Métaphysique, il affirme avoir composé pour H.I., pour ce livre où il entend ne plus avoir affaire qu'avec ses frères les Işrāqīyūn, une écriture secrè-

pourra utiliser, parce qu'il y est apte, à condition, si besoin, de recourir à Aristote contre les Péripatétiticiens modernes (Cf. v. g. Talw. § 89. Mut. § 211). Nous dirons alors cecu tous les ouvrages dogmatiques de Suhrawardi préparent et réalisent la Kathersis de l'intellect, son aptitude au tairid. Mais l'accomplissement effectif de celui-ci, le tahoio au «sens vrai» de H. I., ne peut s'obtenir «littéralement» que dans les conditions d'un état de retraite spirituelle 17, et sous la lumière directe d'autres sources (Cf. infra § II. 1: les qawā'ıd al-ışrāq). Dans la première étape, on emprunte la voie des Pérmatéticiens: seulement, ces derniers s'y dessèchent et s'y arrêtent impuissants. Tandis que l'issue effective (préfigurée des le musad carsi des Talw.) est au terme de la seule voie isragi. C'est le rapport qui s'institue dans la pensée de Suhrawardi, et aussi toute la différence. Mais qu'il n'ait jamais voulu séparer «baht» de «kasí» et «dawq», c'est là aussi son originalité sa vocation très personnelle.

Si nous survons maintenant l'énumération des écrits que concerne ce second témoignage, tels que les détachent les deux commentateurs Qutb al-Dīn Sirāzī et Sahrazūrī, nous nous apercevons que le problème qui peut importuner les historiens modernes, ne les met guère en souci. Qutb al-Din observe que les Talw et les Lamahāt ont donc été commencées antérieurement à H i. et que ce dernier hyre fut lui-même entrepris avant l'achèvement des premiers: ensuite Suhrawardi en a mené et achevé la rédaction de front, nonobstant des voyages et des contre-temps multiples. Sahrazūrī englobe dans le même cas - et non sans raison, vu leur contenu - les Mut., tandis que Qutb al-Din les nomme simplement en compagnie des Muq. comme ouvrages composés par ailleurs Quant aux traités composés «aux jours de la jeunesse». Outb al-Din y voit les «Alwäh clmādīva» et les «Havākil al-Nūr». avec la plupart des Rasa'ıl. Şahrazüri, pour sa part, ne nomme que des Rasa'il en général. Or, nous avons déjà indiqué plus haut les limites que permettent les dates pour ce qui concerne les Alwah, outre que ce traité réfère déjà à H. I. et qu'il contient-avec celui-ci et les deux dermers livres de la Métaphysique des Mut les déclarations les plus explicites et les plus hardies pour l'appel caractéristique à la sagesse des anciens Perses. Le contenu des

<sup>17</sup> Cf ibid pp. 561-562 apres avoir complètement parcouru la voie dialectique des Péripatéticiens, se retirer dans un ermitage pendant quarante jours etc.

dielectiquement les thèses des Péripatéticiens, mais cela, noas le savons, pour le besoin de l'instauration philosophique (ou «théosophique») que l'auteur se propose alleurs et qu'il y esquisse déjà. Et tous les traités «dogmatiques» sont construits sur ce plan. S'il est réservé à H. I. d'mitier au secret de cette vision du Monde de la Lumière, on peut dire que tous les autres livres (traités dogmatiques ou romans symboliques) y préparent en en professant la nécessité.

Le second témoignage est déposé dans le prologue de Ḥ. I. .\*
L'auteur rappelle à ses «frères» qu'il a composé pour eux antérieurement à ce livre, et pendant le temps même qu'il le composait, au milieu d'obstacles venant sans cesse l'interrompre, d'autres ouvrages ¿إِنَّهُ الْمُنْ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ فِي مِنْ الْمُنْ فِي مِنْ الْمُنْ فِي مِنْ الْمُنْ فِي مِنْ الْمُنْ الْمُنْ فَيْ مُنْ الْمُنْ فَيْ الْمُنْ فِي الْمُنْ فَيْ الْمُنْ فِي الْمُنْ فِي الْمُنْ فَيْ الْمُنْ فَيْرِقُونُ وَلِمُ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ ال

Observons tout de suite ceci: si les Talwihāt sont données par على طرقة المثاثين l'auteur comme un exemple des ouvrages composés la sauvegarde et la distinction que nous établissions plus haut, recoivent une pleine confirmation. Car enfin ni leur chapitre final (mirsad carsi) ni le «récit et rêve» (66 55 et so ) ne sauraient passer pour une défense et illustration des Dogmes péripatéticiens. Plus encore, les épithètes accompagnant le titre (lawhīya wa-carsīya) réfèrent à deux ordres de sources dont les secondes ('arsīya) n'ont rien à voir avec les Péripatéticiens (Cf. infra § III. les mss. et les textes). Ce dont il s'agrit c'est d'emprunter - à une autre fin - cette tariqa; c'est de la suivre, dans ce pour quoi elle est bonne, pendant et comme une période d'apprentissage, car la règle fondamentale subsiste toujours: pas de mystique parfait atteignant à la vision mentale, à l'épopsis (kasf. musāhada), sans cet entraînement dialectique Et quand il y aura pour tâche d'exprimer, en termes spéculatifs, l'expérience ou vérification spéculative (tahqīq) de la «connaissance isragi», c'est un schéma aristotélicien que l'on

<sup>16</sup> Lith Teheran, p 15 On cite ics rapidement et en abregeaut Le moment venu, on commentera avec l'ampleur qu'elles engent ces remarques personnelles d'un si grand prix les, il ne s'agit que d'expliquer le plan d'une edition.

Péripatéticiens. En conjuguant ces deux renseignements, on se sent immédiatement tenté par l'espoir de pouvoir reconstruire sur cette base la «genèse» et l' «évolution» de l'ocuvre. Mais la même question se présentera: ces ouvrages de jeunesse sont-ils réellement dès ouvrages conçus et rédigés à cette période non précisée où le jeune Suhrawardi prenait fait et cause pour certaines thèses péripatéticiennes? Voyons donc d'un peu plus près la portée de l'un et l'autre témoignage

Dans une courte «confession», le savx déclare · «L'auteur de ces lignes a été jadis, lui aussi, un ardent désenseur de la doctrine des Péripatéticiens en ce qui concerne la négation de ces choses 14... De quelles choses s'agit-il? Les deux commentateurs. Outb al-Dīn Sīrāzī et Şahrazūrī, l'un transcrivant plus ou moins l'autre, semble-t-il, expliquent que l'auteur fait ici allusion à ses débuts dans la philosophie La doctrine en cause est celle qui précisément dans la tradition israqi postérieure, figure comme un contraste essentiel avec celle des Péripatéticiens, quant au schéma du monde qu'elle postule et à l'expérience mystique qu'elle conditionne<sup>16</sup> Du côté des Péripatéticiens : négation refusant qu'il y ait plus de dix Intelligences ou hypostases angéliques, et s'accompagnant de leur identification avec les Intelligences régentes des Cieux. D'autre part chez les Israquelles, affirmation d'un nombre illimité d'hypostases angéliques, et distinction de deux Ordres: une hiérarchie d'Archanges suprêmes, et un Ordre des Seigneurs ou Anges gardiens des Espèces (arbab al-anwa). Moment capital du livre, puisqu'il introduit explicitement pour la première fois le nom même de Zarathoustra, suivi de rappels de cosmologie mazdéenne. Fort hien, mais y a-t-il dans l'une quelconque des oeuvres dogmatiques de Subrawardi (maieures ou mineures) quelque chose qu' contredise expressément cette doctrine, qui s'oppose - c'est le point essentiel - à ce qui en est la «source», à savoir la visien intérieure directe de ces hypostases de pure Lumière? Tous n'y acheminent-ils pas? N'en trouve-t - on pas déià l'essentiel ici même dans ce «magnum opus» des Mut. (Cf. v g § 185)? Or. c'est précisément un de ces ouvrages dont le prologue déclare expressément qu'il s'agit avant tout d'y discuter et réformer

<sup>14</sup> Hikmat al Işrāq, lith Teheran 1315, p 371 L'édition de cette ouvre capitale figurera en tête de notre second volume

<sup>15</sup> Cf Dabistan, infra § II, 3.

n'approchent pas de Platon d'un degré sur mille le (p. 74, 1 2). Mais ce travail de déblaiement accompli, l'élaboration philosophique d'Aristote pourra servir à traduire et formuler philosophiquement la vérité spéculative centrale de l'Israq (cf. Mut.§ 211). non pas bien entendu à la produire. Tel est le sens précis, hmité et fécond, que nous pouvons donner des maintenant à la rencontre annoncée, dans les prologues de ces ouvrages, avec les Péripatéticiens, et sur ce point Suhrawardi n'est que le très proche parent des Néoplatoniciens grecs. Conformément à cela, il indiquera lui-même la place de cette trilogie dans l'ensemble de son oeuvre (pp. 194-195), elle doit former une propédeutique indispensable à l'étude et à l'expérimentation intérieure de H L. Car déià y sont annoncées les règles fondamentales: un mystique non philosophe est un mystique imparfait, un philosophe non mystique est un philosophe incomplet (Mut & 111, in fine). C'est pourquoi nous disions plus haut que ce plan général expressément formulé par l'auteur, était détà une raison décisive pour ne pas rejeter la conception de cette trilogie jusqu'à une période qui aurait été purement péripatéticienne.

Ces quelques remarques nous suggèrent déjà qu'il n'y a pas forcément d'opposition fondamentale entre ouvrages qui, sans être péripatéticiens, recueillent et réforment les thèses de cette école, et d'autre part des ouvrages purement işrāqī. La voie işrāqī tend bien plutôt à sauver contre et malgré l'endurcissement définitif des Péripatéticiens modernes, l'authentique voie dialectique ouverte par Aristote, pour la prolonger jusqu'à son terme (terme eplatonicien», comme le confesse Aristote lui-même au § 55 des Talw., où chaque ligne est si chargée de sens et d'humour!) Les grands traités dogmatiques de Suhrawardi seront conçus sur ce type, offrant le parcours complet de cette voie. Il a pu y avoir antériorité de rédaction (les Muţ réfèrent à Ḥ. I comme à un ouvrage déjà terminé, ct infra), sans que cela corresponde à un stade d'évolution biegraphique

Dès lors, sommes-nous peut-être aussi mieux à même d'apprécier la portée de deux indications d'ordre chronologique déposées dans H. L. Dans la seconde partie de l'ouvrage, seconde maqala, l'auteir fait allusion à une période de sa jeunesse où il prit avec ardeur a défense de thèses péripatéticiennes. Dans le prologue du même livre, il fait allusion à ses ouvrages composés antérieurement — et précisément à des oeuvres de sa jeunesse—selon la tariqa des

ouvrages tels que les Talwihat (= Talw.), les Muqawamat (= Muq.) et les Mutarahat (= Mut.) Déjà le rapport organique que l'auteur lui-même concoit et formule entre cette trilogie et Hikmat al-Israq (= H L) serait une raison décisive. Insistons pourtant sur le «péripatétismes de ces ouvrages, puisqu'aussi bien Suhrawardi déclare dans leur prologue respectif qu'il entend n'y pas trop déborder les cadres de la doymatique péripatéticienne, mais sans s'y interdire pour autant l'instauration de ses propres philosophèmes. Faudrant-il prendre ici — conformément à l'opposition sur le sens de laquelle nous appellerons plus lom l'attention (§ II. 1) — le terme «Péripatéticiens» dans toute la force de l'acception qui forme contraste avec «Israoivun» ? Dans ce cas, pas de doute. Les ouvrages en question ne sont pas des ouvrages péripatéticiens. Il n'est, pour s'en convaincre, que de voir l'auteur se donner dans les Mut. comme le substitut des Anciens Sages contre les Péripatéticiens (ici p. 284 l. 13; p. 288, l. 8); que de lire les discussions menées contre les thèses centrales du Péripatétisme (v.g. apogée du 2º masrac des Mut dans la critique des Formes substantielles; doctrine des aspects-herméneutiques institués par la pensée pure, l'tibarat, dans le 3º masra'; doctrine des Idées dans le 6°, etc...); et surtout, d'entendre rappeler fréquemment l'impuissance des Péripatéticiens à expérimenter réellement les mystères d'une ontologie restant pour eux purement théorique. Ou'on lise par ex. l'entretien de l'auteur en rêve avec Aristote (ici Talw § 55): quelle secrète délectation il éprouve à le faire parler comme un isracii l C'est Aristote lui-même qui déclare que ce sont Bistami et Hallaj des philosophes au sens vrails (ici p. 74, l. 4-5). A leul tour. les Mut (§ 208) se reporteront à cet entretien.

Il apparaît donc, en revanche, que Suhrawardī n'entend nullement confondre Aristote dans l'anathème jeté contre les Péripatéticiens modernes. Tout son but est précisément de corriger, d'amender ou de rejeter le fouillis de «disputations» dont sont responsables ces Péripatéticiens postérieurs <sup>18</sup>. C'est cela même qui décide de la conscience propre de l'école Işrāqī vis-à-vis des «Falāsifat al-Islām», au premier rang desquels al-Fārābī et Ibn Sīnā, eux «qui

<sup>13</sup> Cf. encore las textes que Şahrazūrī releve specialement, et dans lesquela Subrawardî marque son exasperation devant ce a quoi les Peripateticiens ont éte entraînés per leurs distinctions, sub- et contra-distinctions, Spies ep. cit pp 114-116

conçut? Ou bien, au contraîre, l'ensemble de ces octuvres présente-t-il une unité d'intention telle que leur seul ordre naturel soit celui des articulations par lesquelles cette pensée les organise pour son but?

M Massignon avait proposé jadis, en signalant pour la première fois l'existence des Rasavil en persan, un classement provisoire des oeuvres de Suhrawardi<sup>10</sup>, qui, en les répartissant par étapes chronologiques, offrait le schéma survant: 1º Ocuvres de jeunesse (le K. al-Alwah al-Imadiya, le K. Hayakil al-Nür, les Rasa'il). 2º Période péripatéticienne (Talwihāt, Lamahāt, Muqāwamāt, Mutārahat). 3º Période finale avicenno-platonicienne (Hikmat al-Israg.etc...) Après mûr examen, ce classement chronologique provisoire offre un certain nombre de difficultés. Quelques exemples: faut-il considérer comme oeuvres de jeunesse distinctes de la période israci finale, des oeuvres telles que les «Tablettes dédiées à Imad al-Din, émir de Xarpūt»? " S'il est permis de conclure d'après l'année d'avenement de ce prince (581 H.) et celle de la mort de Suhrawardi (587 H.), elles doivent être à peu près contemporaines de Hikmat al-Israq (582 H.) et des grands traités dogmatiques. De plus, on v trouve référence expresse à Hikmat al-Israq (cf. § 73 in fine, de notre édition). De leur côté, les «Temples de la Lumière» reprennent, du IVº au VIIº Temple, et même amplifient les doctrines les plus caractéristiques de Hikmat al-Israq: ils ne doivent donc pas en être séparés par une de ces périodes au cours desquelles peut changer, de fond en comble. l'orientation d'une âme et d'une vie 12. Enfin quant aux Rasa'il écrits en forme de similitudes ou de «romans initiatiques», le procédé même de leur composition, non moins que leur contenu, présuppose déjà une intention fermement israqi. Tout en admettant qu'ils soient des oeuvres de jeunesse (sans oublier l'âge auquel est mort notre sayx!) il est difficile d'imaginer qu'ils soient séparés de Hikmat al-Işrāq par une période purement péripatéticienne.

Nous éprouverions une difficulté non moins grande en voulant assigner à une telle période purement péripatéticienne des

<sup>10</sup> Recueil de textes, p 113

<sup>1) &#</sup>x27;Imād al-Dīn Qaia Arslan ibn Ortoq, émir de Xarpūt, fonde en 581 H une branche collaterale des Ortoquées Cf Zambaur, Manuel de chronologie, 228, et El s v Kbarpūt

<sup>12</sup> Cf dans notre second volume le texte arabe des Alwah, le texte arabe et la version persane des Hayākil

psaumes, doxologies rassemblées sous le titre «Wāridāt wa-Taqdīsāts". Pour une quinzame de titres, aucun manuscrit n'a encore été signalé: c'est le cas notamment de R. al-raqīm al-qudsī (17)", du Tafsīr (32), de la correspondance de Suhrawardī avec des princes et des cheikhs (38). Il est à espérer que malgré les circonstances tragiques, et demeurées obscures, de sa mort, quelques amīs auront pu sauver tous les papiers du maître, et que les bibliothèques d'Orient nous en livreront peu à peu au moins des copies.

Analyser le contenu de ces écrits, examiner les raisons ou les conséquences du choix de la langue— arabe ou persane— dans laquelle l'auteur les a rédigés, déborderait le cadre fixé pour ces prolégomènes. De même, l'examen des oeuvres d'attribution douteuse viendra pour chacune en son temps et heu. Ce qui nous importe plutôt ici, c'est de faire ressorfir l'ordre de préséance revenant aux oeuvres majeures, le mode de leur composition, et par là même l'ordre dans lequel elles se trouvent groupées dans la présente édition, notamment dans ce premier volume.

Avant tout, une question générale se pose: est-il possible d'établir la chronologie de ces oeuvres? Non pas seulement une succession extérieure de dates, mais une chronologie qui nous fasse assister à leur éclosion successive, parce qu'elle correspondrait aux variations, peut-être aux révolutions de la pensée qui les

même du ms (il est vraı que tel est aussi le cas du Bustân al-Qulüb, dans ce même codex 273-291b, cf. infra) F. Meier, art ct. pp 26-27, a donaé le sommaire de cet intéressant traité, et relevé qu'anne mans plus tardive a ajouté en tête le nom de Najm al-Dīn Kubrā — On ne se prononcera pas encore iel sur la question légèrement embrouillee et l'attribution tres suspecte des val-Arba'ūn ann al-Rūfayas, Broek Suppl 1782, 10 (=-11).

a Cf Phil IX No 36 p 285 A noter aussi que Sahrazuri ne signale pas le «Kagf al-gris" h'Ixwan al-Safan (ibid. No 20) dont le contenu s accordo admirablement avec l'ensemble de l'ocuvre il ne signale pus non plus le texte persan de la cR. al-gurbat al-garbiya > (cf mira) il ne donne malbeureusement aussi que quelques extratis de ses poésses en arabe, rien de celles en persan (cf Spies op. est. p 103) La bibliographie assez detaillée (29 titres) donnée par Rida Culi Xan, Ryad al-'Arifin, Teberan 1316, p 362, semble n'être qu'un extrait de la laste de Sahrazuri.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> II semble que cet ouvrage art été invoqué contre Suhrawardi lors du procès final que lus fut intenté a Alep (Cf Cl Ceben art. ent p 150), ainsi que son Tafair et le K al-Alwäh On regrette done d'autant plus vivement de ne pas consaître de mas des deux premiers nommes Peut être pour le premier, sagirat-il des «Wärdät» (Phil IX No 36) dont une xoțba commence precisement par ces mots اقرأ رقبك اما الطلسم الشرع)

par là seulement que pourra transparaître ce que furent—ou ce que sont—les îgrăqiyūn, et ce que déjà recèle le titre denné à la première des oeuvres présentées lei. — Nous n'aurons plus enfin qu'à ceractériser les manuscrits sur lesquels repose la présentation de nos textes.

## L - L'OEUVRE ET LE PLAN DE L'ÉDITION.

Telle qu'elle se présente dans la bibliographie dressée par son fidèle disciple Şahrazüri, l'oeuvre de Suhrawardī comprend 49 titres s, y compris les titres des traductions faîtes par l'auteur lui-même de certaines de ses oeuvres arabes en persan (les Temples de la Lumière [42] s, les Tablettes dédiées à Imād al-Dīn [40]), ou bien de traductions d'Ibn Sinā (l'Epftre de l'Oisean [31]); y compris aussi des titres annonçant des oeuvres dont l'attribution est contestée par ailleurs, et quelques titres enfin pouvant fusionner: invocations,

- b Liste donaée à la fin de la hiographie, texts publié in Three Treatises on mysticism : edited and translated by Otto Spies and S. Khatak, Stattgart 1935, pp. 101—102 (le chiffre 50 est à effacer) Liste reprise par Mahch Bayani, Dürisüla. p. 5.—6.
- Les numéros entre parenthèses renvoient au catalogue établi par Şabrazüri. 7 C'est le cas de trois traités 1º Le «Mi'rāi Nāmeh» (22) qu'une tradition attribue à Ibn Sīnā. Dans une lettre personnelle (22 Ābān 1318) M Mahdi Bayani eut l'extrême obligeance de m'informer que dans le même mapuu a de 21 traités dont il avait extrait les 3 resala mentionnées plus haut (cf n 4), so trouvalt un «Mi'rāj Nāmeh» attribué à Suhrawardī. Quelques aunées auparavant avait été public à Teheran un Mi'räj Nämeh que l'éditeur donnait comme étant d'Ibn Sina (Le Dabistan al-Madalub donne également comme une des melleures estre les interprétations spirituelles (ta'wilāt) du «mi'rāt» du Prophète, celle d'Ibn Sīnā, cf lith Bombay 1267, p 263 so ) M. Mahdi Bayani a constaté de nombreuses différences entre le texte imprimé et le texte de son majmue, et pour sa part il tient ferme, apres examen du contenu, en faveur de l'attribution à Subrawardī II y a donc la un problème de critique litteraire qui attend sa solution définitive -2º Il y a encore contestation pour la «Risala-ye Yazdan Şinaxt > (28), egalement attribuée à 'Ayn al-Qudat Hamadani, Cf Fritz Meier, Stambuler Handschriften dreier Persischen Mystiker, Der Islam XXIV (1937) p. 8-9. Le texte a éte lithographié à Teheran, 1316 منصحير آلتاى هوى . L'éditeur disente l'etat du problème (preface p 2-5) et nonobstant quelques hésitations, pubhe le texte sons le nom de Suhrawardi - 3º Il y a de fortes béartations enfin pour un important traité intitulé «Sakinat al-Salihīn» (non mentionné dans le catalogue de Sahrazūrī) L. Massignon (Recueil de textes, p. 113) l'attribue avec quelque reserve à Subrawardi La seule copie connue jusqu'ici de ce traité est celle contenue dans le maimira Fatih 5426 (1366 - 163a, invisible actuellement. Cf. H. Ritter, Phil IX Anhang p 66) Le nom de l'auteur ne se trouve pas dans le texte

l'osuvre de Suhrawardī : ce qu'il a voulu faire revivre et ce dont ont vêcu, à leur tour, d'autres qui sont venus après lui 4. Et c'est

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Dans notre étude sur «Subrawardī d'Alep, fondateur de la doctrine illu» minative (igragi)» (Publications de la Société des Etudes transcuses, No. 16, Peris 1939) nous avions esquissé à grands truits, pour une conférence donnée au Musée Gumet, une architectorique possible de la doctrine subrawardienne, mais les pro-Portions de l'édifice. la répartition des motifs, ne deviendront plemement visibles <sup>qu'une</sup> fois l'edition achevée. On trouvera à la fin de la publication mentionnée une bibliographie indiquent l'état des publications à l'époque, Depuis lors il convient de mentionner doux potites publications très précieuses que l'on doit au zèle de M. دو رسالة نارسي [رسالة في حالة الطمولية . رسالة روزي ناخاعت صوفيان] Mahdi Bayanı 1º Teheran 1317 (1938). Ces deux petits traités en persan ont été publiés d'après un manuscrit unique de la Bibl. Nat de Teheran (659 H) Pour le second de ces trartés, à signaler des maintenant une autre copie que j'ai identifiée dans le cod. Solut Ali 2703 (décrit par H. Ritter Phil. IX No. 222, sans nom d'auteur encore), 2º Deux ans plus turd, M. Mahdı Bayanı a publić à Isfahan une troisième risēja Tu représente non soulement un nouvel apport à l'ocuvre persane de Suhrawardi, mais surtout une notable illustration du procédé de ses «discours en similitudes», رسالة فارسي عقل سرح Isfahsn, 1319 (1940) Dans l'initiation dispensée au cours du traité nous voyons apparaître plusieurs figures classiques de l'épopée mythique et bérofque de l'Iran (Zal. Rustam, Isfandiyar). Le thème est clairement énencé. sans que la signification mystique ici assumée par ces figures soit dévoilée autre-<sup>res</sup>t que par une manuation subtile. Comme il y aura lieu de le remarquer à propos des Talwihāt, il no semble pas que les procédés d'une allégorèse démarquent les equivalences d'une façon purement mésamque, épuse vrapment les intentions de l'auteur, ce qui n'est pas la moundre des difficultés auxquelles se heurte l'interprétation de son couvre L'intervention des motifs de l'épopée iranienne rattache le «roman d'initiation» subrawardien à toute une tradition dont l'histoire reste encore à écrire Cet «Archange couleur pourpre» présente un autre moment, une autre «nuance» de ce qui etait insinue par les deux ailes, blanche et ténébreuse, de l'Archange Gabriel (dans le traité publié en collab avec P Kraus in JA juil -sept 1935 pp 1-82) On ne peut se défendre de penser à cet autre motif servant de titre à un poème de Unsuri (ob 441 H. /1049-1050 C., et. Grandruss der iran Phil II, 224) تحك ت وسر- ت (ibid , II 240) Le symbohane des deux couleurs, blanche et rouge, respectivement celle de l'Aimé et de l'Amant, éclôt auss avec le roman-epopee d'amour mystique, et celui-ci à travers l'ocuvre de 'Unsurî notamment, plonge son racines jusque dans la litterature pehlewie de l'Iran sussanide (Wamio et 'Adra) Chose curiouse, le roman persan de Wis et Ramm (af ibid ) est traduit en géorgien à la fin du XIIe siècle C Quelques autours géorgiens ont insisté récemment sur les influences persanes dans la grande épopee de Rousthavék (Cf c r OLZ 1937, 546/557), et montre dans celle-et les traces d'une «métaphysique de la Lumière» A cette même époque l'influence d'un manichéisme renaissant (Cf c r JA 1936, p 510) se ferait nettement sentir Cette extension de l'influence iranienne au Cancase (elle durera au long des mecles) s'incarnerait dans un type précus d'unage du monde et de mode d'être théologie de la Lumière et religion de l'amour Connexion qui se retrouvers jusqu'en Occident. En tout cas, elle forme l'assise de la systématisation philosophique de Suhrawardi

## PROLEGOMENUS

ou d'intreuvables lithégraphies garderont leur secret, nous nous engageons sur une arche assurée peut-être sur ses bases, mais dont la clef de voûte ne se dessine encore que dans le vide. L'édition des textes a pour charge d'achever cette courbe virtuelle des rétombées qui nous manquent. Plus encore: des problèmes apparatiront sans doute, dont toutes les données étaient là déjà, mais ignorées, comme autant de ponts que personne n'aurant encore songé à jeter. Edifice complexe dont il faut poser la première pierre: c'est tout ce qu'ambitionne ce premier volume.

Son élaboration et sa composition ont trouvé la voie ouverte devant elles, grâce aux recherches antérieures du Dr. H. Ritter dans les bibliothèques d'Istanbul <sup>3</sup>; elles nous ont permis une orientation rapide dans le choix des manuscrits actuellement disponibles, de même que l'amicale assistance de ses conseils et de son expérience, nous en ont rendu ensuite la mise en oeuvre moins périlleuse. Le dessein de cette édition étant d'inaugurer une série de recherches constructives dans lesquelles seules elle trouvera tout son sens, quelques explications paraissent nécessaires. Il ne s'agira que de remarques préliminaires, à la fois limitées dans leur objet et par le matériel de références dont on pouvait disposer. Je crois cependant indispensable de les formuler, simplement comme points de repères pour les étapes à franchir, celles où seront appelés à éclore les germes déposés dans les textes du présent volume.

Il fant tout d'abord justifier le plan adopté pour cette édition. D'autre part nous voudrions dès maintenant marquer, au moins succinctement, quelques prises de position quant à la philosophie de l'Işrāq, déjà explicitement formulée dans les textes les plus 'ignificatifs de ce volume (principalement Talwihāt §§ 54—57,75—90; ...uuqāwamāt §§ 24, 52—61; Muṭāraḥāt, le prologue général pp. 194—195, les §§ 111, 144, et les livres VI et VII en entier de la Métaphysique). C'est précisément par l'illustration qu'ils en permettent, comme annonçant les exposés majeurs du prochain volume, que l'on peut entrevoir sur quoi s'appuie et vers quoi se projette

<sup>3</sup> H Ritter, Philologika IX Die vier Suhrawardi, ihre Werke in Stambuler Handschriften, in Der Islam XXIV (1937) pp 270—286 et XXV (1938) pp 35—36 Schluss und Anhang). Pour la première fois, se trouvait aussi réunie ot coordentée la production littéraire des grands hommes originaires de Suhraward aux VI° / VII° siècles H